

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

25.06–02.07

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

№ 24 (27090)

Рекомендованная
цена 10 рублей

vm.ru



ТВ

Лев Яшин снова на высоте

Молодые московские художники увековечили на Таганке лучшего вратаря XX века



Продолжение темы

→ СТР. 9

22 июня 2015 года. Художники-граффитисты из команды Jew Stew заканчивают работу над изображением Льва Яшина на торце дома № 4 по Народной улице рядом с Таганским тоннелем

АННА ИВАНЦОВА

Продолжение темы

→ СТР. 2, 4



24 июня 1945 года. Воины 1-го Белорусского фронта на Параде Победы на Красной площади

Победный ливень над столицей

24 июня 1945 года под проливным дождем прошел Парад Победы

■ 24 маршала, 249 генералов, 2536 офицеров, 31 116 сержантов и солдат шли в Москве парадным строем по Красной площади.

Они маршировали под проливным дождем, может быть,

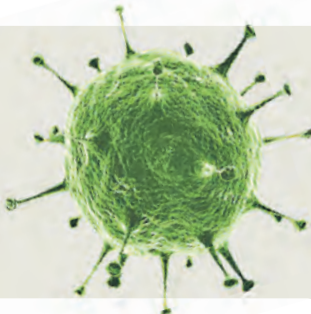
впервые за последние 1418 дней... А так некстати начавшийся ливень, спутавший планы, словно пытался смыть всю эту боль, пот и кровь войны, которую потом назовут Великой Отечественной.



Неделя мэра

**Сергей Собянин:
Строим
качественно**

СТР. 6



Безопасность

**Коронавирус
и другие
угрозы**

СТР. 12



Конкурс «ВМ»

**Покажи
свою дачу
наудачу**

СТР. 41



15026

4 620008 560243

Реплика

Не забыть, не потерять

Артем Чубар
artem.chubar@vm.ru

Сформированный специальным приказом сводный полк фронтовиков маршировал 24 июня 1945 года по Красной площади. Одна тысяча пятьдесят девять человек — как единый организм, в одном слитном движении. То был марш Победы. Летели к подножию Мавзолея захваченные в боях знамена немецких частей. А впереди оставались еще 69 дней войны, еще надо было добить японцев. Те последние дни ощущались особенно долгими, горькими, потому что после Берлина мнилось, чудилось — все, закончилось. «Уже довоенные лампы горят вполнакала, из окон на пленных глазела Москва свысока, а где-то солдатиков в сердце осколком, осколком толкало, а где-то разведчикам надо добыть языка...»

Попрекните меня: некорректно формулируешь, бросаешься словами, хотя тебя-то тогда еще и на свете не было. Да и Высоцкий, чьи стихи ты тут поминаешь, сам в те годы был совсем мальцом. Отвечу так. Есть память личная, основанная на собственном опыте, приобретенных знаниях, полученной информации. И есть — общая. Ее еще называют памятью поколений, зовом крови, голосом предков.

Прошлым летом наш поисковый отряд работал на Вахте Памяти в Карелии близ поселка Лоймола. И как-то, когда мы в очередной раз лопатали местное болото, мой друг Юрка Гулькин обмолвился: «Я их не чувствую. Они ушли. Растворились в этой земле». Он это говорил про свою чуйку (ею обладают почти все опытные копатели, и срабатывает она подчас лучше любого прибора), про солдатиков, что в 1944 году полегли в боях на Карельском фронте. Бойцов мы нашли. Хоронили в братской могиле на скромном поселковом кладбище. Отпевавший их батюшка сказал тогда, что эта наша поисковая работа им, мертвым, не нужна. Они, воины, свое сделали, положив жизнь «за други своя». Так что и поиск, и почести, воинские салюты, обряды, речи, песни и стихи нужны нам, живым. Нужны, чтобы сохранять живой нашу общую память. Связь между нами и ими — теми, кто прошгал победным маршем по Красной площади. Или пророс новыми лесами на карельских или маньчжурских сопках. Владимир Семенович знал, про что говорит. И батюшка тот, не поленившийся приехать из Петрозаводска за 170 с гаком верст, он — тоже. И сотни тысяч людей от Калининграда до Якутии, что 9 мая прошли с портретами своих родичей-фронтовиков маршем «Бессмертного полка». «А когда отболеет, когда отгорит и отплатится, и когда наши кони устанут под нами скакать, и когда наши девушки сменят шинели на платьица — не забыть бы тогда, не простить бы и не потерять».

Продолжение темы → стр. 4

Мнение колумниста может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»



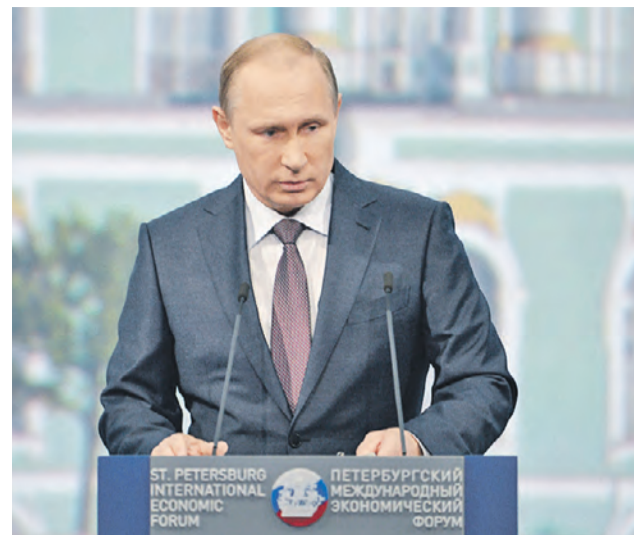
События

Консервы попадут под санкции

Президент РФ Владимир Путин на Петербургском международном экономическом форуме озвучил сумму ущерба европейских производителей от санкций Евросоюза против России и контрмер Москвы. По словам российского лидера, ущерб уже составил около 100 млрд долларов. Но в ответ на продление антиросийских санкций до 31 января 2016 года правительство может расширить санкционный список, включив туда рыбные консервы иностранного производства, сырую продукцию с растительным жиром и ряд других продуктов. Новый список сформирует Минсельхоз России.

Праздники по плану

В Министерстве труда определили праздничные дни в 2016 году. В новогодние каникулы россияне будут отдыхать 10 дней, в феврале, на День защитника Отечества, — 3 дня. В мар-



19 июня 2015 года. Президент России Владимир Путин на пленарном заседании XIX Петербургского экономического форума

делили 12 млрд рублей. Эти деньги будут распределены между регионами (в том числе Москве — 1 млрд 183 млн рублей), на обеспечение препаратами более 26 тысяч жителей страны. Речь идет о гражданах, страдающих редкими заболеваниями, либо имеющих

право получать лекарства по рецептам бесплатно или за полцены.

Страховая гарантия

Правительство РФ одобрило законопроект, по которому россияне, оформляющих полис добровольного страхования при выезде за рубеж, будут страховать минимум на 2 миллиона рублей. Страховка гарантирует отдыхающим за границей оплату медпомощи в случае болезни или травмы и его транспортировку домой.

Дорогая моя инфекция

Различные инфекционные и паразитические заболевания обошлись бюджету РФ в прошлом году в 468 млрд рублей, сообщает Роспотребнадзор. Это на 28 млрд больше, чем годом ранее. По данным ведомства, наибольший экономический ущерб государству нанесли ОРВИ, грипп, туберкулез, ветряная оспа, инфекционный мононуклеоз, острые кишечные инфекции, гепатит А, ВИЧ-инфекция, хронический вирусный гепатит С, укусы животными и педикулез.

Продолжение темы → стр. 12



9 мая 2015 года. Флешмоб «Георгиевская лента» в День Победы на Арбате

те, в Международный женский день, предусмотрен четырехдневный отдых. В мае тоже четырехдневный (30 апреля — 3 мая) и трехдневный (7–9 мая). На День России граждане будут отдыхать с 11 по 13 июня, а на День народного единства — с 4 по 6 ноября.

Лекарства за полцены

На лекарства для российских льготников власти вы-



3 февраля 2015 года. Продажа лекарств льготникам в аптеке

Подготовил **Армен Мурадян** a.muradyan@vm.ru

Ценник* | 18 июня / 23 июня

*Цены на продукты в рублях.

«Пятерочка»

Пельмени
75,95 / 65,95
«Традиционные» (500 г)

Яйца
52,90 / 50,90
Яйцо столовое категории С-1

Масло
53,55 / 53,55
Растительное рафинированное «Каролина» (0,9 л)

Хлеб
20,85 / 20,85
Батон нарезной

«Билла»

Макаронь
38,90 / 39,90
Перья любительские «Макфа»

Масло
101,90 / 99,90
82,5% «Экомилк» (250 г)

Молоко
65,90 / 65,90
3,2% «Простоквашино»

Куриятина
24,90 / 27,90
Бедро куриное на подложке «Петелинка» (за 100 г)

«Седьмой континент»

Рыба
409 / 450
Форель слабосоленая (300 г)

Сыр
600 / 590,90
«Российский» (за 1 кг)

Картофель
39,90 / 39,90
Израиль (за 1 кг)

Зелень
21,30 / 19,90
Петрушка, укроп (за 50 г)



Фото недели

20 июня, суббота, 10:15
 В Совхозе имени Ленина на Каширском шоссе начался сбор клубники. Фотокорреспондент «ВМ» Антон Гердо попробовал первые ягоды, собранные на грядках московской студенткой Ольгой Шариной. В этом выпуске «Вечерки» гастрономический обозреватель Анатолий Гендин рассказывает, как сделать клубнику еще вкуснее → **СТР. 40**

Работодатель, встречай элиту!



Елена Мотренко
elena.motrenko@vm.ru

Главный вуз страны — Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова — отправил в свободное плавание лучших, гордость студенчества — выпускников-отличников. Действо разворачивалось в зале Главного здания с колоннами и мозаикой 1953 года: элиту вуза надо провожать достойно. Двенадцать факультетов, первая волна красных дипломников. Они сидели, поправляя шапочки с кисточкой-лирипип, как, наверное, их предшественни-

ки лет 100 и даже 200 назад, а мы переживали — куда же вся эта «армия» пойдет работать? — Так я уже устроился. Пришел — и меня взяли, — спокойно, без спеси отвечает дипломник мехмата Борис Высоканов. Пожалуй, так может говорить только выпускник МГУ — пришел, увидел, победил. Борис закрыл вакансию в Samsung. Их поименно вызывали на сцену. Традиция — диплом вручал сам ректор Виктор Садовничий. Волновались. Шапочки съезжали, руки дрожали, и памятные медали летели к ногам. Фото у главного входа, модные нынче селфи. Виват, выпускники!



23 июня 2015 года. Выпускники-отличники Школы экономики МГУ

49

тысяч москвичей в этом году закончили школу. Почти половина из них отметили свой выпускной вечер на торжественных гуляниях в Парке Горького

Цитата



Ольга Голодец
 заместитель председателя правительства РФ

В этом году нам удалось показать лучшие по сравнению с прошлым годом результаты ЕГЭ, потому что мы себе ставили задачу: не просто создание условий для сдачи экзамена, но и создание хороших условий для повышения качества образования. Практически по всем предметам уровень, который показали выпускники на экзаменах, на несколько баллов превышает прошлогодний.

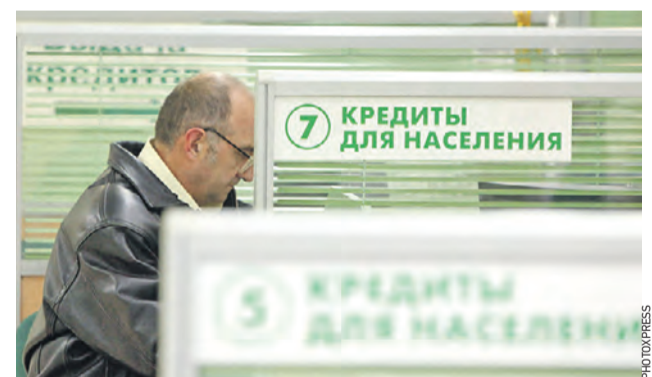
Накопил долгов на полмиллиона? Суд признает тебя банкротом



Никита Мионов
n.mironov@vm.ru

На следующей неделе, с 1 июля, должен был вступить в силу закон о личном банкротстве. Но его старт власти перенесли на три месяца. У москвичей появился шанс успеть рассчитаться с долгами, не оставшись без квартиры, машины и другого имущества.

— Смысл закона прост. Допустим, москвич взял кредит и не может вернуть его банку, — рассказывает финансовый аналитик Агван Микаелян. — Долг растет: идут штрафы, начисляется пеня... Как только сумма долга переваливает за 500 тысяч рублей, человек вправе обратиться с просьбой признать его банкротом. При этом он должен доказать, что платить ему реально нечем. К примеру, потому что он остался без работы. Или зарплата теперь такая, что едва хватает на питание. **Но зачем должнику это надо?** Как только банк признает вас банкротом, сумма долга перестанет расти. Но, ко-



15 января 2014 года. В офисе одного из столичных банков

нечно, отдать деньги вам все равно придется. Банк будет вправе реализовать имущество банкрота с аукциона. **И квартиру может продать?** Если это ваше единственное жилье — конечно, нет. Но если у вас есть еще одна квартира, например бабушкина, то ее разрешается продать с молотка. Так же, как машину, бытовую технику или, скажем, драгоценности. Все вырученные деньги пойдут на погашение долга. По словам эксперта, закон о личном банкротстве выгоден прежде всего самим должникам. Ведь если человек не обращается в банк с просьбой признать его банкротом, его банковское дело все равно рано или

поздно будет передано в суд, а имущество пойдет на продажу с молотка. А до этого момента задолженность будет расти вместе со всеми штрафами и неустойками, то есть долг клиента будет продолжать увеличиваться. Процедура банкротства же от этого освобождает. Минус же закона в том, что банк при 500-тысячном долге может обратиться в суд, и тот официально признает вас банкротом. Жить с этим «гордым» званием тоже не сахар. — Россияне, в отличие от жителей США и Европы, не так часто становятся должниками. Наша финансовая дисциплина куда выше, — уверяет Агван Микаелян.

Под шум дождя Победы шаг чеканя

24 июня 1945 года в Москве прошел Парад Победы, ознаменовавший разгром фашистской Германии. Под проливным дождем, который словно пытался смыть всю эту боль, пот и кровь 1418 дней войны, шли по Красной площади, чеканя шаг, фронтовики, чья грудь была увешана боевыми орденами и медалями. Но высшей наградой, которую они честно заслужили, стал этот Парад Победы.



Количество участников

Общая численность войск на параде составила 40 тысяч человек, из них 2809 офицеров, включая 249 генералов и 24 маршалов. Парад длился 2 часа 9 минут 10 секунд

Парадное обмундирование

Всем участникам Парада Победы пошили парадное обмундирование нового образца. Заказ на пошив парадной формы был размещен на московской фабрике «Большевичка», но работали над ним в течение месяца почти все швейные фабрики Москвы и Подмосковья

История



24 июня 1945 года. По Красной площади прошли 169 боевых мотоэкипажей

Из приказа начальника Генштаба А. Антонова

«Верховный Главнокомандующий приказал:

Для участия в параде в городе Москве в честь победы над Германией выделить от фронта сводный полк. Сводный полк сформировать: 5 батальонов двухротного состава по 100 человек в каждой роте. Кроме того, 19 человек командного состава. Всего в сводном полку 1059 человек и 10 человек запасных. В сводном полку иметь 6 рот пехоты, роту артилле-

ристов, роту танкистов, роту летчиков и роту сводную (кавалеристы, саперы, связисты). Сводный полк вооружить: три стрелковые роты — винтовками, три стрелковые роты — автоматами, роту артиллеристов — карабинами за спину, роту танкистов и роту летчиков — пистолетами, роту саперов, связистов и кавалеристов — карабинами за спину, кавалеристов, в том числе шашками...»

Низложение вражеских знамен

Марш сводных полков завершила колонна солдат, несших 200 опущенных знамен немецких войск, которые под барабанную дробь были брошены на деревянный помост у Мавзолея Ленина. Часть знамен, собранных трофейными командами СМЕРШ в мае 1945 года, хранится в Центральном музее Вооруженных сил в Москве

Перчатки

Всем офицерам, несшим немецкие знамена и штандарты, выдали перчатки — чтобы подчеркнуть отвращение к разбитому врагу. После парада перчатки и помост, на который были брошены знамена, сожгли

Техника

По мокрой брусчатке прошли 1850 единиц военной техники, в том числе 53 танка Т-34, 41 самоходная артиллерийская установка СУ-76, батальон бронемашин БА-64, а также 16 пулеметных тачанок, 2 батареи конной артиллерии, 24 прожекторных и 8 звукоуловительных установок

Погода

За пятнадцать минут до начала парада пошел дождь, перешедший в ливень. Из-за этого пролет авиации и проход гражданских колонн пришлось отменить. Все участники парада вымокли насквозь. Например, промокший парадный мундир маршала Рокоссовского, когда высох, сел так, что его пришлось распаривать, чтобы снять

Командование

Парад принимал не Верховный Главнокомандующий Иосиф Сталин, а его заместитель, Маршал Советского Союза Георгий Жуков. Ряд историков утверждают, что у Сталина просто не было достаточных навыков верховой езды, и он уступил право принимать парад Жукову

Конь маршала Жукова

Маршал Жуков ехал на коне светло-серой масти терской породы по кличке Кумир. Конный памятник Жукову работы скульптора Клыкова, установленный у Исторического музея, иллюстрирует именно этот момент

Отбор участников Парада Победы

Чтобы участвовать в Параде Победы, надо было пройти жесткий отбор: учитывались не только боевые подвиги и заслуги, но и вид, соответствующий облику воина-победителя. Предъявлялись даже требования к росту участников — не менее 170 см. Отправляясь в Москву, счастливицы еще не знали, что им предстоит по 10 часов в день заниматься строевой ради трех с половиной минут безукоризненного марша по главной площади страны. Движение войск сопровождал гигантский оркестр численностью 1400 музыкантов. Парад завершился маршем Семена Чернецкого «Слава Родине». Один из самых необычных участников парада — служебный пес-сапер Джульбарс, обнаруживший более 7 тысяч мин и 150 снарядов и раненный незадолго до окончания войны. По легенде, Сталин приказал пронести пса по площади на своем личном кителе

Мэр Сергей Собянин: Строители гарантируют

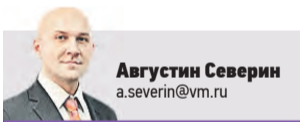
Тоннель под Калужской площадью восстановлен и соответствует современным нормам безопасности

Неделя мэра

Планы, дела, решения



18 июня 2015 года. Мэр Москвы Сергей Собянин на осмотре Калужской площади после реконструкции тоннеля (1). 17 июня 2015 года. Новый парогазовый энергоблок ТЭЦ-12 обеспечит город необходимыми мощностями как минимум до 2020 года (2)



Августин Северин
a.severin@vm.ru

График мэра всю неделю был насыщенным: посещение ТЭЦ, форум открытых данных, ввод в эксплуатацию тоннеля. А еще градоначальник провел заседание градостроительно-земельной комиссии и совещание по оперативным вопросам.

Энергобезопасность

Причиной визита градоначальника на ТЭЦ-12, расположенную на Бережковской набережной, стал запуск нового парогазового энергоблока. На практике это значит, что для выработки энергии тепловой электростанции понадобится меньше топлива. Вредных выбросов в атмосферу тоже станет меньше. Пуск нового парогенератора — финальный этап модернизации предприятия. Благодаря ей можно не опасаться дефицита мощности московской энергетики как минимум до 2020 года.

День медработника

Главные торжества, посвященные профессиональному празднику медицинских работников столицы, прошли в Большом зале

Российской академии наук. Сергей Собянин поздравил собравшихся с праздником и наградил лучших медработников и ветеранов отрасли.

— Вы заботитесь о самом главном — здоровье людей, спасаете самое дорогое — человеческие жизни, даете самое ценное пациентам — радость и полноту жизни, — сказал мэр. Он подчеркнул, что за последние четыре года столичная медицина добилась серьезных успехов. По средней продолжительности жизни Москва вышла на уровень Европы, младенческая смертность сократилась на четверть, а материнская — на треть.

— Все больше родильных домов внедряют новые стандарты, а технологии, за которые раньше и не брались, позволяют сохранять жизнь детям, — отметил мэр.

Тоннель и площадь

Реконструкция Октябрьского тоннеля, проходящего под Калужской площадью, началась весной 2013 года. Первый визит градоначальника на стройку состоялся чуть позже, в декабре того же года. Работы здесь были уже в полном разгаре: строители демонтировали старые бетонные балки и делали новые перекрытия из монолитного бетона. Кстати, благодаря но-



вой технологии тоннель реконструировался без остановки автодвижения. К сегодняшнему дню картина кардинально переменилась: тоннель получил привлекательный внешний вид и качественное освещение. Строители гарантируют безопасность эксплуатации тоннеля на протяжении ближайших 40–50 лет. Заодно город полностью благоустроил Калужскую площадь. Работы на ней продлились с февраля по май 2015 года. — Один из знаковых объектов города приведен в порядок, — сказал Собянин.

Комиссия

На градостроительно-земельной комиссии, прошедшей под руководством мэра, было принято несколько важных решений. Так, на Вагонстроительной улице в Дмитровском районе не будет построен мусоросжигательный завод. Кроме того, комиссия утвердила градостроительные планы земельных участков для двух гостиных в центре: на улицах Долгоруковской и Щипок. А на Красноказарменной улице в Лефортове построят жилой комплекс.

Из первых рук

Новости столичного правительства

Школы готовят медиков и инженеров

С сентября в столичных школах начнутся занятия в инженерных и медицинских классах. Об этом сообщил руководитель Департамента образования Исаак Калина. — 1 сентября стартует «Медицинский класс» при поддержке Университета Сеченова, Департамента здравоохранения и ряда московских клиник, — рассказал Калина. — Уже одобрены заявки 61 школы. Также в 80 школах столицы появятся инженерные классы при поддержке технических вузов и высокотехнологичных предприятий. Калина отметил также, что ученики 10–11-х классов могут поступить в профильный класс, созданный на базе вуза, и обучаться там за счет городского бюджета. На данный момент в таких классах уже проходят обучение около 1500 человек. Со следующего года предвузовское образование будет доступно и ученикам 9-х классов.

кресенье. С афишей можно ознакомиться на сайтах парков и ГПБУ «Мосприрода».

Фонд капремонта набирает кадры

Фонд капитального ремонта многоквартирных домов Москвы объявил об открытом конкурсе по подбору высококвалифицированных специалистов. — В наших планах — до конца текущего года объединить порядка 400 профессионалов, — заявил генеральный директор Фонда капитального ремонта многоквартирных домов Москвы Артур Кескинов. Он уточнил, что в первую очередь речь идет о представителях инженерно-технических специальностей.

Голосование за лучший стройпроект

В этом году в конкурсе «Лучший реализованный проект в области строительства» участвуют 70 проектов в 11 номинациях. Победителям в каждой



9 августа 2013 года. Зрители на премьере фильма Джонатана Гарфинкела «Шесть раз» в летнем кинотеатре «Пионер»

Начали работу открытые кинозалы

Департамент природопользования открыл бесплатные кинозалы под открытым небом. Зрители смогут увидеть лучшие российские и зарубежные фильмы, ролики на экологическую тематику, а также послушать экологические лекции на четырех особо охраняемых природных территориях: в ландшафтном заказнике «Теплый Стан», на территории памятника природы «Серебряный Бор» (парк «Ветеран»), в природно-историческом парке «Царицыно» и природно-историческом парке «Кузьминки-Люблино». Показы будут проходить с пятницы по вос-

из них вручат приз зрительских симпатий. Руководитель Департамента градостроительной политики Сергей Левкин назвал состязание проектов уникальным и универсальным. — Этому конкурсу нет аналогов в стране, — пояснил Левкин. — И в нем может принять участие любой желающий. На сайте конкурса открыто голосование, которое продлится до 20 июля. Больше всего заявок — 16 — поступило в номинации «Лучший реализованный проект строительства объектов учебно-образовательного и учебно-воспитательного назначения». Награждение победителей состоится 7 августа.



1



2

Народные парки готовятся к открытию



Лина Алексунайте
l.aleksunait@vm.ru

Главы управ проверили ход строительства новых народных парков в Северном административном округе. «Вечерняя Москва» вместе с ними наблюдала, как проходят работы.

Новый народный парк с вымощенными плиткой дорожками, яркими клумбами, лавочками и тренажерами появился на месте пустыря у дома № 17–19 по улице Правды. Это один из шести таких объектов в Северном округе, которые сдадут к концу лета. Благоустройство этого парка закончится к 1 июля, а пока остались завершающие

работы: обрезка деревьев, высадка газонов и покраска конструкций. — Центром парка стал фонтан, — пояснил глава управы района Беговой Александр Мизгарь. — Композиционное решение — греческая дева с амфорами в руках. Снизу фонтан обрамляет цветник в форме олимпийских колец. Это не случайно, потому что не-

далеко от парка находится спортивное общество «Динамо». А скульптура девушки символизирует женское начало — позади парка стоит родильный дом № 16. Счастливые родители смогут здесь гулять. Для определения места под народный парк среди жителей района проводились общественные слушания. Там они сказали, что конкретно

необходимо установить на территории. В данном случае таким пожеланием стал фонтан. Итоговый план парка размещался на портале «Активный гражданин», где горожане также могли сами оценить проект. Горожане остались довольны. Многие из них уже побывали на площадке этого парка еще в начале апреля. Теперь, по словам главы управы, он ждет

17 июня 2015 года. Рабочие красят тренажер в новом народном парке (1). Зампрефекта Антон Велиховский показывает журналистам парковый фонтан (2)

всех на его официальном открытии.

Еще один народный парк на Кронштадтском бульваре, у дома № 39. Строительные работы здесь начались всего три дня назад, но исполняющий обязанности главы управы Головинского района Михаил Панасенко уверяет, что все будет закончено вовремя.

— И даже раньше! — обещает он. — Ничто нас не остановит, даже погода. Мы уже выполнили десятую часть работ.

Срок сдачи объекта — до 15 июля. Местные жители мечтали о народном парке близ их домов. Теперь здесь появятся спортивная площадка с резиновым покрытием для игры в волейбол и баскетбол, песочницы, скамейки, будут отремонтированы прогулочные дорожки, высажен газон.

Три из шести народных парков, которые появятся в Северном округе, созданы за счет вложений инвесторов, остальные — на бюджетные средства.

Названия для них горожане выберут сами. Соответствующие опросы разместят на сайтах управ, префектуры и портале «Активный гражданин».

Прямая речь



Антон Велиховский
первый заместитель префекта Северного округа Москвы

В предыдущие годы в нашем округе уже было благоустроено 9 народных парков. Теперь их станет 15. Главная задача, которую мы ставим, — учесть все предпочтения жителей районов. Работы по созданию 53 новых парков завершатся к 25 августа.

Дети проводят каникулы творчески



Наталья Лучкина
n.luchkina@vm.ru

В Москве открылись две мастерские творческих каникул, которые организовал Мосгортур. Как пояснили «ВМ» в пресс-службе ведомства, в ближайшее время в городе заработают еще восемь таких мастерских. Теперь родителям больше не нужно ломать голову и придумывать своему чаду летний досуг. Если ребенок не поехал на дачу или в летний лагерь, он найдет себе и новых друзей, и полезные развлечения в столице. Все желающие могут записаться на занятия в творческие мастерские абсолютно бесплатно.

— Две площадки уже начали свою работу, остальные восемь готовятся открыть свои двери, — пояснили в пресс-службе.

Так, у 100 московских детей уже начались каникулы в мастерской творческих каникул, расположенной в детской школе искусств имени Балакирева на Ферганской улице. Смена с про-

граммой «Яблонево сад», разработанной совместно с Мосгортуром, продлится до 26 июня. Еще 20 детей занимаются в Государственном бюджетном образовательном учреждении среднего профессионального образования Москвы «Московский музыкально-педагогический колледж» на Солдатской улице.



16 июня 2015 года. В лагере музыкально-педагогического колледжа детей учат рисовать

лежд» на Солдатской улице. Здесь смена также продлится до 26 июня. — Программа каждой мастерской уникальна и обязательно предусматривает игры на свежем воздухе, все-

возможные мастер-классы, увлекательные мероприятия на любой вкус, спортивные состязания и настольные игры для детей всех возрастов, — уточнили в пресс-службе.

Кроме того, для детей, которые остались летом в городе, проводят познавательные экскурсии, посвященные 70-летию Победы в Великой Отечественной войне, Году литературы в России-2015 и экологии, — так что столичные школьники в городе не заскучают. Продолжительность смен составляет 12 календарных дней (10 рабочих) с понедельника по пятницу. Занятия для детей в творческих мастерских длятся либо четыре часа (без питания), либо шесть часов (с двухразовым питанием). Все зависит от конкретного учреждения. Записать детей в мастерские творческих каникул родители могут непосредственно в самом учреждении, подав соответствующее заявление. А выбрать мастерскую и узнать подробную информацию о ней можно на портале gogod.mosgortur.ru.

Цитата



Людмила Стебенкова
председатель Комиссии по здравоохранению и охране общественного здоровья Мосгордумы

Мы пришли к выводу, что необходимо изменить порядок оказания услуг в косметологических салонах, введя обязательное консультирование пациента у дерматолога перед удалением новообразований. Мы обратимся с этим предложением в Минздрав. Также нужно ужесточить процедуру лицензирования: у косметолога должен быть сертификат по онкологии либо в частном центре должен быть постоянный консультант по онкологии. Кроме того, нужно ввести строгое наказание за неправильное удаление новообразований вплоть до лишения лицензии. Я считаю очень удачной идею главного онколога Москвы Игоря Хатькова о создании онкоаудита, который обеспечил бы контроль за порядком проведения удаления новообразований как в частных, так и в государственных клиниках.

Пин-код социальной карты восстановят по телефону

Столичным пенсионерам больше не придется заново оформлять социальную карту, если они забудут или потеряют ее пин-код. Теперь его можно сменить по телефону службы клиентской поддержки банка, который указан на самой карте.

— Нужно заранее зарегистрировать кодовое слово в любом отделении банка, выдавшего карту, — рассказала «ВМ» пресс-секретарь столичного Департамента информационных технологий Елена Новикова. — Оно и станет паролем при обращении в службу поддержки клиентов. Затем необходи-

мо будет привязать карту к номеру своего мобильного телефона. Сделать это также помогут сотрудники банка. Активировать новый пин-код можно в банкомате, запросив баланс или мини-выписку со счета.

— Новая услуга доступна только для держателей карт категории «Пенсионеры», — подчеркнул Елена Новикова. — Именно они теряют пин-код чаще всего. Новый сервис позволит сократить объем переиздания социальных карт, который идет за счет города.

Вардан Оганджян
v.ogandzhanyan@vm.ru

Электронный журнал будет храниться в школе четверть века

Данные электронных школьных дневников и журналов будут содержаться в школьных базах в течение 25 лет. Об этом заявили в столичном Департаменте образования. Для надежности данные будут перезаписываться на более современные носители.

— К этому нужно относиться внимательно, прогресс не остановить, — пояснила директор городского методического центра Марианна Лебедева. — Через четверть

века дискета с информацией устареет, и прочесть ее будет невозможно.

Базой для хранения информационных носителей станут специально оборудованные помещения в самих школах. Одновременно с этим все содержимое электронных журналов и дневников будет заноситься в городской центр обработки данных Департамента информационных технологий.

Анна Бояринова
a.boyarinova@vm.ru



Богатыри галстуков не повязывают

В столице отметили День отца. Начался он с праздника в Дарвиновском музее, а принял эстафету парк «Музеон». Корреспонденты «Вечерки» наблюдали, как проходил этот пока еще новый для города праздник. На первом этаже музея гостям предлагали составить портреты «среднестатисти-

ческого» и «идеального» папы. Для этого каждого папу взвесили и обмерили: большинство участников оказались 90-килограммовыми богатырями под метр восемьдесят. Качества идеального отца вызвали бурные споры среди детей: кто-то утверждал, что он должен быть справедливым, кто-то настаивал на таком качестве, как доброта, а для кого-то в папе важнее всего оказалась смелость. У мамы двух мальчишек Анастасии Боговой на этот счет свое мнение: — Пока я юлой кручусь по хозяйству, время с детьми

проводит папа. Так, как он умеет играть с детьми, не сможет больше никто. Он у нас такой веселый! А потом начались «Папа-старты», участники которых получили список из семи, казалось бы, простых заданий, например завязать галстук на время. Справились, и на Крымской набережной тоже хватало на всех. Дети вместе с родителями собирали конструкторы, играли в настольные игры, прыгали на батуте, запускали в небо модели самолетов, танцевали. Самые смелые даже проводили химические опыты с жидким азотом. Все без исключения потратили время с пользой. Практически всех пап, встреченных в этот день в «Музеоне», сопровождали мамы.

Молодой папа Павел Поздеев с двухлетней дочкой Викой на руках на вопрос, не было ли желания вместо «Музеона» поехать с друзьями на рыбалку, смеется от души. — Не было, — отчеканил Павел. — Воскресенье — это семейный день, и проводить его нужно с самыми близкими. У меня на коленях сидит Вика, рядом — наша мама Надя. Отличный день! С Олегом Нефедовым мы говорили, пока его сын Артем увлеченно играл с говорящим роботом. Робот протестовал, но тщетно. — Мы с женой в разводе, но сумели остаться друзьями. Сына воспитываем вместе, — рассказал Олег. — Я отец и о сыне забочусь.

Если кто-то поступает иначе в подобной ситуации, он, на мой взгляд, не достоин уважения. А вот что сказал «Вечерке» один из организаторов праздника Иван Донцов: — Надеюсь, праздник станет не только площадкой, где можно повеселиться, но и будет формировать правильный семейный климат.

Молодой папа Павел Поздеев с двухлетней дочкой Викой на руках на вопрос, не было ли желания вместо «Музеона» поехать с друзьями на рыбалку, смеется от души. — Не было, — отчеканил Павел. — Воскресенье — это семейный день, и проводить его нужно с самыми близкими. У меня на коленях сидит Вика, рядом — наша мама Надя. Отличный день! С Олегом Нефедовым мы говорили, пока его сын Артем увлеченно играл с говорящим роботом. Робот протестовал, но тщетно. — Мы с женой в разводе, но сумели остаться друзьями. Сына воспитываем вместе, — рассказал Олег. — Я отец и о сыне забочусь.



2

кстати, немногие. Видимо, богатыри предпочитают другую одежду. Ближе к вечеру, когда обширная праздничная программа подошла к завершению, начались подсчеты результатов конкурса. Главным качеством идеального папы, с небольшим отрывом от остальных, стала «заботливость». А лучшей в «Папа-стартах» признали семейную команду Николая Лысенко. Развлечений в парке «Музеон»

21 июня 2015 года. Парк «Музеон». Сергей Савин, Гюзель Курбангалиева и их дочь Ангелина (1). Детям было чем заняться на празднике (2)

Ржавый «мерседес» пойдет под пресс



Специалисты ГБУ «Автомобильные дороги» утилизировали четыре брошенные машины. Это одни из первых авто, уничтоженные централизованно, по новым правилам. В приюте брошенных автомобилей, на спецстоянке, каких только машин нет. Часть — разбитые, но многие еще на ходу. — Здесь такие машины хранятся три месяца. Если за это время никто автомобиль не забрал, а суд признал, что у техники владельцев нет, машину утилизируют, — говорит заместитель руководителя ГБУ «Автомобильные дороги» в Юго-Западном округе Алексей Чуяшев. — Со спецстоянки ветхие бесхозные легковушки грузят на эвакуатор.



22 июня 2015 года. Автохлам на одной из спецстоянок города

Они отбитые и ободранные, они отправляются в свой последний путь — на комбинат. — Новые машины ломать было бы жалко, а эти старые, ездить на них уже нельзя, — считает автослесарь Максим Людкевич. — На утилизацию машины уходит до трех часов. А ломать нужно под музыку. Да не под классику или джаз, а под настоящий рок. У нас он целый день фоном играет. Процесс утилизации начинают с того, что с машины сливается масло, снимается двигатель. Далее — коробка передач, мосты, стекла, разбирается салон. И «скелет» машины идет под пресс. С начала 2015 года коммунальщиками найдено 4,9 тысячи брошенных машин. У 2,6 тысячи единиц автотхлама владельцы все-таки нашлись.

Прямая речь



Дмитрий Беленко консультант Департамента ЖНХ и благоустройства Москвы

Сейчас на городских стоянках временного хранения почти 2,7 тысячи машин. Ознакомиться с информацией о перемещении брошенного транспорта можно на сайте управ районов.

Прямая речь



Александр Сидякин депутат Госдумы, лидер отцовского движения России

Мы готовим проект указа президента, который закрепил бы День отца как официальный праздник. Институт отцовства у нас долгие годы оставался без внимания. А многим сегодняшним отцам необходимо понимать ответственность и важность этого статуса.

Подготовили **Евгения Стогова** nedelya@vm.ru, **Анна Пового** a.povago@vm.ru

Деревья от прожорливой напасти спасем и птиц накормим

Сотрудники ГПБУ «Мосприрода» объявили набор волонтеров для борьбы с гусеницами-листовертками, расплодившимися в парке «Сокольники». Больше всего от нашествия насекомых пострадала листва растущих здесь кленов. Многие деревья остались практически без листьев. Первыми гусеницы заметили посетители и поспешили рассказать об этом сотрудникам орнитария, расположенного на территории парка. — Сейчас обитающие здесь птицы выкармливают птенцов, и гусеницы для них —

большое подспорье, — рассказал «Вечерке» орнитолог Владимир Горячев. Однако даже для прожорливого птичьего потомства такого количества насекомых оказалось многовато. — Поэтому мы и призываем волонтеров приехать в парк и заняться избавлением его от гусениц. Орнитарий с радостью примет собранных насекомых: нам они пригодятся для кормления наших пернатых обитателей. Для птиц это деликатес. Да и зеленые насаждения парка скажут вам спасибо. **Анастасия Ассорова** a.assorova@vm.ru

Помогаем сберечь и приумножить ваш капитал

МосСовКасса

ВКЛАД: ОПЫТ РАБОТЫ 11 ЛЕТ ВОЗМОЖНЫ ВЫПЛАТЫ ЕЖЕМЕСЯЧНО

«В РУБЛЯХ» от **18** до **25%** ГОДОВЫХ

Выгодное вложение денег. Доходно - надежно.

Получи в ПОДАРОК БЫТОВУЮ ТЕХНИКУ или ПУТЕВКУ в САНАТОРИЙ

Звонок по России бесплатный **8 (800) 500-56-47 • 8 (495) 120-00-28**

Телефон рекламной службы

(499) 557-04-01
доб. 112, 119



22 июня 2015 года. Портрет Яшина закончен (1). 1964 год. Лев Яшин — вратарь столичного «Динамо» и сборной СССР (2)

Звезда футбола снова на высоте



Виктория Филатова
viktoria.filatova@vm.ru

На доме № 4 по Народной улице увековечили память легендарного футбольного вратаря Льва Яшина — с помощью граффити. Корреспондент «Вечерки» наблюдала за тем, как работали художники.

Люлька на подъемном кране взмывает вверх, долетая

до балкона седьмого этажа. Человек в ковше крана смеется: ощущения от стремительного полета под крышу дома можно сравнить с крутым виражом в вагончике американских горок: щеколет где-то под сердцем и трудно дышать. Художник-граффитист Влад из команды Jet Stew уверен, что у него лучшая в мире работа, позволяющая наслаждаться чудесными видами на любимый город с высоты птичьего полета. Он специализируется на росписи стен столичных многоэтажек, поэтому до своего рабочего места добираться не на метро, как многие москвичи, а в ковше автовышки. Сегодня Влад вместе с напарником Александром заканчивает новый проект, ради которого ребята, расписывая фасад, почти трое суток висели под крышей семиэтажного дома, почти как Микеланджело, рису-

ющий фрески под сводами Сикстинской капеллы. — Последний метр взят! — Влад, опуская баллончик с краской, довольно улыбается. На торце дома художники закончили рисовать изображение легендарного советского вратаря Льва Яшина: голкипер с мячом в руках бежит по полю. Таким его запомнили миллионы болельщиков... — Яшина знают и любят все поколения, — объясняет Николай Попадьин, куратор художественного проекта. — Люди самого разного возраста подходят к нам и восклицают: «О, да это же Яшин!», хлопают по плечу и благодарят. Это очень помогает в работе! На 400-метровое полотно команда потратила около трех сотен баллончиков с черной и белой красками: изображение знаменитого вратаря — монохромное, как старая фотография, и несколько литров белой фасадной колера, ведь «холст» перед началом работы нужно было хорошенько прогрунтовать. Рисунок приходилось наносить

Справка

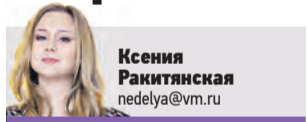
Лев Иванович Яшин — советский футбольный вратарь, выступавший за московское «Динамо» и сборную СССР. Олимпийский чемпион 1956 года и чемпион Европы 1960 года, пятикратный чемпион СССР. Первый и единственный вратарь в истории, получивший «Золотой мяч».

очень быстро: дожди, лившие все выходные, сильно усложняли работу. По словам художников, принцип работы граффитистов чем-то напоминает работу средневековых живописцев над фресками: краску нужно успеть нанести на эскиз, пока не высох предыдущий слой. — Надеемся, что изображение легендарного голкипера, вошедшего в мировой рейтинг лучших спортсменов XX века, станет стимулом для наших футболистов и поможет им начать лучше играть. А если нет... Ну уж настроение болельщикам поднимет точно, — считает Николай Попадьин. — И все-таки мы верим, что в нашей стране появятся наконец новые футбольные таланты, которые, как Яшин, заставят говорить об успехах российского футбола весь мир!



2

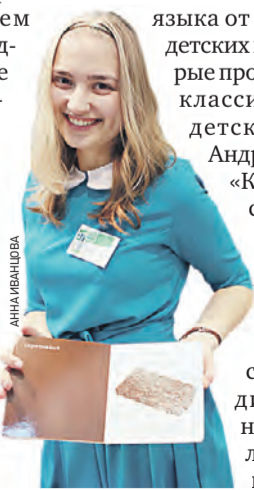
Красная площадь открывается для книг



Ксения Ракитянская
nedelya@vm.ru

На Красной площади 25–28 июня пройдет Московский фестиваль «Книги России». 25 июня в 11:00 на Главной сцене начнется церемония открытия фестиваля, в которой примет участие председатель Оргкомитета по проведению Года литературы в России Сергей Нарышкин. На открытии выступят знаменитый пианист Денис Мацуев и Государственный симфонический оркестр Республики Татарстан под управлением Александра Сладковского. Также в рамках церемонии открытия состоится награждение детей — победителей Всероссийского конкурса «Самый читающий школьник».

26 марта 2014 года. На выставке-ярмарке «Книги России» на ВДНХ



АННА ИВАНОВА

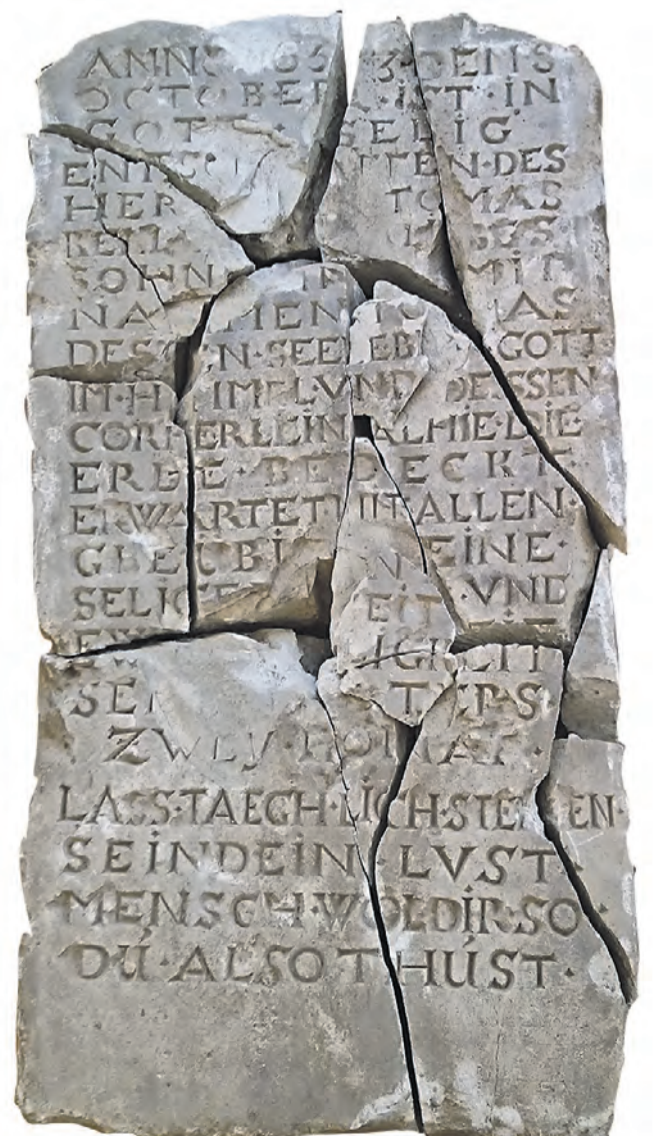
В течение четырех дней на Главной сцене выступят известные российские авторы — Юрий Арабов, Андрей Аствацатуров, Юрий Вяземский, Андрей Дементьев, Александр Кабаков, Владимир Познер, Эдвард Радзинский, Владимир Шаров, Сергей Шаргунов, Павел Басинский, Алексей Варламов, Александр Проханов и Захар Прилепин проведут дискуссию о том, как литература может помочь в решении общественных проблем. Для маленьких читателей запланирована отдельная интересная программа. Их пригласят на необычные уроки русского языка от «Веселой школы детских писателей», которые проведет настоящий классик современной детской литературы Андрей Усачев. «Книги России» — способ интегрировать поклонников литературы в единое фестивальное сообщество, наладить диалог и коммуникацию внутри литературного пространства.

Камни заговорили на нижнерейнском диалекте

Ученые из Института археологии Российской академии наук (ИА РАН) закончили расшифровку старонемецких надписей на надгробиях XVII века, найденных при строительных работах в районе пересечения Мытной улицы и Хавского переулка. В этом районе Москвы с конца XVI века располагалось католическое кладбище. Исследователи считают, что надгробия принадлежат знаменитой немецкой семье Келлерманов. Эти выходы из Западной Европы, поселившись в Москве, активно участвовали в жизни города: строили монастыри и крепости, учили русских людей лить пушки и штурмовать вражеские города, работали переводчиками и посланцами. Дешифровкой надписей с нижнерейнского диалекта старонемецкого языка занимался Леонид Беляев, руководитель отдела археологии Московской Руси ИА РАН. Кропотливая работа заняла у него полтора месяца. — Мне как ученому положено читать на всех евро-

пейских языках, — пояснил «Вечерке» Беляев. — И, поверьте, старонемецкий — далеко не самый сложный из них. А в каких-то случаях, пожалуй, и попроще, чем современный немецкий. Надпись на одном из надгробий сообщает, что под ним покоится Берендт Келлерман. Он был сыном дипломата Генриха Келлермана, помогавшего русским царям общаться с английскими посланцами. Второе надгробие вытесано в память Томаса Келлермана, современника царя Алексея Михайловича. На нем начертаны слова из протестантских богословских трактатов и мистических текстов. По словам Беляева, находка ценна тем, что доказывает: Москва никогда не была «медвежьим углом», и уже в начале XVII века, то есть в допетровские времена, ее связывали культурные и торговые отношения с Западной Европой. И это могло стать одной из предпосылок для реформ Петра I.

Виктория Филатова
viktoria.filatova@vm.ru



На надгробии, вытесанном в память о Томасе Келлермане в XVII веке, исследователи обнаружили слова из мистических текстов

Жильцы дома № 6 в Старосадском переулке отметили столетие своего дома. На огонек заглянула и «Вечерка».



1

АННА ИВАНЦОВА

Здесь соседи знают друг друга



Виктория Филатова
viktoria.filatova@vm.ru

Стол во дворе накрыт красной скатертью, на скамейке пытит самовар, бюст Ленина, отчего-то выкрашенный в синий цвет, примостился на козырьке подъезда, приборы на столе разложены в рядок. Впрочем, гостей оказалось больше — с приборами всегда так. — Сейчас из дома чашки принесем, — засуетились женщины. Мужчины переглядываются — с чашками наверняка принесут и рюмки, а заодно прихватят селедочку слуком, приготовленную по случаю. Столетие дома — хороший повод собраться всем вместе, вспомнить пережитое. — Благодарю вас за то, что терпите мои громкие вечеринки! — поднимает бокал француз Эммануэль Пу. Соседи улыбаются: да, иногда приходится нелегко, но за музыку во дворе и свет над уличным столом они готовы еще долго терпеть Эммануэля, ставшего жильцом их дома восемь лет назад, а москвичом, по его собственному признанию, и того раньше. — Я когда 20 лет назад в столицу первые приехал,

с первого взгляда влюбился в этот город, — рассказывает Эммануэль. Как-то за поворотом одной из улочек он встретил девушку Веру, в которую тоже влюбился, как это водится у французов, с первого взгляда. Теперь Вера на правах хозяйки режет ветчину во дворе дома и объясняет Эммануэлю соль звучащих за столом анекдотов, загадочных, как русская душа.

В чужой монастырь

□ Дом в Старосадском переулке помнит многих знаменитых жильцов: журналистов, военных и медиков. Сюда в гости к другу приходил Юрий Гагарин, здесь до конца «нулевых» жила сестра Людмила Зыкиной, которую певица часто навещала. Возведенный в 1915 году дом должен был стать доходным, но в итоге дохода никому так и не принес — началась революция, по завершении которой здесь разместились коммуналки сотрудников НКВД. В 1970 году коммуналки расселили, а сам дом подвергся масштабной реконструкции — из множества маленьких комнат сде-

Дом № 6 в Старосадском переулке появился на карте города ровно век назад (1). 17 июня 2015 года. Соседи поздравляют друг друга с общим праздником. Фото на память (2-3)

дали 25 полноценных квартир. В одну из них въехала семья Натальи Смакотиной. Они стали первыми жильцами обновленного дома. Наталья рассказывает, что после замужества им и родителям мужа сначала предложили две квартиры в разных домах, но молодые наотрез отказались. — Мы не могли представить, как можно жить по отдельности, — объясняет она. —

Столетний юбилей дома — отличный повод для того, чтобы собраться всем вместе, посидеть по-соседски, вспомнить пережитое и помечтать о будущем

Бросить стареньких бабушку и дедушку мужа? Эта история удивляет студентов Натальи, которым она преподает социологию. Молодые люди никак не могут взять в толк, как две

квартиры можно было променять на сомнительную перспективу делить одну на трех хозяек кухню.

— Это сейчас в моде индивидуализм — юноши и девушки хотят жить самостоятельно, — улыбается она. А тогда четыре поколения проживали в одной квартире, и никто не мог предсказать, что может быть по-другому. — Мама, прощая меня в семью мужа, сказала, чтобы отныне я во всем слушалась свекровь — в чужой монастырь со своим уставом не ходят, — рассказала Наталья.



2

военного, следила за режимом семьи, — рассказывает Наталья.

— Завтрак, обед и ужин — строго в определенное время. И попробуй к этому времени не прийти! А по воскресеньям всегда пироги. Кстати, фирменному рецепту кулебяк с капустой, которые Наталья Леоновна принесла на общий стол, она научилась у бабушки. Пышные, румяные, с затейливой косой по бокам пироги — как привет соседям от Леонтины Александровны, которую помнит весь двор. — Люди не уходят навсегда, — уверена Наталья. — Пока жива память о них — в пирогах ли, или в потрепанном от времени буфете — они живы...

Первый кусочек достается самой старшей жительнице дома — 95-летней Юлии Иосифовне, пришедшей к столу с невесткой — Еленой Никоновой. Молодая женщина бережно поддерживает под локоть пожилую леди, надевшую по случаю строгий темный костюм, пре-

— Все ждем, когда сын невесту приведет, — улыбается Елена. — Юлия Иосифовна хочет, чтобы во дворе снова зазвучали детские голоса.

Бабушка-рэкетир

□ На том месте, где сейчас стоит стол, в 80-е была детская площадка, где играл сын Натальи Смакотиной.

— Черная шевелюра Егора тогда только из коляски торчала, а теперь надо на носочки вставать, чтобы ему волосы взъерошить, — смеется она. Смущенный Егор с бокалом отходит в сторону. Серьезный директор клиники до сих пор краснеет, когда соседи вспоминают, какими неуклюжими были когда-то его куличики из песка. Об их качестве родителям регулярно докладывала Зинаида Григорьевна, старшая по подъезду, доставившая много неприятностей молодому поколению жильцов, когда те сменили песочницу на сигареты. Немало волнительных минут из-за сварливого характера старшей пережил и первый дворовый кооператор — Игорь Епифановский, который в перестройку приоб-



3

АННА ИВАНЦОВА

красно оттенивший белизну тщательно уложенных локонов. Юлия Иосифовна вспоминает, как переехала в этот дом из Еревана, когда сын рассказал ей о будущей свадьбе, — хотела помочь молодой невестке воспитать внука.

— Ох, как же я волновалась перед первым знакомством с будущей свекровью, — вспоминает Елена. — А когда встретились, была потрясена ее мудростью — она и жизни меня учила как-то мягко, ненавязчиво, так что у меня даже повода не было обидеться.

С тех пор женщины так и не расставались: рука об руку пережили и взросление внука Юлии Иосифовны, и перестройку, и смерть сына пожилой леди — мужа Елены. Сейчас они вместе делают ремонт в квартире и готовят ужины для сына одной и внука другой. В этом доме испокон веков не принято жить врозь.

рел в доме помещение, где и основал одну из первых в стране фирм.

— Кооператоров тогда не любили, — вспоминает он. — И Зинаида Григорьевна не упускала возможности мне об этом напомнить.

Игорь смекнул: чтобы едких замечаний стало меньше, надо бабушку приручить. И предложил ей место уборщицы в фирме. — Она была первым рэкетиром, — смеется Игорь. — Убирала раз в неделю, получала хорошую зарплату и решала за это все мои проблемы во дворе.

А когда всем миром хоронили Зинаиду Григорьевну, все обиды были забыты: об ушедших — только хорошее...

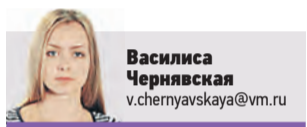
Последний перед танцами тост звучал за то, чтобы через сто лет юбилей здесь отметило новое поколение соседей. И вспомнило о предшественниках — как обычно — только хорошее.

В Строгине прошел финал городского конкурса «Московские мастера». Одиннадцать профессиональных уборщиков (так теперь именуют дворников) соревновались за звание лучшего.



1 ДМИТРИЙ РАХИШВИЛИ

Чисто, быстро и витрина блестит



Василиса Чернявская
v.chernyavskaya@vm.ru

Одиннадцать профессиональных уборщиков (так теперь именуют дворников) соревновались за звание лучшего. На площадке у торгового центра собрались мастера всех столичных округов. Волнение охватывало каждого — какие инструменты для плитки, стекла, пластика

выбрать, как лучше отмыть запыленные витрины, чтобы отражение каждого москвича блестело, а их улыбки даже в слегка пасмурный день от чистоты вокруг сияли, как те самые начищенные стекла. — Конкурс «Московские мастера» в столице проводится 17-й раз, а в номинации «Профессиональные уборщики» — шестой раз подряд, — говорит руководитель Департамента торговли и услуг Москвы Алексей Немерюк. — Действительно, от профессионализма этих людей зависит и настроение и москвичей, и гостей столицы. В городе насчитывается порядка 400 компаний с численностью работающих от 100 до 500 чело-

19 июня 2015 года. Призеры конкурса профессионального мастерства (слева направо): Андрей Шаронов (2-е место), Вадим Поляничев (1-е место) и Виталий Сальников (3-е место) (1). Московский дворник. Фотография конца XIX века (2). Лучшим уборщиком признали Вадима Поляничева (3)



3

век. Хотел бы пожелать участникам удачи! И работа закипела! Щетки, резиновые насадки, чистящие средства, специальные губки и тряпки — в ход идет весь арсенал, а также умение, навыки и, конечно же, желание победить. Компетентное жюри строго следит за тем, как выполняется работа. За час всем 11 профессионалам своего дела необходимо до блеска начистить витрины. — Я стараюсь строго не судить, все-таки работа тяжела,

работают и женщины, без которых не обходится ни одна уборка квартир и коттеджей, и мужчины, на долю которых выпадают самые сложные участки. Самое сложное не просто помыть и привести в порядок любые поверхности, но и сделать это быстро.

— Многие заказчики ставят ограниченный срок, и нам приходится сутки или больше тратить на приведение объекта в порядок, — говорит призер. — Но самое сложное — шлифовать и убирать мраморные поверхности. Победителем конкурса «Московские мастера» стал Вадим Поляничев, выступавший за Северо-Западный округ.

Я так работаю

— Весь секрет чистоты — относиться к делу с душой, — скромничает победитель. — В этой сфере я уже 23 года, а даже дома за чистой слежу я — в основном за аппаратурой и мебелью. Пока шло соревнование, я старался и совершенно не думал о победе. Главное — участие.

Вадим и Андрей солидарны друг с другом — самыми сложными объектами для уборки являются гранит и мрамор. Камень — материал непростой, и подход к нему нужен особый.

— Все-таки сложных объектов не бывает, — признается Вадим Поляничев. — Когда есть грамотное руководство, качественная техника и желание работать — уборка спорится. Работаем и днем, и ночью. Летом отмываем от пыли, зимой убираем от снега и наледи. Аплодисменты зрителей звучали в честь каждого участника конкурса.

— Я стараюсь строго не судить, все-таки работа тяжела, признается один из членов жюри Евгений Хомченко. — Все работают хорошо. Главное, чтобы в итоге было аккуратно. За разбросанный инвентарь мы тоже снижаем баллы. Но в основном все справляются. Через час первый этаж торгового центра блестит. Жюри придирчиво оценивает чистоту: здесь использовали такую щетку, а тут вытирали тряпкой, а здесь — губкой. В составе судей также задействованы профессионалы. Жюри уходит совещаться, все-таки выбор в чью-то пользу сделать не так просто. Но вот уже готовы цветы и надписаны дипломы. Кто же оказался самым аккуратным, чистым и быстрым? Третье место занял мастер из Центрального округа Виталий Сальников. Серебряным призером оказался представитель Южного округа столицы Андрей Шаронов. — Я давно работаю в Москве, области и регионах, — признается Андрей Шаронов. — Наша компания существует уже 16 лет. В ней

Справка

Первые дворники появились в России в 1669 году, когда царь Алексей Михайлович издал наказ «О градском благоулучии». В 1712 году в Москве на каждые 10 дворов приходился ответственный за чистоту — «всякий сор сметать рано утром». При этом борьба за чистоту велась силами самих жителями, проявлявших ответ-

ственность, а не только с помощью высочайших повелений «по принуждению». Уже в XIX веке на улицах столицы появляется привычный нам образ — дворник в фартуке с метлой. Дворники подметали и поливали улицы, зимой убирали снег, используя специальные деревянные снеготаялки, кололи и но-

сили в квартиры дрова для отопления. В 1914 году лучшие из дворников были награждены медалями в честь 300-летия царствования династии Романовых. Знаменитый дворник Тихон из «12 стульев» Ильфа и Петрова повторял слова бывшего барина Воробьянинова: «Мне дворника без медали не нужно!»



2

ТАСС

Опыт работы 10 лет

Вы пенсионер?

Ставка от

СибНефтьИнвест

Помогаем сберечь и приумножить ваш капитал

10 до 15% годовых **ВКЛАД**

«ВАЛЮТНЫЙ»

Всем клиентам — ценные подарки

ООО МФО «СИБНЕФТЬИНВЕСТ», ИНН 7715401892, МФО №651503045006255. Под приемом сбережений подразумевается привлечение нашей компанией денежных средств от физических лиц на различные сроки по договорам займа. Принимаются денежные средства в рублях по курсу ЦБ на текущий день. Подробная информация об остальных условиях, определяющих полную стоимость займа и влияющих на него, информация об организаторе мероприятия, правилах его проведения, количестве призов, сроках, месте и порядке их получения по тел. 8 (495) 120-00-39

8 (800) 333-36-98, 8 (495) 120-00-39 Звонок по России бесплатный

**СОЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДЛЯ ПЕНСИОНЕРОВ МОСКВЫ,
СТРАДАЮЩИХ
ГИПЕРТОНИЧЕСКОЙ БОЛЕЗНЬЮ!**

**УЗИ
СОСУДОВ ШЕИ
БЕСПЛАТНО!**

При предъявлении паспорта и пенсионного — оплата не требуется!

звонки по России бесплатны
8-800-505-20-21
8 (495) 921-75-21
8 (495) 507-44-66

Клиника "Здоровье 21 Века"

Лицензия Департамента здравоохранения г. Москвы ЛО-77-01-005064 от 10.07.2012 г.

ВОЗМОЖНЫ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

Мир лихорадит: число заразившихся коронавирусом MERS в Южной Корее продолжает расти. Сегодня в списке почти 200 человек, больше двадцати из них уже скончались. Случаи возникновения заболевания зафиксированы в 25 странах.

Вместе с экспертами «Вечерка» выяснила: стоит ли москвичам бояться вируса и можно ли его победить?

— Победить можно все вирусы, это зависит от имеющихся ресурсов и поставленных задач, — объясняет Айдар Ишмухаметов (на фото), директор Предприятия по производству бактериальных и вирусных препаратов Института полиомиелита и вирусных энцефалитов им. М. П. Чумакова РАМН. — Против любой вирусной инфекции может быть разработана вакцина. Для того чтобы государство поставило такую задачу, заболевание должно быть значимым, угрожающим.



Например, СПИД, лихорадка Эбола, та же оспа. Но как только заболевание уходит из значимой сферы, задача перестает быть актуальной. В качестве примера можно привести полиомиелит, который в 1960-е годы стал угрозой безопасности страны — в итоге советским вирусологом Михаилом Чумаковым было организовано первое в мире производство полиомиелитной вакцины, которой сразу же привили против вируса 15 миллионов человек.



Вирусная база обновлена

— Болезнь победили, а исследования свернули. Но через несколько лет она начала проявляться. Победы над инфекцией навсегда не бывает, — резюмирует Ишмухаметов. Сегодня удалось окончательно победить оспу и чуму крупного рогатого скота.

Убийца в короне и другие «спринтеры»

■ Новый южнокорейский вирус относится к семейству коронавирусов. Он так называется из-за того, что его оболочка похожа на корону. Между прочим, именно коронавирусы бывают причинами обычной простуды, которую многие и за болезнь-то не держат.

Так почему же «безобидный», казалось бы, вирус, так сильно мутировал и стал по-настоящему смертельным? Однозначный ответ на этот вопрос пока не найден. — Тем не менее повода для паники нет, — успокаивает Ишмухаметов, — ведь большинство заразившихся являлись пациентами больниц, то есть людьми с ослабленным иммунитетом, а также медработниками, которые долго и близко контактировали с заболевшими. Пока MERS «косит» население Азии. Но можем ли мы быть уверены, что он не перекинется на территорию нашей страны? Как заявил главный инфекционист столицы Ни-

колай Малышев, на его пути стоят надежные преграды. — Есть система санитарной охраны границ, и она работает вне зависимости от того, что сегодня из инфекций более актуально, — пояснил он.

Ученые-вирусологи заметили: один и тот же вирус ведет себя более агрессивно при каждом следующем попадании в организм человека

Чаще всего врачи узнают о произошедших мутациях уже известных вирусов, когда они приобретают опасность для человека. Кстати,

один и тот же вирус становится более агрессивным при каждом следующем попадании в организм человека. Между тем так ведут себя не только вирусы, но и бактерии. Например, несколько десятилетий назад сальмонелла не вызвала особых причин для беспокойства, а сегодня отдельные виды этого микроорганизма весьма опасны, поскольку могут стать причиной серьезных заболеваний, в том числе летальным исходом. — Это — естественная эволюция микроорганизмов, — уверяет врач-эпидемиолог Ирина Блиновская. — Процесс, который нам, к сожалению, не подконтролен. Все, что мы можем и должны делать, — это наблюдать и противо-

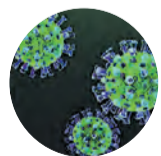
действовать ему всевозможными средствами, самое сильное из которых — вакцина. К сожалению, современная наука не всегда успевает создавать новые вакцины, особенно против вирусов, мутирующих слишком быстро.

К таким «спринтерам», например, относится вирус иммунодефицита человека (ВИЧ) и вирусного гепатита С, вакцины от которых для массовой защиты населения пока нет ни в одной стране мира.



Самые опасные инфекции, которые угрожают человечеству

MERS



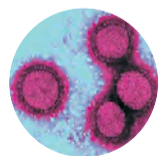
Опасный коронавирус быстро начал распространяться в Южной Корее. Источником его является новый вид вирусов, похожий на тот, который вызывает атипичную пневмонию. Симптомы вируса напоминают обычное ОРЗ: кашель, насморк, повышение температуры. В Южной Корее, где была зарегистрирована последняя вспышка вируса, за последние несколько недель умерли 173 человека, 1 человек скончался в Турции, 1 зараженный выявлен в Таиланде.

Эбола



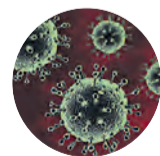
Род вирусов из семейства филовирусов, вызывающих геморрагическую лихорадку. Уровень смертности от Эболы очень высок — почти 90 процентов. Первая вспышка зафиксирована в 1976 году. В январе 2014-го вспышка геморрагической лихорадки стала самой длительной и смертельной за все 40 лет существования болезни. Вакцины против Эболы пока не разработано. Всего в мире от смертоносного вируса Эболы погибли почти 5 тысяч человек.

Свиной грипп (H1N1)



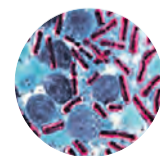
Острое заразное инфекционное заболевание, вызываемое вирусом гриппа. Передается заболевание от животного — свиньи — и от инфицированного вирусом человека. Свиной грипп вызывает симптомы, типичные для гриппа и острой респираторно-вирусной инфекции. В 2009 году пандемия свиного гриппа была зарегистрирована в 74 странах. Тогда, по данным ВОЗ, свиным гриппом заболели свыше 500 тысяч человек. Сегодня от свиного гриппа умерли 4000 человек.

Птичий грипп (H5N1)



Изначально этот вирус гриппа распространялся только среди птиц, но в результате мутации, как и в случае со свиным гриппом, переориентировался на человека — первый случай был зарегистрирован в Гонконге в 1997 году. По данным ВОЗ, с февраля 2003 года по февраль 2008 года из 361 подтвержденного случая заражения людей вирусом птичьего гриппа 227 стали смертельными. Последняя смерть от птичьего гриппа зафиксирована в 2014 году в Канаде.

Сибирская язва



Особо опасная острая бактериальная инфекция, характеризующаяся воспалением кожи и других органов на фоне интоксикации. Заразиться можно через повреждения на коже: на этом месте образуется язва с некрозом и отеком прилегающих тканей. Источником инфекции являются больные животные: крупный рогатый скот, лошади, ослы, овцы, козы, олени, верблюды. Ежегодно в мире регистрируется от 2000 до 20 000 случаев заболевания сибирской язвой.

Прямая речь



Николай Малышев
главный специалист по инфекционным заболеваниям Департамента здравоохранения Москвы

О международной угрозе коронавируса MERS речи пока нет. Запрещать поездки в Южную Корею никто не собирается. Но каждый для себя должен решить, так ли ему надо поехать в Южную Корею или Саудовскую Аравию, где регистрируется вирус. Если можете отменить, то лучше не ехать. Завозы вирусов в любую страну возможны, единичные случаи заражения не исключены, но в основном болеют медики и обслуживающий медперсонал. При соответствующем лечении около 90 процентов выздоравливают. На сегодняшний день в Москве не было ни одного случая заболевания коронавирусом. Если будет у кого-то подозрение на заражение, то мы будем работать с этим человеком, как с подтвержденным больным, то есть в первую очередь его изолируют. У нас в списке почти четверть сотни различных заболеваний, которые могут представлять угрозу для общественного здравоохранения. Имеется запас различных медикаментов: на вирусные заболевания — одни препараты, на бактериальные — другие.

17 июня 2015 года. Южная Корея. Обработка помещений (1).
21 июня 2015 года. Офицер полиции Таиланда в аэропорту проверяет температуру прибывающих пассажиров (2).
Вакцинация — самый эффективный способ защиты от вирусной инфекции (3)

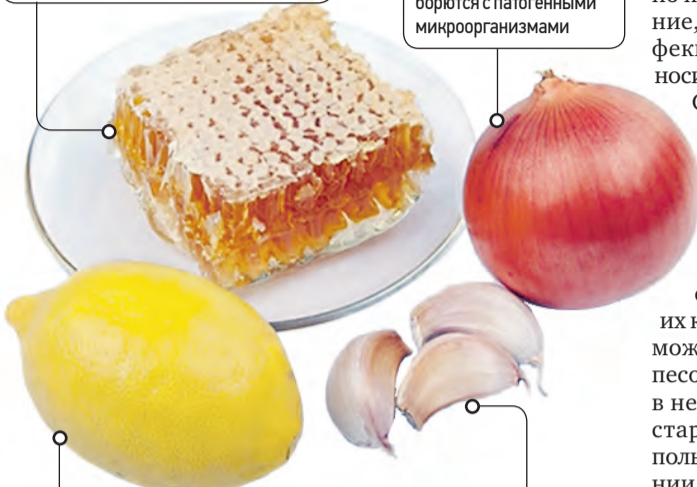
Проверенные народные средства

Мед

Обладает мощными противомикробными свойствами. Доказано: тех, кто с осени по май хотя бы раз в день употребляет мед, вирусы обходят стороной

Лук

При эпидемиях гриппа он просто незаменим! Содержащиеся в его соке фитонциды успешно борются с патогенными микроорганизмами



Лимон

Чай с долькой лимона — отличное лекарство, стимулирующее организм на борьбу с инфекцией

Чеснок

Содержащиеся в нем фитонциды обладают свойством подавлять многие вирусы и бактерии, и это качество чеснока используется для лечения многих заболеваний

Коварный грипп

Не стоит сбрасывать со счетов и хорошо знакомый многим «старый добрый» вирус гриппа. В силу своего специфического генома он очень легко мутирует, поэтому каждый год заболевание преподносит себя в виде нового штамма (*штамм* — это обозначение подвида гриппа. — «ВМ»), генетически отличного от предыдущего поколения. А бывает, что генетические свойства его повторяются. Например, вирусы, циркулирующие в 1940–1950-х годах, могут вернуться и сегодня. Поэтому каждый год Всемирная организация здравоохранения создает новую вакцину против гриппа. Хотя, как известно, и прививке не всегда удается «выстрелить».

— Статистика гриппа на сегодняшний день очень печальна, — говорит Никита Неверов, доктор медицинских наук, главный врач МБДСИ. — Если мы говорим о пандемиях — эпидемиях, захватывающих земной

шар, таких как, например, прошли в 1918, 1957, 1968 годах, то счет жертв идет на миллионы. Сейчас благодаря развитию медицины мы можем контролировать такие эпидемии. Но в основном грипп уносит жизни детей в возрасте до одного года и пожилых людей после 60 лет.

Привиться, чтобы жить

Несмотря на то что птичий и свиной грипп не были просчитаны вакцинами, люди, привитые от вируса гриппа, пережили эти заболевания почти безболезненно. Поэтому во всех развитых странах рекомендуются прививки. Особенно тем, кто имеет общение с большим количеством людей.

Народные средства

Любые народные средства обеспечивают 50 процентов профилактики вирусных заболеваний. Но на первом месте в деле

борьбы с ними стоят: закаливание, гигиена, правильный режим питания. Как можно чаще мойте руки с мылом или пользуйтесь спиртосодержащими гелями, гуляйте на свежем воздухе и регулярно проветривайте помещение, в период вспышек инфекционных заболеваний носите медицинскую маску.

Самыми распространенными народными средствами, помогающими защититься от вирусов, до сих пор остаются мед, лук и чеснок. Поэтому старайтесь употреблять их как можно чаще. Медом можно заменить сахарный песок, лук и чеснок хотя бы в небольших количествах старайтесь ежедневно использовать при приготовлении салатов и других блюд. Морсы из свежих и мороженных ягод, витаминные травяные чаи, отвар из шиповника должны быть в меню постоянно.



Вирусы навсегда

Гепатит В

Самое распространенное инфекционное заболевание в мире, которое в 20 процентах случаев приводит к циррозу и раку печени. Передача вируса происходит воздушно-капельным путем. От последствий хронического гепатита В ежегодно погибают 1 млн человек.

Гепатит С

Заболевание, заразиться которым можно через поврежденную кожу и слизистые. Наиболее опасным фактором передачи является кровь. Гепатит С называют ласковым убийцей из-за способности «маскироваться» под множество других заболеваний. Статистика смертности ВОЗ свидетельствует, что более 308 000 смертей ежегодно происходит вследствие рака печени, вызванного вирусным гепатитом С.

Желтая лихорадка

Острое вирусное заболевание, очень распространенное в Африке и Южной Америке. Передается с укусом комаров. Ежегодно поражает около 200 тысяч человек, из которых примерно 30 тысяч погибают. У нас встречается редко, около 90 процентов всех случаев заболевания диагностируются на африканском континенте.

Лихорадка Денге

Протекает с лихорадкой, интоксикацией, сыпью и увеличением лимфатических узлов. Источником инфекции является больной человек, обезьяны и летучие мыши. Передается инфекция комарами. Ежегодная заболеваемость составляет порядка 50 миллионов человек.

Вирус иммунодефицита человека (ВИЧ)

Медленно прогрессирующее заболевание. Вирус поражает клетки иммунной системы. В результате организм больного теряет возможность защищаться от инфекций, возникают заболевания, которые не характерны для людей с нормальным иммунным статусом. Без врачебного вмешательства эти заболевания вызывают смерть пациента в среднем через 9–11 лет после заражения. Всего в мире ВИЧ-инфекцией заразились 60 миллионов человек, из них 25 миллионов умерли, а 35 миллионов продолжают жить и бороться с вирусом.

Подготовили
Оксана Полякова
o.polyakova@vm.ru, **Виктория Филатова**
v.filatova@vm.ru



Клиника профессиональной офтальмологии
доктора
Шиловой

На правах рекламы. По-77-01-007648

КАТАРАКТА ИЛИ ГЛАУКОМА? ПРЕДОТВРАТИТЬ И ВЫЛЕЧИТЬ!

Диагноз поставлен — без паники, выполняйте предписания врача.

Если врач рекомендует операцию — решайте вопрос оперативно в Клинике профессиональной офтальмологии доктора Шиловой, где высококвалифицированные специалисты помогают пациентам с катарактой, глаукомой, патологией сетчатки и стекловидного тела, век,

орбиты глаза, проводят коррекцию зрения.

Клиника является офтальмологическим референтным центром немецких технологий Carl Zeiss. Лучшее немецкое оборудование и современные технологии позволяют ставить диагнозы и оперировать с максимальной точностью.

Результат — здоровые глаза и желание жить полной жизнью!

Основные симптомы заболеваний похожи: «пелена» перед глазами, снижение зрения

«Клиника профессиональной офтальмологии доктора Шиловой» по телефону горячей линии

Запись на консультацию
8 (495) 589-33-65

Ответы на вопросы вы найдете на сайте www.doctor-shilova.ru

- г. Москва, Ленинский проспект, д.123 (ст. м. «Юго-Западная»)
- г. Наро-Фоминск (Московская область), ул. Войкова д.3

О ВОЗМОЖНЫХ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

В силу профессиональной необходимости адепт латинских ритмов Леонид Агутин постоянно находится в пути. От Нового Света до Дальнего Востока может слетать за год неоднократно. Сейчас он ненадолго приземлился в Москве.



Михаил Марголис
nedelya@vm.ru

В преддверии столичных концертов Леонид Агутин рассказал «Вечерке» о своих музыкальных пристрастиях и планах на будущее.

В первом полугодии у тебя был довольно плотный гастрольный график. Это следствие нынешнего кризисного периода, когда желательно обеспечить себе определенную «финансовую подушку»?

Кассовыми концертами в России ее обеспечить трудно. А заказных выступлений сейчас очень мало. В теперешней ситуации о «подушке» речь вообще не идет. Просто есть необходимость в работе. У меня в коллективе 24 человека. Это не только те, кто на сцене, но и техники, административный

Об авторе

Михаил Марголис
журналист

Обладатель премии «Овация» и «Чартова дюжина», автор биографических книг о звездах эстрады и рока.



Досье

Леонид Агутин родился 16 июля 1968 года в Москве. Музыкой занимается с шести лет. Служил в пограничных войсках. Высшее образование получил по специальности «Режиссер-постановщик театральномассовых представлений». Гастролировал по республикам СССР в составе известных коллективов и в качестве «разогревающего» артиста. В 1994 году его первый альбом «Босоногий мальчик» становится хитом, и к певцу приходит слава. На сегодняшний день среди звезд эстрады Агутин является одним из рекорсменов по числу полученных им премий «Золотой граммофон». С 2012 года стал членом жюри и наставником в музыкальном проекте Первого канала «Голос». Заслуженный артист Российской Федерации.

Позитивная музыка Леонида Агутина

персонал. Все они взрослые, семейные люди, и мне не хочется, чтобы они от меня уходили. Это раз. А второе, музыка — моя профессия, ничего больше я так хорошо делать не умею. Теоретически еще много чего могу, но начинать реализовывать себя в другой области, например, поздновато. **А где бы ты еще теоретически мог себя проявить?** Вероятно, мог бы быть режиссером, учитывая мое высшее образование. Но

менять свою профессиональную жизнь, не имея достаточных навыков, наработок и опыта, в 47 лет просто глупо. **Хорошо бы, как Селин Дион или Элтон Джон, подписать многолетний контракт с одной площадкой, да?** В России, к сожалению, «ластивегасов» нет. Так что вся надежда на гастроли. **Прямо из Майами, где у тебя дом, сложно отправляться на работу, к примеру, в Барнаул?**

Сложно, конечно. Но, как говорилось в известном анекдоте, «не ужас, ужас, ужас». И потом, я ведь гастролировал в тех же местах и 20 лет назад. Тогда было значительно хуже и с сервисом, и в целом с инфраструктурой. **В этом году можно отметить десятилетие твоего альбома Cosmopolitan life, записанного с одним из лучших гитаристов мира Элом Ди Меолой. Ты как-то сетовал, что он остался незамеченным...**

Да даже для Европы этот проект казался почти безнадежным, поскольку не ясен был его формат. И не джаз, и не поп. Я придумал определение «поп-фьюжн». Cosmopolitan life настолько нестандартный, что у него нет конкретного массового потребителя. Но не запиши я его тогда, всю жизнь бы себя за это корил. И сегодня за него бы взялся, появившись продюсер, который станет заниматься им так, как десять лет назад занимался я.

Сам я сейчас физически и морально к такой деятельности не готов — он стоил мне двух лет серьезных усилий. Зато сегодня я знал бы, что изменить или добавить в такой альбом, чтобы он прозвучал и здесь. Для начала — надо сделать хоть одну песню с русским текстом. **С Ди Меолой ты единственный раз выступал и на знаменитом фестивале в швейцарском Монтре...** Где, как позже понял, допустил досадную ошибку.

СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ

Студия Слуха www.ssluha.ru

- М "Измайловская" (495) 761-73-45
- М "Багратионовская" (495) 411-39-63
- М "Китай-город" (495) 585-56-92
- М "Коломенская" (499) 612-29-81
- М "Коньково" (495) 922-90-58
- М "Красногвардейская" (495) 769-21-91

СИEMENS
PHONAK
ReSound
oticon PEOPLE FIRST
ИСТОК-АУДИО

РЕДЬЯВИТЕЛЮ КУПОНА - СКИДКА!

Возможных противопоказаниях проконсультируйтесь со специалистом

ПРИНИМАЕМ СБЕРЕЖЕНИЯ СберИнвест

акция «ПЕНСИОННЫЙ +1%»

от 18 до 29,7% годовых

пакет «ВАЛЮТНЫЙ»

от 8 до 15% годовых

СПЕЦИАЛЬНАЯ СТАВКА ПРИ ДОСРОЧНОМ РАСТОРЖЕНИИ

КАЖДОМУ КЛИЕНТУ ПОДАРОК

Срок от 3 до 36 месяцев. Специальная ставка при досрочном расторжении. Минимальная сумма открытия 15 000 руб.

WWW.INVESTSBER.RU | 8 (800) 500 7938 | Звонок по России БЕСПЛАТНО | 8 (495) 150 0347

ООО «СБЕРИНВЕСТ». ИНН 7702843981. МФО №651403045005651 от 12.09.2014. Под приемом сбережений подразумевается привлечение нашей компанией денежных средств от физических лиц на различные сроки по договору займа. Подробная информация об остальных условиях, определяющих полную стоимость займа и влияющих на нее, информация об организаторе мероприятия, правилах его проведения, количестве призов, сроках, месте и порядке их получения по телефону: 8(495) 150-03-47. Реклама.



2

Но для души ты всегда выдержишь «Криденс», а не произведения своих коллег по сцене. Не представляю, сколько должен выпить Агутин, чтобы по собственной инициативе врубить в домашней обстановке, скажем, «ВИАГру»?

Хорошие слова про Костю сказал не потому, что он мой коллега и нужен друг друга хвалить. «ВИАГра» действительно мудрый проект, абсолютно просчитанный, но сделанный «от чистого сердца». Но я просто не слушаю стопроцентную поп-музыку вообще. У меня другие предпочтения: Ришар Бона, Jamiroquai, классический

Я не стану меняться лишь потому, что в обществе эпитет «рок» гораздо предпочтительнее, чем «поп». У меня образ солнечного человека, который делает позитивную музыку

26 ноября 2012 года. Леонид Агутин — член жюри первого сезона телешоу «Голос» (1). 27 июля 2006 года. Леонид Агутин перед совместным выступлением с американским гитаристом-виртуозом Элом Ди Меолой (2). 20 августа 2011 года. С женой Анжеликой Варум на конкурсе «Детская Новая волна» в Ялте (3)

На сцене Эла посадили с гитарой где-то сбоку, на стульчике. Меня поставили в центр с микрофоном, исключительно как вокалиста. За весь вечер я ни разу к клавишам не прикоснулся. Короче, какой-то эстрадный сет получился. Я не опозорился, сыграли мы хорошо, но шанс остаться в обойме исполнителей, которых периодически вновь приглашают в Монтре, упустил. Теперь доказывать, что могу иначе — бесполезно. Хотя потом, на совместных концертах с Меолой в Штутгарте и Риме мы играли по-другому. И недавно выступали в Австрии, где половину концерта провели с ним в инструментальной перекличке, тут все сразу встало на свои места.

Поп-исполнитель, пожалуй, наиболее зависим от стереотипов, консерватизма и привычек публики?

Конечно. Музыка — в основном продукт идеологический. Все структурировано. Подросток в широких припущенных штанах слушает рэп. Мотоциклист в проклепанной коже — рок. Те, кому за 50 — ретромузыку,

то есть — исполнителей своей молодости. Иначе тебе с ровесниками или коллегами нечего будет обсуждать. Дерзкого, модного юношу, вдруг слушающего Леонида Агутина — просто засмеют. Потому что это не круто. И я когда-то, в свои двадцать, не слушал Льва Лещенко. Даже не задумывался: нравятся мне его песни или нет. Просто не принято было в моей среде их слушать. Для большинства людей музыка — фон. Сравнительно немного тех, для кого приоритетно качество произведения, а не его стиль. Сейчас я могу слушать Creedence Clearwater Revival и одновременно отметить удачную песню, скажем, у «Иванушек». Или сказать, что Костя Меладзе — прекрасный композитор и продюсер, сделавший удачный проект.



3

рок... Хотя когда был помоложе, и Воней М слушал. На моих концертах, кстати, хотя бы раз бывали все наши известные рок-музыканты.

У нас есть профессиональное взаимопонимание. А что касается определений... Я не стану меняться лишь потому, что в обществе эпитет «рок» предпочтительнее, чем «поп». У меня образ солнечного человека, который делает позитивную музыку.

При твоей солнечности, тяге к ритмам теплых морей и океанов ты, на мой взгляд, редко обращаешься к регги. Эстрадник Александр Барыкин в свое время едва ли не ставку делал на этот стиль.

У меня немало попыток делать регги. Например, есть хорошая песня «Белый камень». Это совсем чистый регги, даже продвинутый, смешанный с фанком. У нас, на-

верное, я первый такое сделал. Но эту песню, конечно, не взяла ни одна радиостанция, поэтому ее мало знают. Но вообще регги в программе не должно быть много, иначе он становится монотонным. Исключение — Боб Марли. А вот вспомни, допустим, популярную британскую группу UB-40. Больше трех-четырех песен подряд ее слушать трудно. Помню, был «казник» в Турции для наших олигархов. Я работал в первый день в маленьком зале на местном аппарате. И там все было спокойно, по-домашнему, мы же типа свои. А на следующий день приехали UB-40 с двумя трейлерами оборудования. Им построили огромную сцену на большой площадке орен-аир. Собралась вся светская публика, дамы в вечерних нарядах. Через полчаса после начала концерта ко мне подошел один из подвыпивших заказчиков мероприятия и попросил: «Леонид, а вы не можете сейчас еще раз выйти, спеть? А то я уже эту группу слушать не могу...».

Вы с Анжеликой даете немало интервью о вашей семейной жизни, демонстрируете свой быт, новую квартиру. Это часть пиара?

Так получилось, что изначально наш дуэт был построен на правде и искренних личных отношениях, и это стало, в самом хорошем смысле, бизнесом. Многие наши песни полюбили публике не только потому, что они удачные, но потому что мы исполняем их как муж и жена. Поэтому мы не стыдимся показывать публике что-то из своей семейной жизни. Тем более что все равно впускаем в нее до определенной степени. Хотя, безусловно, мы еще и загнаны в обстоятельства. Все хотят шоу на диване в тапочках, с детьми и домашними животными. Ничего с этим не поделаешь. Но мы стараемся избегать пошлости. И, поверь, отказываемся от многих предложений, на которые могли бы согласиться, если бы у нас совсем не было совести и вкуса.

Одна твоя дочь выросла и живет в Европе, другая растет и живет в Америке...

В какой-то степени они исполнили мою мечту. Я с детства хотел быть гражданином мира, был космополитично настроен, и советские границы меня душили. Но с детьми так получилось случайно. Специально я им такую судьбу не выстраивал. Что я при этом потерял? Возможность общаться с дочерьми чаще, чем это происходит сейчас.

Зато они свободные люди, знают мир, говорят на нескольких языках. Старшая, Полина, уже совсем европейский человек. Младшая, Лиза, — американка и по образу мышления, и по музыкальным пристрастиям. Она сейчас много занимается музыкой, поет, записывается. В то же время с годами у дочерей проявляется интерес к русскому языку, русской культуре. Все постепенно приходит.

В прошлом году ты активно высказывался в соцсетях по актуальным политическим событиям. Потом, читая различные комментарии, как мне кажется, решил от публично высказывания собственного мнения воздержаться?

Именно так. Перестал писать на украинскую тему вообще. Бессмысленно. У меня совсем не черно-белая позиция по этому вопросу, но я все сказал. А неоднозначная позиция сейчас неприемлема. Ты тут же становишься врагом для всех. К сожалению, время для конструктивных бесед до сих пор не наступило.

У тебя многое связано с Юрмалой. В начале 90-х ты становился там лауреатом конкурса, много лет входил в жюри «Новой волны», два года назад большим концертом отмечал там свое 45-летие. Сожалеешь, что в этом году «Новая волна» уйдет из зала «Дзинтари»?

Сожалею. Это очень уютное место с прекрасной атмосферой.

Но, возможно, фестиваль найдет какие-то новые формы, раз уж так сложились обстоятельства.

Кредитный Потребительский Кооператив «ОТКРЫТИЕ»

При заключении договора — подарок

ПРОГРАММА «СОЛНЕЧНАЯ» 55%*

(499) 398-17-01
(495) 532-66-51

Ст. м. «Павелецкая» — кольцевая, ул. Бахрушина, 23, стр. 1

Все вклады застрахованы в компании «Лойд-сити». Ежемесячная выплата процентов, капитализация. Создан на основании ФЗ № 190 от 18.07.2009 г. «О кредитной кооперации». Член НП СРО «Народные кассы — Союзсберзайм» * Мин. сумма — 100 000 рублей, мин. срок — 12 мес. Программа действует до 30 августа 2015 г.

НАВСТРЕЧУ ПЕРЕМЕНАМ

Дорогие пенсионеры!

Вы всё чаще задумываетесь о переезде в пансионат для пожилых людей? Вы хотите знать, что ждёт Вас в пансионате?

- полное обеспечение;
- искренняя забота персонала;
- круглосуточное меднаблюдение;
- удовольствие от жизни.

Окажем содействие в переезде на постоянное проживание! (495) 780 58 58

Поколение 35–40-летних называют безответственным и безвольным. Им пора очнуться, начать что-то делать, взять на себя ответственность за происходящее. Но понимают ли они это? Наталья Кудряшова, снявшая фильм об этих людях, считает, что не все еще потеряно.

Красный командир на скейте



Екатерина Рощина
nedelya@vm.ru

Аркадий Гайдар в пятнадцать лет командовал отрядом, а в неполные восемнадцать — специальным полком по борьбе с бандитизмом.

Сейчас в это трудно поверить. В этом возрасте сегодня сдают ГИА и катаются на скейте. Также невозможно представить, что какие-то лет шестьдесят назад на ребенке уже лет с пяти лежали определенные обязанности по хозяйству. Присматривать за младшими, таскать воду, варить суп на всю большую семью. Обязанности должны были выполняться безоговорочно. В восемнадцать — обязательно армия, а после армии — женитьба. То есть взрослая жизнь начиналась в восемнадцать. А сейчас и в двадцать пять — считай, ребенок... Сорокалетние мальчики, которые еще «не созрели» до собственных детей. Почему наша суперсовременная цивилизация оказалась особенно беспощадна именно к мужскому полу, как будто в насмешку выбив из парней лидерские качества и остатки брутальности. Можно сколько угодно ругать общество потре-

Я так
считаю

бления с фальшивыми ценностями, но главные творцы инфантильных деток — мы сами. Безумно любящие своих детей, окутывающие их ватой чрезмерной заботы. Все у них, наших детей, должно быть самое лучшее — игрушки, гаджеты, шмотки. Куриная котлетка на ужин, собственноручно приготовленная и поднесенная прямо к клюву любимого птенчика. А он, клюв, уткнулся в компьютерную игру и бурчит: «Мам, я занят». Правда же, знакомая ситуация?

Наши дети похожи на тепличные помидоры. Сидят себе за толстой пленкой, а заботливый садовод поливает по расписанию, подкармливает удобрением, опрыскивает от вредителей. Помидор хорош, но невкус-

ный. А самое главное — он не настоящий. Как пластмассовый. Для того чтобы стать настоящим, надо выпить солнышко, тянуть соки из земли. Борются за жизнь.

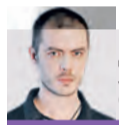
Может быть, это не совсем корректное сравнение. Ведь кто хочет зла своему ребенку? Наоборот, мы хотим для них самого лучшего. Но получается, что, ограждая от любых трудностей, мы лишаем их чего-то очень важного. Может быть, настоящей жизни. И вот получаем потом таких вечных детей. Им хорошо с нами — ведь мы решаем их бытовые проблемы. Возьмут ли они ответственность на себя? «Ну, когда-нибудь, потом...» — говорят они. В сорок? Или, может, еще позже?

Были когда-то пионеры, и среди них даже встречались пионеры-герои. Мы с радостью выбросили свои красные галстуки и устремились к западным ценностям. Но западные ценности на нашей почве не прижились. Зато появились маленькие депрессивные старички, у которых все есть. Они ничему не радуются, ведь счастье — это не обладание чем-то, а трудный путь к обладанию. Но я не хочу брюзжать на современную молодежь. Они очень хорошие, наши дети. Я замечаю

в них хорошие качества, которых лишены мы, их родители. Например, современные молодые не ждут зла от мира. Залюбленные с детства, они выходят в большую жизнь с ощущением, что все их любят. И пусть это не так и ждут их горькие уроки. Но «улыбнись миру — и он улыбнется тебе». Я вижу, что в метро молодые ребята практически всегда уступают место — причем не только старикам, но и женщинам. Они во многом разбираются и уже многое умеют. Вопрос: «Пошли бы сегодняшние молодые защищать свою Родину, случись чего?!» — риторический. Но посмотрите на Бессмертный полк, сколько в нем маршировало молодых. Я думаю, это ответ на вопрос...



Нужно строить другие башенки



Даниил Литвиненко
d.litvinenko@vm.ru

Лейтмотив жизни сегодняшних тридцатилетних — «что-то не так». Современная жизнь, предоставляющая доступ ко всевозможным благам, не удовлетворяет и не делает счастливыми. Почему это происходит? Об этом мы говорили с режиссером фильма «Пионеры-герои» Натальей Кудряшовой, и это был разговор двух представителей этого самого поколения.

Нас, родившихся в последнее десятилетие существования СССР, часто характеризуют как «потерянное поколение», как конформистов. Вы согласны?

Мне трудно объяснить это словами, потому что я и сняла об этом фильм, но наше поколение отнюдь не потерянное. Это поколение людей, которые по-настоящему чувствуют, стараются жить, не обманывать себя хотя бы в половине случаев. Возможно, эта «потерянность» чувствуется оттого, что мы не испытываем удовлетворения от той жизни, которая нас окружает.

Этот фильм связан с окружающей нас действитель-

ностью, он о времени имитации, подмен, компромиссов, сытости, о времени, в котором абсолютно размыта грань между хорошим и плохим. Фильм настолько нравится 20-летним, что я уже не хотела бы привязывать его к конкретному поколению.

Мы до сих пор чувствуем в себе маленького человека, 9-летнего. Он говорит нам, что такое «хорошо» и что такое «плохо», и мы очень остро чувствуем неправду. Наши приоритеты сложились в детстве, и многие из них не актуальны сегодня. Но многие — актуальны. Мы остро чувствуем время и хотим в этом времени делать что-то важное и настоящее.

В фильме три главные детские роли ребята исполнили так, что трудно поверить, что они понятия не имеют о пионерах. О чем думают и мечтают сегодняшние дети?

В общем-то исходя из этого я этих ребят и отбирала. Это «наши» дети, хорошие, настоящие. У них хорошие мечты.

Неужели в космос полететь? Они мечтают, чтобы никто не умирал и просто быть хорошим человеком.

Я смотрел «Пионеров-героев» в кинотеатре, был единственным зрителем в зале.

Это нормальная история для российского авторского кино. Еще нужно учитывать, что у фильма почти не было рекламы.

Долгое время мне казалось, что снять такое кино невозможно. Невозможно в одной точке времени и пространства сконцентрировать свои желания, мечты, мысли. Я очень от этого страдала. В какой-то момент я поняла, что должна сама что-то делать, хотя казалось, что нет на это сил. В итоге и силы появились, и люди нужные возникли вокруг идеи. Продюсеру Сергею Сельянову понравился сценарий, понравилась я, понравились мои работы. Сразу.

Вы следите за реакцией людей на ваш фильм?

Прошло четыре дня проката, а моя почта уже завалена письмами. Люди пишут потрясающие вещи. «Пионеры-герои» не оставляют равнодушными. Мне пишут о себе, о своей жизни, о том, что это кино — про них. Честные письма. Я такого не ожидала.

В недавнем интервью «ВМ» Сергей Сельянов использовал термин «потерянное поколение», с которым вы не согласны.

Мне важнее не термины, а хотят ли люди узнавать



Досье

Наталья Кудряшова родилась в 1978 году в Нижнем Новгороде, там же окончила театральное училище и служила актрисой в Академическом театре драмы. В 2002 году перешла в московскую Школу драматического искусства Анатолия Васильева. В 2011 году номинировалась на «Золотую маску» за лучшую женскую роль. В последние годы много снимается в кино. «Пионеры-герои» — ее первая полнометражная работа как режиссера и сценариста.

Пионеры-герои: всем ребятам пример высокой морали и нравственности

При всей идеологизованности и неоднозначности пионерская организация была явлением. И именно с ней ассоциируются у нас имена маленьких героев большой страны — детей, отдавших жизни за Родину.



■ **Лена Голикова (1926–1943)**

Когда немцы оккупировали его село Лукино, ушел в партизанский отряд. Стал разведчиком, участвовал в 27 боевых операциях, погиб во время окружения отряда немцами.



■ **Зина Портнова (1926–1944)**

Вступив в начале войны в организацию «Юные мстители», устраивала диверсии на железной дороге, участвовала во взрывах электростанции, отравила пищу в немецкой столовой. Расстреляна гестапо.



Кадр из фильма Натальи Кудряшовой «Пионеры-герои». Торжественный момент, когда октябрят принимают в пионеры

себя, хотят ли признаваться в чем-то. Фильм же, помимо восторженных отзывов, вызывает еще и истерическую неприязнь, раздражает многих. Людей, которые внушили себе, что в жизни все хорошо, никаких проблем нет, раз есть вкусная еда, хороший алкоголь и машина. Таким людям сложно смотреть это кино, оно их бесит. Мы им напоминаем о чем-то.

О детской травме, вызванной сменой эпох?

Не знаю, можно ли это назвать травмой. Когда мир переходит в другое состояние, а тебе 8–15 лет, это сложно понять и принять. Ведь все авторитеты, векторы — все поменялось. Мы ждали, когда наступит коммунизм, и в магазинах появятся бесплатные шоколадки и бананы. Распад страны повлиял на всех, но дети были менее защищены.

Как вы относитесь к совершенно явной ностальгии нашего поколения?

Она есть. Но почему туда все поворачивается? Потому что там было что-то существенное, понятное. Но я не ностальжирую по СССР. Понимаю, что Советский Союз — это великая историческая эпоха. И было огромное количество подводных камней. Там было парадоксально. Но это данность, про которую я рассказываю. Это то, через что прошли страна, мои сверстники, и не только они. И в фильме я пыталась показать связь времен, а не разрыв. Почему мы такие, почему европейская идея

стяжательства в нас не приживается. Почему мы тоскуем. Русский код немножко другой. Никогда мы не будем просто радоваться вкусной и хорошей, счастливой жизни. Нам нужны смыслы, но общности настоящей и очевидной смысловой, на мой взгляд, все еще нет.

Поэтому мы зациклены на себе?

Не знаю, возможно. Есть же старая русская пословица: «На миру и смерть красна». В нас сидит необходимость общности. Мы не нация, которая может быть заточена на себе. Нам важно понимать, что где-то рядом такой же. Мы всегда этого ищем.

Кто-то бежит с корабля, а кто-то остается этот корабль латать. Строить шлюпки. Знаю многих, кто пытается сейчас делать настоящее

Если западная цивилизационная модель нам не подходит, почему сегодня от людей, кстати, нашего поколения, часто слышно «пора валить»?

Те, кто валит, пусть валят быстрее и перестают об этом кричать. Я люблю эту страну. Она прекрасная, большая, несчастная. Я уверена, что у нас богоизбранная страна. Кто-то бежит с корабля, а кто-то остается этот корабль латать. Строить шлюпки. И я знаю многих, кто пытается здесь и сейчас делать что-то настоящее.

А Россию вы хорошо знаете, от края до края?

Да, я много путешествовала по стране. Села однажды в поезд и неделю ехала

в плакате до Владивостока. И автостопом много проехала. Денег не было, а увидеть и узнать людей хотелось. Здесь уникальные люди живут. Очень красивые люди. И возможно то, что невозможно нигде.

Я был пионером около года. Было странно и неприятно: недавно ты с огнем в глазах читал наизусть «перед лицом своих товарищей торжественно клянусь», и вдруг это все оказалось неважным и даже дурным.

Галстуки снимали и топтали. Этот опыт сидит в нас во всех. Даже в 2000-х годах многие еще надеялись, что мы что-то построим и куда-то придем. Очевидно, что многие западные ценности внутри нас не приживаются, но со многим мы пока молча соглашаемся.

Вы знаете, я однажды ездила к Тонино Гуэрра — это сценарист Феллини, Тарковско-го — уникальный человек, которого уже, к сожалению, нет в живых. Мы много говорили о России.

Он сказал, что мы, конечно, очень классные, но нам нужно научиться говорить «нет». По моим ощущениям мы уже очень долго находимся в состоянии «да». И я считаю, что сейчас для нашего поколения наступило время возможности говорить «нет». Отличать подлинное от имитации. Мы сегодня разговаривали с моей подругой-актрисой, ей чуть больше 20 лет. Говорили, что сейчас у нас есть возможность, пока жизнь не прижимает к земле ипотеками и прочим, пытаться выбирать. Если есть хоть какая-то возможность послушать себя, внутренний голос, если есть возможность не врать себе.

Прямая речь



Сергей Сельянов
продюсер фильма
«Пионеры-герои»

Драма этого поколения — в потребности подвига, которая была заложена в сознание советских пионеров в детские годы и потом осталась нереализованной.

Многие не хотели с этим чувством расставаться. Поэтому часть этих людей чувствует себя сегодня не очень уютно: они чего-то хотят, но нет новой системы ценностей, которая бы отвечала их потребностям. Где сейчас место подвигу? Что сегодня наша система ценностей может им предложить, кроме бабла?

Но ведь, помимо денег, есть что-то еще, что нужно стране, к чему можно стремиться каждому конкретному человеку. Так ведь?

Чему сейчас нужно сказать «нет»?

«Нет» — это внутреннее ощущение, связанное с образом жизни. Я, например, могу сейчас сказать «нет» на предложение сниматься в плохом сериале. Когда чувствую, что, сказав «да», стану вместе с кем-то еще достраивать эту башенку из дерьма.

Если есть хотя бы какая-то возможность делать мир настоящим, эту возможность нельзя упускать. Я верю, что тогда многое вокруг изменится.

Детство без продолжения

Только что вышедший в прокат фильм режиссера Натальи Кудряшовой «Пионеры-герои» получил высокие оценки критиков на Берлинском кинофестивале и был отмечен наградой на «Кинотавре». Многим он показался удивительно актуальным, хотя, казалось бы, тема сломленного поколения поверхностна и понятна.

«Пионеры-герои» — попытка посмотреть в лицо поколению 30–40-летних, чье детство пришлось на последние годы существования СССР и которое во взрослой жизни столкнулось с крушением многих идеалов. Главные герои ленты — две девушки и молодой человек — дружат еще со школы. Ольга (Наталья Кудряшова), Катя (Дарья Мороз) и Андрей (Алексей Митин) уже давно перебрались в Москву из провинции. Они вполне успешные, состоявшиеся взрослые люди. Ольга Красько — актриса, испытывающая панические атаки в метро и снимающаяся в дешевых сериалах, Катя Елисеева работает в PR-агентстве, но в ее личной жизни — пустота, Андрей Сергеев — политический аналитик, страдающий от чрезмерного внимания своей девушки и осознающий бессмысленность своей работы. А в детстве они верили в светлое будущее, мечтали о подвигах. Из корки хлеба в банке под ванной расти-

ли лекарство от смерти для всего человечества, ловили шпионов, охотившихся за советскими детьми. И было с кого брать пример.

В личной жизни героини актрисы Дарьи Мороз, Катя, — пустота: женатый любовник, короткие встречи в отелях... Единственная отдушина — встречи с подругой Олей, за бутылкой виски и воспоминаниями о том, как хорошо было в школе, как они мечтали о подвиге. Катя погибнет во время теракта у метро, спасая ребенка, и под звонкие голоса горнов поднимется в «рай для пионеров-героев».

На примере главных персонажей режиссер Наталья Кудряшова убеждает зрителя: в жестком, даже порой жестоком дне сегодняшнем нужно давать себе право быть честным хотя бы перед собой. Главное — не предать то, во что веришь.

Герой фильма Андрей Сергеев находит «лекарство от смерти» в служении Богу, и у Ольги Красько в конце концов «все хорошо».

Три героя концентрируют в себе боль и чаяния целого поколения, того, которое сегодня уже берет штурвал корабля-страны в свои руки, создает историю новейшей России. «Пионеры-герои» отвечают на многие вопросы. Но только тем, кто имеет желание и волю их себе давать.

Подготовила
Анастасия Рогова
a.rogova@vm.ru



1 Кадры из фильма Натальи Кудряшовой «Пионеры-герои»: Серафима Выборнова в роли Оли (1) и Юрий Кузнецов в роли пенсионера, промышляющего в годы «сухого закона» самогонварением (2)



2



■ **Валя Котик (1930–1944)**
Во время оккупации собирал оружие и боеприпасы, расклеивал карикатуры на немцев. В одиночку забросал гитлеровцев гранатами. Стал партизаном. Был смертельно ранен и похоронен в Шепетовке.



■ **Марат Казей (1929–1944)**
В начале войны помог захватить двух диверсантов. После казни матери стал разведчиком в партизанском отряде под Минском. В бою подорвал себя гранатой вместе с врагами.



■ **Володя Дубинин (1927–1942)**
Был разведчиком в одном из партизанских отрядов под Керчью. О том, как мальчик водил немцев за нос, ходили легенды. Погиб, помогая саперам при разминировании подхода к каменоломне.



■ **Витя Хоменко (1926–1942)**
Зная язык, подслушивал разговоры немецких офицеров в столовой Николаева и передавал сведения подпольщикам. Позже — содержание секретных документов. Казнен гестапо.

Боярский стал отцом Нагиева



Анастасия Рогова
a.rogova@vm.ru

Режиссер Жора Крыжовников, прославившийся своей картиной «Горько!», приступил к съемкам комедии «Самый лучший день», рассказывающей о буднях сотрудника ДПС Петра Васютина. Играть его будет актер Дмитрий Нагиев. «ВМ» побывала на съемочной площадке и узнала, какие еще сюрпризы ждут зрителей. Место съемок — одинокая заправка где-то под Подольском. Узкая трасса, мчащиеся мимо фуры, бескрайние поля и дачи на горизонте. Въезд на заправку перекрыт: она не работает. Ради того, чтобы принять у себя съемочную группу, владельцы отказались от клиентов почти на неделю. Вот она — сила искусства!

По сюжету герой Нагиева изменяет невесте-заправщице Оле (ее играет Юлия Александрова) с заезжей певицей. Роль соблазнительницы досталась солистке группы «Серебро» Ольге Серябкиной. Родителей Нагиева сыграют Инна Чурикова и Михаил Боярский. Все по-семейному: сын-гаишник, мама с папой кафе рядом с бензоколонкой держат, да и невесту сыну подходящую выбрали — бензозаправка, на которой она трудится, принадлежит ее родителям.

Проступок неверного полицейского всплыл, и горелюбовнику пришлось туго:

невеста от него отвернулась, а ее подруги устроили главному герою «темную». Эту сцену как раз и снимали на заправке: как Петр с верным другом Валией (Сергей Лавыгин) по привычке заходят в магазинчик на заправке, но вместо радужного приема натываются



на съемочной площадке фильма «Самый лучший день»: репетиция группы танцовщиц-мстительниц (1). Михаил Боярский сыграл строгого отца (2). Актриса Валентина Мазунина в фильме не дает спуска герою Нагиеву (3). Дмитрий Нагиев, чей персонаж в картине «Самый лучший день» сильно напоминает его же прапорщика Задова, на этот раз играет неупутевого инспектора ДПС, изменившего невесте с заезжей певицей (4)



на бабий бунт: кассирши и заправщицы выгоняют ловеласов взащей, да еще и отхлыв швабрами...

День съемок — жаркий, солнечный. Сначала отсняли сцену в магазине: Нагиев, перекрашенный в золотого блондина, красуется в серебристом пиджаке, голубых джинсах и белых кроссовках. Лавыгин одет скромнее, но ему придает колорит немислимая жилетка. Друзья заходят в магазин — и тут на них неожиданно набрасывается пышная, ярко накрашенная блондинка: актриса Валентина Мазунина, играющая

невесту Вали и подругу обманутой невесты Нагиева. А поддерживает ее целый отряд таких же пышнотелых красавиц.

Перед началом съемок девять девушек в синей новенькой униформе заправщиц повторяли сценарий и разминались.

— Нас долго отбирали, — поделилась одна из них. — Сегодня мы первый раз будем сниматься с Дмитрием Нагиевым.

Очень этого ждем: про него разное говорят. Одни пугают, что он замкнутый и мрачный, другие, наоборот, рассказывают, что добрый.



Про Нагиева разное говорят. Одни пугают, что он замкнутый и мрачный, другие, наоборот, рассказывают, что добрый

Нагиев оказался в хорошем настроении — много шутил и подбадривал коллег.

— Я люблю все новое, — рассказал Дмитрий «ВМ». — Поэтому идея такой комедии показалась мне интересной. Мой герой — человек скучный. Веселым он становится только тогда, когда выпьет. Мне нелегко даются эти перепады от скуки до буйства, но, надеюсь, у нас все получится.

После того как двух приятелей выгнали из магазина, началось самое интересное. Подогнали оранжевую водную цистерну — из нее подавалась вода в шланг. В центр площадки поставили белую иномарку, а за стоящими возле бензоколонки машинами спрятались актрисы с огнетушителями. И надо было видеть, как из дверей магазина вывалилась визжащая орава девушек, преследовавших Нагиева и Лавыгина. Как раскрасневшаяся, умирающая от смеха Соня гоняла Дмитрия по площадке мокрой шваброй, а он, не успевая уворачиваться, еще и попадал под душ из огнетушителей. Под конец двух горелюбовников облили водой из шланга и загнали в ту самую иномарку.

А дальше началась кульминация: грянула оглушительная музыка, все девять девушек сорвали с себя униформу и остались в лосинах самых кричащих расцветок — от леопардовых до цветочных — и в открытых топиках. Выглядели девушки так, что мужской половине съемочной группы пришлось нелегко: не каждый день такой парад прелестей увидишь. Девушки танцевали, а Мазунина еще и выделывала акробатические номера на капоте. На месте Вали и Пети любой бы

мужчина проклял бы день своей измены: от решительно настроенных красоток они едва ноги унесли. Разошедшиеся фурии едва не перебили в машине все стекла!

Музыка, пронзительно-синее небо, яркие фигуры девушек и крик режиссера: «Стоп, снято!» — такой день, пожалуй, действительно можно назвать лучшим. Так и сказал Сергей Лавыгин:

— Для нас действительно любой день на съемочной площадке у Крыжовникова — лучший. Потому что это и есть наша жизнь. Не работа, которую мы сюда приезжаем отрабатывать из своей жизни, а просто — наша жизнь.

Конечно, всех секретов съемок не раскроешь, но зрители скоро увидят все сами: выход фильма в прокат запланирован на 24 декабря.

Прямая речь



Жора Крыжовников
режиссер

Наш русский человек поет и в радости, и в горе. Отсюда и возникла идея караоке-комедии. Жанр возник сам собой в процессе написания сценария. Вообще идею фильма мне подсказал Островский со своей пьесой «Старый друг лучше новых двух». Я ее когда-то ставил в театре, а потом понял, что это — кино. И решил такой фильм снять. Рад, что Нагиев согласился сниматься: он смелый человек, всегда рад похулиганить. Конечно, кроме юмора будут и серьезные моменты. С героями было просто: я сам из провинции, и мне только оставалось вспоминать своих родственников и знакомых, которые окружали меня с детства. Мне интересно рассказывать про простых людей, а не про каких-то там олигархов. Гламурные истории из жизни миллиардеров в их апартаментах — меня это не интересует. Настоящая жизнь как раз на трассе, в магазине, в домах, которые вон там за полем стоят. Там все истории — и смешные, и трогательные.





Встречи и розыгрыши на Веселой улице

Премьеры и фильмы, давно любимые зрителями, встречи с яркими неординарными творческими людьми, познавательные передачи — вот что «Вечерка» предлагает посмотреть вам в пятницу и в выходные.

«Пешком...»

Вместе с историком Михаилом Жебраком мы прогуляемся по Москве бронзовой. Это памятники, и нам кажется, что они неподвижны. Но это не так. Представляете, вы приходите на Пушкинскую площадь, а памятника Пушкину на месте нет. Так однажды было. То же самое произошло с памятником Минину и Пожарскому, Достоевскому, Гоголю, Горькому, а уж про судьбу самого известного монумента XX столетия — скульптуру Веры Мухиной «Рабочий и колхозница» — и говорить не приходится...

Россия К 28 июня 14:25

«Ищите женщину»

Любимая многими комедия режиссера Аллы Суриковой. В канун Нового года в нотариальной конторе убит адвокат Роше. К моменту прибытия инспектора криминальной полиции труп... исчезает. На помощь инспектору, озадаченному происшедшим, приходит настоящий «Мегре в юбке» — секретарь убитого Алиса Постик, обнаружившая тело... В фильме снялись блестящие актеры: Софико Чиаурели, Александр Абдулов, Леонид Куравлев, Елена Соловей.

НТВ 3 27 июня 14:00



Скульптура Веры Мухиной «Рабочий и колхозница» (1). Леонид Куравлев (инспектор Гранден) и Софико Чиаурели (Алиса Постик) в фильме «Ищите женщину» (2). 2012 год. Режиссер Сергей Мирошниченко (3). Ноябрь 2009 года. «Новые русские бабки» (4). 1 декабря 2011 года. Инна Чурикова и Глеб Панфилов в Центральном доме актера (5). Фильм «Розыгрыш»: Анатолий Лобозкий в роли Долгожилова и Татьяна Казючиц — его жена Алена (6)

«Улица Веселая»

Премьера юмористической развлекательной программы. Собственный проект подготовили для зрителей профессиональные юмористы Сергей Чванов и Игорь Касилов, известные всем как «новые русские бабки». На этот раз зрители увидят этих артистов в совершенно

разных образах: муж и жена, теща и зять, чиновник и помощник, внук и бабушка, врач и пациент... А еще на улицу Веселую обещают заглянуть интересные гости, среди которых — популярные артисты, спортсмены, политики.

Россия 1 27 июня 17:05

«Розыгрыш»

Премьера детектива, главный герой которого — несостоявшийся актер Игорь Хрусталева — возглавляет фирму, устраивающую розыгрыши по заказу. Однажды к нему обращается бизнесмен Долгожилов с просьбой разыграть его жену — попробовать влюбить ее в себя. В результате

Игорь сам влюбляется в молодую женщину. Вскоре выясняется, что розыгрыш бизнесмену был нужен как повод для развода...

В ролях: Даниил Страхов, Татьяна Казючиц, Анатолий Лобозкий, Константин Стрельников, Анна Попова, Геннадий Сайфуллин

НТВ 26 июня 19:40

«Линия жизни»

Гостем программы станет один из крупнейших российских режиссеров-документалистов Сергей Мирошниченко, создатель легендарной эпопеи «Рожденные в СССР». На его счету полтора десятка картин, отмеченных различными кинонаградами. В ярком монологе Мирошниченко зрители откроют для себя удивитель-

ного человека, который рассказывает так, словно снимает и сразу же показывает кино. В его воспоминаниях оживают Виктор Астафьев, Александр Солженицын, Георгий Жженев...

После окончания программы — показ фильма Сергея Мирошниченко «Таинство брака».

Россия К 26 июня 21:15



Подготовила Галина Нерובה galina.nerובה@vm.ru

«Инна Чурикова. Не Принцесса! Королева!»

Зрители вместе со съемочной группой побывают в загородном доме актрисы Инны Чуриковой и режиссера Глеба Панфилова. Они вместе почти 50 лет и не представляют, что могли не встретиться — ведь тогда не было бы ни его фильмов, ни ее ролей, ни горячо любимого сына. В фильме об актрисе расскажут ее друзья и коллеги: Никита Михалков и Андрон Кончаловский, Зинаида Шарко и Геннадий Хазанов. Михаил Жванецкий прочтет миниатюру, посвященную Инне Михайловне. Лия Ахеджакова вспомнит, как они с подружкой Инной в 91-м стояли у Белого дома. Марк Захаров — как Чурикова спасла его от увольнения из «Ленкома»...

Первый канал 27 июня 10:55

1 КАНАЛ

- 05.00 Доброе утро
09.00 Новости
09.15 Контрольная закупка
09.45 Жить здорово! 12+

Москва Доверие

- 06.00 Новости
06.15 МУЛЬТИУТРО 0+
08.30 Начало дня 12+

РОССИЯ 1

- 05.00 Утро России
09.00 Вести
09.15 Утро России
09.55 О самом главном

НТВ

- 06.00 Кофе с молоком 12+
09.00 ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА 16+

ТВ ЦЕНТР

- 06.00 Настроение
08.10 РАНО УТРОМ (СССР, 1965)
Режиссер Татьяна Лиознова

ДОМАШНИЙ

- 06.30 Жить вкусно с Джейми Оливером 16+

РОССИЯ К КУЛЬТУРА

- 06.30 Евроньюс
10.00 Новости культуры
10.15 Наблюдатель
11.15 ВТОРОЙ ХОР (США, 1940)

ЗВЕЗДА

- 06.00 Хроника Победы 12+
06.30 ГОРОД ЗАЖИГАЕТ ОГНИ (СССР, 1958) 0+

РОССИЯ 2

- 06.30 Панорама дня. Live
08.15 ВОЕННАЯ РАЗВЕДКА. ПЕРВЫЙ УДАР. ЭКОНОМИЧЕСКИЙ УДАР 16+

СТС

- 06.00 КАСПЕР, КОТОРЫЙ ЖИВЕТ ПОД КРЫШЕЙ 0+

РЕН ТВ

- 05.00 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+

ТНТ

- 07.00 КУНГ-ФУ ПАНДА 12+

Туризм и отдых

РЕКЛАМА

ГАМА м. Кузнецкий мост (495) 212-07-14 речные круизы в Астрахань!

Израиль ГОРЯЩИЕ ТУРЫ И СПЕЦПРЕДЛОЖЕНИЯ
Пляжный Эйлат отдыхаете 7 = платите 5н. 24130р. -15 600р.

САНАТОРИЙ «ПОДЛИПКИ»
КВАЛИФИЦИРОВАННАЯ ПОМОЩЬ В РЕАБИЛИТАЦИИ ПОСЛЕ ОСТРОГО ИНФАРКТА МИОКАРДА, ОПЕРАЦИЙ НА СЕРДЦЕ И КРУПНЫХ СОСУДАХ

Недвижимость

люберцы²⁰¹⁶
жилой комплекс



69900
рублей за квадратный метр
при 100% оплате при покупке трехкомнатной квартиры

241-60-60
www.lubercy2016.ru
проектная декларация на сайте

...самолет
девелопмент

Реклама

САМАЯ НИЗКАЯ ЦЕНА
на квартиры в Новой Москве *

A101 495 | 241 × 92 × 81
5 км от М Теплый стан
A101.RU

*Да, у нас действительно самая низкая цена за кв.метр в 1-3 комнатных квартирах, по результатам исследования агентства Synovate Comcon в марте 2015 среди многоэтажных новостроек в пределах 10 км от МКАД с продажей от застройщика по ФЗ-214. Проектные декларации размещены на сайте a101.ru. Реклама. АО «A101 ДЕВЕЛОПМЕНТ»

ЛИДЕРМЕН
ГАРАНТИРУЕТ — ЭТО НЕ СОН

СДАЧА 2015 г.

КУПИ КВАРТИРУ
В UP-КВАРТАЛЕ
НОВОЕ ТУШИНО
ЕСЛИ ЕСТЬ
1 000 000 Р*

ЗАСТРОЙЩИК: ООО «СОЮЗАГРО»,
ПРОЕКТНАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ НА САЙТЕ: WWW.FSK-LIDER.RU **АП-КВАРТАЛ. *ПЕРВОНАЧАЛЬНЫЙ ВЗНОС ПО ИПОТЕКЕ ОТ 20%, ИПОТЕКУ ПРЕДОСТАВЛЯЕТ ОАО «СБЕРБАНК РОССИИ».

М ТУШИНСКАЯ ЛИДЕР 495 **995 888 0**

Реклама

ЛИДЕРМЕН
ГАРАНТИРУЕТ — ЭТО НЕ СОН

КУПИ КВАРТИРУ
В НОВОМ ИЗМАЙЛОВО
ЕСЛИ ЕСТЬ
1 000 000 Р*

495 **995 888 0**

М НОВОГИРЕЕВО ЛИДЕР

ЗАСТРОЙЩИКИ: ООО «БАЛАШИХА-СИТИ» И ЗАО «СФК «РЕУТОВО».
ПРОЕКТНЫЕ ДЕКЛАРАЦИИ НА САЙТЕ: WWW.FSK-LIDER.RU.
*ПЕРВОНАЧАЛЬНЫЙ ВЗНОС ПО ИПОТЕКЕ ОТ 20%. ИПОТЕКУ ПРЕДОСТАВЛЯЕТ ВТБ 24 (ПАО).
ЛИЦЕНЗИЯ БАНКА РОССИИ № 1623 ОТ 29.10.2014 г.

Реклама

ТРЕСТ
МОСОБЛСТРОЙ №6
строим с 1942 года

КВАРТИРЫ
ОТ ЗАСТРОЙЩИКА
В ОДИНЦОВСКОМ
РАЙОНЕ

8 495 249-48-07
WWW.TM-6.RU

ЖК «ЛЕСНОЙ ГОРОДОК»
И «КНЯЗЬ ГОЛИЦЫН»

ЗАСТРОЙЩИК — ОАО «ТРЕСТ МОСОБЛСТРОЙ №6»
ПРОЕКТНЫЕ ДЕКЛАРАЦИИ: WWW.LES-6OR.RU, WWW.KG-DOМ.RU

реклама

Жилой комплекс «Легенда»



ГОСПОДДЕРЖКА ПРОЕКТА

НОВЫЕ КВАРТАЛЫ
ХОРОШО ЖИТЬ

от 2,7 млн. руб. Квартиры в Новой Москве

(495) 256-23-03 legenda-7.ru

ООО «ИнвестСтройГрупп». Проектная декларация на сайте www.legenda-7.ru

Реклама

Реалист



Проектная декларация и условия акции на realistate.ru
Застройщик ООО «УКС-4»

ЖК «КОКОШКИНО»
ДОМ ПОСТРОЕН
КВАРТИРЫ С ОУДЕЛКОЙ
35 мин
до Киевского вокзала

СКИДКА ОТ
100
ТЫС. РУБ

495 **390-4178**

Реклама

эко-район
БОРИСОГЛЕБСКОЕ

(495) 480 78 73
www.sit-company.ru
Проектная декларация на сайте www.sit-company.ru

Застройщик — ООО «Апрелевка С2»

Квартиры в Новой Москве от 1,9 млн руб. 214-ФЗ

Ипотека 12%

СБЕРБАНК ВТБ24

ОАО «Сбербанк России» — Генеральная лицензия Банка России №1481
ПАО «ВТБ 24» — Генеральная лицензия Банка России № 1623

СИТ 20 ЛЕТ

На правах рекламы

Реалист

ЖК «ЛЮБЕРЕЦКИЙ»
Сдача II квартал 2017 года
Лухмановская

495 **241-9597**

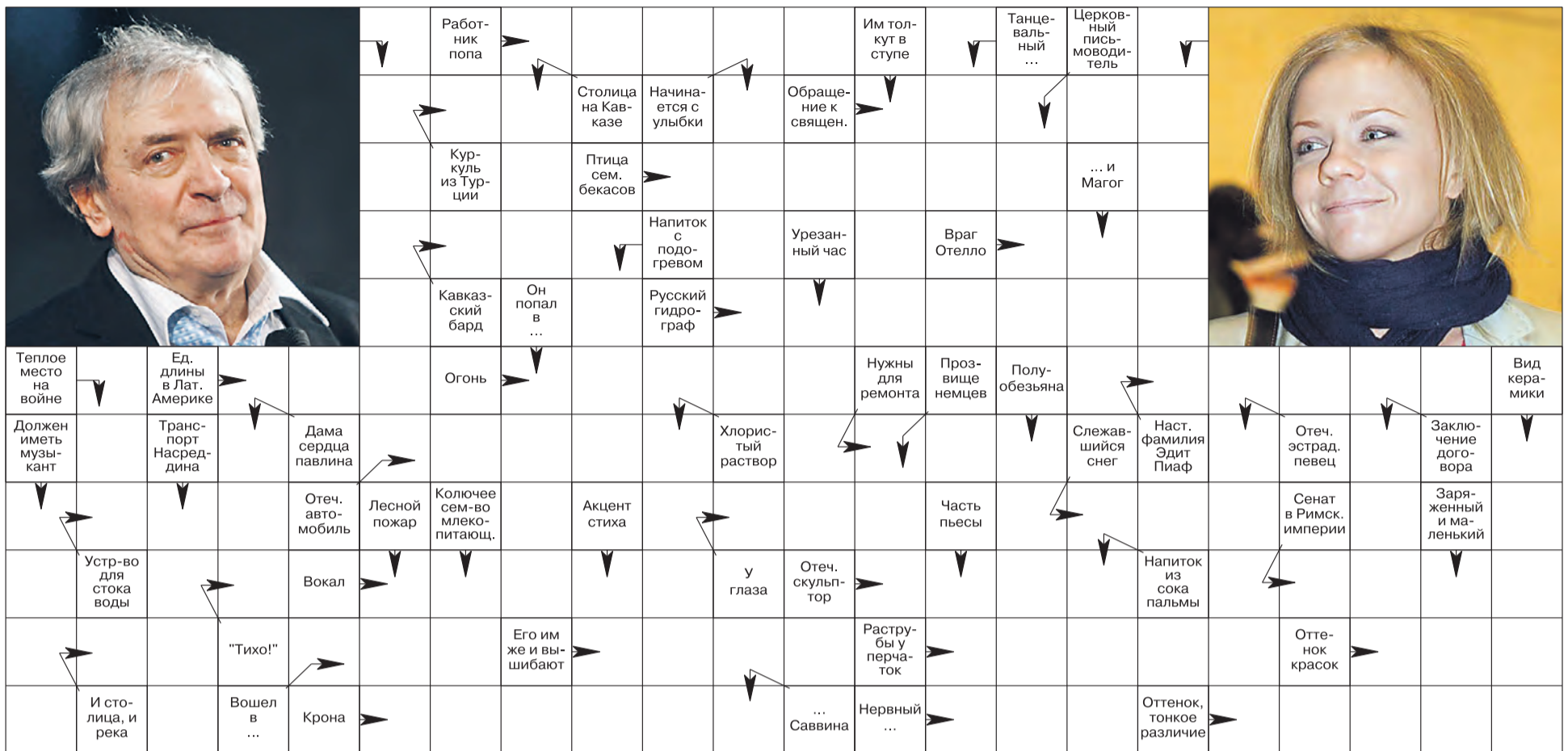
от **3,26**
МЛН. РУБ

Проектная декларация и условия акции на сайте realistate.ru.
Застройщик ООО «РусСтройГарант»

Реклама

Сканворд

Задания подготовила **Лилия Тарасова**



Сканворд-сетка с подсказками и изображениями Владимира Путина и женщины.

Анекдоты

Плачет девушка на стоянке, сидя в новеньком БМВ, вся в слезах и губной помаде: три педали, а ножки — две.

Когда слушаешь русский шансон, то создается впечатление, что тюрьма — самое чудесное место на Земле, где сидят талантливые и образованные люди, крепко любящие своих мам.

— Мама, а почему во дворе все дети называют меня холодильником?
— Не обращай на них внимания, Аристон!

— Будь человеком!
— Хорошо! — сказал бог и выпил водки.

Бог создавал всех людей разными, но когда дошел до Китая, ему уже надоело.

— Добро пожаловать в общество зануд! Возьмите себе стул.

— Вообще-то у этого стула нет спинки, так что технически это табуретка.

— О! Похоже, у нас новый председатель!

Русский турист в Индии продал чехол от гитары, убедив индуса, что это намордник для слоненка.

«Вот и грибы пошли», — подумала медсестра, промывая желудок пациенту.

Свадьбу гуляля активно и добросовестно. Драка началась еще на выкупе.

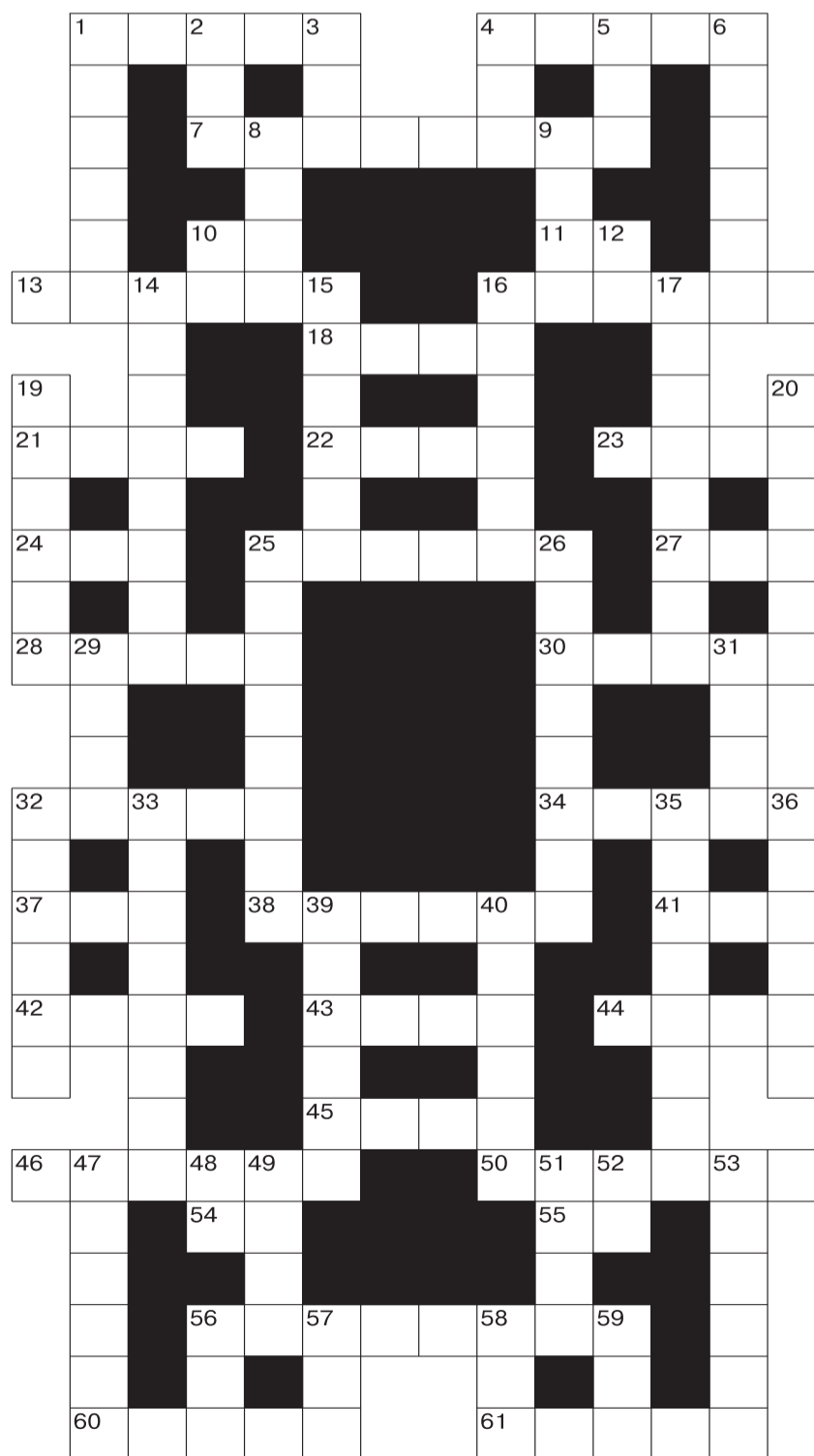
Водка на охоте спасла больше животных, чем весь «Гринпис» вместе взятый!

Кроссворд

по ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Сказка о бригадном подряде в овощеводстве. 4. Бог, почитаемый на Востоке. 7. Колочий сорняк. 10. Крутой летчик. 11. Побратим дачной сотки из-под Лондона. 13. Прокурорская задача. 16. Кавалерист. 18. Французский департамент. 21. Полный порядок. 22. Наряд с праздничным характером. 23. Вещь, которую каждый норовит затолкать в компьютер. 24. Хвалебное слово для Девы Марии. 25. «... заполняет все отведенное под нее время» (первый закон Паркинсона). 27. Членистоногая носительница образцовой талии. 28. Результат голосования. 30. Красноречивый древнегреческий учитель. 32. Рывок к финишу. 34. «Весь мир — ...» 37. Его когда-то звали Клей. 38. Место кратких отпускных романов. 41. Единица, в которой измеряют бывший лес. 42. Емкость для поливания ближнего грязью. 43. Абorigine из Иордании. 44. Хоть древнее племя, зато какое культурное. 45. Сын Адама, убивший родного брата (библ.). 46. Бричка, достигшая карьерных высот. 50. «Что Сибирь, что ... — два берега» (открытие географа Н. Расторгуева). 54. Импортная греческая буква. 55. Крик на пределе возможностей. 56. Документ зрелости. 60. Едва уловимое тонкое различие. 61. Эксплуатация одежды.

по ВЕРТИКАЛИ: 1. Одежда, наиболее близкая к телу (пог.). 2. Он застилает глаза. 3. Возглас рефери, досчитавшего до десяти. 4. Арабская буква. 5. Божественная физиономия. 6. Воздушные ворота Лондона. 8. Тренировочный обмен уколами. 9. Первый летчик-испытатель. 10. Начало того, что заканчивается ижицей. 12. Бог солнца у египтян. 14. Серьезная бумажка. 15. Здание в центре города, найти его можно по башне с часами. 16. Дитя законотворчества. 17. Далекое дитя земли и неба. 19. Именно он подарил двум молодым писателям идею романа «12 стульев». 20. Титул английского помещика. 25. Человек, не утративший веры в прекрасное человеческое начало. 26. Летательный аппарат легче воздуха. 29. Клятва безбрачия. 31. Огородный сорняк, дающий дружные всходы. 32. Лошадь, которая служит на ипподроме. 33. Распространитель нехорошего политического товара. 35. Американский штат, в котором «губернаторил» Билл Клинтон. 36. Лесная птица из ресторанного меню. 39. Шапка, имеющая собственные органы слуха. 40. Ягода, давшая название настойке. 47. Жидкость, которую «боится» краска. 48. Старинная русская буква, дожившая до состояния знака. 49. Ликеро-водочная речь. 51. Масонская и театральная. 52. Ресторан, к которому гоняли ямщика (песен.). 53. Тяжелая зависимость. 56. Долгоживущий попугай. 57. Материал для новых ворот, делающий их столь привлекательными для баранов. 58. Звуковая высота. 59. Дерево, способное дожить до 4000 лет.

Ответы и решения смотрите в ТВ-программе (воскресенье)



ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА
ГАЗЕТА ЛЮБИМОГО ГОРОДА

Издается с 6 декабря 1923 года. В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени. Выходит пять раз в неделю утром. Еженедельник — по четвергам.

УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ
ОАО «Редакция газеты «Вечерняя Москва»

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР Александр Иванович Куприянов
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР Александр Ченшин

ШЕФ-РЕДАКТОР Сергей Серков

ОТВЕТСТВЕННЫЙ СЕКРЕТАРЬ Армен Мурадян

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ Алексей Белячнев (первый заместитель главного редактора — редакционный директор), Александр Шарно (заместитель главного редактора), Юлия Волосатая (заместитель главного редактора), Газа Алимов (заместитель главного редактора), Александр Костриков (арт-директор), Жанна Дзугова (шеф-редактор сайта), Юлия Зименко (редактор отдела «Московская власть»), Дарья Голованская (редактор отдела новостей), Александр Лосото (редактор отдела специальных корреспондентов и специальных проектов)

ВЫПУСКАЮЩИЙ РЕДАКТОР НОМЕРА
Даниил Литвиненко

ДИЗАЙН-МАНЕТ Александр Костриков при участии Cases/Associats (Барселона, Испания)

ДИРЕКЦИЯ Софья Хотчинская (заместитель генерального директора по маркетингу и рекламе), Игорь Исаков (исполнительный директор)

Любая переписка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Приобретение авторских прав: тел. (499) 259-36-25

АДРЕС РЕДАКЦИИ
127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Тел. (499) 557-04-24, факс (499) 557-04-08
E-mail: edit@vm.ru

VM.RU

РЕКЛАМНАЯ СЛУЖБА Тел. (499) 557-04-01, E-mail: reklama@vm.ru

Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе

БЕСПЛАТНОЕ РАСПРОСТРАНЕНИЕ
Тел. (499) 557-04-00 (контроль качества)

ОТДЕЛ ПОДПИСКИ
Тел. (499) 557-04-05, E-mail: podpiska@vm.ru

ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС 32057

Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы. Цена договорная. Газета распространяется в Москве и Московской области

ОТПЕЧАТАНО «Прайм Принт Москва»
141700, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский пр-д, 5В, Заказ № 2172.
Тираж еженедельного выпуска 996 681 экз.

ABC Сертифицирован Бюро тиражного аудита — ABC.
www.press-abc.ru

Совокупный разовый тираж 1 146 272 экз. Объем 12 п. л.

Газета в Роскомнадзоре. Свидетельство ПИ №ФС77-55713 от 21 октября 2013
Время окончания работы над номером: по графику — 00:00, реальное — 00:30

Мы продолжаем летнюю тематику, начатую в прошлом выпуске «Качества жизни». Сегодня читайте о том, как уберечь себя от палящего солнца, что полезно пить в жару и где москвичи могут загорать и купаться. Пока вода еще чистая!



Олег Говоров
oleg.govorov@vm.ru



ПАВЕЛ ЧУСОВИТИН

19 июня. 2015 года. Москвичка Яна Копытина знает: хороший способ пережить жаркую погоду — пить прохладительные напитки. Например, квас

Лето. Утоляйте жажду правильно

На днях в одном из крупных информационных агентств прошел круглый стол по поводу того, какие напитки лучше всего употреблять в разное время. Понятно, что больше всего говорили о летнем периоде, когда те же прохладительные напитки особенно востребованы. Прекрасно помню, как они сметались с полок во время страшного лета-2010, когда город на несколько месяцев накрыла не только жара, но и плотный душающий смог.

Минеральная вода с газом и без него, соки, пиво, всевозможные колы и квас исчезали в считанные часы и подчистую. Особенным спросом пользовался именно квас. В этом нет ничего удивительного.

Он утоляет жажду, на вкус в меру и кислый, и сладкий. Кроме того, чаще всего именно из кваса делают любимую всеми окрошку. Для этого используется традиционный белый квас. Да и всяких газированных добавок, ароматизаторов, которые присутствуют в других, особенно импортных напитках, здесь нет.

Однако не все напитки под названием «квас» одинаково полезны. Сегодня большинство квасов изготовлено по упрощенной технологии, лишь на основе дрожжевого брожения. В них добавляют искусственные кислоты и химические добавки, пользы от них нет, и пить хочется больше. Настоящий квас готовится по традиционной технологии молочнокислого

и дрожжевого брожения, то есть используются не просто дрожжи, а закваска из чистой культуры дрожжей и молочнокислых бактерий. Такая технология позволяет производить квас без искусственных добавок, и в нем содержится большое количество полезных витаминов, аминокислот, микроэлементов. В традиционном

квасе естественным путем в процессе брожения вырабатывается молочная кислота, благодаря которой квас превосходно утоляет жажду. Сочетание

двух брожений создает естественную кислую среду, неповторимый вкус, свежесть, а главное — ряд полезных свойств. Именно такой квас веками готовили на Руси.

Чтобы сделать правильный выбор, обязательно читайте этикетку. В составе не должно быть ничего лишнего. Традиционный квас сделан путем двойного брожения из солода (пророщенного зерна) и закваски. Именно молочнокислое брожение позволяет получить приятный, освежающий вкус.

Если, читая этикетку, увидите в составе ингредиентов молочную, уксусную и другие кислоты, хлебопекарные дрожжи, разного рода ароматизаторы, то это вовсе не классический русский квас, а его упрощенный вариант.

Прямая речь



Кирилл Шиманский
врач-диетолог
и иммунолог

Квас производится по технологии двойного брожения и содержит молочнокислые бактерии. Это делает напиток полезным и позволяет выводить из организма жиры и алкоголь. Квас является хорошим абсорбентом, рекомендуя его в период обильных застолий. Но и кроме этого, его полезно пить ежедневно по 1–1,5 литра в день в любую погоду.

Польза кваса двойного брожения

- Укрепляет иммунную систему и защищает от авитаминоза
- Повышает работоспособность
- Регулирует деятельность желудочно-кишечного тракта
- Способствует похудению
- Благоприятно влияет на сердечно-сосудистую систему

Я так живу

Сочетание двух брожений ставит квас «Очаковский» вне конкуренции!

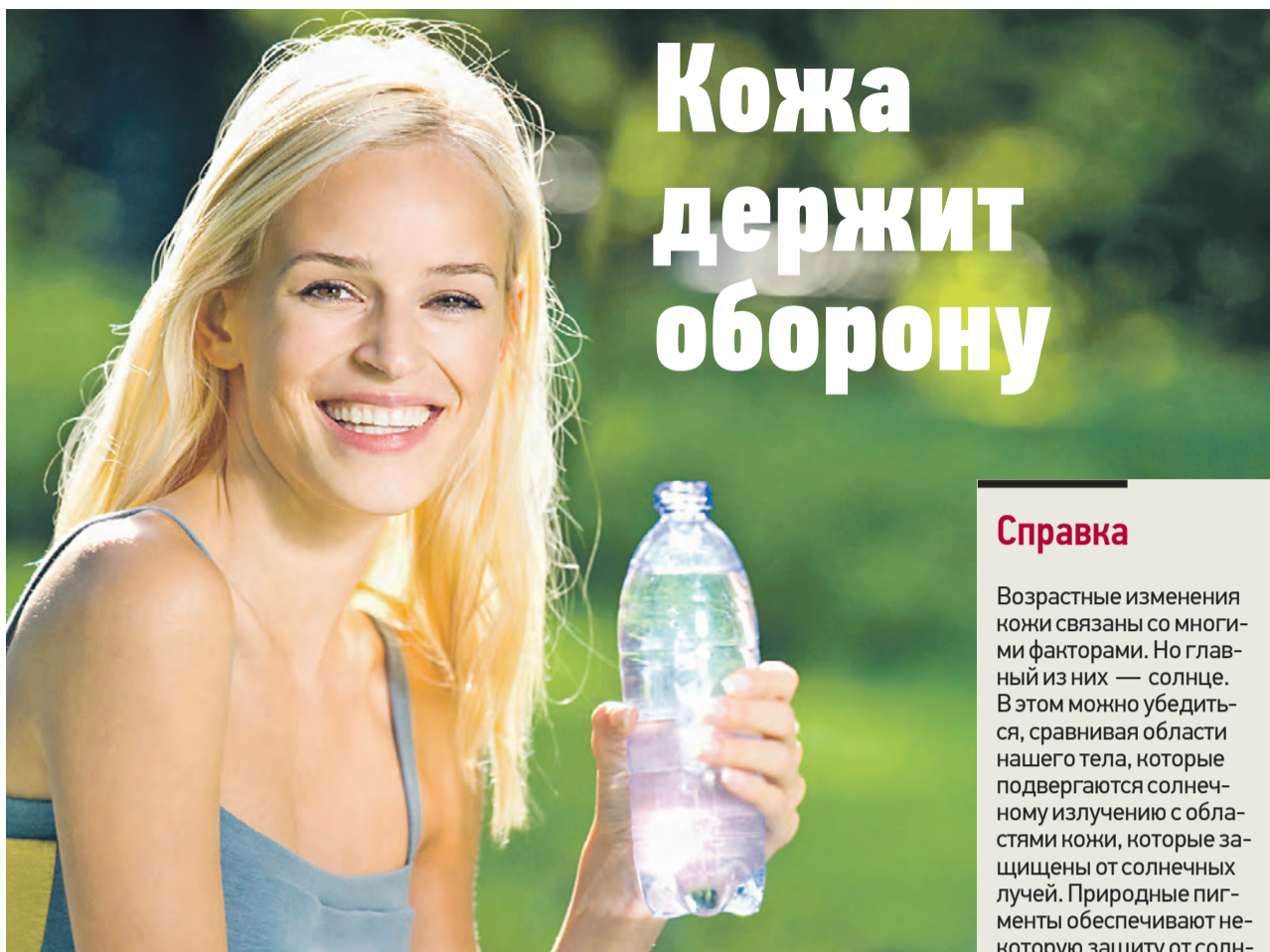
Квас ОЧАКОВСКИЙ
НАСТОЯЩИЙ ДВОЙНОГО БРОЖЕНИЯ

БЕЗ ГМИ

1 НОМЕР 1* В РОССИИ

*отчет Nielsen по аудиту розничной торговли по категории квас за 2014 г. в городах России с населением ≥ 10 тыс. чел.

Реклама



Кожа держит оборону

Медики считают, что правильное питание и чистая вода — одни из главных факторов сохранения нормальной, здоровой молодой кожи

Согласно статистике весной и летом обостряются кожные заболевания (их количество в среднем увеличивается на 30–35 процентов), и на врачей-дерматологов, а также косметологов выпадает дополнительная нагрузка. Среди самых частых жалоб — зуд, ожоги и разного рода аллергические реакции, которые проявляются после зимы, когда организм ослаблен и ему не хватает витаминов. Как известно, главная функция кожи — защищать организм от чужеродных агентов. Это первая линия обороны против инфекций и вирусов, а также от внешних воздействий — солнца, ветра и холода. Так как кожа принимает на себя все удары внешнего мира, именно на ней появляются первые отметки старения, так что следить за ней нужно обязательно.

Главное условие — выбор продуктов

— Кожа требует повышенного внимания независимо от возраста, — говорит врач-дерматолог Российского научного центра медицинской реабилитации и курортологии Роман Дудин. — Конечно, каждый случай индивидуален, но точно можно утверждать, что плохое питание — самый вероятный виновник проблем с кожей. Например, вегетарианцы часто сталкиваются с проблемой сухой кожи из-за недостатка источников витаминов группы В. Нужно обязательно включать в рацион орехи и пророщенные семена. Есть ряд продуктов, которых всегда стоит избегать при проблемной коже: жареная пища, рафинированный сахар, газированные напитки (лимонад, кола), жирные молочные продукты (осо-

бенно масло, сливки и жирный сыр). Необходимо обратить внимание на продукты, вызывающие аллергию. Залог здоровой кожи — выбор правильных продуктов. Врач подскажет, какие продукты питания нужно выбрать, чтобы не было аллергии.

Необходим уход с юных лет

Понятно, что лишь правильным питанием дело не ограничивается. С возрастом кожа требует помощи извне. Хотя врач-косметолог одной из столичных клиник, Ирина Шестакова считает, что женщинам за кожей следует ухаживать с юных лет. — Для 22–29-летних молодых женщин в продаже есть кремы, имеющие легкую текстуру. Подбирать их следует в соответствии с типом кожи. Возьмите се-

Справка

Возрастные изменения кожи связаны со многими факторами. Но главный из них — солнце. В этом можно убедиться, сравнивая области нашего тела, которые подвергаются солнечному излучению с областями кожи, которые защищены от солнечных лучей. Природные пигменты обеспечивают некоторую защиту от солнца. Голубоглазые, светлокосые люди больше склонны к раннему старению кожи, чем люди с более темной, более пигментированной кожей.

бе за правило очищать кожу лица ежедневно утром и вечером. После 25 лет уход дополняется ночным кремом. Именно это средство решает основные проблемы. Для сухой кожи следует использовать ночное средство с экстрактами трав, витаминными комплексами и маслами, которые предупреждают потерю влаги и укрепляют защитный барьер кожи, — считает Ирина Шестакова. Потеря влаги — основная причина раннего старения кожи. Если ухаживать регулярно и с юных лет, то кожа надолго сохранит свежий и молодой вид.

Подготовил **Олег Говоров** oleg.govorov@vm.ru

«Сельский» загар — это уже не модно. И даже вредно...



Игорь Логвинов
i.logvinov@vm.ru

Солнечные ванны могут принести вред кожному покрову. Как правильно вести себя на солнце, чтобы ваша кожа не обгорела? Своими секретами делится популярная актриса Марина Яковлева.

— У меня светлая кожа, и я могу быстро обгореть. Поэтому если я еду отдыхать в жаркие края, то беру с собой средства от загара. Лицо мажу кремом +50 — это мощная защита, а тело +35. Когда кожа привыкает к солнцу и покрывается слоем загара, я постепенно снижаю «мощность» защитного крема. На юге я ношу шляпу с широкими полями, а на даче в солнечные дни надеваю кепку с широким козырьком или платок. В солнечные дни предпочитаю носить футболки с длинными рукавами. Если что-то делаю на солнце — копаю грядку или сажу цветы, то непременно в перчатках. А то получится сельский загар. Обгореть можно везде, однажды

я получила ожог на съемках. Это было в Подмосковье, в жаркий солнечный день мы снимали «натуру» — дубль следовал за дублем. Потом небольшой перерыв — и снова команда «Мотор!»

Со съемочной площадки не уйдешь, а средств защиты от солнца у меня с собой не было. И после окончания съемок кожа у меня на шее и плечах стала фиолетового цвета, а потом начала слезать. Это было ужасно.

На море нужно загорать до 11 часов, не позже. Потом стараюсь отдыхать под тентом или под зонтиком. В жару лучше не купаться, потому что вода очень притягивает солнечные лучи. Летом стараюсь носить светлую одежду — она отражает солнечные лучи. Для того чтобы сохранился водный обмен кожи, лучше применять увлажняющие кремы, молочко или питательные масла. Я стараюсь, чтобы они были той же фирмы, что и средства от загара.

15 мая 2015 года. Актриса Марина Яковлева после творческой встречи со зрителями ответила на многочисленные вопросы журналистов

Я так считаю



PERSONISTARS

Эффективное решение серьезных проблем

ПРОБЛЕМЫ С СУСТАВАМИ, МЫШЦАМИ, СПИНОЙ.

Вызывают ограничение двигательной активности человека, сокращая продолжительность жизни на 10–15 лет. «ЦИТРАЛГИН» помогает суставам с 1985 года. Применение косметического крема «ЦИТРАЛГИН» помогает улучшить питание тканей в области суставов и позвоночника, что позволяет увеличить объем движений, так необходимый для активной жизни. «БИШОФИТ-ГЕЛЬ» — улучшенная формула природного бишофита. Усиливает кровообращение в зоне нанесения, что повышает его эффективность.

СПРАШИВАЙТЕ В БЛИЖАЙШИХ АПТЕКАХ

Справки по применению: (495) 729-49-55

www.inpharma2000.ru

СОЛНЦЕ. ПРОБЛЕМЫ НА ГУБАХ и не только.

Яркое солнце зачастую вызывает ожоги губ, способствует образованию корочек, пузырьков, что вызывает не только косметический дефект, но и массу неприятных ощущений. В этот период приходится отложить запланированные встречи. «ВИРОСЕПТ» представляет собой новое косметическое, очищающее и регенерирующее средство. Он поможет ускорить восстановление внешнего вида губ и лица. Применение «ВИРОСЕПТА» уменьшает раздражительность, улучшает настроение в проблемные периоды, что связано с быстрым уменьшением интенсивности местных проявлений и улучшением внешности. Регулярное применение «ВИРОСЕПТА» поможет защитить кожу губ, предупредить повторение проблемы.

ЧИСТАЯ КОЖА ДЛЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ.

Высыпания, зуд, расчесы могут являться проявлением аллергии у детей и взрослых. Для защиты кожи от таких реакций необходимо ее активное увлажнение, устранение микротрещин и расчесов, нормализация электролитного баланса и pH. Отечественными учеными создано новое средство местного действия «ГЛУТАМОЛ». Не обладая побочными эффектами «ГЛУТАМОЛ» может применяться длительно, что особенно важно при профилактическом применении. Его применение может помочь уменьшить покраснение, шелушение, утолщение кожи, другие проблемы с кожей. Эффект «ГЛУТАМОЛА» усилен компонентами увлажняющими кожу, увеличивающими ее эластичность. Пиритионат цинка обладает дополнительным подсушивающим действием.

РЕКЛАМА. ООО Пальма, 127051, г. Москва, ул. Трубная, д. 17, стр. 1. ОГРН 1110774640493

80 руб.



70 руб.



180 руб.

МУЧАЮТ ПРОЛЕЖНИ • ОЖОГ ТРОФИЧЕСКАЯ ЯЗВА ?

СПАСЕТ АЛЬГИПОР-М

рассасывающаяся ранозаживляющая повязка

- эффективна при лечении ожогов и длительно незаживающих ран
- очищает рану, ускоряет заживление
- обеспечивает безболезненные перевязки

По всем вопросам обращайтесь к производителю ООО «ГК ПАЛЬМА» www.palma-med.ru (495)921-3719

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ, НЕОБХОДИМО ОЗНАКОМИТЬСЯ С ИНСТРУКЦИЕЙ

Реклама

Элитный дом стал доступным



Сергей Подольский
edit@vm.ru

Каждый, кто планирует начать строительство загородного дома, задается вопросом — какой материал выбрать, чтобы постройка была долговечной, экологичной и доступной по цене. В последнее время много говорят о клееном брусе. По мнению компаний, работающих на рынке деревянного домостроения, сейчас это один из самых популярных материалов. — Владимир Николаевич, это так? — поинтересовалась «Вечерняя Москва»



у управляющего партнера компании «Зодчий» Владимира Кузнецова.

— Спрос на клееный брус в частном секторе действительно растет. Мы из этого материала строим дома, дачи, коттеджи, бани. Самое главное, что цена у таких объектов почти такая же, что и из обычного строганого бруса, хотя по потребительским характеристикам клееный брус превосходит строганный.

Что позволяет удерживать на клееный брус доступные цены?

Во-первых, это огромные объемы производства и строительства (ежегодно мы возводим порядка 12 тысяч объектов), что положительно влияет на себестоимость нашей продукции. Во-вторых, оптимизация

технологических процессов, позволяющая избегать лишних производственных издержек.

По какой причине будущие владельцы загородных домов выбирают клееный брус? Их много. Во-первых, до-

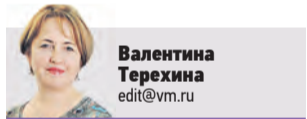
Клееный брус завоевал достойное место на рынке деревянного домостроения, для многих став синонимом надежности, прочности и долговечности

ма из этого материала отличаются экологичностью. Как и цельная древесина, клееный брус обладает уникальной способностью регулировать микроклимат в доме; если в комнате слишком влажно — он забирает влагу, если сухо — отдает ее. Дом из клееного бруса «дышит», очищая воздух в помещении от углекислого газа и обогащая его кислородом. Вторая причина — такие дома долговечны. Мы, например, даем гарантию на домокомплект из клееного бруса до 23 лет. Этот мате-



Управляющий партнер компании «Зодчий» Владимир Кузнецов (1). Такой дом из клееного бруса можно возвести всего за 30–40 дней (2)

Традиции, проверенные временем



Валентина Терехина
edit@vm.ru

Технология строительства домов из клееного бруса — одна из самых молодых на мировом рынке деревянного домостроения. Хотя, если покопаться в истории...

Вчера...

Впервые в мире прообраз этого материала начали использовать японцы в XII веке. Тогда луки японских самураев начали изготавливать путем склеивания составных частей из бамбука и дерева, что значительно увеличило их упругость, прочность, надежность, точность и дальность поражения цели. А вот идея соединения деревянных брусьев с помощью клина принадлежит уже французам, в XVI веке впервые применившим этот метод при проектировании и строительстве арочных частей дворцовых зданий. Гнутые, сложенные друг на друга и скрепленные шпонкой или клиньями несущие детали использовали зодчие барокко и российские мастера деревянного зодчества. Сам же клееный брус был впервые использован в Гер-



Май 2015 года. Храм во имя иконы Божией Матери «Неупиваемая Чаша» в Москве построен из клееного бруса

мании в конце XIX века. В 30-х годах прошлого века в США была основана компания, специализирующаяся на производстве этого материала. Массовым же производство деревянных домов из клееного бруса стало в последние десятилетия.

...и сегодня

Сейчас клееный брус широко применяется как при строительстве жилых домов, так и при возведении общественных зданий. К примеру, в 2007 году при восстановлении Троицкого собора в Петербурге высокопрочный огнестой-

кий материал использовался для строительства главного купола. На Западе дома из клееного бруса относятся к разряду элитных строений. В нашей стране он раньше тоже ассоциировался с продукцией премиум-класса, оставаясь в сознании большинства покупателей продуктом исключительно импортным и недоступным. Однако в последние годы удалось вывести на рынок качественные и в то же время доступные по цене предложения. И сейчас клееный брус стал популярным материалом не только для возведения коттеджей, но и для дачных домов.



КАЧЕСТВО, КОТОРОМУ ДОВЕРЯЮТ

ЛАУРЕАТ ПРЕМИИ ПРАВА ПОТРЕБИТЕЛЕЙ И КАЧЕСТВО ОБСЛУЖИВАНИЯ 2014



ГАРАНТИЯ КАЧЕСТВА 23 года НА РЫНКЕ

Скидки до 23%*

Только сейчас в «Зодчем» суперцена на дома и бани из клееного бруса от 6 300 рублей — за 1 м²*

www.zod.ru (495) 921-33-01

* — акция действительна до 30 июня 2015 г. Информацию об организаторе акции, правилах ее проведения, количестве подарков, сроках, месте и порядке их получения можно получить на сайте www.zod.ru или на выставочных площадках и по телефону (495) 921-33-01.

Реклама



Айда купаться, пока вода чистая!



Никита Миронов
n.mironov@vm.ru

В столице официально открылся купальный сезон. Зоны отдыха у воды работают ежедневно с 9 утра до 9 вечера. На всех официальных пляжах обеспечиваются безопасность и чистота, там дежурят медики, спасатели, полицейские и даже дружинники.

В июне — лучше

Список зон отдыха у воды в этом году пополнился 31 новым пляжем. Раньше они работали неофициально и не были обустроены. Мэр Москвы дал поручение сделать территории «цивилизованными». — Если вы хотите купаться, то лучше всего это делать сейчас, в июне. Мы регулярно проводим исследования

воды и уже убедились, что в июне она наиболее чистая, — рассказывает специалист-эколог Екатерина Дорошина. — А вот уже в августе качество воды меняется. Из-за того, что вода на большинстве водоемов не проточная, она начинает цвести. В воде развиваются различные болезнетворные бактерии, и Роспотребнадзор пляжи закрывает. Поэтому спешите купаться сейчас! По словам эксперта, каждый официальный пляж имеет стандарт благоустройства. А именно: медпункт, пост спасателей МЧС, туалет, чистый берег и дно, облецованное водолазами, кабинки для переодевания. Но есть пляжи, где этот стандарт превышен, — № 1 и № 2 в Серебряном Бору. — Здесь есть душ, чтобы ополоснуться, когда из воды выходишь, — рассказывает Екатерина. — Второй плюс — здесь протекает Москва-река. Вода проточная,

и не цветет даже в конце августа. Пляжи в Серебряном Бору традиционно самые чистые. При выборе пляжа эксперт советует руководствоваться и экологическими соображениями. Например, уровнем шума. Пляжный комплекс «Бич Клуб» и зона отдыха «Левобережная» расположены недалеко от, соответственно, Ленинградки и МКАД. Конечно, гул машин слышен. Но если он вас не смущает — какие проблемы?

Не плавайте с утками

Если ехать на пляж не хочется, можно выбрать ближайший пруд. — Позагорать — пожалуй, но купаться я бы не советовала, — предупреждает Екатерина Дорошина. — Первая и главная опасность — непроверенное дно. Вы можете наступить

14 июля 2014 года. Пляж у Мещерского пруда (1). 12 июня 2015 года. Джакузи на территории нового пляжа «Порт на ВДНХ» — новинка сезона (2). 22 мая 2014 года. На пляже «The бассейн» в парке «Сокольники» (3)



Официальные пляжи с купанием

- «Озеро Белое» ул. Б. Косинская, 45
- «Тропарево» ул. Ак. Виноградова, 12
- «Серебряный Бор-2» ул. Таманская, вл. 111
- «Серебряный Бор-3» 4-я линия Серебряного Бора
- «Большой городской пруд» Парк Победы, пр-д 4922
- «Черное озеро» Озерная аллея, 6-й мкрн
- «Школьное озеро» 10-й мкрн
- «Пляжный комплекс «Бич Клуб» Ленинградское ш., 39
- Зона отдыха «Мещерское» ул. Воскресенская, 5-31
- Пляж «Левобережный» Прибрежный пр-д, вл. 7

на стекло, и не только. Вторая опасность — качество воды. Здоровый взрослый человек искупается, и у него, возможно, проблем не возникнет. А вот ребенок, пенсионер и просто человек с ослабленным иммунитетом может подхватить дерматит. А то и кишечную инфекцию, если во время плавания проглотит хоть немного воды. С особой осторожностью относитесь к водоемам, которые облюбовали утки. Вам может грозить церкариоз или так называемый зуд купальщика. Его причиной служат болезнетворные личинки — шистосомы, — поставляемые в воду утками.

Можно и в бассейн

Не хотите в открытую воду? В столичных парках открылось несколько бассейнов. Такие действуют, например, в «Филлях», «Сокольниках», а недавно открылся и на ВДНХ. Здесь появился самый крупный пляжный комплекс в столице — «Порт на ВДНХ». На ме-

Прямая речь



Ольга Ежова
врач-иммунолог

Я бы советовала на пляже не злоупотреблять загаром. Люди, в течение нескольких часов лежащие под солнцем, получают столь высокую дозу ультрафиолета, что этим буквально подавляют иммунитет. Второй момент: не разрешайте детям купаться, если температура ниже 22 градусов. Взрослому же можно заходить в воду и при плюс 14. Главное — не купаться до дрожи. Будьте умеренны и будете здоровы.

сте старой ярмарки, между павильонами № 8 и № 9, раскинулись сразу четыре бассейна, спортплощадки, танцпол и несколько кафе. Одновременно комплекс может принять 700 человек, обеспечивая им максимальный уровень комфорта и варианты развлечений на любой вкус. У воды находятся три бара, ресторан, павильоны проката и камеры хранения, туалеты, душевые, ванны для ног, гидромассажные ванны, медкабинет, сувенирная лавка, детский уголок и комната матери и ребенка. По утрам здесь проходят занятия йогой, в течение дня — тренировки по водному поло и плаванию, стретчинг и танцевальные классы.

Не относитесь равнодушно к своему здоровью

За последние несколько месяцев в Москве и других городах России прошло множество конференций врачей-онкологов и маммологов по проблемам такого заболевания, как мастопатия, упрощенно говоря — патологии молочных желез. Этим заболеванием страдают женщины, причем после 40 лет — каждая вторая, а моложе 30 лет — каждая четвертая. — Причины заболевания могут быть самые разные, начиная от нервных

стрессов и заканчивая инфекцией, — говорит врач-маммолог, член корреспондент РАН профессор Всеволод Киселев (на фото). — В тех же морях и водоемах можно занести инфекцию. Причем мастопатия молодеет, а самое тревожное, что к ней зачастую относятся несерьезно и наплеватьски. Особенно пациенты, считающие: «поболит и перестанет». Не понимают, что это по существу предраковое состояние молочной железы.

Часто такую болезнь лечат операбельным путем. Но ведь, как известно, лучше и легче болезнь предупредить, чем потом долго лечить. И до операции вполне можно и не доводить. В настоящее время есть множество (более 30) препаратов, которые помогают снять боль и со временем улучшить состояние. Просто нужно их принимать вовремя и под контролем лечащего врача. И самое главное — четко определить, какой препарат нужен.

Олег Волжский
edit@vm.ru



ФЕОКАРПИН

Натуральный хвойный комплекс, для здоровья груди



Человек — самое совершенное и одновременно с этим беззащитное творение природы. Особенно остро это ощущают женщины.

- Болезненный цикл
- Боли и неприятные ощущения в груди
- Уплотнения и узелки, которые легко прощупываются при осмотре

Эти проблемы знакомы большинству женщин в возрасте от 30 до 100 лет. И эти проблемы всегда вызывают волнение. Неприятные симптомы в груди — это не только дискомфорт, но и постоянные вопросы: «Что же будет дальше?», «К чему это приведет?» Думать об этом не хочется. И именно по этой причине от них нужно избавиться как можно скорее.

Уникальные целебные и общеукрепляющие свойства хвой были открыты людьми много столетий назад. Из нее делали мази и порошки, готовили отвары — лечили многие болезни. Хвоя обладает укрепляющим и антиканцерогенным действием, в том числе, способствует торможению канцерогенеза в молочных железах.

БАД. НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВОМ

Феокарпин создан на основе экстракта живой хвой и содержит уникальный фитонцидо-поливитаминный комплекс: хлорофиллин натрия, фитостерин и антиоксиданты, витамины Е и К, органические кислоты и другие вещества и микроэлементы.

Феокарпин — натуральный хвойный комплекс для здоровья вашей груди

СПРАШИВАЙТЕ «ФЕОКАРПИН» В АПТЕКАХ ГОРОДА! Бесплатная горячая линия 8-800-555-55-09 по рабочим дням с 9 до 19 часов 191025, СПб., Владимирский пр., д. 1/47, а/я 48. Номер Св-ва о гос. рег. № RU.77.99.11.003.E.005801.06.13 от 28.06.2013. РЕКЛАМА

Настоящий йогурт живет месяц



Сергей Подольский
edit@vm.ru

На днях моя 4-летняя племянница призналась: будь ее воля, она питалась бы исключительно шоколадом и... йогуртом. Если про полезные качества какао-продукта мы знаем давно, то что нам известно о йогуртах, появившихся на наших прилавках всего лет 20 назад?

Все дело в палочке

Вопреки сложившемуся стереотипу, йогурт —

Рецепт

Йогурт можно приготовить и самому, у себя дома. Для этого нужно: молоко (пастеризованное), йогуртная закваска и йогуртница, позволяющая поддерживать нужную температуру (около 40 градусов). В соответствии с инструкцией на пакетиках с закваской добавьте ее в молоко, размешайте и разлейте полученную смесь по чашкам йогуртницы (или в другую посуду, только не алюминиевую). Продукт будет готов через 8–12 часов.

вовсе не изобретение пищевых технологов конца прошлого века. Этот кисломолочный продукт, напоминающий по своему составу и вкусу нежирную сметану, человек научился делать еще восемь тысяч лет назад. Изготавливается он просто, путем сквашивания молока и специфических бактерий — болгарской палочки и термофильного стрептококка. Эта палочка — самая главная составляющая в закваске. Если по-простому, благодаря ей вредные микроорганизмы погибают, а на их место приходят полезные бактерии. Болгарская палочка обеспечивает быстрое сбраживание молока и крайне благотворно влияет на микрофлору нашего кишечника. Кстати, в свое время известный русский биолог Илья Мечников считал болгарскую молочнокислую палочку основным средством в борьбе против старения организма человека. Одним словом, йогурт смело можно назвать продуктом здорового питания.

Каким он бывает

Йогурты бывают разные: жирные и обезжиренные. Без вкусовых добавок, фруктовые, ароматизированные. Но самое главное, они еще делятся на «живые» и «неживые». В чем их отличие? В первом

содержатся живые закваски и микробные культуры болгарской палочки и термофильного стрептококка. То есть такой йогурт в процессе производства не нагревается и консерванты в него не добавляются. Благодаря этому сохраняются все полезные микроорганизмы. Живые йогурты годны к употреблению от недели до 30 дней и должны храниться при низкой температуре.

Йогурт «неживой» после приготовления подвергается термической обработке, в него добавляются консерванты для увеличения срока хранения. То есть после пастеризации живые культуры погибают, хотя специалисты и такой продукт считают

богатым источником белка, кальция, углеводов и жира. По словам врача-диетолога Екатерины Романовой «неживой» йогурт все же нельзя назвать настоящим, ведь все важные микроорганизмы

Йогурт смело можно назвать продуктом здорового питания. Ведь он способствует укреплению нашего иммунитета

в нем погибли, а значит, бесполезны для микрофлоры кишечника. Именно поэтому часто можно встретить на полках с йогуртами продукты под на-

званием, например, «йогуртер», «фругурт»...

Не для малышей

В списке людей, кому кисломолочный продукт необходимо включить в рацион питания: работающие на вредном производстве; проживающие в экологически неблагоприятных местах. Йогурт полезен будущим мамам, людям принимающим антибиотики и страдающим онкологическими заболеваниями. А вот младенцам в возрасте до восьми месяцев из-за высокой концентрации молочной кислоты они противопоказаны. А разные добавки вредны всем.

Йогурт летом не только вкусный, но и весьма полезный продукт, помогающий восстановить иммунную систему

Прямая речь



Екатерина Романова
врач-диетолог

Живые йогурты нормализуют деятельность микрофлоры. Полезная микрофлора, содержащаяся в йогуртах, активизирует нашу иммунную систему. Кроме того, она еще и помогает избежать дисбактериоза — нарушения кишечной флоры, влекущего за собой осложнения. Приводя в порядок микрофлору кишечника, йогурт помогает избавиться от неприятного запаха изо рта и является прекрасным средством профилактики рака.



PHOTOPRESS

ОСТАНКИНСКИЙ МОЛОЧНЫЙ КОМБИНАТ

Молочные традиции на все времена!

Легендарная продукция Останкинского молочного комбината

Реклама

ЖИВО Живи живо!

«ЖИВО» продукты с 2013 года изготавливаются на ЖИВОЙ закваске с добавлением ЖИВЫХ бифидобактерий, что гарантирует их натуральность и пользу.



Тургеня

Попробуйте угадать,
что растет и кто гуляет там,
где летают стрекозы?
Ответ вы найдете в «Тургене»
на следующей неделе.



Леонардо да Винчи Сказки

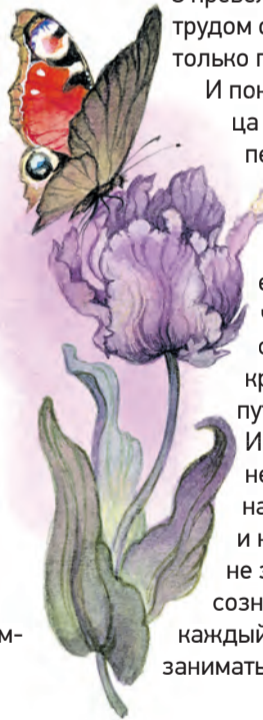
Леонардо да Винчи (1452–1519) — его имя стало синонимом универсальности человеческого гения. Мудрец эпохи Возрождения, обладавший поистине космическим масштабом интересов и знаний, известен всему миру как художник, архитектор, изобретатель, инженер, ученый, философ. А еще Леонардо был неистощимым на выдумки фантазером и рассказчиком. Сочиненные им притчи и сказки принесли ему при жизни не меньшую известность, чем картины.



Пчела и трутни

— Управы на вас нет, бездельники! — не выдержала как-то рабочая пчела, урезонивая трутней. — Вам бы только не работать. Куда ни глянь, все трудятся, делают запасы впрок. Возьмите, к примеру, крохотного муравья. Все лето работает в поте лица, стараясь не упустить ни одного дня. Ведь зима не за горами.

— Нашла кого ставить в пример! — огрызнулся один из трутней. — Да твой муравей губит семена каждого урожая. Бездельника хлебом не корми, а дай порассуждать, да и в умении очернить других ему не откажешь. Он всегда готов найти оправдание собственной никчемности.



Гусеница

Прилипнув к листочку, гусеница с интересом наблюдала, как насекомые пели, прыгали, скакали, бегали наперегонки, летали... Все вокруг было в постоянном движении. И лишь одной ей, бедняге, отказано было в голосе и не дано ни бегать, ни летать.

С превеликим трудом она могла только ползать. И пока гусеница неуклюже перебиралась с одного листка на другой, ей казалось, что она совершает кругосветное путешествие. И все же она не сетовала на судьбу и никому не завидовала, сознавая, что каждый должен заниматься своим

делом. Вот и ей, гусенице, предстояло научиться ткать тонкие шелковые нити, чтобы из них свить для себя прочный домишко-кокон. Без лишних рассуждений гусеница старательно принялась за работу и к нужному сроку она-залась укутанной с ног до головы в теплый кокон. — А дальше что? — спросила она, отрезанная в своем укрытии от остального мира. — Всею свой черед! — послышалось ей в ответ. — Наберись немного терпения, а там увидишь. Когда настала пора и она очнулась, то уже не была

прежней неповоротливой гусеницей. Ловко высвободившись из кокона, она с удивлением заметила, что у нее отросли легкие крылышки, щедро раскрашенные в яркие цвета. Весело взмахнув ими, она, словно пушок, вспорхнула с листка и полетела, растворившись в голубой дымке.

в замочной скважине. Какое удобное и надежное убежище! Никто не сможет обнаружить здесь паука. А он, высунувшись из укрытия, будет преспокойно наблюдать за всем происходящим, не подвергая себя никакому риску. — У каменного порога натяну паутину для мух, — принялся рассуждать паук. — На ступеньках лестницы будет другая, покрепче, — для жирных гусениц, а между дверными створками устрой хитрую ловушку для комаров...

Имена на все времена

Паук в замочной скважине

Обследовав весь дом внутри и снаружи, паук облюбовал себе местечко

Паук был вне себя от счастья и радужных надежд. Замочная скважина, вся обитая железом, казалась ему неприступной крепостью, и более безопасного пристанища он еще в жизни не видывал. Пока паук предавался мечтам и строил заманчивые планы на будущее, его тонкий слух уловил шум приближающихся шагов. Будучи по натуре осторожным, он тут же уполз в глубь своего убежища. Вернувшийся домой хозяин звякнул связкой ключей, вставил один из них в замочную скважину и... раздавил мечтателя.



Из истории слов

Почему цветы так похожи на гвозди?

Береза
Свое название береза получила из-за цвета коры. У древних славян слово «бер» означало белый, светлый, ясный, блестящий. От слова «бер» образовалось «берза», которое потом превратилось в «березу».

Ветчина
Трудно представить, что всеми любимая ароматная

вкусная ветчина происходит от прилагательных «ветхая», «старая», поскольку любое заготовленное впрок мясо не является новым, свежим.

Винегрет
Слово «винегрет» произошло от французского «винегр», что значит «уксус», «кислое вино». У французов винегрет — это блюдо из овощей,

политых уксусом. Как ни парадоксально это звучит, но во Франции то, что называем винегретом мы, зовется *salade russe* — «русский салат»!

Гвоздики
В этом слове ударение можно поставить по-разному, и получатся два разных слова. Но оказывается, они связаны между собой. Цветок

получил такое название из-за сходства листьев (особенно в засушенном виде) с деревянными гвоздями. Есть и другое толкование: цветок назвали гвоздикой благодаря острому и резкому запаху, напоминающему аромат всем известной пряности, похожей на маленькие гвоздики.



Хорошая литература

Корней Чуковский

(1882–1969)



Закаляка

Дали Мурочке тетрадь,
Стала Мура рисовать.
«Это — елочка мохнатая.
Это — козочка рогатая.
Это — дядя с бородой.
Это — дом с трубой».
«Ну а это что такое,
Непонятное, чудное,
С десятью ногами,
С десятью рогами?»
«Это Бяка-Закаляка
Кусачая,
Я сама из головы ее вы-
думала».
«Что ж ты бросила те-
традь,
Перестала рисовать?»
«Я ее боюсь!»

1918

Конкурс Тургени

Луна-парк у теплого моря

Конкурс детского рисунка «Лето моей мечты» продолжается! Напоминаем, что для участия в нем нужно изобразить карандашами, красками или всем, чем вам хочется, каким вы видите свое лето, как хотели бы его провести, и прислать рисунок на адрес редакции. Лучшие работы и истории Тургеня обязательно опубликует.

Наша новая участница — Василиса Платонова. Ей 5 лет, и она очень любит рисовать. А когда они садятся над листом бумаги вместе с папой, получаются настоящие шедевры. Вот и этот солнечный рисунок Василиса рисовала вместе с папой, но раскрашивала все сама. В письме Тургеню Василиса рассказала, что изобразила на рисунке. Перед нами — летний отдых, каким его себе представляет наша юная участница. Совсем скоро она



отправится с бабушкой на море, в детский отель, где есть настоящий луна-парк. Василиса обожает развлекаться, кататься на аттракционах, впрочем, как и Тургеня! Поэтому они с папой нарисовали ее любимое колесо обозрения. А еще саму Василису.

Обратите внимание: на рисунке в руках у нее собачка. Это ее любимая игрушка, без нее она — никуда! Тургеня немного удивился и порадовался, когда узнал, о чем мечтает Василиса. Ведь мечтает она стать настоящим космонавтом, чтобы открывать новые планеты! И поэтому ждет нового конкурса, когда можно будет нарисовать ракету!

Внимание!
Присылай рисунки по почте или на электронный адрес nedelya@vm.ru с пометкой «На конкурс Тургени»

Школьные сочинения

Ашшшш

У Чичикова много положительных черт: он всегда выбрит и пахнет.

Пугачев помогал Гриневу не только в работе, но и в любви к Маше.

Базаров любил препарировать лягушек и помещицу Одинцову.

Кутузов предстает в романе как некрасивый старый человек, с неблагоприятным внешним видом, но старость его не является маразмом, а опытом и справедливостью.

Подготовили
Екатерина Рощина (текст),
Нина Бурдыкина,
Ольга Ионайтис,
Андрей Артюх (рисунки)

Игротека



Вырежи и собери веселую Акулу так, как показано на рисунке.

Универсальный сезон



Анатолий Гендин
гастрономический журналист и писатель
nedelya@vm.ru

Колонка гурмана

Нашему организму, то есть желудку, идея сезонности еды в принципе понятна и даже приятна. Зимой нам хочется чего-нибудь горячего и нажористого, а летом похолоднее и полегче. Нашему менталитету, то есть голове, та же идея абсолютно непонятна и даже противна. Иначе мы не стали бы с маниакальным упорством покупать втроедорога и есть, например, помидоры, у которых из томатного только цвет, и тот бледный; ни аромата, ни вкуса настоящих помидоров у этих муляжей нет и быть не может, потому что сезон этих овощей еще не наступил. Между тем в мире как-то принято употреблять овощи и фрукты на пике их зрелости, когда они ароматны и вкусны, а всякие витамины их переполняют. Такое потребительское поведение выгодно и для кошелька: когда на рынке чего-то много, это что-то всегда дешево. Это относится не только к помидорам или, допустим, клубнике, но и ко многим другим продуктам питания. К тем же сырам, например. У многих из них не бывает универсального сезона, потому что зимой коровы дают молоко не совсем так, как летом. Однако принцип сезонности в гастрономии не исчерпывается фактором времени. Очень важен также фактор свежести, то есть расстояния. Испанцы или итальянцы, проживающие километрах в тридцати от

ближайшего моря, не станут заказывать рыбу в ресторане своего родного городка, а поедут на побережье — там она, видите ли, свежее. И какие-нибудь сардинки, запеченные на углях, они не будут спрашивать круглый год, потому что эта рыбка подходит к берегу в определенные месяцы. Вот здесь-то и возникает самый ценный для потребителя результат. Основой любой региональной кухни как раз и являются сезонные местные продукты! И меню в ресторанах постепенно меняется по мере того, как сменяют друг друга сезонные пики в мире этих продуктов. Классический пример — весенне-летняя спаржа, ставшая модной и у наших рестораторов.

Что такое местный продукт, в разных странах решают по-разному. Самые крутые зарубежные рестораторы уверяют, что местное — это то, что выросло или произведено в радиусе все тех же километров тридцати, максимум пятидесяти. При таком подходе вопрос сезонности решается сам собой: что не выросло, тому не время. Или не место. И что же делать обычному потребителю? Включить здравый смысл. Рыба из подмосковного рыбхозия заведомо свежее той, что доставляют в пафосные московские рестораны самолетом из Австралии дважды в неделю. И еда из отечественной рыбы получается вкуснее не благодаря патриотизму повара, а просто потому, что она выростала в нашем климате и оптимальна для наших кулинарных технологий. А еще потому, что когда у нас лето, в Австралии зима.



Я так ем



Клубничный восторг

Симпатичная и вкусная ягода. Особенно если уметь ее готовить

Сезонный продукт

Украсить кучку свежей и яркой клубники воздушными взбитыми сливками и немедленно употребить этот классический летний шедевр может каждый. Комбинировать ее с разными сортами мороженого тоже есть много любителей. А вот использовать эту же замечательную ягоду как объект повседневного кулинарного творчества как-то не приходит в голову. Клубничное варенье не считается, это совсем просто. Никогда не думали о клубничном супе? Ничего сложного, летом в самый раз. На полкило свежей ягоды вам понадобится пара небольших очищенных огурцов и две луковицы, но (внимание!) не репчатые, а которые шалот, маленькие и красно-фиолетовые. Пропускаете все через блендер, полученную смесь солите и добавляете понемногу лимонный сок, молотый

перец и ложку меда, помешивая и пробуя каждый раз. Получившийся суп-пюре перед подачей нужно охладить, а затем разложить в суповые чашки или в какие-нибудь фантазийные креманки.

Не забывайте о соусах! И не только ожидаемо сладких к легкой фруктовой выпечке. Вы не поверите, но на клубничной основе выходят отличные соусы и к паровой рыбе, и даже к мясу на углях, особенно если добавить в базовое пюре красный лук и перец чили с винным уксусом. Отдельная гастрономическая песня — с разными сырами. Поставьте на стол добротную отсырную тарелку из десятка позиций, от совсем молодых и мягких до твердых выдержанных, и блюдо со свежей клубникой — и можете отдыхать весь вечер, с интересом наблюдая своих гостей в азартном поиске оригинальных сочетаний.

Исключительно уместный десерт в летнюю жару — замороженный клубничный мусс. Правда, предварительно с ним придется немного повозиться, но дело того стоит. Доведите до кипения один литр густого сахарного сиропа, добавьте один килограмм клубничного пюре, дайте остыть, после чего введите пол-литра хорошо взбитых сливок. Тщательно перемешать, разложить по формочкам и в морозилку на несколько часов, а еще лучше на ночь. Эта ягода чрезвычайно отзывчива на всякие эксперименты с ароматами и вкусами. Попробуйте в пюре из нее добавить несколько капель лимонного сока. Или любой клубничный десерт совсем чуть-чуть присыпать корицей. И водрузить сверху листик мяты. Но в этих опытах очень важно чувство меры и баланса: ни один из компонентов не должен подавлять другие, только тогда финальная симфония будет слаженной.

Как ни странно на первый взгляд, но наша героиня отлично идет с апельсиновым соком. Разумеется, свежесжатым, не пакетированным. На этом удачном сочетании основаны многие популярные коктейли. Пофантазируйте и вы, добавляя, например, еще и немного сладкого крепленого вина вроде хереса или портвейна. Кстати, о клубничном варенье. Не поленитесь сбегать

в ближайший лес и собрать хотя бы полстакана земляники. Если добавить это неподражаемо ароматное сокровище на килограмм ее садовой родственницы,

результат вам обязательно понравится.

И еще. Все та же клубника со сливками хорошо известна как неотразимо эффектный и исключительно эффективный афродизиак. Особенно если поставить рядом бутылочку качественного розового вина. Даже не обязательно игристого.



Почему-то хочется улыбаться, глядя на эту красоту. Настроение летнее, ароматы и вкусы тоже

Чаще всего клубнику употребляют целыми ягодами или половинками (1). Со взбитыми сливками — классика жанра, уж в чем подавать — решайте сами (2)

Кто такой Роберт Паркер и зачем он вам нужен

Винам тоже ставят оценки. Но лично ваша важнее.

Практикум

Качественные вина делают профессиональные виноделы. Пробуют и оценивают их профессиональные дегустаторы и винные критики. Это тяжелая работа, здоровье явно не укрепляющая. Ведь таким самоотверженным энтузиастам приходится ежедневно пробовать десятки разных вин. Они составляют всякие таблицы, графики и рейтинги,

которыми руководствуются производители, продавцы и потребители вина. Пожалуй, самым известным из винных критиков вот уже много лет является американец Роберт Паркер (на фото). Его столбальная система оценки достаточно наглядна и часто цитируется в публикациях для профессионалов и широкой публики. На высокие баллы в этих рейтингах ссылаются сомелье в ресторанах и продавцы винных магазинов, пытаясь продать вам вино подороже.



Мнение Роберта Паркера важно, но решать придется вам

И вот здесь возникает щепетильный вопрос: насколько важно лично для вас мнение г-на Паркера и его уважаемых коллег? Не теоретически, а практически — покупать или нет вот эту конкретную бутылку? Каких-нибудь 95 баллов по Паркеру означают выдающееся вино, но гарантия ли это, что и вам оно понравится? Отнюдь!

Дело даже не в том, что ваши личные вкусовые рецепторы не так тренированы, как у профессиональных дегустаторов. Они вообще

исключительно индивидуальны, как отпечатки пальцев. Именно поэтому любое вино нужно пробовать самому, чтобы составить о нем какое-то мнение. И вовсе не обязательно оно совпадет с оценкой ваших товарищей по застолью, не говоря уже о далеких маститых экспертах. В этом нет ничего зазорного, никто не виноват, просто такова гастрономическая жизнь. Кстати говоря, и авторитетнейшего Роберта Паркера в профессиональном винном мире тоже нещадно критикуют. Как вы уже и сами догадались, это те виноделы, чья вина, как

им кажется, maestro недооценивает.

При всем при этом мнение условного Роберта Паркера для вас все-таки ценно. Оно позволяет обратить внимание на виноделов, стабильно дающих высокие результаты. И какие-то новые тенденции в быстроменяющемся винном мире тоже можно уловить, учитывая все эти баллы и рейтинги. Но относитесь к ним разумно, без фанатизма. Вам ведь хочется получить удовольствие, а не слепо следовать указаниям эксперта. Да и платить за выбранные вина будете вы, а не он.

Не зарастет к нему соседская тропа



1
Май 2015 года. Виктор и Марина Ракитины очень любят свой скромный дачный участок под Москвой: только здесь они по-настоящему отдыхают (1, 2)

Виктор Ракитин в нашем садовом товариществе — фигура популярная. С детства. Взрослые удивлялись: «За что мальчишку так цветы любят, отчего они «полюхают» у него, как буйнопомешанные?!» И шли к Вите. Кто за секретом, кто за росточком-череночком. Он делился и тем и другим, но вскоре снова слышал: «Витя, ну скажи, что ты такое про цветы знаешь?» А он и правда многое знал, потому что всегда был любознательным и любил учиться. С тех пор прошло сорок с лишним лет, но соседи по-прежнему идут к нему — теперь уже взрослому со-

лидному человеку, доктору Виктору Ракитину — за советом или верным средством от какой-нибудь болячки. И он, как обычно, никому не отказывает. «Наш дачный доктор» — так между собой называем мы Виктора. Но доктора, как и пациенты, тоже иногда устают и хотят расслабиться. И тогда Виктор с женой Мариной, преподавателем математики, садятся в машину и едут на любимую дачу. Марина ставит самовар, накрывает стол, а муж берет в руки аккордеон и... Ух, как он играет! Соседи, слыша переливы его инструмента, аж пританцовывать начинают. — Это и есть верное средство от всех болячек? —

спросила я недавно доктора Ракитина. — Нет, это просто для души, — объяснил он. — А от болезней и тяжелых мыслей я тебе другое посоветую. Эффект — стопроцентный, сбоев не бывает, гарантирую. Он подвел меня к грядке. Скомандовал: — Ну-ка, опусти руки в землю! Чувствуешь ее тепло? Подержи, подержи подольше... — Вить, рецепт — универсальный, для всех? — Нет, врать не буду: это «лекарство» — только для тех, кто землю по-настоящему любит. Остальным не помогает. **Любовь Максимова** nedelya@vm.ru

Внимание, конкурс!



Музей Москвы и газета «Вечерняя Москва» продолжает совместный конкурс «Любимая дача»!

Присылайте на nedelya@vm.ru фотографии и рассказы о своей даче. Лучшие истории будут отмечены ценными призами и опубликованы в «Вечерке», а все участники бесплатно посетят выставку «Так жили мы на даче».

Частности

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

Мебель

ШКАФ-КУПЕ
ГЕРМАНИЯ • РОССИЯ
за 1-3 дня
скидки до 25%
ВЫЕЗД ДИЗАЙНЕРА, ДОСТАВКА -
БЕСПЛАТНО
(495) 506-8463
518-4353, 729-1998
601-7502, 727-1265
www.teisi.ru

ООО «Евростандарт»
Шкафы купе
ДОГОВОР ГАРАНТИЯ КАЧЕСТВО
Кухни
8 (495) 782-72-65
8 (499) 409-27-07
www.kupe-shkaf.ru

ЗАМЕРЫ БЕСПЛАТНО
ШКАФЫ-КУПЕ
Гарантия 3 года
МЕБЕЛЬ НА ЗАКАЗ
цена 2014 г.
гардеробная, прихожая, библиотеки и др.
БЕЗ ПРЕДОПЛАТЫ.
ИЗГОТОВЛЕНИЕ 1-3 ДНЯ
ПРОИЗВОДИТЕЛЬ-ПОСРЕДНИКАМ ДВЕРИ-КУПЕ
Услуга «Сделай шкаф своими руками»
(495) 226-04-86 • (495) 995-87-81
www.kupestil.ru

ООО «ЕВРОСТИЛЬ»
ШКАФЫ купе
прихожие кухни
ДОГОВОР ГАРАНТИЯ КАЧЕСТВО
(495) 940 75 60
(495) 782 59 58

ИЗГОТОВЛЕНИЕ 3 ДНЯ ОТ ПРОИЗВОДИТЕЛЯ
ШКАФЫ-КУПЕ
ГАРДЕРОБНЫЕ БИБЛИОТЕКИ
КУХНИ ПРИХОЖИЕ
ЗАМЕР, ДОСТАВКА, СБОРКА - БЕСПЛАТНО!
www.maisa.ru
(495) 542-03-60
БЕЗ ПРЕДОПЛАТЫ. СКИДКИ. ГАРАНТИЯ

Матрасы и подушки для старой софы и «Малютки». Перетяжка и ремонт мягкой мебели любой сложности. Под заказ шкафы-купе, гардеробные, кухни, прихожие. Замер, доставка, сборка в пределах МКАД бесплатно. Без выходных.
8 (495) 789-77-34
8 (495) 789-77-84

МЕБЕЛЬ на ЗАКАЗ
ШКАФЫ-КУПЕ КУХНИ
Бюджетные цены 2014 г.
ГАРДЕРОБНЫЕ ПРИХОЖИЕ БИБЛИОТЕКИ Скидки • Гарантия
Производитель Быстро, качественно, без предоплаты.
(495) 220-2408 www.shkafynazakaz.ru
(495) 799-0916 замер бесплатно

Товары и услуги
САНТЕХРАБОТЫ
РЕМОНТ КВАРТИР
Плиточник
Унитазы
РЕМОНТ БАЧКА
Смесители
Мойка + тумба
РЕМОНТ КУХНИ и ВАННОЙ КОМНАТЫ
Выезд на дачу
ВОДОПРОВОД + ОТОПЛЕНИЕ
Симферопольское шоссе
8 (495) 765-98-14

«Рем. быт. техника»
РЕМОНТ СТИРАЛЬНЫХ МАШИН, ПЛИТ
Гарантия. Скидки
Без выходных
8(499) 146-21-19

«Альянс Сервис» (на рынке с 2006 г.)
РЕМОНТ
холодильников и стиральных машин
выезд и диагностика бесплатно в случае ремонта
Скидка 35%
В подарок бесплатная чистка фильтров/трубок
гарантия качество
т. 8 (495) 744-36-25
www.alianceservice.ru

КОНДИЦИОНЕРЫ
ПРОДАЖА. МОНТАЖ. РЕМОНТ. ГАРАНТИЯ.
+7(495)151-88-50
www.avk9.ru
Срочный ремонт стиральных машин любой сложности. Любая работа — 500 руб. Выезд, диагностика — бесплатно. Гарантия до 3 лет. Скидки пенсионерам! www.mosrem24.ru. Т. 8 (495) 545-15-79

Искусство и коллекционирование
Янтарь куплю дорого, статуэтки, подстаканник, самовар угольный, портсигар, значки, серебро столовое, иконы, монеты. Т. 8 (495) 643-72-12

АНТИКВАРИАТ Куплю Дорого!
ИКОНЫ • МЕБЕЛЬ
КАРТИНЫ
ФАРФОР • БРОНЗУ
СЕРЕБРО
КНИГИ ДО 1930 Г.
Выезд бесплатно!
8(495)761-56-18

АНТИКВАРИАТ ДОРОГО КУПЛЮ!
МЕБЕЛЬ • ИКОНЫ
КАРТИНЫ
ФАРФОР • БРОНЗУ
СЕРЕБРО • ЧАСЫ
КНИГИ (до 1930 г.)
ВЫЕЗД И ОЦЕНКА БЕСПЛАТНО!
8(495)410-25-01

Куплю иконы, картины, сервизы, статуэтки из фарфора, бронзы. Монеты. Награды, значки, ордена. Столовые предметы из серебра, золота (возможен лом). Фото, открытки. Предметы военных времен. Выезд в тот же день. Оплата на месте. Т. 8 (495) 797-05-24

Куплю янтарь, янтарные бусы, изделия из янтаря. Дорого. Выезд. Т. 8 (495) 201-65-30

Библиотеку домашнюю, в том числе собрания сочинений, научную литературу и многое другое разных лет издания. Куплю. Выезд. Т. 8 (495) 721-41-46

Куплю грампластинки, аудиотехнику, ламповый радиоприемник, патефон, магнитолы из «Березки». Акустику, колонки, усилитель. Проигрыватель винила. Т. 8 (985) 979-56-09

Купим: картины, иконы, открытки, книги, значки, марки, монеты, банкноты, статуэтки, бижутерию, часы, самовары, елочные игрушки, фотоаппаратуру, документы, акции, золото, серебро, бронзу, янтарь, кукол, солдатиков и др. Т. 8 (495) 641-67-21

Куплю сервизы, остатки сервизов, настенные тарелки, статуэтки, бокалы, вазы, стекло, подстаканники, лампы, столовые приборы, шкатулки, рамки для фото, часы, книги, игрушки детские и елочные, бижутерию, украшения, лом и пр. Т. 8 (915) 239-49-31

Антикварные книги, открытки, фотографии, фарфор, значки, иконы, чугунное и бронзовое литье, бонны, монеты и многое другое покупаем дорого. Возможен выезд специалиста на дом. Т.: 8 (910) 409-07-68, 8 (916) 694-48-39

Куплю домашнюю библиотеку. Выезд специалиста и вывоз книг за мой счет. Юрий Викторович. Т. 8 (495) 921-89-90

Очаров. старину. Т. 8 (495) 304-78-18
Куплю грампластинки. Т. 318-69-82
Купим книги. Т. 8 (499) 136-27-60

Знакомства

Невинную девушку до 30 лет ищет житель Подмосквы 62 лет для брака. Т. 8 (496) 27-32-817
Сваха. Профи. Т. 8 (925) 500-80-64



Прямая речь

Александра Савкина
историк, и.о. директора
Музея воды
АО «Мосводоканал»

Из Мытищинского водопровода вода поставлялась «в руки» москвичам бесплатно в фонтаны. А вот водовозам за доставку воды приходилось платить. Первый дом, в который провели воду, был дом генерал-губернатора Москвы. Это произошло в 1859 году. Но это было очень дорого и не все могли себе позволить. А что касается стоимости, то в 1915 году за 20 ведер брали 2,5 копейки.

Поиски большой воды



Армен Мурадян
a.muradyan@vm.ru

Почти два столетия московской водопроводной системы — это история одной из самых длительных и грандиозных строек России.

Вкус Громова ключа

Хорошее дело без красивой легенды обойтись не может. Так и с московским водопроводом. Рассказывают, императрица Екатерина II, проезжая на богослужение в Троицко-Сергиеву лавру, остановилась в Больших Мытищах — попить захотелось. И так ей понравилась вода из Громова ключа, славившаяся своей чистотой и вкусом, что она приказала снабжать ею всю Москву.

Так это или нет, но 28 июня 1779 года императрицей был подписан указ о создании московского водопровода. Под это дело было выделено более миллиона рублей (по тем временам — огромная сумма) и еще 400 солдат для строительства.

Пока шли работы, в России успело поменяться несколько правителей. И они один за другим тоже вносили свою лепту в создание Мытищинского-Московского водопровода. В основном деньгами. После Екатерины дополнительные средства на строительство выделил Павел I, затем Александр I. Стройка длиной в четверть века обошлась в довольно весомую для казны сумму, но в итоге 28 октября 1804 года Мытищинский-Московский водопровод был торжественно открыт.

От кирпича до чугуна

Нельзя сказать, что в Москве до этого не было вообще никаких водопроводов. Самотечный родниковый существовал в Кремле еще со времен Ивана Грозного — был сделан специально на случай осады. Вода текла от родника под Спасской башней по кирпичной трубе к Троицкой.

Затем на территории Кремля был построен водоподъемный механизм — для забора воды из Москвы-реки. Он приводился в движение с помощью лошадей. Башня, рядом с которой стоял механизм, с тех пор называется Водовзводной.

Но в последующие годы, в связи с расширением границ города, вопрос его водоснабжения стоял остро. Всюду было множество колодцев, но вода в них была жесткая, неприятная. К тому же колодцы быстро засорялись, а рыть новые — дело было дорогое.

Последнюю точку в необходимости строительства отдельного большого водопровода поставила эпидемия чумы в 1771 году.

Счет на ведра

Это мы сейчас меряем воду в кубометрах. А раньше счет воды вели на ведра. Тысяча ведер равнялась примерно 12 с половиной кубов воды (одно ведро — 12,3 литра). К своему открытию Мытищинский водопровод на проектную мощность 300 тысяч ведер в сутки,



Это сейчас воду измеряют в кубических метрах. Раньше счет шел на ведра. Тысяча ведер по нынешним меркам — почти 12 с половиной кубов

которую просчитал инженер Иван Герард, не вышел: пока четверть века строили кирпичный канал, его деревянные ростверки (верхняя часть фундамента) прогнили, стены канала деформировались, что привело к большим утечкам. От той стройки уже мало что осталось, но самый примечательный объект — Ростокинский акведук — в настоящий момент самый старый по годам постройки мост Москвы.

А город между тем рос и разрастался. И воды его жителям требовалось все больше. Поэтому в 1853 году Мытищинский водопровод существенно перестроили, заменив кирпичные каналы на чугунные трубы, и расширили систему водораз-



2014 год. Ростокинский акведук Мытищинского водопровода (1). 1884 год. Лубянская площадь куда к фонтану съезжались водовозы (2). 1900 год. Рублевский водоприемник (3). 1890 год. Крестовские водонапорные башни. Сейчас их нет (4)

уже 13 миллионов ведер воды в сутки (160 тысяч кубических метров).

Большая стройка

В 30-х годах прошлого века снова стала сказываться острая нехватка воды в столице. И не только питьевой, но и технической — для разрастающегося в период индустриализации производства. Не спасал даже усовершенствованный Рублевский водопровод, а Москва-река обмелела настолько, что под Большим Каменным мостом ее можно было перейти вброд. Грандиозные планы индустриализации страны подвигают на не менее грандиозные проекты. Так родился канал Москва-Волга, одна из самых больших строек страны. Она унесла немало жизней заключенных, но в июле 1937 года канал длиной 128 километров был открыт, и в столицу пришла, волжская вода. До сих пор он дает Москве 60 процентов всей потребляемой воды.

С тех пор московская система водоснабжения только расширялась и совершенствовалась. На сегодняшний день по столице проложено 12,7 тысячи километров труб большого диаметра. Это расстояние от Москвы до Австралии.



борных станций. Производительность водопровода увеличилась до 500 тысяч ведер воды в сутки.

Требуется расширение

С начала 1870-х годов водопровод переходит в ведение городских властей. Постоянный ремонт, необходимость обслуживания системы и в целом нехватка воды в городе — вот с чем пришлось столкнуться власти на фоне всегда дефицитного бюджета. Депутаты городской Думы в 1883 году сделали было попытку сбросить с себя этот груз, переведя водо-

снабжение на концессионную основу (то есть передав в доверительное управление частникам). Но в итоге кто-то из концессионеров заупрямился, и проект дореволюционной коммунальной реформы канул в небытие. Все последующие годы Мытищинский водопровод постоянно достраивали, реконструировали и переделывали. А к концу века стало ясно, что мытищинские источники себя исчерпали — качество воды резко ухудшилось. Как альтернатива ему с 1890 года началось строительство Рублевского водопровода. К началу советской эпохи в Москву в сутки подавалось

Тебе половина и мне половина



Михаил Щербаченко
nedelya@vm.ru

О том, кто пожимает ему руку, Антон догадался не сразу, хотя фамилию человека, которого представила ему хозяйка дома, прежде точно слышал. Да и человек этот по имени Валерий явно смотрел на него с вопросительным интересом, как смотрят на того, о ком что-то знаешь, но не помнишь, что именно. Так они всю вечеринку и сканировали друг друга, напрягая память. День рождения хозяйки гуляли с размахом, многочисленные гости бродили по просторному дому и по мягким подстриженным газонам, официанты обносили их напитками и закусками. Валерий и Антон, переходя от компании к компании, в конце концов оказались рядом у раздачи ягненка на ребрышках. Вот тогда-то Валерий спросил: — Вы не знаете, где сейчас Вета?

— Вета? — не понял Антон.
— В смысле Елизавета.

В тот же миг в чулане памяти вспыхнул свет, и Антон мигом понял все. И даже улыбнулся про себя тому, как они распороздили пополам имя некогда близкой женщины. Для него она была Лизой, а для Валерия, оказывается, Ветой. Легкая хронологическая ошибка: вторая половина имени досталась предшественнику — и наоборот. Сам Антон никогда не спрашивал Лизу о ее бывших, но и не обрывал, если ее вдруг тянуло помемуарить. Она умела, не принижив своих «экс» и даже отметив их достоинства, внятно намекнуть нынешнему герою на его превосходство. Хитрость простенькая, но приятная.

Так Антон узнал, что Валерий, с которым Лизу (в бытность Ветой) связывали два года вполне серьезных отношений, был человеком строгим, холодным, не поощрял ее стремления к самореализации. Он не то чтобы заставлял ее бросить работу и встать у плиты, но настойчиво давал понять, что если их отношения перейдут в семейные, то придется принять его модель: на муже заработок, на жене дом и дети. Но это было не для нее. Она предпочитала законному браку так называемый гостевой, любила потусить по ночным клубам, пофлиртовать и в конце концов объявила Валерию, что их разделяют, по выражению разводящихся голливудских пар, непримиримые противоречия. С тем отбыла на свободу, где ее и ждала счастливая встреча с Антоном. Такова была версия Лизы (уже не Веты). Антон, на-

слушавшись в жизни разных дамских фэнтези, не то чтобы в это верил или не верил, ему просто было безразлично. Воспоминания о ее бышем его не раздражали, и он понимал, что если когда-то судьба и сведет их лицом к лицу, то почвы для конфликта нет никакой. Антон не отбивал у него Лизу, а Вета, судя по всему, не бегала по старой памяти к Валерию. Их разделяла буферная зона длиной в год, а как вела себя Елизавета в это время, известно только ей. И вот теперь, когда прошло уже два года после расставания Антона с Лизой, они с Валерием пьют за знакомство рюху, закусывая вкусом ягненком.

— Я ничего о ней не знаю, — говорит Антон. — Слышал, что удачно вышла замуж, и всем довольна.

— Странно, — отвечает Валерий. — А мне говорили,

что она одинока, несчастлива и сильно пьет.
— Пьет? — удивляется Антон. — Трудно поверить. При мне она капли в рот не брала. При том что я себе никогда не отказывал.

Ей нравилось проживать разные жизни, пробовать их на вкус, искать наилучшую. Заодно тренироваться на мужчинах

— А при мне очень даже любила поддаться, во многом из-за этого я с ней и расстался.
— Чудеса. Она говорила, что пили как раз вы и даже руками волю давали. Извините, за что купил...
— Бред полный. Я ее пальцем ни разу не тронул, хотя и следовало. Это она мне однажды в затылок блюдцем запустила, потом сама же бинтовала.

Беседа идет с нарастающим интересом, и мужчины начинают сомневаться, об одной ли женщине говорят. Они выкладывают пазл той, кого прежде любили и о расставании с которой, как уверяют оба, совершенно не жалеют. Но осколки воспоминаний не желают сходиться в цельный портрет. Валерий помнит невероятно шустрого Вету, озабоченную своей карьерой в туристической компании и чередующую странные, на его взгляд, увлечения: женский бокс, китайскую каллиграфию, беллиданс, известный в народе как танец живота... Когда они расставались, она брала уроки игры на саксофоне. Может, потом Антону что-нибудь сыграла. Оказалось, не сыграла. О саксофоне он ничего не слышал и вообще удивлялся узости ее интересов. Сутки напролет Лиза читала глянец, трепалась с приятельницами, а энергию расходовала на домашние дела, в которых, надо признать, преуспела: дом сиял чистотой, холодильник был

полон продуманной и искусно приготовленной еды, одежда развешана в шкафах по цветовой гамме. Антон считал, что лучше бы нанять домработницу, а самим вести активную жизнь, но она о постороннем человеке в доме и слышать не хотела. Валерий не верит своим ушам, ибо Вета запомнилась ему образцовой неряхой, оставляющей на ночь немгую посуду в раковине и гору окурков в пепельнице. Будучи педантом, он зверел, когда обнаруживал на деловых бумагах, аккуратно разложенных на кабинетном столе, следы крема, помад и прочей косметики. На все претензии ответ был один: заморачиваться на мелочах не собираюсь, у меня каждая секунда на счету, можешь нанять тетку, пусть стирает, убирает и готовит. Если тебе денег не жалко. При упоминании о деньгах Антон напрягается. Еще когда они решили жить вместе, Лиза предъявила ему неслабую смету расходов на поддержание молодости и красоты, куда входили услуги

парикмахера, маникюриста, косметолога, массажиста («Салон не самый дорогой, я ведь экономная»), а также шопинги в Милане и Берлине («Я ношу исключительно бренды, но делаю покупки только со скидками»). Презентация сметы завершилась старинной вымогательской уловкой: «Рядом с тобой должна быть женщина, достойная тебя».

Валерия миновала смета сия, при нем Вета гордилась тем, что благодаря изобретательности, вкусу и швейным навыкам может за сущие гроши одеться так, что мужики шею свернут. И это было правдой. Валерий из вежливости иногда предлагал ей затовариться в каком-нибудь бутике, но она, к его удовольствию, отказывалась. Чем больше мужчины сопоставляли несхожие факты и штрихи, тем отчетливее чувствуют, что во всем этом содержится какая-то вывернутая наизнанку логика судьбы. Каждому из них прекрасно подошла бы женщина, доставшаяся другому. Жадный до новых знаний и впечатлений Антон был бы счастлив не с Лизой, а с неуемной, расплясывающейся Ветой. А сосредоточенному, ценящему покой и порядок Валерию несказанно повезло бы не с Ветой, а с домашней чистой Лизой. Но каждому досталась не своя половинка.

Почему же, спрашивают друг у друга разогретые вином и воспоминаниями мужчины, почему, если она может быть и такой, и эдакой, не стать тем, кем хочет видеть тебя твой избранник? Что за дух противоречия запрятан в Елизавете? При этом она ведь никогда не гнула мужчину под себя, ценила в нем стойкость и крепкий характер, — значит, просто хотела, чтобы он принимал ее такой, какой в данный момент своей жизни желает быть она. Не то чтобы назло, просто по своему.

Возможно, ей нравилось проживать разные жизни, пробовать их на вкус, искать наилучшую. Заодно тренироваться на мужчинах, проверять разные приемчики. Или самоутверждаться. А может быть, без камуфляжа она была обычной душой и просто не знала, чего хочет.

— Вы тяжело расходились? — спрашивает Антон.
— Я — с огромным облегчением. Она меня порядком измотала. Но понимаете, какое дело, — Валерий посмотрел на собеседника так, будто собирался доверить ему военную тайну, — после нее я не могу ни в кого влюбиться. А ведь много времени прошло. Прямо беда. Антон понимающе кивнул. Хоть в чем-то они совпали.



НИНА БУРДЫАГИНА

Их брак называли странным, а любовь — то идеальной, то придуманной. Брак Антона Чехова и актрисы Ольги Книппер до сих пор — неразгаданная загадка. Не разгадаем ее и мы. Но предложить версию этой истории попробуем.



Ольга Кузьмина
olga.kuzmina@vm.ru

Огромная жирная муха на потолке. Противно, когда не можешь встать и прогнать ее.

Кислород с усилием входит в легкие; кажется, что баллон — это ты и есть... Металлический привкус на губах — от горловой крови. Чехонте — чахотка. Как созвучно. Написать бы сейчас про эту муху — символ бессилия. Нет сил... Он отодвинул баллон с кислородом в сторону.

— Оля, дай... шампанского. Она подняла брови. Врач кивнул. Принесли бокал, наполненный золотой жидкостью. Он сделал глоток. — Как давно я не пил шампанского! Ольга улыбнулась, поправила одеяло. Вкусно... Теперь надо просто поспать. Повернувшись на бок, он закрыл глаза. Необыкновенная легкость заструилась по рукам, уколола приятно пальцы. Как хорошо... заснуть. Навсегда.

Странно — из всех его женщин ни одна не оставила ни вкуса, ни послевкусия. Евдокия Эфрос оказалась злокой... А этого он не терпел. Лидочка Яворская. Фурия! Странно, что они с Таней Щепкиной-Куперник были в отношениях, ведь ему она



4



1

Начало XX века. Ольга Книппер (1). 1902 год. Антон Чехов с близкими в Ялте. Слева — мама писателя Евгения Яковлевна, стоят сестра Маша (слева) и Ольга Книппер (2). 1901 год. Антон Чехов в Ялте, предположительно — у «Русской избушки» Исаака Синани (3). 1891 год. Лика Мизинова (4). 1900 год. Дом Чеховых в Ялте. Тут прошли последние годы жизни писателя (5). 1901 год. Антон Чехов на прогулке в Ялте (6). 1902 год. Чехов и Книппер (7). Факсимиле Чехова (8)



2

Роман в письмах

казалась настоящей женщиной! Лена Шаврова. Милая. Но ей надо было замуж, а ему жениться не хотелось. Он это понял в двадцать пять, когда увидел на носовом платке каплю крови после кашля. А все равно молодость была прекрасна. Как много было в ней огненной лавы, испепеляющей тело, страстных ночей, желаний... Ему никогда не было жаль женщин. Он понимал их, но не жалел. На Цейлоне он играл в любовь с удовольствием: бронзовые тела в кокосовых рощах под лунной. А что еще вспомнить. Одно жеманство. А ему хотелось жить ярко, чувственно.

Разве что Лика Мизинова. Он играл с ней долго, то удаляя, то приближая. Как она ждала его предложения! Да зачем ей — большой, которому невеста сколько отпущено лет? Она не выдержала последней шутки. Он представлял, как она вскрыла письмо, приникла к строкам: «Лика, я люблю вас страстно, как тигр, и предлагаю вам руку!» Дыхание у нее перехватило, она порывисто села и дочитала: «Предводитель дворян-жек Головин-Ртищев. P.S. Ответ сообщите мимикой. Вы — косяя».

Ему не хотелось представлять, как она плакала. И то, что она крутила с Левитаном, а потом ушла к Потапенко, его другу, от которого и родила, не волновало Антона Павловича ни тогда, ни сейчас. Не для семьи он. И женат — на литературе. Чехов — брату Михаилу, октябрь 1898:

«Жениться интересно только по любви; жениться же на девушке только потому, что она симпатична, это все равно, что купить себе на базаре ненужную вещь только потому, что она хороша...»

Любимой не было. Господь одарил его талантом, но не горячим сердцем.

Ольга Леонардовна потянулась в кресле и улыбнулась: «Вы сегодня дивно выглядите, Машенька». Мария Андреева улыбнулась ей в ответ. Они терпеть не могли друг друга. Какая скука, этот вечер! Хорошо хоть этой выскочке Андреевой пришла в голову мысль сыграть в фанты. Загадали шутивное: кому какой писатель достанется? Андреева вытянула фант с инициалами «М.Г.» Горький... В руку Ольги Леонардовны лег фант с буквами «А.Ч.» «А ваш

Я так чувствую

3



Дорогие девушки!
Наша рубрика
«Московская Золушка» —
специально для вас!

Вас сфотографирует один из лучших мастеров, неоднократный победитель «Пресс-фото России», номинант Пулитцеровской премии Сергей Каптилкин. Партнеры проекта — ведущие столичные салоны красоты, магазины модной одежды, ювелирные компании, интернет-магазины и известные стилисты. Чтобы принять участие в конкурсе «Московская Золушка», присылайте свои фотографии на электронную почту zolushkavm@gmail.com.

Преображение

Екатерина Кнор, 24 года

Очередной нашей героиней стала Екатерина Кнор, кредитный специалист. Каждую среду девушка недели принимает участие в прямом эфире «Вечерка-ТВ». Проголосовать за понравившуюся участницу можно на сайте Moscovichka.ru в разделе, посвященном конкурсу.

Укладка и макияж



Наш парикмахер решила сделать прическу с мягкими, полураспущенными кудрями. На волосы мастер предварительно нанесла специальный спрей для формирования локонов. Накручиваем каждую прядь плойкой, раскладываем волосы руками и немного начесываем у корней.



Визажист выбрала основу под макияж прозрачного оттенка с эффектом матирования. Основным цветом в макияже глаз мастер выбрала коричневый. На внешние уголки глаз положила темно-коричневые тени. На нижнее веко мастер нанесла легкую дымку тенями серо-коричневого оттенка.



Накрасила ресницы темно-коричневой объемной тушью. Обозначила линию скул темным корректором, чтобы визуально чуть вытянуть лицо девушки. Нанесла коралловые румяна. На губы нанесла блеск натурального оттенка. Широкой кистью припудрила лицо.

Фото: Сергей Каптилкин
Стиль: Елена Чешская, Юлия Лисова
Визаж, прическа: Анна Симакова

Благодарим за помощь в проведении съемки сеть магазинов дизайнерской одежды Натальи Новиковой, Accessorize, Centro, отель «Swissotel, Красные холмы».



До преобразования



После преобразования

Образ

Платье в пол — идеальное решение как для торжественного случая, так и для обычного похода по магазинам. Роскошный наряд «Настенька» из коллекции дизайнера Натальи Новиковой украсит любой гардероб. Тонкую талию акцентирует комплект из трех цветных ремешков, а тонкую шею подчеркивает колье Accessorize. В дополнение к образу — сумочка-клатч Centro. Бежевые туфли на высоком каблуке завершают наряд.

ТЕХНИЧЕСКИЕ ПАРАМЕТРЫ ФОТО: JPG, не менее 700 Кб, разрешение 300 dpi. Впрочем, если трудно разобраться в этих цифрах, не смущайтесь — присылайте снимки какие есть. В крайнем случае мы свяжемся с вами и все уточним.

Аксессуары



Слово редактора

Если бы да кабы

Я думаю о том, кем бы стали теперь уже подзабытые страной пионеры-герои. Останься они в живых, попали бы они на Парад Победы в июне 1941-го —



Сергей Серков
шеф-редактор
еженедельника
«Вечерки»

хотя бы зрителями (→ СТР. 4)? Кем бы они стали? Или даже интереснее понять, как они нашли бы себя в нашем времени (→ СТР. 16) и что чувствовали бы мы, глядя на них, что думали и что говорили. Доверяли ли бы мы им?.. Это все больше вопросы не к ним и не о них, это вопросы о нас, потому что нам все время приходится себя с кем-то сравнивать, по кому-то себя проверять. Когда объект сравнения достойный, а результат сравнения хотя бы приемлемый — все, выдыхай, бобер, ты нужные книжки в детстве читал. А если нет? Могу только развести руками...

Вирши Пономарева

Виновна в том Москва злочинная...

Узнав об очередном продлении Евросоюзом экономических санкций против России, на этот раз до 31 января 2016 года, наш поэтический обозреватель Сергей Пономарев задумался: а чего, собственно говоря, хотят в ЕС и как нам на это реагировать?

Уходит жир от липосакции —
И, значит, сбросим лишний вес!
А нам опять продлили санкции
Решеньем, принятым ЕС.

Они по креслам дружно сели там,
Распределивши квоту мест,
Собрались, как всегда, в Брюсселе, и
Опять издали манифест:



России, мол, победы пирровы,
А Путин — страшный Карабас,
Что Крым, как раньше, оккупирован,
Не сдался Киеву Донбасс,

Потери снова исполинские,
Процесс не движется вперед,
Договоренности, мол, минские
Сорвали. Кто ж там разберет,

Кто виноват. Да в том причина ли —
Виновны мы причины без
Лишь в том, что вновь Москва
злочинная
Не прогибалась пред ЕС.
За это вот непослушание —
Не с их-де голоса поем, —
Нам не дадут бабла и шанежек,
Но мы подачек не берем.

В поэзии сказать им, в прозе ли:
Похоже, вы ослеплены.
Кредиты банкам заморозили?
А что, вам деньги не нужны?



Аудиоверсию
слушайте на сайте
vm.ru

Об авторе



Сергей Пономарев

Родился и учился в Екатеринбурге, работал в газетах в Магадане, на Сахалине и в Хабаровске, а потом в московских — «Гудок», «Российская газета» и «Комсомольская правда». Много лет выступает с рифмованными комментариями на злободневные темы.

Дом | Строительство | Ремонт

РЕКЛАМА

«Мечтаево»
СТРОИТЕЛЬСТВО ДОМОВ
БРУСОВЫХ, КАРКАСНЫХ,
SIP-ПАНЕЛЕЙ

дома по акции в богатой комплектации

- Брусовой или каркасный
- Кровля металлочерепица
- Фундамент свайный винтовой
- Окна стеклопакеты
- ОСВ-3 с улицы с полной отделкой
- Вагонка и утепление
- Пол 27 мм
- Утепление от 100 мм
- Дверь входная металлическая
- Доставка + монтаж

6 x 7 = 690 000 руб.
6 x 8 = 800 000 руб.

«Мечта»

8 x 7.5 = 900 000 руб.
8 x 8.5 = 1000 000 руб.

«Статус»

8 x 8 = 1000 000 руб.
8 x 9 = 1100 000 руб.

«Стильный»

8 x 8 = 950 000 руб.
8.5 x 8.5 = 1050 000 руб.

ВСЕ ДОМА ПРЕДСТАВЛЕНЫ НА ВЫСТАВКАХ
ВЫСТАВКА: Ст. м. «Волгоградский проспект», 32, корп. 14
www.9809861.ru
(916) 670-70-70, (495) 960-41-84

НОВАЯ ЖИЗНЬ СТАРОГО ОКНА

У Вас дует из окон? Вы хотите избавиться от сквозняков, шума и пыли? Вам надоело каждый год заклеивать и затыкать окна? И Вы уже думаете о замене? Не спешите.

Есть современный, практичный, экономичный способ решения проблемы. Это — взятая на вооружение компанией ТЕПЛОСЕРВИС шведская технология модернизации старых деревянных окон, позволяющая сохранить ценные природные качества дерева и придать окнам новые защитные функции. Благодаря современной технологии окна приобретают все свойства стеклопакета, надежно защищая вашу квартиру от сквозняков, уличного шума и пыли. Модернизация обойдется значительно дешевле замены. Окна будут служить надежной защитой еще 15-20 лет. Продлите жизнь своим окнам. Шведская технология позволяет надежно утеплить практически любое окно и сохранить свои натуральные, экологичные и по настоящему домашние окна на долгие годы. С 10:00 до 21:00 без выходных. Тел.: 8 (495) 755-36-45

«Многолетний опыт — гарантия качества...»

Татьяна Парсен

ОКНА РАССРОЧКА КРЕДИТ

БАЛКОНЫ И ЛОДЖИИ ПВХ+AL

6 000 7 600 9 500

638-05-96 • 638-05-76

БАЛКОНЫ МЕГАПОЛИСА

ОСТЕКЛЕНИЕ

БАЛКОНОВ И ЛОДЖИЙ

ОКНА ПВХ

www.балконы-мегаполиса.рф

(499) 390-19-61
(925) 390-19-62

теплоресурс

РЕМОНТ ОКОН

Тел. 8 (495) 721 60 50 с 9:00 до 21:00 без выходных

Льготная программа для пенсионеров и новоселов!

РЕМОНТ
квартир, кухонь
и ванных комнат

Прораб Борис Ф.
Позвоните и запишитесь на бесплатный выезд нашего специалиста!

только в ИЮНЕ скидка до 30%

Мы бережем Вас, поэтому заботы по ремонту берем на себя!

8 (495) 928-46-71 ежедневно с 9.00 до 21.00

Забор у Дома

ИЗ ПРОФНАСТИЛА

ДЕРЕВА РАБИЦЫ

www.zabor-y-doma.ru

ГАРАНТИЯ КАЧЕСТВА

8(495) 231-88-64
8 (495) 506-15-81 8 (495) 506-58-74

Телефон рекламной службы

(499) 557-04-03,
доб. 132, 138

25 лет с Вами!

Аптеки ГОРЗДРАВ

Более 400 аптек ГОРЗДРАВ рядом с Вашим метро и в городах Подмосковья!
Выберите ближайшую аптеку ГОРЗДРАВ на сайте ГОРЗДРАВ.рф или по телефону (499)653-62-77

Не экономьте на здоровье - экономьте на цене!



При покупке продуктов, участвующих в акции! *

* Акция проходит с 01.11.2014 до 31.08.2015. Информация об организаторе акции, правилах ее проведения, количестве призов, сроках, месте и порядке их получения найдите на сайте ГОРЗДРАВ25.рф или по телефону +7 (499) 653-62-77

25 ПЛЮСОВ ГОРЗДРАВ

Аптеки ГОРЗДРАВ Рядом с Вами

ГОРЗДРАВ гарантирует:
при покупке в ГОРЗДРАВ вы получаете шанс на новую КВАРТИРУ+ шанс на другие ценные призы+ бонусные наклейки при покупке от 500р.!

Подробности на сайте ГОРЗДРАВ25.рф

Акция проходит на территории г. Москвы



+7(499) 653-62-77
www.GORZDRAV.ru

На правах рекламы

АД НОРМА КАПС. № 6	193	ЛАЗОЛВАН СИРОП 30МГ/5МЛ ФЛАК. 100МЛ	245	ТАНАКАН ТАБЛ.П.О. 40МГ N30	542
АРТРА ТАБЛ.П.О. N120	1553	ЛИНЕКС КАПС. N16	267	ТАНАКАН ТАБЛ.П.О. 40МГ N90	1439
БЕПАНТЕН МАЗЬ 5% 30Г	297	ЛИОТОН 1000 ГЕЛЬ 30Г	277	ТАУФОН-ФАРМСТАНДАРТ КАПЛИ ГЛАЗН. 4% 10МЛ	99
БИФИФОРМ КАПС. N30	295	ЛОШАДИНАЯ СИЛА ШАМПУНЬ-КОНД. С КОЛЛАГЕНОМ И ЛАНОЛИНОМ 500МЛ	385	ТИЗИН КСИЛО СПРЕЙ НАЗ. 0,1% 10МЛ	94
ВАЛЕРИАНЫ ЭКСТРАКТ ТАБЛ. N50	28	МЕЗИМ ФОРТЕ ТАБЛ.П.О. N20	58	ТРОМБО АСС ТАБЛ П/ПЛ.ОБ 50МГ N28	38
ВАЛИДОЛ-ФС ТАБЛ.СУБЛИНГВ. 60МГ N10	21	МИРАМИСТИН Р-Р Д/МЕСТН.ПРИМ. С РАСПЫЛ. 0,01% 150МЛ	286	ФЕНИСТИЛ ГЕЛЬ 30Г	286
ВАЛОКОРДИН КАПЛИ 50МЛ	204	ОЦИЛЛОКОКЦИНУМ ГРАН.ГОМЕОП. 1Г 6Д03	292	ФЕСТАЛ ДРАЖЕ N20	102
ВОЛЬТАРЕН ЭМУЛЬГЕЛЬ 1% 100Г С ТРЕУГОЛЬНОЙ КРЫШКОЙ	352	ПАНТОВИГАР КАПС. N90	1 435	ФИТОЛАКС ТАБЛ. 500МГ N20	109
ГЛИЦЕРИН-НИЖФАРМ СУПП.РЕКТ. 2,11Г-2,75Г N10	114	ПЕНТАЛГИН ТАБЛ.П.О. N24	135	ФИТОЛАКС ТАБЛ. 500МГ N40	184
ДОЛОБЕНЕ ГЕЛЬ 50Г	248	ПРОСТАМОЛ УНО КАПС. 320МГ N30	643	ФЛЕБОДИА 600 ТАБЛ.П.О. 600МГ N30	818
ЗИРТЕК Р-Р Д/ПРИЕМА ВНУТРЬ 10МЛ	279	РЕДУКСИН ЛАЙТ УСИЛЕННАЯ ФОРМУЛА КАПС. N30	1490	ХИЛАК ФОРТЕ КАПЛИ 100МЛ	436
ЗИРТЕК ТАБЛ.П.О. 10МГ N7	187	СУПРАДИН ТАБЛ.ШИПУЧ. N10	249	ЦИСТОН ТАБЛ. N100	267
ЙОКС АЭРОЗ. 30МЛ	211	СУПРАДИН ТАБЛ.ШИПУЧ. №20	422	ЭКЗОДЕРИЛ Р-Р 1% 10МЛ	512
КЛАРИТИН ТАБЛ. 10МГ N7	141	СУПРАСТИН ТАБЛ. 25МГ N20	102	ЭРИУС ТАБЛ.П.О. 5МГ N10	498
КРЕОН 10000 КАПС. 150МГ N20	252			ЭСПУМИЗАН КАПС. 40МГ N50	348

Цены действительны до 02.07.15

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМО ПОЛУЧИТЬ КОНСУЛЬТАЦИЮ СПЕЦИАЛИСТА