

Нужен нравственный рост. Продюсер Вадим Горяинов рассказал, чем фильм «Русский крест» так важен обществу → стр. 3

По высшему разряду: певица Ольга Кормухина оценила уровень работы столичного пункта отбора на службу по контракту → стр. 10

Слово пастыря. Митрополит Калужский и Боровский Климент объяснил, почему Пасха вдохновляет людей на подвиг → стр. 12

Понедельник | Ежедневный деловой выпуск

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА 17.04.23

№ 68 (29401)



Издается с 6 декабря 1923 года
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

vm.ru

С января москвичи приобрели у города 40 участков общей площадью 5 гектаров под строительство частных домов, сообщил вчера заместитель мэра Москвы по вопросам экономической политики и имущественно-земельных отношений Владимир Ефимов.

В этом выпуске специальное приложение «ВМ» для учеников, учителей и родителей

СТР. I-IV



Пресса в образовании

Материалы проекта edupressa.vm.ru

Аллея к вековому юбилею

Коллектив редакции и дирекции на общегородском субботнике высадил деревья в честь 100-летия «Вечерней Москвы»

городская среда

К 100-летию газеты «Вечерняя Москва», которое отмечается в этом году, сотрудники издания в субботу высадили деревья в парке «Яблоневый сад» и возле храма иконы Божией Матери «Нечаянная радость».

Общегородской субботник прошел по всей столице 15 апреля. Вот в «Яблоневом саду» жители Бутырского района собираются каждый год — поддерживают традиции. В парке пахнет костром и горячей едой, звуки музыки перебивает детский смех. Для москвичей субботник — не трудовая повинность, а самый настоящий праздник.

— Здесь тихая, спокойная, но в то же время проходная территория, — рассказывает глава управы Бутырского района Енок Акопов, пока мы идем к будущей аллее «Вечерки». — В целом этот сквер — очень знакомое место. Когда-то сами жители обратились в управу с просьбой, чтобы на заброшенной территории яблоневый сад сделать прекрасный сквер. Совместными усилиями и привели его в порядок после зимы.

Сам Енок Акопов не только помогал в высадке деревьев, но и успел покрасить несколько архитектурных объектов. Работа на воздухе спорится, жители собирают прошлогоднюю листву. Многие сотрудники редакции и дирекции пришли на субботник с детьми. Молодежь работала не чуралась и активно помогала сажать деревья, дружно взявшись за лопаты. Тех, кто устал, неподалеку ждала полевая кухня.



15 апреля 13:22 Префект Северо-Восточного административного округа города Москвы Алексей Беляев на субботнике возле храма иконы Божией Матери «Нечаянная радость», где рядом была высажена аллея газеты «Вечерняя Москва»

Возможно, любая еда на свежем воздухе, да еще и после физической работы кажется вкуснее, а может, повар из районного «Жилищника» Талиб Атакулов и правда сумел превратить обычную гречку с тушенкой в настоящее произведение кулинарного искусства. Потому что все, кто ни пробовал, оставались в восторге.

— У нас всегда вкусно, — улыбается повар. — Когда мы на мероприятии полевую кухню привозим, всегда я готовлю. У меня особый рецепт: добавляю чуть-чуть помидоров, морковки, лучка. И есть еще у меня свои секретные специи, которые я для такого дела предпочитаю сам лично докупать.

Глава муниципального округа Бутырский Надежда Шкловская, глядя на новенькую аллею, отмечает, что «Яблоневый

Рецепт полевой каши у повара Бутырского района особенный

сад» находится на самом въезде в район. Появившаяся здесь аллея «Вечерней Москвы» этот въезд обязательно украсит.

— Я в районе работаю тридцать лет, — говорит Надежда Шкловская. — Если посчитать количество субботников, в которых я участвовала, то этот — 57-й. У всех этих мероприятий есть общая черта — все эти субботники я посещала в родном, Бутырском районе. И сегодня, обратите внимание, пришли не только взрослые жители района, но и детки. Так передается эта добрая традиция. Ведь для каждого жителя очень важно внести свою небольшую лепту в благоустройство нашего района.

И именно во время субботника можно это сделать. Мы ведь, кстати, никого не уговариваем приходить. Все, кто вы сегодня видели на субботнике, сами собираются и дружно наводят порядок на территории района. У пешеходной дорожки установили памятную табличку. Глава управы заверил, что, когда деревья разрастутся, для них организуют подсветку, вокруг разобьют цветник. Тем временем настала пора посетить Марьину Рощу — в этом районе коллектив издания тоже высадил аллею.

Алексей Хорошилов, главный редактор «Вечерней Москвы», отметил, что это событие стало важным для издания. Он подчеркнул, что газета всегда была тесно связана с жителями района. В этот день коллектив издания высадил аллею в честь 100-летия основания издания 6 декабря 1923 года. Золотой юбилей руководства и сотрудников редакции газеты «Вечерняя Москва» 15 апреля 2023 года.

КАК ПРОШЕЛ СУББОТНИК «ВЕЧЕРНЕЙ МОСКВЫ» → стр. 4

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АЛЕКСЕЙ БЕЛЯЕВ
ПРЕФЕКТ СЕВЕРО-ВОСТОЧНОГО ОКРУГА

Сегодняшний день нам запомнится важной связью разных событий, произошедших в одно время. Это и нанун Светлого праздника Пасхи, и место проведения субботника — у памятника культурного наследия храма иконы Божией Матери «Нечаянная радость», и, конечно же, столетие легендарной городской газеты «Вечерняя Москва». Символично и название храма. «Нечаянная радость». Как нам сейчас ее не хватает. Каждый год во время общегородского субботника мы высаживаем в Северо-Восточном округе столицы деревья. Этой доброй традиции уже более 100 лет. Сегодня новые деревья высадили в нескольких парках. Я лично присутствовал в пяти точках округа.

справка

Первый номер «Вечерки» вышел 6 декабря 1923 года. Объем издания был половинного формата газеты «Правда». Первые номера газеты не имели передовиц и напоминали информационный вестник. Газета полюбилась горожанам, потому рос и ее тираж. В конце 20-х годов прошлого века тираж газеты составлял 110 тысяч экземпляров, а в 1969 году — уже 550,3 тысячи. «Вечерняя Москва» — единственное издание, не прерывавшее выпуск ни на один день в годы Великой Отечественной войны. На сегодняшний день «Вечерняя Москва» — это крупная медиакомпания, объединяющая несколько городских и окружных изданий, а также новостной портал vm.ru, сайты окружных газет. Кроме того, у компании есть сетевое вещание.

ЦИФРА ДНЯ

204 000 000 000

РУБЛЕЙ СОСТАВИЛ ОБЪЕМ ЗАКУПОК НА ПОРТАЛЕ ПОСТАВЩИКОВ МОСКВЫ ЗА ПОСЛЕДНИЕ ШЕСТЬ ЛЕТ — С 2017 ПО 2022 ГОД. ЭТО ПОЗВОЛИЛО ЭКОНОМИТЬ ПОЧТИ 19 МИЛЛИАРДОВ РУБЛЕЙ.

В пятницу в столице после перерыва начали работать ярмарки выходного дня. Подробности нового сезона сообщил первый замруководителя аппарата мэра и правительства Москвы Алексей Немерюк.

Ярмарки ждут покупателей



первый микрофон

На ярмарках выходного дня во всех округах столицы доступны качественные продукты из разных регионов России. Фермеры уже начали первую в нынешнем году торговую сессию. Она продлится до 2 июля.

В новом сезоне среди участников ярмарок распределили свыше тысячи торговых мест по 65 адресам во всех московских округах. Места для владельцев фермерских и личных хозяйств индивидуальных предпринимателей и юридических лиц предоставили бесплатно. Благодаря такой многолетней традиции жители нашего мегаполиса могут выбирать качественную продукцию.

На ярмарках выходного дня продают мясо, рыбу, овощи, фрукты, ягоды, молоко, яйца и хлеб. Вся продукция производится в России или на территории других государств — участников Содружества Независимых Государств. В Москву на торговую сессию приехали товаропроизводители из более 40 регионов России, а также представители Армении, Казахстана, Беларуси. Все товары проходят тщательный контроль со стороны ветеринарной службы и ее лабораторий. Нам важно, чтобы каждый житель Москвы мог выбрать овощи, мясо, рыбу, молочную продукцию и мед на ярмарках, не переживая за свою безопасность и здоровье. В нынешнем году на ярмарках выходного дня будут работать более 50 ветеринарных и санитарных экспортов. Но по итогам экспертиз выдают продавцам заключение о том, что пищевая продукция безопасна и пригодна для употребления. Любой покупатель имеет право убедиться, что у торговой точки есть этот документ.

Ярмарки выходного дня работают в Москве с апреля по декабрь. В пятницу, субботу и воскресенье там можно приобрести сельхозпродукцию и продовольственные товары. Все площадки расположены в доступных для жителей местах, рядом со станциями метро. Больше всего ярмарок разместилось в Восточном округе — 11 площадок, а также в Центральном и Юго-Западном округах — по 9 в каждом. Самые крупные рынки на 72 торговых места — на Комсомольском проспекте в Хамовниках и на улице Щепкина в Мещанском районе в центре столицы.



АЛЕКСЕЙ НЕМЕРЮК
ПЕРВЫЙ ЗАМЕСТИТЕЛЬ РУКОВОДИТЕЛЯ АППАРАТА МЭРА И ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ, ГЛАВА ДЕПАРТАМЕНТА ТОРГОВЛИ И УСЛУГ ГОРОДА

Продолжаем развивать социальную инфраструктуру

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин (на фото) рассказал в своем телеграм-канале о строительстве социально значимых объектов и рекорде скорости, который установил отечественный электромобиль.



Сергей Собянин. — Прилегающие к зданиям территории благоустроят и озеленят. Достаивается в районе Бибирево и спортивный комплекс «Баланс» на Алтуфьевском шоссе. Сейчас он готов на 65 процентов. — Детско-взрослая поликлиника появится в районе Бабушкинский. Здание готово на 90 процентов, — сообщил

глава города. — Медучебные обустроены по новому московскому стандарту: зоны комфортного ожидания, понятная система навигации, современное оборудование. Также мэр Москвы поразился успешным испытаниям отечественного электромобиля, привод для которого разработала компания, локализованная в ОЭЗ «Технополис «Москва». Машина установила национальные рекорды скорости, разогнавшись с хода до 135,869 км/ч и разгона с места до 91,521 км/ч. — Последний раз национальные рекорды на электротяге ставили еще в 1984 году, — подчеркнул Сергей Собянин.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

МЭР МОСКВЫ ОСМОТРЕЛ СТАНЦИЮ «ФИЗТЕХ» → стр. 2

погода

+14°C

Ветер 1-4 м/с Давление 758 мм

Центр +14	Лефортово +14
Бутово +14	Останкино +14
Внуково +13	Отрадное +13
Жулебино +14	Печатники +14
Зеленоград +13	Троицк +13
Измайлово +14	Тушино +14
Кожухово +14	Хамовники +14
Кузьминки +14	Чертаново +14
Кунцево +14	Шелепиха +14

4 620008 560113

валюта

Курс ЦБ

\$ | 81,50 | -0,17 | ↓

¥ | 11,88 | +0,02 | ↑

Биржевой курс

\$ | 81,79 | +0,39 | ↑

¥ | 11,90 | +0,04 | ↑

СОЦСЕТИ

Читайте нас в TELEGRAM

Путепровод ускорит запуск диаметра

Вчера заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Андрей Бочкарев (на фото) рассказал о создании путепровода тоннельного типа на пересечении железнодорожных путей МЦД-3 «Ленинградско-Казанский».



Строительство железнодорожного путепровода тоннельного типа будет способствовать скорейшему запуску третьего Московского центрального диаметра. Его длина превысит 177 метров. При его сооружении предусматривается переустройство железнодорожной инфраструктуры станции Москва-Пассажирская-Казанская.

— Готовность объекта составляет около 30 процентов, — рассказал Андрей Бочкарев. Строительство путепровода обеспечит движение поездов МЦД с интервалом 5-6 минут в часы пик, увеличит пропускную способность станции, снизит шумовое воздействие на местную жилую застройку. Сейчас на объекте идет устройство железобетонных стен и перекрытия тоннеля, перекладка верхнего пути. Далее планируется поэтапное переключение главных путей на постоянное положение.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

О ХОДЕ СТРОИТЕЛЬСТВА ПО РЕНОВАЦИИ → стр. 2

Сергей Собянин: Ускорим ввод новых станций метро



14 апреля 13:59 Мэр Москвы Сергей Собянин и генеральный директор компании-подрядчика «Мосметрострой» Сергей Жуков (справа) осматривают строящуюся станцию «Физтех» Люблинско-Дмитровской линии московского метро — завершить все работы на ней глава города поручил к сентябрю

день мэра

В пятницу мэр Москвы Сергей Собянин провёл, как идет строительство станции метро «Физтех» Люблинско-Дмитровской линии, а в выходные сделал несколько публикаций в своем телеграм-канале.

Люблинско-Дмитровская линия метро станет длиннее: сейчас конечной на севере Москвы является «Селигерская», но совсем скоро на этом участке появятся еще три станции: «Яхромская», «Лианозово» и «Физтех». Темпы строительства последней оценил Сергей Собянин. — После окончания строительства и ввода трех станций протяженность Люблинско-Дмитровской линии метро удвоится. Мы выйдем за МКАД и придем сюда, в район Северный. Здесь живут около 50 тысяч человек, которые получат метро в шаговой до-

ступности. А всего эти три станции будут обеспечивать порядка полумиллиона москвичей и жителей Подмосковья, — отметил мэр Москвы. Общая строительная готовность всего участка, по словам генерального директора компании-подрядчика АО «Мосметрострой» Сергея Жукова, составляет 60–70 процентов. — На тех двух станциях приступили к инженерному оборудованию, монтажу, отделке. Здесь, на «Физтехе», практически завершили монолитные работы. Готовим к концу года пуск трех станций, — доложил он.

Сроки исполнения

Глава города поручил завершить строительство к осени этого года. — Важно заранее сделать благоустройство, пешеходные переходы, и коллеги должны закончить транспортную историю — строительство новой дороги для того, чтобы обеспечить транспортную доступность к метро со всего района, — сказал Сергей Собянин. Стоит отметить, что в районах строительства станций — Бескудниковский, Восточное Дегунино, Дмитровский, Лианозово, Северный, а также в городе Долгопрудный Москов-

ской области — живут и работают почти 500 тысяч человек. Открытие этого участка метро также снизит нагрузку на станцию «Алтуфьево» (до 15 процентов) Серпуховско-Тимирязевской и станцию «Селигерская» (до пяти процентов) Люблинско-Дмитровской линий метро, позволит сократить интенсивность движения автотранспорта по Дмитровскому шоссе (до четырех процентов).

Новая магистраль

На юго-востоке Москвы появится еще одна магистраль — от Третьего транспортного

кольца до Люблина через развивающийся район Южного порта. — Сейчас магистраль проектируем, — написал Сергей Собянин в своем телеграм-канале. — Работы начнутся в следующем году. По его словам, будет построено несколько развязок, включающих путепроводы и съез-

Надежный помощник

К концу года сотрудники центров госуслуг будут работать администраторами во всех столичных поликлиниках. — Человек на первом месте — главный принцип сотрудников офисов «Мои документы». Администраторы — первые, кто встречает посетителей поликлиник, помогает им распечатать талон, уточнить графики приема врачей и решить любые возникающие вопросы, — написал Сергей Собянин.

Собственная продукция

Газовый сектор Москвы полностью независим от импорта. В этом ему, по словам мэра, помогли собственные разработки. — Сегодня уже больше 91 процента компонентов продукции Мосгаза полностью производится в России — в том числе на собственных мощностях компании, — отметил он.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

Готовность возводимого участка составляет 60–70 процентов

цифра

50

точек проката летнего спортивного инвентаря откроются в парках Москвы, сообщил Сергей Собянин.

кстати

Москва получила Гран-при Национальной премии за вклад в развитие цифровизации городского хозяйства. Как сообщил мэр в телеграм-канале, призерами стали восемь столичных проектов, в том числе «Цифровой двойник Москвы», Московский метрополитен, туристический сервис RUSSPASS, Инвестиционный портал, сервисы «Запись к врачу» и «Мои платежи».

Несколько месяцев подряд сохраняется минимальный уровень безработицы

Безработица в столице второй месяц остается на уровне 0,37 процента. Об этом вчера сообщил заместитель мэра Москвы по вопросам экономической политики и имущественно-земельных отношений Владимир Ефимов (на фото).



По его словам, в Москве сегодня зарегистрированы 26,7 тысячи безработных. — С начала 2023 года их число снизилось на 1,4 тысячи человек, или на 5,1 процента. Благодаря импортозамещению развиваются промышленность и ИТ-сфера, которые нуждаются в кадрах и активно нанимают персонал, — отметил заместитель мэра. В Департаменте экономической политики и развития Москвы также рассказали, в каких сферах сейчас требуются новые сотрудники. Так, наиболее

активно в январе — марте соискателей нанимали в сфере научно-исследовательских работ — там число принятых на работу сотрудников превысило уволенных на 1,5 тысячи человек, разработкой программного обеспечения — на 1,2 тысячи человек, а также в производстве компьютеров, оптики и электроники — на 600 человек. — В этих секторах продолжается расширение штата, что

связано с растущим спросом на отечественную продукцию, — уточнили в пресс-службе ведомства. Сейчас в агрегированной базе службы занятости населения Москвы открыто более 400 тысяч вакансий для соискателей с различным уровнем образования, опытом работы, навыками и квалификацией. — На одного кандидата приходится около 15 вариантов трудоустройства. Особенно высокий спрос на кадры отмечается в промышленности, — поделился директор службы занятости Андрей Тарасов, добавив, что сегодня свыше 200 лучших пропредрпрятий столицы ведут подбор персонала при поддержке службы занятости. Высокий спрос отмечается и на кадры в сфере услуг и ИТ.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

Лучший воспитатель приучает детей к спорту через игру

В столице объявили победителя ежегодного конкурса «Лучший воспитатель Москвы». В этом году первое место занял Егор Харитонов, инструктор по физической культуре школы № 338, с которым в пятницу встретилась корреспондент «ВМ».



14 апреля 12:20 Победитель конкурса «Лучший воспитатель Москвы» Егор Харитонов в спортивном зале

В Москве в сфере дошкольного образования работают более 45 тысяч человек. Впервые в этом году в номинации «Воспитатель года» представить свое профессиональное мастерство смогли новые категории участников — музыкальные работники и инструкторы по физической культуре. Егор Харитонов покорила членов экспертного жюри своей методикой преподавания. На конкурсе он представил технологично сюжетно-образовательной развивающей соревновательной игры, которая позволяет превратить знакомые детям физические упражнения в серию увлекательных игр с элементами математики, экологии, краеведения и других важных для воспитания ребенка тем.

— Игра в детском саду — ведущий вид деятельности, — объясняет Егор. — Через нее я заставляю детей, приучаю их к спорту и здоровому образу жизни. Например, на уроке я могу включить им музыку, вместе мы представляем, что светит солнце, они играют на полянке, поют птички, а потом вдруг резко меняю обстановку — пошел дождик, и нужно срочно найти укрытие. При этом, постоянно двигаясь, ребята выполняют еще и несложные физические упражнения. — Когда они гуляют на полянке, то не просто ходят, а бегают, прыгают, учатся ходить на носках, — пояснил воспитатель.

кстати

В 2021 учебном году в Москве был утвержден городской стандарт реализации образовательной программы дошкольного образования. Он содержит требования к умениям и знаниям, которые воспитатели должны сформировать у детей до начала учебы. Это позволит обеспечить свой уровень обучения в начальных классах без специальных дополнительных программ подготовки в школе. А повысить свой уровень профессиональных работников детских садов могут в Центре современной методики дошкольного и начального образования.

мудети отвечают ему взаимностью и посещают его занятия с большим удовольствием. — Спортом я занимаюсь с детства, особенно люблю футбол. Меня вдохновил пример моих тренеров, я видел, какую работу они проводили со мной и другими детьми, когда я был маленьким, как они полностью отдавались своему делу. Поэтому после школы я тоже решил стать тренером, окончил спортивно-педагогический колледж Департамента спорта Москвы, а после него устроился работать в школу, — рассказывает он. Егор ведет аналогичную работу в детском спортклубе. А свободное время лучший воспитатель Москвы тоже проводит активно. Вместе с супругой он плавает, катается на велосипеде, зимой — на сноуборде, регулярно посещает спортивный зал. Кроме того, много читает литературу по своему профессиональному профилю. — Еще очень люблю животных. Дома у нас живут четыре коты, — улыбается он.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

Вместо старых пятиэтажек построят комфортные дома

Вчера заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Андрей Бочкарев рассказал о ходе программы реновации столичного жилищного фонда.

С января этого года в городе снесли 72 дома, а за весь прошлый год демонтировали 53 здания. — Снесенные в нынешнем году дома расположены в девяти разных округах, — отметил Андрей Бочкарев. По словам заместителя мэра, в настоящее время работы по сносу домов продолжаются во всех административных округах города. Больше всего демонтировано домов в Юго-Восточном и Западном округах столицы — по 13. На севере и востоке чуть меньше — по 12, а на юго-западе — 11. Все го же в планах на год демонтировать свыше 200 домов старого жилого фонда. — На месте демонтированных пятиэтажек образуются

территории для строительства жилья и сопутствующей инфраструктуры, — отметил в свою очередь руководитель Департамента градостроительной политики столицы Сергей Левкин. Говоря о развитии московского юго-востока, Андрей Бочкарев сообщил, что в настоящее время по программе реновации проектируют и строят 53 жилых дома. — Сегодня для переселенцев по программе реновации на юго-востоке столицы строятся 24 жилых дома, при этом еще 29 новостроек проектируется, — рассказал заммэра. Готовая улучшенная отделка в новых квартирах будет полностью соответствовать стандартам реновации. Первые этажи домов сделают нежилыми. Там разместятся вестибюли, лифтовые холлы, комнаты дежурного, кладовые для хранения уборочного инвентаря, технические помещения и почтовые ящики. Также на первых этажах смо-



21 февраля 2023 года 17:42 Москвич Михаил Струков в своей квартире в новом доме на улице Русаковской, построенном по программе реновации

гут открыться магазины, кафе, салоны красоты, спортклубы, секции для детей. — С момента старта программы на юго-востоке Москвы ввели в эксплуатацию 36 до-

мов на 10 650 квартир. 13 из них расположено в районе Кузьминки, десять — в Люблине, четыре — в Нижегородском, три — в Текстильщиках, два — в Рязанском

и Лефортове и один — в Выхине-Жулебине и Южнопортовом, — отметил руководитель столичного Департамента строительства Рафик Загрутдин.

Социолог Евгений Михайленко отмечает, что каждый 20-й москвич намерен решить квартирный вопрос благодаря программе реновации. — Согласно результатам исследования, улучшить свои жилищные условия и расширить жилую площадь хотят 47 процентов москвичей, являющихся собственниками жилья, и каждый восьмой из них, а это 13 процентов, намерены сделать это с помощью реновации. Получается, что около пяти процентов от всех москвичей рассчитывают на программу в решении квартирного вопроса, — рассказал Евгений Михайленко. Он подчеркнул, что реализация столь масштабной программы влечет за собой не только улучшение жилищных условий, но и решение целого комплекса важных сопутствующих задач, например, способствует комплексному развитию всего города.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯКОВА
v.chernyakova@vm.ru

Моющее средство для дорог полностью безопасно

Вторая в сезоне промывка дорог и тротуаров прошла в выходные. Об этом вчера сообщил заместитель мэра Москвы по вопросам ЖКХ и благоустройства Петр Бирюков (на фото).



В соответствии с графиком промывки все асфальтобетонные и плиточные покрытия дорог, парковок, тротуаров и дворов. В местах, куда не может подъехать техника, промывку выполняют вручную бригады работников коммунальных служб. Моют дороги специальным концентрированным средством. Это помогает удалить масляные пятна, а также другие загрязнения, которые не может смыть обычная вода. — Вначале проводится промывка со специальным средством, затем обильная про-

мывка водой всех объектов. Применяемое моющее средство совершенно безопасно. Оно полностью разлагается в почве, не содержит кислот и щелочей, — рассказал Петр Бирюков. Всего в апреле пройдет четыре таких промывки. Кроме того, зам мэра Москвы сообщил о начале капитального ремонта Павелецкой набережной на юге столицы. — Работы будут проводиться в дневное время с привлечением минимального количества техники, — сказал Бирюков. Специалисты отремонтируют карнизы и облицовку, частично заменят блоки парапета и чужунного ограждения. Капитальный ремонт планируют завершить в третьем квартале 2023 года.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ
a.horoshilov@vm.ru

Полицейские будут работать в комфортных условиях

безопасность

На Ленинградском шоссе открылось новое здание линейного отдела МВД России на водном транспорте. Корреспондент «ВМ» справил новоселье вместе с полицейскими.

Во дворе дома № 59 по Ленинградскому шоссе в колонну по двое выстроились сотрудники линейного управления полиции на водном транспорте. К ним подходит начальник Главного управления на транспорте МВД России генерал-лейтенант Олег Калинин. — Товарищ генерал-лейтенант, личный состав для торжественного открытия здания построен! — командует начальник Управления МВД по Центральному федеральному округу генерал-майор полиции Дмитрий Гутьяра. — Волю! — отвечает генерал-лейтенант и заходит в здание.

На первом этаже находится дежурная часть. На втором — кабинеты сотрудников. В одном из них за рабочим столом сидит капитан полиции Елена Гундарова. — Условия стали намного лучше, — рассказывает Елена. — Большинство наших сотрудников часто заступают на сменные дежурства. У них предусмотрено время отдыха. Для этого здесь созданы великокопные условия. В здании есть душ, столовая с электрическими плитками и холодильником. За ней — две комнаты отдыха для сотрудников. В каждой стоит по



14 апреля 10:24 Руководитель Департамента транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры Максим Ликсутов (справа), начальник Главного управления на транспорте МВД РФ Олег Калинин (в центре) и начальник Управления на транспорте МВД по ЦФО Дмитрий Гутьяра осматривают новое здание отдела полиции

две кровати, а на стенах висят современные телевизоры. Всего в помещении находится 25 кабинетов общей площадью более 500 квадратных метров. Здание после капитального ремонта оснащено современной мебелью, техникой, современной системой безопасности. Руководство МВД тоже довольно новым зданием. Московский отдел полиции на водном транспорте — самый крупный в стране. Здесь трудятся 40 человек. И теперь они будут нести свою службу в более комфортных условиях. — Событие еще знаменательно тем, что 24 апреля от-

крывается навигация на Москве-реке. На сотрудников линейного отдела возлагается нагрузка, — отмечает генерал-лейтенант Олег Калинин. По всей России транспортные полицейские обслуживают 70 тысяч километров рек, а сотрудники конкретно московского управления — 152 километра Москвы-реки и Канала имени Москвы. Транспортные полицейские обслуживают суда 24 крупных паромов, которые заходят в 95 портов России. Только за последний год полицейские столичного Управления на транспорте МВД РФ раскрыли

37 преступлений и выявили более 700 административных правонарушений. — В столице преступления совершаются реже. Это результат эффективной профилактической работы. Полицейские предупреждают людей, чтобы те не оставляли без внимания свои вещи на вокзале, рассказывают, как себя вести в той или иной ситуации, — констатирует генерал-лейтенант полиции Калинин. При этом правительство Москвы помогает управлению с приобретением техники — власти передали полицейским катеры, четыре гидроцикла. К тому же уже два года

сотрудники управления работают на электрокарах. — На них они патрулируют парк у Северного речного вокзала и быстро задерживают правонарушителей, — рассказывает Олег Калинин. Он пожелал сотрудникам отдела удачи и попросил поддерживать здание в идеальном состоянии. — Я к вам приеду через год. Чтобы здесь было так же чисто, как сейчас! — улыбается генерал-лейтенант Калинин. — Есть! — ответили ему сотрудники. **АНДРЕЙ ОБЪЕДНОВ** a.obiedkov@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

МАКСИМ ЛИКСУТОВ РУКОВОДИТЕЛЬ ДЕПАРТАМЕНТА ТРАНСПОРТА И РАЗВИТИЯ ДОРОЖНО-ТРАНСПОРТНОЙ ИНФРАСТРУКТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ

В прошлом году на Северном речном вокзале было перевезено 2,8 миллиона пассажиров, в этом году цифра должна превысить три миллиона человек. Каждый выходной для отдыха на Северном речном вокзале собирается до 50 тысяч москвичей, в этом году ожидается прирост на 10–15 процентов. При таком потоке людей на полицейских ложится большая нагрузка.

Абитуриентов познакомили с основами хирургии



15 апреля 10:51 Пятикурсница лечебного факультета РНИМУ имени Н. И. Пирогова Екатерина Ковалева (слева) показывает приемы фиксации поврежденных конечностей на абитуриентах, пришедших в вуз на день открытых дверей

День открытых дверей прошел в Российском научно-исследовательском медицинском университете (РНИМУ) имени Н. И. Пирогова. Абитуриенты посетили показательные мастер-классы по основам первой помощи и основам хирургии.

Подростки наполнили коридоры и аудитории «Пироговки» гомоном и суетой. И неудивительно: для школьников здесь подготовили множество красочных стендов с информацией об учебе в университете, учебные пособия в виде искусственных органов, медицинские инструменты — целый кладезь интересного для желающих стать медиками. А рассказывали обо всем этом преподаватели с реальным медицинским опытом. Но больше всего внимание будущих абитуриентов привлекли мастер-классы по оказанию первой помощи и основам хирургии. Сначала пятикурсница лечебного факультета Екатерина Ковалева на занятии «Я спасаю жизнь» показала, как остановить наружное кро-

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ОЛЬГА МИЛУШКИНА ПРОРЕКТОР ПО УЧЕБНОЙ РАБОТЕ РНИМУ ИМ. Н. И. ПИРОГОВА Мы перепробовали разные форматы, и нынешний, по общему мнению, оказался самым удачным. Благодаря такому подходу в этот раз мы получили рекордное количество посетителей — больше двух тысяч человек. Надеемся, что многие из них решат поступать к нам, ведь сейчас наш вуз дает возможности для реализации не только в качестве практикующих врачей, но и в сфере фундаментальных научных исследований.

вотечение подручными и специальными средствами, продемонстрировала действия базовой реанимации при обнулении пострадавшего без дыхания. — Мастер-классы повышают уровень общей безопасности, ведь чем больше людей будет владеть этими навыками, тем больше шансов на сохранение жизни будет у нас всех, — отмечает девушка. **ПАВЕЛ ВОРОБЬЕВ** p.vorobyov@vm.ru

По словам студентки-отличницы, важно не просто знать принципы оказания первой помощи, но и уметь их грамотно применять. А тонкости проведения искусственного дыхания и непрямого массажа сердца продемонстрировала учащаяся третьего курса РНИМУ София Логинова. — Нам несколько раз писали люди с благодарностью: они применили полученные навыки и смогли помочь пострадавшим, — рассказывает она. Доцент кафедры топографической анатомии и оперативной хирургии имени академика Ю. М. Лопухина ИАМ РНИМУ имени Н. И. Пирогова Артем Вищипанов уверен: медицина — это практика и еще раз практика. — Так что не страшно, если на мастер-классе что-то не получается. Главное, что появляется искренний и неподдельный интерес к медицине и помощи людям. Именно он делает потом из людей настоящих врачей и ученых, — считает Вищипанов. **ПАВЕЛ ВОРОБЬЕВ** p.vorobyov@vm.ru

Росгвардейцы завершили профподготовку

В Центре профессиональной подготовки Главного управления Росгвардии по городу Москве состоялся торжественный выпуск слушателей.

На плацу выстроились выпускники. Все они одеты в форму спогонами. Под звуки духового оркестра на площадь вынесли флаги России. В центре расставили столы. Теперь все 135 человек получат заветные «корочки». Одна из них — младший сержант полиции Татьяна Трещалина. Девушка оказалась в числе лучших слушателей курса. — Мы учились три месяца, — рассказывает она. — Сначала было довольно сложно, но потом я адаптировалась, углубилась в материал, и все пошло как по маслу. Татьяне, по ее словам, удавалось практически все. Ав стрельбе из пистолета Ма-

ркова она даже заняла третье место, обогнав многих коллег-мужчин. По словам начальника Центра профессиональной подготовки Главного управления Росгвардии Николая Старцева, образовательная программа для курсантов действительно довольно сложная. — Слушатели получают азы огневой, правой и физической подготовки, — говорит Николай Старцев. — Но без окончания нашего учебного заведения сотрудник не имеет права самостоятельно нести службу с оружием. Дай бог, чтобы в дальнейшей жизни наших выпускников случались меньше непредвиденных ситуаций. После того как каждый получил диплом об окончании курсов, выпускники маршировали по плацу в парадном строю. **ДИМИТРИЙ ТОЛКАЧЕВ** d.tolkahev@vm.ru

Столица впервые принимает крупный шахматный турнир

В столице стартовали детско-юношеские первенства России по шахматам. Москва впервые принимает эти важные соревнования.

В программу войдут соревнования по шахматной композиции, первенство России по блицу, по быстрым шахматам, классическим шахматам, всероссийское соревнование «Первая лига», а также первенство России среди юниоров до 21 года. — Участие в состязаниях принимают юные шахматисты, которым еще нет и 10 лет, и взрослые игроки — 20 лет, — говорит исполнительный директор Федерации шахмат России Александр Ткачев. — Соревнования пройдут среди девушек и юношей. По словам Ткачева, в прошлом году участие в соревнованиях приняли игроки из 79 субъектов России. В этот раз ожидается столько же.

Такой формат соревнований, когда люди разных возрастов играют в одном месте, проводился с 2002 года, — подчеркнул Александр Ткачев. — До этого турниры для разных возрастных групп были разбросаны по разным городам. Также Александр Ткачев отметил, что финальные соревнования состоятся 19 апреля, а победителей объявят 27 апреля. — Соревнования проводятся под строгим контролем судей. Ребята будут играть по одной партии в день, — добавил Александр Ткачев. На время турнира открыта фан-зона, где пройдет матч на Первенство Мира между гроссмейстерами Яном Непомнящим и Дином Лижневым. Юные спортсмены смогут увидеть, как играют настоящие профессионалы. **АННА ТЕМНИШОВА** a.temnyshova@vm.ru

Православное кино становится ближе массовому зрителю

Вчера состоялась премьера фильма «Русский крест», снятого по одноименной поэме Николая Мельникова. Корреспондент «ВМ» пообщался с продюсером картины Вадимом Горяиновым.

Талантливый поэт Николай Мельников прожил всего 40 лет и умер в 2006 году. Всюческую помощь, в том числе духовную, ему оказывал схииеромандрит Илий (Ноздрин) из Оптиной пустыни. Он, кстати, является духовником Патриарха Московского и всея Руси Кирилла, с которым учился в Ленинградской духовной академии. Николай Мельников был выпускником ГИТИСа и вместе с председателем общероссийского движения «Культурный фронт России» Николаем Бурылевым участвовал в проведении православного кинофестиваля «Золотой витязь». Поэт и сам хотел снять фильм по поэме. Но его мечта не суждено было сбыться. — И старец Илий благословил режиссера Эдуарда Боякова снять фильм по поэме своего «подопечного», — рассказал

«ВМ» продюсер Вадим Горяинов. — Так и началась подготовка к съемкам. Задача, как отметил продюсер, стояла почти непосильная — шутка ли, превратить поэму в сценарий! «Русский крест» Мельникова написан хореем: такой размер характерен для былин, духовных стихов, народных песен. Его использовали Твардовский в «Василии Теркине» и Пушкин в «Талисмане».

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ЭДУАРД БОЯКОВ РЕЖИССЕР ФИЛЬМА «РУССКИЙ КРЕСТ»

В образе сторожа Ивана прорастают черты целого поколения русских людей — растерянных и дезориентированных, оторванных от корней водворотом истории, вынужденных среди обломков советской идеологии искать ростки новых ценностей. Нам хотелось сподвигнуть зрителя к сопереживанию, к серьезной внутренней работе, которая поможет найти ответ на вопрос: «Для чего нам даны испытания сегодняшнего дня?»

— Но Бояков с задачей справился на отлично, — считает Горяинов. По его словам, поэзия Николая Мельникова органично влетается в ткань киноповествования. Фильм рассказывает историю покаяния и духовного возрождения спивающегося инвалида Ивана Ростка (Михаил Пореченков), почти достигшего предела в своем падении. Музыка к фильму написал современный композитор Тихон Хренников — полный тезка своего знаменитого деда, возглавлявшего почти полвека Союз композиторов СССР. — Уже по предварительным оценкам, нашим киноинтересуются много людей. Во всяком случае, уже приятно, что оно в прокат выйдет в почти что 1200 кинотеатрах. Это достаточно редкое явление, что такая картина выходит в прокат во многих городах, — говорит Горяинов. Продюсер уверен: возрождение духовности очень важно для нашего общества. **АНДРЕЙ ОБЪЕДНОВ** a.obiedkov@vm.ru



Кадр из фильма «Русский крест» режиссера Эдуарда Боякова. Народный артист России Михаил Пореченков сыграл главного героя — сторожа Ивана Ростка

15 апреля в столице прошли общегородские субботники. Коллектив «ВМ» не смог оказаться в стороне от такого значимого мероприятия. К тому же в такой важный для «Вечерней Москвы» год — 100-летия издания. Сотрудники «ВМ» высадили две яблоневые аллеи в Бутырском районе, а еще в районе Марьино Роща. Что из этого вышло — в фоторепортаже нашего корреспондента Пелагии Замятиной.

Аллея к вековому юбилею

Коллектив редакции и дирекции на общегородском субботнике высадил деревья в честь 100-летия издания

Вторая табличка «Аллея «Вечерней Москвы» появилась возле храма иконы Божией Матери «Нечаянная радость». Сам храм, как отметил настоятель, благочинный храмов Троицкого округа Георгий Климов, построили в начале прошлого века.

— В советское время храм не закрывался, и очень многие из тех святых, которые были сюда пожертвованы, находятся на своих местах. Многие люди говорят, что чувствуют эту связь времени, — сказал отец Георгий. — В сравнении с другими московскими дореволюционными храмами наш довольно молодой. Он был построен в 1904–1906 годах, освящал его известный и ныне почитаемый священномученик Владимир Богоявленский. Храм построен на средства жителей Марьиной Рощи. А теперь

Парк возле храма «Нечаянная радость» также украсила памятная табличка «ВМ»

рядом разбивают парк. Через природные пространства тоже свидетельствуется печать Творца, и это очень отраднo.

Сажать деревья коллективу «ВМ» помогли настоятель храма, а также префект Северо-Восточного округа Алексей Беляев, глава управы района Марьино Роща Александра Фадеева и глава муниципального округа Екатерина Игнатова.

В сквере еще предстоит провести благоустройство. Здесь появятся новые арт-объекты, удобные места для отдыха горожан. А пока местные жители, сотрудники редакции и дирекции, префект, главы управ засучив рукава приводят в порядок эту территорию и высаживают деревья.

Протонерей Георгий Климов рассказал префекту о пожелании жителей назвать сквер в честь храма — «Нечаянная радость». По его словам, 200 человек уже даже поставили свои подписи. Алексей Беляев поручил провести голосование на портале «Активный гражданин», чтобы москвичи смогли выбрать название для сквера, в котором теперь также установлена памятная табличка, гласящая: «Аллея газеты «Вечерняя Москва». Заложена руководством и сотрудниками редакции».

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ
a.horoshilov@vm.ru



ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ИРИНА АНДРЮКОВА
руководитель досугово-спортивного центра «Гармония», депутат совета депутатов района Бутырский

В «Яблоневом саду» каждый год проходят субботники. Он преобразился за последние годы, в нем провели реконструкцию. Здесь гуляют жители района, отдыхают с детьми, вечером молодежь проводит мероприятия. Мы рады, что у «Вечерней Москвы» здесь теперь будет своя аллея. Мы тоже будем поддерживать ее в надлежащем состоянии, но надеемся и на то, что сотрудники редакции тоже будут почаще сюда приезжать. Примем посильное участие в праздновании 100-летия газеты, жители ее знают и любят.

кстати

Парк «Яблоневый сад», предположительно, появился в 1950-е годы. После распада СССР территория оказалась заброшена. Участок зарос кустами так, что и яблоня не было видно. Возрождение парка началось с 2016 года. В управу обратились жители. Почти четыре гектара территории расчистили от мусора и бурьяна. Высажено 650 новых деревьев, две тысячи кустов и 33 тысячи цветов. С каждым годом число высаженных деревьев и цветов растет.





Пресса в образовании

13 (329)

ПЛОДЫ ПРОСВЕЩЕНИЯ Школу в Мариуполе восстановили московские строители → стр. II

ОТКРЫТЫЙ УРОК За что зритель любит пьесы Островского → стр. III

ЮНЫЙ КОРРЕСПОНДЕНТ Резьба по дереву требует внимания и аккуратности → стр. IV

СПОРТ Простой, полезный. Настольный теннис тренирует все группы мышц → стр. IV

Рассказать главное в двенадцати словах

МЕТОД Учитель истории и обществознания школы № 2065 Лариса Маслова знает, как эффективно преподавать школьникам одни из самых сложных предметов. Ее методику высоко оценили на профессиональном конкурсе для учителей «Педагогические инструменты XXI века».

Первое, о чем говорит Лариса Михайловна, объясняя свою методику, это о детях. — Сейчас ведь они совсем другие, — считает педагог. — Им не подходит стандартный урок: открыть учебник, прочитать параграф, пересказать его, ответить на вопросы. Во многом потому, что они совсем иначе воспринимают

информацию. И информация в учебнике не всегда выглядит интересной для детей. Поняв это, Лариса Маслова заметила: сейчас, даже если ребята и не стремятся к чтению, у них другой способ запомнить информацию — зрительный. Поэтому школьникам необходимо научить искать главное. Запомнив основное, ребята прекрасно освоят материал и подготовятся к экзаменам. Главное — делать все заранее. — В восьмом классе мы уже начинаем пробовать подготовку к ОГЭ. Строим уроки таким образом: сначала разбираем материал, вспоминаем какие-то примеры из жизни (особенно это актуально для обществознания), потом я задаю вопросы. А в следующей части урока мы начинаем решать задания ОГЭ на пройденные темы. Команда из четырех-пяти человек делает это вместе на оценку, а остальные пробуют свои силы самостоятельно, — рассказывает Лариса Михайловна. — И ребята знают: если ты не попал на этом уроке под опрос, значит, обязательно попадешь на следующем. По мнению педагога, это даст возможность эффективно обработать материал, чтобы уже в девятом классе ученики спо-

койно изучали более сложные темы. — Что касается истории, то здесь, конечно, сложнее, — говорит педагог. — Не все учебники, к сожалению, написаны интересно для детей. Поэтому, разбирая тему, мы прибегаем к урокам из Московской электронной школы (МЭШ). Благодаря этому ресурсу можно найти удачный видеофрагмент на пять-десять минут, рассказывающий все самое важное. Ребенок запоминает информацию как фильм. Только фильм, в котором есть все необходимое для экзамена: даты, карты и схемы, биографии и заслуги исторических личностей. Но и это еще не все. Как только школьники усвоили материал, Лариса Михайловна просит их рассказать краткое содержание урока в 12 словах: четыре существительных, четыре прилагательных и четыре глагола. — Так ребята учатся выбирать главное, которое нужно запомнить, — считает педагог. — Урок о Екатерине Великой? Что вы запомнили, кто там прославился, какие полководцы в каких войнах принимали участие? Потом начинается работа с картой. Есть и интерактивные задания, которые тоже помогают ребятам лучше запомнить материал, а заодно проверить себя. Им нужно сопоставить даты и факты, знаменитых полководцев и их изобретения. Это не стандартная контрольная работа на знание дат, где нужно их только зазубривать. Здесь включается и визуальная память, и ребятам проще и запомнить информацию, и позже лучше написать проверочную работу. — У меня порядка 50 уроков в МЭШ. И я всегда их использую, а если у меня нет подходящей темы, то смотрю наработки, которые сделал педагог, получивший грант. Так я понимаю, что в этом материале есть все необходимое для меня, — говорит Лариса Михайловна. Учитель истории, к слову, и сама получила грант

12 апреля. Учитель истории и обществознания школы № 2065 Лариса Маслова уже не в первый раз побеждает в профессиональных конкурсах

АЛИНА ЗИМИНА
a.zimina@vrm.ru

ЛАРИСА МАСЛОВА ПОНИМАЕТ, ЧТО ГЛАВНОЕ НА УРОКАХ ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ И ИСТОРИИ — ЗАПОМНИТЬ САМОЕ ОСНОВНОЕ

КСТАТИ

В профессиональном конкурсе «Педагогические инструменты XXI века» Лариса Маслова участвует уже не в первый раз. В прошлом году со своей преподавательской методикой она стала победителем. Цель такого конкурса — содействие профессиональному развитию педагогических работников города Москвы, совершенствование их профессиональных компетенций, необходимых для достижения высоких предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся. Для того чтобы принять участие в таком педагогическом соревновании, учителю нужно представить видеоразъяснение своей методики, которая помогает достижению предметных и метапредметных результатов Федеральных государственных общеобразовательных стандартов (ФГОС). Ролик длительностью от пяти до семи минут нужно загрузить в любое облачное файловое хранилище, открыть доступ к файлу и разместить ссылку на материал на странице конкурса в личном кабинете. В случае отсутствия доступа к файлу с записью видеоразъяснения жюри не рассматривает материал в рамках конкурса. Поучаствовать в «Педагогических компетенциях XXI века» могут преподаватели русского языка и литературы, а также общественно-научных предметов.

Серия биографий на все времена

Жанр литературной биографии со времен Геродота, Фукидиды, Тита Ливия и Светония пользуется популярностью у читателей. Истории жизни великих и просто известных людей всегда интересны и поучительны. Литературные биографии имеют не только четкую привязку к времени и месту, но и рассказывают о культурных традициях, духовном состоянии общества в ту или иную эпоху. Биографическая серия русского издателя Флорентия Павленкова выдержала в 1890–1924 годах сорок переизданий общим тиражом в 1,5 миллиона экземпляров. Первые книги основанной Максимом Горьким серии «Жизнь замечательных людей» (биографии поэта Генриха Гейне, романистки Жорж Санд, педагога Генриха Песталоцци, изобретателей — братьев Райт) начали выходить с апреля 1933 года в издательстве «Жургаз». Через пять лет серия перешла в издательство «Молодая гвардия», считавшееся в советское время одним из крупнейших в мире. К работе над биографиями привлекались лучшие литера-

турные силы: Юрий Тынянов, Александр Фадеев, историк Евгений Тарле, Алексей Толстой, Николай Тихонов. Михаил Булгаков планировал опубликовать в ЖЗЛ роман о Мольере, но «не срослось». Николай Тихонов дал отрицательный отзыв, отметив не-марксистский подход Булга-

кова к истории. Еще раньше, в 1934 году, был пущен под нож тираж биографии Гоголя, написанной известным критиком Александром Воронским. Не прервалась серия и в годы Великой Отечественной войны. С 1943 по 1945 год она называлась «Великие люди русского народа», в ней пу-

бликовались биографии князей, полководцев, других патриотов России. Расцвет ЖЗЛ пришелся на 60–80-е годы XX века. Тиражи отдельных изданий доходили до 300 тысяч экземпляров. Охват персоналий был широчайшим, исполнение — научным и качественным. Книги на

примере героев прошлого ориентировали молодых читателей на подвиг, самоотверженный труд, внушали веру в безграничные возможности советского человека. Авторы серии были известные критики и литературоведы: Вадим Кожин, Юрий Лоциц, Михаил Лобанов, Аполлон Кузьмин. Несколько лет главным редактором ЖЗЛ был Юрий Селезнев — один из лидеров патриотического направления в советской литературной критике. Сегодня ЖЗЛ — известный коммерчески успешный проект. Под девизом «Биография

Байки про советский паспорт

Чем дальше по времени от нас Советский Союз, тем больше байк, слухов и откровенных сказок про него внедряется в массовое сознание. Одна из таких байк — о каком-то чуть ли не крепостном праве среди советских крестьян, которым аж до тех пор, когда в главе партии встал Леонид Ильич Брежнев (был избран первым секретарем ЦК КПСС 14 октября 1964 года), даже паспорта не выдавали, отчего они никуда не могли податься из своих колхозов, даже если хотели. 22 апреля 1931 года Совет народных комиссаров СССР принял постановление о гражданстве СССР, в котором паспорт был назван основным документом, удостоверяющим это самое гражданство, из чего некоторые особые ненавистники Советского Союза даже делают вывод, что якобы раз крестьянам паспорта не выдавали, то их даже и за граждан не считали. В реальности все было совсем не так. — Конечно, все эти вымыслы про «крепостное право» в Советском Союзе — полная чушь, — рассказал историк Олег Островский. — И вот почему: в сталинские и хрущевские годы действовали декре-

ты и постановления, устанавливавшие четкий и строгий учет городского населения и гораздо более слабый и простой учет сельского. Все началось с Декрета 1923 года «Об удостоверении личности», по которому эти самые удостоверения были даже необязательны. Декрет давал право получить удостоверение, но вовсе не обязывал это делать. И никаких ограничений для крестьян там не было обозначено. По словам историка, следующим шагом стали как раз постановления о гражданстве СССР 1931 года и «Об установлении единой паспортной системы» 1932 года. Оба этих документа никаких запретов на получение паспорта крестьянами не содержали. Постановление о паспортной системе четко описывало, где и для кого вводился паспорт в качестве обязательного требования: население «городов, рабочих поселков и новостроек». — В том документе было сказано: «Гражданин, постоянно

проживающим в населенных пунктах, где введена паспортная система, паспорта выдаются без подачи ими заявления, а гражданам, прибывающим в эти населенные пункты из других местностей, — по их заявлениям», — отметил историк Александр Васильев. — То есть крестьянин при переезде в город должен всего лишь подать заявление, чтобы получить паспорт. А приезжали крестьяне в город, да и вообще в любое место вне своих деревень и сел, по удостоверению личности, которое выдавали в сельсовете. В Москву так переехали десятки тысяч крестьян — кто на учебу, кто на работу. Собственно, смысл установления паспортов для городских жителей был именно в учете резко возросшего городского населения. А возросло оно из-за индустриализации и введения всеобщего образования — в города потянулись люди с периферии, которые хотели работать на новых предприятиях, а кроме того, появилось много вчерашних школьников, пытавшихся поступить в техникумы и институты.



Книги из серии «Жизнь замечательных людей» московского издательства «Молодая гвардия»

НЕ ФАКТ!

По словам историка, следующим шагом стали как раз постановления о гражданстве СССР 1931 года и «Об установлении единой паспортной системы» 1932 года. Оба этих документа никаких запретов на получение паспорта крестьянами не содержали. Постановление о паспортной системе четко описывало, где и для кого вводился паспорт в качестве обязательного требования: население «городов, рабочих поселков и новостроек». — В том документе было сказано: «Гражданин, постоянно

КУЛЬТУРНЫЙ КОД
продолжается» в серии выходят и книги, рассказывающие о делах находящихся в добром здравии политиков, писателей, общественных деятелей. ЖЗЛ до сих пор живет, развивается, удовлетворяя запрос массового читателя на биографическую литературу.
ЮРИЙ КОЗЛОВ
edit@edupressa.ru



Мастера, которые отвечают за чистый воздух

ПРОФИ Весной у многих специалистов прибавляется работы, и монтажники систем вентиляции и кондиционирования — не исключение. Сейчас спрос на них на порталах по поиску работы особенно высок.

Любое помещение, будь то квартира, коттедж, спортивный клуб или ресторан, нуждается в системах вентиляции и кондиционирования, которые обеспечивают подачу свежего воздуха, создавая комфортную среду для «обитателей» помещения. Ведь от этого зависит здоровье и работоспособность человека. Хорошая вентиляция должна обеспечивать правильную циркуляцию воздуха, притягивать чистый воздух и удалять загрязненный. За это и отвечают монтажники систем вентиляции и кондиционирования. Хороший специалист должен уметь обслуживать вентиляционные системы, осуществлять срочный и плановый ремонт, а еще — знать санитарные нормы, в соответствии с которыми и устанавливаются эти сооружения. Нужно учитывать, что эта специальность связана с достаточно высокими физическими нагрузками, требует умения работать в экстремальных условиях, поэтому она лучше подходит для физически сильных молодых мужчин. В их обязанности входит сборка, установка, испытание кондиционеров и воздухопроводов, контроль техники безопасности, проверка и регулирование уже изготовленных устройств, устранение неполадок.

— Профессия монтажника вентиляции включает в себя не только навыки и опыт сборки однотипного вентиляционного оборудования, но и знание всевозможных профильно-смежных специализаций: монтаж автоматики (без этого не обходится ни одна



11 апреля. Мастер-монтажник Артем Панков пришел в компанию сразу же после окончания колледжа и работает на одном месте уже больше десяти лет

МЕЖДУ ТЕМ

Научную базу под монтаж систем вентиляции подвел Михаил Ломоносов. Именно русский ученый первым создал теорию естественного движения воздуха в каналах и трубах. Так русские сыграли во всемирной истории вентиляции основную роль. Долго после выхода труда великого естествоиспытателя европейцы считали, что для хорошей вентиляции производств можно обойтись естественными связями, но в начале XIX века академик Э. Х. Ленд доказал, что нормальная вентиляция невозможна без механического нагнетания воздуха, а позже ученый А. А. Саблуков изобрел центробежный вентилятор. В 1835 году с помощью этого вентилятора стали проветривать Чагирский рудник на Алтае.

Кстати

После успешного прохождения профпереподготовки или профобучения каждый специалист один раз в пять лет обязан проходить 72-часовую программу курсов повышения квалификации, что в свою очередь позволяет повысить квалификационный разряд. Для получения высшего шестого разряда необходимо иметь как минимум среднее профильное образование.

система вентиляции — это сердце и двигатель воздушных потоков), монтаж сантехнического оборудования, систем отопления. По сути, грамотный монтажник систем вентиляции — это инженер, — рассказывает руководитель компании Научно-производственное «АВЕНТА» Александр Волков. Мастер-монтажник Артем Панков пришел в компанию сразу же после окончания колледжа. Можно смело сказать, что профессию он выбрал по велению сердца: на одном месте он трудится уже больше десяти лет.

— Мне нравится то, чем я занимаюсь, — рассказывает Артем. — Задачи приходится решать разные, но это интересно. А физическому труду я давно привык. Конечно, устаешь после рабочего дня, но тем приятнее оказаться дома. Артем признается, что стремится постоянно развиваться в профессиональной сфере, и это ему приносит особое удовольствие. Он не только регулярно проходит курсы повышения квалификации, но и немало времени проводит на специальных сайтах, а еще внимательно следит за новостями в отрасли. Это очень важно, если хочешь оставаться конкурентоспособным, быть настоящим профи.

У каждого профессионала чаще всего бывает своя, узкая специализация. Но все они объединены в одной общей специальности «Теплогоснабжение и вентиляция». Ее можно получить в строительных колледжах и техникумах, а также в высших учебных ин-

женерных заведениях (специализация «инженер ТГВ»). При этом после окончания вуза каждый начинающий специалист обязан пройти путь от монтажника (для получения навыков взаимодействия с рабочим персоналом, чтобы в дальнейшем исключить погрешности при расчетах инженерных систем) до инженера. А высшее образование позволяет монтажнику заниматься не только установкой систем, ни и их проектированием.

Здесь нет повторяющихся задач, объекты разные, интересные, каждый индивидуален, и каждый раз приходится решать новые задачи. Поэтому средняя заработная плата монтажника систем вентиляции и кондиционирования в Москве начинается от 100 тысяч рублей.

— Системы вентиляции — это самая сложная технически инженерная коммуникация в современных зданиях и сооружениях. При грамотном техническом расчете учитываются количе-

ство параметров, сравнимое с расчетом в авиационной. Суть профессии монтажника состоит в осуществлении установки, крепления, выверки и настройки оборудования. Тарифно-квалификационные характеристики монтажника систем вентиляции и кондиционирования требуются для определения видов работ. Согласно тарифно-квалификационному справочнику разряд начинается со 2-го по 6-й. На таких специалистах повышенный спрос. Для работы монтажником систем вентиляции и кондиционирования требуется среднее специальное образование, как отметила преподаватель учебного центра «УККОМ» Галина Куприянова. Будущему профессионалу пригодятся такие личные качества, как внимательность, ответственность и аналитический склад ума. Крайне желательны также хорошая физическая подготовка и выносливость. Это связано с необходимостью регулярно перемещать тяжелые узлы и агрегаты при сборке вентиляционных систем.

ДМИТРИЙ ПЛОТНИКОВ
edit@edupressa.ru

На связи Татарстан

В Финансовом университете при правительстве Российской Федерации состоялся форум «Мост Москва — Татарстан». Мероприятие объединило молодежь и экспертов из разных сфер профессиональной деятельности. Гости дали молодым людям советы по выбору профессии и реализации поставленных целей.

Одним из первых на сцену поднялся ректор Финансового университета при правительстве РФ Станислав Прокофьев. Он рассказал о том, что объединяет вуз и Республику Татарстан:

— Наши студенты часто ездят в обучающие туры, чтобы посмотреть лучшие практики государственного и корпоративного управления в регионах. За годы таких выездов больше одного раза мы посетили только Татарстан. В республике есть что посмотреть и чем гордиться. Надеюсь на дальнейшее сотрудничество, — поприветствовал собравшихся ректор.

На мероприятии присутствовал сам раис, то есть глава Татарстана Рустам Минниханов. Станислав Прокофьев присвоил ему звание почетного доктора университета, отметив, что после 2020 года реталия не выдавалась еще никому.

Прокофьев отметил, что в Финансовом университете участвуют более 600 представителей Татарстана.

— Ребята радуют нас своими знаниями, традициями, которые были привиты в Татарстане, в семье, — уважение к старшим, корректность поведения. У Татарстана есть все основания гордиться своими ребятами, — заключил ректор университета.

Одним из самых ярких было выступление врача-нейрохирурга Али Бекяшева. Он рассказал, как не смог поступить в университет после школы: не хватило одного балла, хотя школу окончил с красным аттестатом. Но он очень хотел работать в медицине и не просто добился цели, но и стал одним из лучших. Своим примером доктор Бекяшев доказывает, что мечта позволяет достигать больших высот. Эту мысль развил депутат Государственной думы Олег Морозов, который напомнил участникам форума о важности непрерывного развития.

— Не думайте, что вы все достигли. Никогда не останавливайтесь в своем развитии. Поверьте, сегодняшняя среда конкурентна. Без этого нет

никакого движения вперед, — отметил депутат. Примером удивительного мужества из года в год служит Рустам Набиев — паралимпиец. Про себя он говорит: «Мои возможности не ограниченные, а безграничные!» Рустам Набиев доказывает это, покоря новые горы.

— Честно, я очень боюсь высоты. Тем не менее я поднимаюсь на такие точки, где летают самолеты. Страх только в голове. Это не преграда, — поделился искренними эмоциями Рустам Набиев.

В заключение глава Татарстана отметил, что формат живого общения помогает узнать об опыте профессионалов. Он поблагодарил организаторов и выразил надежду на дальнейшее сотрудничество.

ДИЛЛАРА РАХМАНОВА
edit@edupressa.ru



Форум «Мост Москва-Татарстан» прошел в Финансовом университете при правительстве РФ

Здание отремонтировали после боев

На улице Урицкого в Мариуполе прошла торжественная церемония открытия после ремонта школы № 64. Ее восстановили после серьезных разрушений. Здание сильно пострадало во время боевых действий в городе.



Школа № 64 в городе Мариуполе московские строители отремонтировали меньше чем за полгода

Около школы собрались ученики, родители, педагоги и администрация учебного заведения. Перед входом в здание между двумя черными столбиками натянута красная ленточка. Ее под аплодисменты присутствующих торжественно разрезали ножницами генеральный директор публично-правовой компании «Единый заказчик в сфере строительства» Карен Оганесян и первый заместитель главы администрации Мариуполя Дмитрий Бердников.

По словам Карена Оганесяна, здание учебного заведения привели в надлежащий вид в очень сжатые сроки — на это специалистам понадобилось менее полугода.

— Строителями заменены кровля, окна и все инженерные системы в здании школы, включая отопление и вентиляцию, — рассказал Карен Оганесян. — Также смонтирован современный вентилируемый фасад площадью около 3000 квадратных метров. Все за пять месяцев наши строители превратили здание в полностью отремонтированную школу, оснащенную по самым современным стандартам. Эта школа рассчитана на более чем 700 учеников. Помимо этого, строители капитально отремонтировали все до единого классы учебного заведения. А еще они полностью восстановили столовую, спортивный и актовый зал. В здании модернизи-

ровали пожарную и охранную сигнализацию. Теперь все помещения школы полностью отвечают современным требованиям и нормам безопасности.

Сейчас остались последние штрихи — специалисты завершают благоустройство территории вокруг общеобразовательной школы.

На торжественной церемонии открытия обновленного здания присутствовали и начальник управления образования администрации города Мариуполя Вячеслав Мирошниченко.

— В школе комфортные условия: теплые, современные, светлые классы и приятная цветовая гамма. Хочется сказать огромное спасибо строителям и «Единому заказчику» за то, что дети Мариуполя будут учиться в достойных условиях, — сказал во время церемонии Вячеслав Мирошниченко.

на церемонии присутствовали учителя и ученики школы. Педагоги тоже выразили благодарность за обновленный облик учебного заведения.

— Сегодня наша просторная и нарядная новая школа наполняется детскими голосами и становится настоящей опорой для обучения и развития. Всем большое спасибо — и подрядчикам, и строителям, и рабочим, — сказала Марина Святная.

Школа № 64 — не единственное учебное заведение, которое восстановили российские строители после боев. Ранее в Мариуполе силами компании «Единый заказчик в сфере строительства» уже были отремонтированы общеобразовательные школы № 26, 27, 47 и 50. По словам Карена Оганесяна, всего до конца 2023 года строительная компания планирует провести ремонтно-восстановительные работы в более чем 90 учреждениях образования города. В первую очередь строители будут восстанавливать детские сады, школы и лицеи.

— В планах у нас — отремонтировать и другие школы общей вместимостью около 10 тысяч ученических мест, — заключил Карен Оганесян.

ИРИНА КОВГАН
i.kovgan@vm.ru



НОВЫЙ ДОМ

Школьникам показали технологии будущего

В Инновационном центре «Сколково» прошел открытый урок «Город будущего»: как квантовые технологии меняют нашу жизнь». Мероприятие провели в рамках всероссийского образовательного проекта «Урок цифры». Ведущие российские специалисты на примере повседневных событий показали связь фундаментальной науки с качеством жизни людей и представили конкретные примеры применения квантовых вычислений, коммуникаций и сенсоров.

В мероприятии онлайн участвовали ребята более пяти тысяч школ. А тем, кто смог присутствовать лично, не только провели лекцию, но и устроили экскурсию по Сколковскому институту науки и технологий. Школьники увидели российские научные лаборатории мирового уровня, где сегодня рождаются отечественные квантовые технологии.

— Технологическая независимость начинается в школе, где формируется наша смена — новые поколения, которым предстоит создавать будущее страны. Нынешний «Урок цифры» посвящен квантовым технологиям, которые уже стали сферой конкуренции развитых стран. Чтобы быть в числе лидеров, нам необходимо не только широко открыть перед российскими школьниками дорогу к изучению квантовой физики, но и рассказать о том, насколько важные задачи им предстоит решать. Росатом объединяет университеты, научные коллективы и технологические компании для развития квантовых вычислений, — отме-

тил генеральный директор Госкорпорации «Росатом» Алексей Лихачев. Ребятам показали учебный фильм о квантовых технологиях. На доступном для подростков языке специалисты объяснили, что такое квантовые технологии и какую пользу они смогут принести обществу уже в ближайшем будущем. Например, все мы знаем, что любые сообщения в мобильном телефоне перед отправкой кодируются. Для этого используется криптографический ключ. Но если сейчас в нем применяются символы, то в квантовых технологиях — мельчайшие ча-



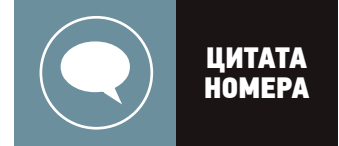
стицы, фотоны. При передаче сообщения они находятся одновременно во многих состояниях, как подброшенная в воздух монета — пока не приземлится, не определить, орел или решка. Это называется принцип суперпозиции. Благодаря ему расшифровать такое сообщение пока невозможно. Квантовые технологии могут быть полезны и в медицине.

Кроме этого, для школьников были организованы практические занятия на игровых тренажерах, где ребята решали серию заданий по работе с квантовыми симуляторами, использованию квантовых сенсоров для адресной доставки лекарств и передаче квантового криптографического ключа.

Всероссийский «Урок цифры» в школах страны проходит с 5 по 30 апреля. Специалисты Росатома Российского квантового центра проводят для школьников и педагогов страны обучающие занятия, посвященные применению квантовых вычислений, коммуникаций и сенсоров в повседневной жизни.

Особое внимание на занятиях уделяется карьерному вопросу в естественно-научной и инженерно-технической сферах. Учащимся дают подробную информацию о новых специальностях в области квантовых технологий, ключевых вузах и возможностях подготовки. На данный момент в «Уроке цифры» приняло участие более 2,5 миллиона российских школьников.

ПОЛИНА КУЛАНОВА
edit@edupressa.ru



ЦИТАТА НОМЕРА

Автор цитаты сегодняшнего номера Георгий Михайлович Вицин родился 18 апреля 1917 года в городе Териоки Ленинградской области. После Театрального училища имени Вахтангова начал работать в Театре-студии Мельева, а позже — в Театре имени Ермоловой в Москве. Дебют Георгия в кино состоялся в 1945 году в картине «Иван Грозный». Но популярность к нему пришла после фильма «Запасной игрок», где он сыграл Васю Венушкина. Одну всенародную славу ему принесли комедии Леонида Гайдая «Пес Барбос и необычный кросс», «Самогонщики», «Операция «Ы» и другие приключения Шурика», а также «Кавказская пленница, или Новые приключения Шурика», где Вицин блестяще сыграл Труса. Кстати, в реальной жизни актер не пил и не курил, вел здоровый образ жизни. Правда, в «Кавказской пленнице» Георгию пришлось выпить настоящего пива, потому что отравившийся, который попросил актер, в кадре выглядел не очень убедительно. Всего Вицин снялся более чем в 80 разноплановых картинах. Среди звездных ролей — авантюрист Сэм в «Вонде красноконных», Балзиминов в «Женитьбе Балзиминова», злой волшебник в «Сказке о потерянном времени», Хмырь в «Джентльменах удаче». Кроме того, актер озвучил более сотни мультфильмов, в том числе и незабываемого домовенка Кузю.

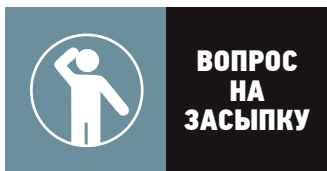
Народный артист СССР Георгий Михайлович Вицин скончался в Москве в октябре 2001 года. Похоронен на Ваганьковском кладбище в Москве.

12 апреля этого года в России отметили 200-летие великого русского драматурга Александра Островского. Имя его в истории отечественной культуры занимает особое место. Островский не только писал пьесы и привнес многое в теорию и практику театра, он еще и переводил произведения зарубежных классиков, в том числе Уильяма Шекспира, делая эти литературные шедевры доступными для всех. Пьесы же самого Островского особенно активно ставились в Малом театре, который даже носит название Дом Островского.

Тайны гения из Замоскворечья

Театральный мир отмечает 200-летие Александра Островского

Горящий, чуть воспаленный взгляд, но спокойно лежащие на коленях руки, высокий лоб с намеком на морщину... На всех портретах Александра Островского, а особенно на знаменитом портрете кисти Василия Перова, есть это напряжение, внутренний звон, его нельзя не почувствовать: Островский будто хочет передать нам, донести сквозь века. Но что?



ВОПРОС НА ЗАСЫПКУ

Какое образование получил Александр Островский в Московском университете?

Рожденному в Замоскворечье, в самом средоточии купеческой среды, Александру Николаевичу Островскому было предназначено судьбой стать архиважным человеком для русской драматургии и театра и всей русской культуры. 12 апреля 2023 года весь театральный мир отмечает его двухсотлетие, констатируя: пьесы его не устарели и актуальности не потеряли. Основатель русского национального театра, Александр Островский был сыном чиновника, ставшего дворянином в благодарность за безупречную службу. Саше было

восемь лет, когда он потерял мать, но смачейдетям Николая Островского точно повезло — она любила их как родных и активно занималась их образованием и воспитанием.

ОН НАПИСАЛ БЕЗ МАЛОГО БОЛИСТАТЕЛЬНЫХ ПЬЕС И СДЕЛАЛ МНОЖЕСТВО ПЕРЕВОДОВ ЗАРУБЕЖНЫХ КЛАССИКОВ

пьесу оскорбительной для этого сословия, Николай I не только запретил постановку, но и на пять лет установил за драматургом полицейский надзор. Но, как известно, все на свете преходяще. Прошла постепенно и опала. И имя Александра Островского как создателя русского театра в самом современном понимании этого слова вошло в историю. Драматург, переводчик, создатель актерских обществ, начальник театрального училища, он разработал настоящую концепцию театральной постановки. Уникальны и его

пьесы: они очень живые и не просто отражают жизнь обычных людей в предложенных обстоятельствах, но и делают акцент на внутренней психологии персонажей. Обращение к простым и понятным героям, их живость и жизненность, узнаваемость ситуаций и их максимальная приближенность к тому, с чем люди сталкивались в реальности, поставило творческое наследие Островского на недосягаемо высокую ступень.

...Александр Николаевич ушел из жизни в 63 года, оставив нам в наследство 48 оригинальных пьес и два с лишним десятка высококлассных переводов. Причем удивительно: образ писателя как личности до сих пор для исследователей его творчества не очевиден. Островский был довольно закрытым, судя по всему, человеком, и по оставленным им записям, носящим исключительно деловой характер, Островский и так знал неплохо, давали базис для пьес, остальное доделывало его воображение.

Уже вторая пьеса драматурга «Свои люди — сочтемся», прекрасно принятая читателями и многими писателями, вызвала бурю возмущений со стороны критиков и «непосредственных участников событий» — купечества. Сочтя

Александра Островского была не слишком бурная, но



Александр Николаевич Островский (12.04.1823 – 14.06.1886)

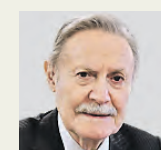
все же примечательная личная жизнь. Ее можно было бы и не затрагивать, если бы она так или иначе не отражалась на его творчестве. Много лет драматург жил невенчанным с женщиной про-

исхождения, но доброй и чуткой Агафьей Ивановой Ивановой. Вместе они пережили немало горя — у них родились и погибли пятеро детей. Все отметили скромность и беззаветность

Агафьи Ивановны, Агаши, но когда она тяжело болела, на писателя нашло буквально помрачение рассудка — он влюбился в актрису Любовь Павловну Косицкую. Для нее и, главное, с нее он создал об-

раз Катерины Кабановой в «Грозе», подарив любимой женщине потрясающую роль. Но Косицкая, сыгравшая в итоге Катерину и задавшая некий тон в ее исполнении на долгие годы вперед, любви

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ЮРИЙ СОЛОМИН
художественный руководитель Малого театра, народный артист СССР

Фестиваль «Островский в Доме Островского» выдержал испытание временем, и пьесы «русского Шекспира», Александра Николаевича Островского, по сей день вызывают у людей смех и слезы, а его великолепный образный язык восхищает точностью суждений и меткостью выражений. Верность классической драматургии — не признак отсутствия новых идей, а свидетельство того, что существуют непреходящие ценности.



АНДРЕЙ ЖИТИКИН
режиссер-постановщик Малого театра, народный артист России

Малый театр — это в известном смысле наш российский аналог «Комеди Франсез» в Париже. Где еще вы встретите такой язык, как у мастеров Малого театра? А такая культура речи, постановка голоса! Потому и такой бешеный успех на гастролях, ведь труппа все время гастролирует. Это и музей, и живая эмоция. И заметьте — в отличие от очень многих театров наши актеры работают на сцене без микрофонов.

писателя не приняла и сама стала жертвой чувств, полюбив человека, бессовестно ее обобравшего. После этого Островский резко поменял стиль личной жизни: официально женился на актрисе Марии Бахметьевой, игравшей в Малом театре. До того тихая жизнь драматурга стала бурной: у них родились шестеро детей, но главное — Мария Васильевна предпочитала жить ярко и с размахом. Островскому, получавшему неплохие гонорары, приходилось весьма непросто материально. Не спасло даже расположение к нему императора Александра III, положившего драматургу пенсию в три тысячи с копейками рублей — весьма ощутимую сумму по тем временам. Островский постоянно нуждался, а к тому же славился широтой души и был безотказен, сию же помогать всем, кому мог.

Писал он много, подолгу вынашивая пьесы, а потом довольно быстро их «выплескивая». Бывало, Островский выезжал за границу — оказывался в Европе как представитель русской культуры, но «заграницей», в отличие от многих других писателей, не вдохновлялся.

По счастью, пусть не так просто, как кажется, но пьесы Островского обрели свой дом — Малый театр. Кстати, трагический и горький эпизод тоже связан у Островского именно с этим театром. Задумывая дебютную пьесу, упомянутое произведение «Банкрот, или Свои люди — со-

чтемся», Александр Николаевич по доброте душевной привлек в соавторы актера-неудачника. Но дуэт как-то не сложился, Островский продолжил работу один. Он читал «Банкрота», уже запрещенного к постановке, в литературных клубах и кружках, а тем временем к нему пришла известность — в театре с успехом прошли «Бедность не порок» и «Не в свои сани не садись». Как и следовало ожидать, успех спровоцировал волну зависти, а там и досужие разговоры — мол, а песку-то не Островский написал, а как раз тот самый актер-неудачник... И хотя истина была восстановлена, до нее надо было дожить...

Пьесы Островского нравились людям, поскольку, помимо прочего, в основном были позитивны и дарили внутренний свет — пусть и дальний. Великий русский драматург верил и внушал читателям своих пьес убежденность в том, что мир можно исправить — хотя бы чуть-чуть.

...Герои Островского вошли в нашу жизнь и заняли в ней свои места. Трагическая Лариса и красавец-соблазнитель Паратов, Ераст из «Сердце не камень», Сашенька Негина... У всех героев Островского — яркая речь, проникающая в глубину души зрителя. Играть плохо Островского невозможно, поэтому и сейчас он остается мерилом актерского таланта. Соединение Островского и Малого театра — это тот роман, который не имеет шансов на забвение.

Лучшие спектакли по пьесам А. Н. Островского в Малом театре

По мнению писателя Ивана Гончарова, лишь после Островского «мы, русские, можем с гордостью сказать: «У нас есть свой русский, национальный театр. Он, по справедливости, должен называться «Театр Островского». Это было точное замечание: еще при жизни драматурга здание Малого театра начали называть Домом Островского. Александр Николаевич писал и «персональные» пьесы: так, для бенефисов Прова Садовского, например, он написал две пьесы — «Горячее сердце» и «В чужом пиру похмелье», а в честь актера Сергея Васильева была поставлена «Гроза», где Васильеву отдали роль Тихона. Для нашей подборки мы специально взяли те спектакли, которые были записаны в телеверсиях, благодаря чему сегодня вы можете насладиться их просмотром.



Доходное место (1981)

Режиссерами этой постановки были Михаил Царев и Виктор Рыжков. В спектакле играли сам Михаил Царев, Нелли Корниенко, Владимир Богин, Роман Филиппов, Виктор Павлов, Ольга Хорькова, Елена Цыпанова, Елена Дороница, Александр Клюкин и другие. Знаменитейший спектакль Малого театра! Из всех великих комедий Островского «Доходное место» меньше других располагает к умилению: речь идет о том, как жизнь выворачивает молодому человеку руки, заставляя его забыть о тех идеалах, на которых он рос.



Гроза (1977)

Спектакль был поставлен в Государственном академическом Малом театре Союза ССР Борисом Бабочниковым и Феликсом Гляздиным в 1974 году, а фильм-спектакль снят в 1977-м. Это образец классического русского, настоящего театра. Да и пьеса легендарная, для Малого театра и написанная... В главных ролях задействованы звезды — Борис Телеткин, Владимир Сафронов, Ольга Хорькова, Людмила Шербинина, Сергей Еремьев, Тамара Торчинская, Аркадий Смирнов.



Таланты и поклонники (2019)

Эта пьеса ставилась в Малом театре не раз. История актеров провинциального театра и ближайшего круга их поклонников, среди которых есть и «благодетели», уверенные, что наличие денег позволяет все, и истинные мечтатели. Это история про гордость и качество души. В спектакле сыграли Дарья Новосельцева, Татьяна Лебедева, Александр Ермаков, Василий Зотов и другие актеры. Над постановкой работал заслуженный артист России Владимир Драгунов.



Бедность не порок (2012)

Изначально пьеса называлась «Гордым Бог противится». Продолжение у этой фразы из Священного Писания такое: «...а смиренным дает благодать». Это пьеса о смиренных добрых людях и русских святках. Девушку хотят выдать за богатого старика, а она любит молодого. Будет много переживаний и страданий, но атмосфера веселых святочных гуляний не обманет надежд на счастливый финал. Режиссер — Александр Коршунов. В ролях — Дмитрий Козлов, Татьяна Лебедева, Любовь Ещенко, Александр Коршунов, Сергей Тезов, Григорий Скрыннин и другие.



Бешеные деньги (1978)

Поставленный режиссерами Николаем Александровичем, Владимиром Бейлисом и Леонидом Варлаховским легендарный спектакль с Элиной Быстрицкой, Юрием Каюровым, Юрием Васильевым и другими. Ах, как любовно будет смотреть этот спектакль современному зрителю, ведь если он объективен, то параллели между днем сегодняшним и нравами русского дворянства XIX века возникнут непременно. Глобально — это история про «нищего душой и духом» обладателя финансов, четко знающего, как получить что-то для достижения своей цели. И достигнуть ее.

Деревянная гравюра за час

ОПЫТ В Центре народного прикладного творчества прошел мастер-класс по контурной резьбе по дереву. Освоить это старинное ремесло решила и наш юнкор.

Резьба по дереву — древний народный промысел. Активно в России им начали заниматься в XVI веке. Сейчас этот промысел получает новые формы, а научиться древнему ремеслу на современный лад можно и в Москве, в Центре народного прикладного творчества. Мое знакомство с мастерской началось со встречи с членом Союза художников декоративно-прикладного творчества и основательницей центра Натальей Бондарь. Она рассказала, что здесь обучают более чем 21 виду творчества. Желание научиться вырезать посуду, поработать с берестой или лепить из глины. Я пришла, чтобы попробовать загадочную для меня технику контурной резьбы по дереву. В мастерской рассказали, что существует три уровня резьбы. Контурная техника — самая легкая. Чуть сложнее геометрическая резьба. И самый сложный вид — Абрамцево-Кудринская техника. В ней присутствует рельефный орнамент из веток, листьев и за-

витков. Но есть и геометрические элементы. По словам Натальи Бондарь, чтобы шпательной резьбы перейти на сложную Абрамцево-Кудринскую технику, нужно 3–4 месяца тренировок. На мастер-классе я работала с березовой фанерой. Мы с мастером Алексеем Новиковым начали с покраски брусочки. Для фона выбрали черный цвет — чтобы придать максимальную контрастность. Пока краска сохла, я придирчиво осматривала трафареты для будущего рисунка. Начать решила с малого. Я понимала, что новичку сразу же создать шедевр не под силу, поэтому старалась выбрать что попроще и поменьше. И тут мне на глаза попалась очаровательная сова. Нахоленная, с большими глазами, как будто только что проснулась и еще не понимает, что происходит. Очень похоже на меня по утрам! И как я могла пройти мимо?

ЧТОБЫ ОСВОИТЬ САМУЮ СЛОЖНУЮ ТЕХНИКУ, ПОТРЕБУЕТСЯ ПРИМЕРНО ТРИ-ЧЕТЫРЕ МЕСЯЦА РЕГУЛЯРНЫХ ЗАНЯТИЙ

— Всю резьбу мы будем выполнять шпатель, инструментом с грибовидной ручкой. Нужно взять его поближе к режущей части, как обычную шариковую ручку, как будто вы собираетесь что-то написать. Короткими движениями водим по дощечке и вырезаем линии, — объяс-

нил мастер центра «Велий» Алексей Новиков. Вначале выполнять работу было непривычно. Шпатель так и норовил свернуть в сторону, так и хотелось взять его не так, как надо. То тут, то там вылезали ошибки, неровности. Линии вылезали, куда им вздумается. Еще очень хотелось вести длинные черточки, как можно дольше не отрывая инструмент от полотна.

— Но это опасно, — предупредил мастер. — Предписание делать небольшие, короткие надрезы, оно связано с техникой безопасности. Выполняя короткие надрезы, мы

10 апреля. Юнкор Дилляра Рахманова самую простую технику резьбы по дереву — контурную — освоила всего за час



ИНСТРУМЕНТЫ
Для резьбы по дереву используются ножи, стамески и шпатели различных форм и размеров, в них легко запутаться. Новичкам специалисты рекомендуют приобрести готовый набор инструментов — там есть все необходимое.

прикладываем меньше усилий, а значит, снижаем риск пораниться, если инструмент вдруг сорвется. Во время работы одной рукой я выполняла рисунок по трафарету. Другой придерживала дощечку. Правая и левая руки при этом должны находиться примерно на одном уровне, но важно, чтобы ладонь не лежала «на пути» инструмента. Шпатель может соскочить и оставить царапину на руке.

Во время мастер-класса я смотрела, как работают другие ученики. Они выполняли сложные работы. Первый вырезал ложку, другой — сложные орнаменты. Мастер Наталья Бондарь давала советы «продвинутому» резчику. — Притормози, — говорила она. — При работе важно смотреть, насколько объем и реалистичен рисунок.

Наталья помогала и мне. Попробуй поправляла положение рук или подсказывала, как вернее вести линию. Но уроки не показались сложными. Это занятие требует большого внимания и усидчивости. Но оказалось, что вся работа заняла у меня около часа, включая инструктаж — совсем мало для новичка! После урока мастер Алексей Новиков похвалил меня.

— Работа хорошая, аккуратная. В любом деле главное — практика. Потренируешься немного, и будут получаться

более точные линии, так и настоящий шедевр получится, — оценил мою работу мастер. Трафаретная резьба по дереву чем-то напоминает рисование гравюр. Техники схожи. В обоих случаях нужно наносить на поверхность краску. После — «царапать» изображение. Различны только инструменты. И все же работать с деревом мне было намного интереснее и приятнее. И не только потому, что это было в новинку. Дерево теплее металла, оно как будто сохранило в себе солнечные лучи. Не знаю, как другим, но мне это ощущение помогло, дарило вдохновение.

Работа ладилась быстро под присмотром профессионалов. На начальных этапах их поддержка была важна. Мастера подбадривали меня. Алексей помог нарисовать коточки для моей совы. Эта часть картины показалась мне самой сложной: вырезать приходилось полусферы, а моих навыков не хватало для такой ювелирной работы. В конце урока, увидев результат, я испытывала огромное удовольствие. Я пробовала заниматься разными видами творчества: лепила из глины, вышивала, рисовала картины по номерам. Но ни одно из этих занятий не подарило мне столько удовольствия, как резьба по дереву.

ДИЛЛЯРА РАХМАНОВА
edit@edupressa.ru

Удобный спорт для каждого двора

Международный день настольного тенниса празднуется 23 апреля. Этот вид спорта появился чуть больше века назад в Англии. Принято считать, что его рождением мы обязаны погоде, которая в этой стране не благоприятствовала развитию столь любимого англичанами большого тенниса. Попытки перенести игру в помещение привели к созданию нового вида спорта, очень быстро снижавшего популярность во всем мире.

С настольным теннисом я знакома с детства. У нас во дворе всегда стоял теннисный стол, вечно занятый взрослыми. Нам с ребятами крайне редко удавалось поиграть. Мы толкались вокруг стола, спорили об очередности и с завистью смотрели на тех, кому удавалось взять в руки ракетку и провести пару партий. Мы не умели играть, правила знали весьма условно, но хватало и этого: всегда было весело. Потом теннис «настиг» меня в школе: на первом этаже, в зоне, которую принято называть «рекреационной» (используемой для отдыха на переменах), вдруг возник стол. Без сетки — ее выдавали строго после уроков, чтобы никто не задерживался за игрой во время занятий. Не помогло: сетка очень быстро появилась в рюкзаке на первом этаже нашей школы — она была полезнее любого учебника. И здесь уже было мало просто нанести быстрый и точный удар. Мне не хватало знания правил, тактики и практики с опытными игроками. На помощь пришли родители, они давно увлекаются настольным теннисом. Мы отправились в парк, где часто собираются заядлые игроки. Они подробно рассказали

правила, но и дали несколько полезных советов, которые я надолго запомнил. Это помогло: я стал играть лучше и даже иногда побеждать. Но для меня это только отличный способ провести свободное время, а вот москвич Алексей Пузынькин занимается настольным теннисом серьезно. Он пришел в этот спорт девять лет назад и уже успел принять участие более чем в сотне турниров.

— Этот спорт крайне динамичен, развивает скорость реакции и принятия решений, — говорит Алексей о пользе настольного тенниса. — Встречи с разными оппонентами и новыми стилями игры требуют от игрока высокой концентрации, самоконтроля



ПОЛЕЗНЫЙ ОТДЫХ

и умения адаптироваться к постоянно меняющимся условиям. Регулярные тренировки благотворно влияют на здоровье: снижаются вес, укрепляются мышцы спины, рук, плеч.

Чтобы начать заниматься этим спортом, не нужно далеко ходить: специальный стол сейчас есть практически в каждом московском дворе. Да и специальной подготовки не требуется.

— Главное в настольном теннисе — отбить мяч в чужую половину стола. Пусть ты бьешь «криво», медленно или высоко, подбрасываешь мяч, — ты победил, если отбил больше раз, чем соперник. Но стол специально сделан так, чтобы нельзя было дотянуться до любой точки, стоя на одном месте. Поэтому для сохранения мяча важно с самого начала не лениться двигаться, заранее подходить к месту вероятного прилета мяча. Так его гораздо проще отбить, чем тянуться с места, изображая «балет», — советует Алексей новичкам.

Не обязательно заниматься теннисом профессионально, чтобы хорошо и с удовольствием проводить за игрой свободное время. Ведь и праздник был создан не столько ради спорта, сколько для напоминания о важности активного отдыха. Возможно, стоит воспользоваться поводом?

РУСЛАН МАРНИН
edit@edupressa.ru

ФАКТ

До 2023 года День настольного тенниса отмечался 6 апреля, но было решено перенести праздник в честь дня рождения Айвора Монтего — британского теннисиста, организатора первого в истории чемпионата мира по этому виду спорта.

Вызов, брошенный с орбиты



Актеры Максим Стоянов, Артур Бесчастный, Юлия Пересильд и начальник летного испытательного отделения Центра подготовки космонавтов им. Гагарина Руслан Ельцов на съемках фильма «Вызов». Фото 2022 года

Международный день космонавтики состоялся премьеры «Вызова» — первого фильма, снятого на орбите. Один из главных премьерных кинотеатров страны «Октябрь» буквально трещал по швам: премьерный показ посетили почти три тысячи человек. И это полностью оправдано, ведь фильм действительно уникальный. В октябре 2021 года актриса Юлия Пересильд и режиссер Клим Шипенко провели 12 дней на Международной космической станции (МКС). Сюжет, в отличие от визуального оформления, достаточно предсказуем: торакальный хирург Евгения, едва справляющаяся с бытовыми проблемами и триггерами из прошлого, работает в Боткинской больнице и воспитывает дочь-подростка, которую она не может контролировать из-за постоянной занятости. В это время на Международной космической станции (МКС) случается происшествие: грудь космонавта задевает обломок

старого спутника. Коллега оказывает первую помощь, следуя инструкциям с Земли, но этого оказывается недостаточно — состояние пострадавшего ухудшается. После долгих совещаний было решено отправить на МКС хирурга для проведения первой операции в космосе. Несмотря на простоту сюжета, фильм вызывает эмоции:



ПРЕМЬЕРА

трогательные сцены с Юлией Пересильд и Милошем Биковичем, сыгравшими главные роли, напряженная хирургическая операция в невесомости и радостный эпизод возвращения на Землю. На мой взгляд, все это — благодаря подбору актеров и их безупречной игре. Кстати, на экране появились и реальные космонавты: Олег Новицкий, Антон Шкаплеров, Петр Ду-

бров. Они тоже стали героями фильма, сыграв эпизодические роли. Нельзя не отметить и операторскую работу: в фильме почти нет статичных кадров, что создает ощущение полета и невесомости. Даже не замечаешь, как начинаешь ощущать себя в космосе. На меня, как и, уверена, на большинство зрителей, особое впечатление произвело то, что фильм снимался не в декорациях, а на настоящей МКС. Когда осознаешь, что часть ка-

дров снималась в космосе, фильм воспринимается совершенно иначе: как будто из ниоткуда появляется невероятное восхищение, которое держит на протяжении нескольких дней после просмотра. И заставит посмотреть этот фильм еще неоднократно. Кстати, в широкий прокат «Вызов» выходит 20 апреля.

КИРА ПРОКАЕВА
edit@edupressa.ru

Работа без перерывов и выходных

Традиционно 19 апреля отмечается День российской полиграфии. В преддверии праздника наш юнкор отправился в типографию, чтобы узнать об особенностях современной печати и людях, которые за это отвечают.

В историческом здании 1850 года постройки почти в центре Москвы помещения оформлены в стиле лофт: дореволюционная кирпичная кладка, минималистичный стиль интерьера, немного мебели. Между этажами оборудован небольшой грузовой лифт, с помощью которого доставляются материалы. В рабочих помещениях — множество станков самого разного назначения: для резки, ламинирования, скрепления страниц.

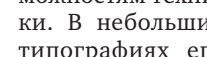
— Некоторые из машин редкие даже для Москвы, например, японский станок MGI, позволяющий делать многослойную тактильную печать, единственный аппарат в России, — обращает мое внимание менеджер «Хорошей типографии» Анастасия Верховская, которая и проводит для меня экскурсию.

Сегодня все больше появляется типографий, которые выбирают цифровой способ печати, и эта — не исключение. Он рассчитан на небольшие тиражи, до тысячи экземпляров, в то время как офсетная печать — на большие объемы. Да и технологии нанесения краски разные: если при офсетной печати изображение наносится с помощью промежуточного звена (формы, пластины), то при цифровой — непосредственно на материал. Именно поэтому последняя более оперативная, она не требует долгой подготовки, что является ключевым критерием для большинства типографий.

Цифровая печать используется чаще всего для изготовления визиток, каталогов, рекламной продукции.

Для широкоформатных заказов используется УФ-печать. От цифровой она отличается лишь тем, что вместо обычных красок используются специальные, которые высыхают под действием ультрафиолета. Благодаря этому изделие становится более износостойким и долговечным, краски практически не выцветают. В типографии работают люди разных специальностей. Сначала менеджер изучает пожелания клиента и составляет техническое задание, которое затем переходит печат-

нику и дизайнеру, который и воплощает пожелания в проекте. Инженер прессы готовит созданный макет к печати: проверяет соответствие цветов, других параметров пожеланиям заказчика и возможностям техники. В небольших типографиях его функции могут выполнять дизайнер или печатник. Последний в свою очередь занимается непосредственным производством продукции, строго следит за процессом. Постпечатник занимается обработкой готовой продукции: резкой, склейкой, брошюровкой.



ЗА ТУРНИКЕТОМ

Зарплата сотрудников типографии складывается из фиксированной ставки, обычно небольшой, и процентов с каждого проекта. В среднем выходит около ста тысяч в месяц, но все зависит в том числе и от конкретной организации. Кстати, стать сотрудником типографии даже молодому специалисту несложно. — Таких специалистов, которые приходят и сразу все знают, довольно мало, — говорит

10 апреля. Менеджер типографии Анастасия Верховская демонстрирует работу проттера, который используется для широкоформатной печати



Прогулка по благоустроенной набережной станет приятнее

городская среда

Жители района Покровское-Стрешнево в субботу приняли участие в благоустройстве прогулочной зоны вдоль Деривационного канала. «ВМ» присоединилась к мероприятию.

На улице Малая Набережная ранним субботним утром было многолюдно — здесь собрались активисты не только из Покровского-Стрешнева, но и из соседних районов, чтобы принять участие в традиционном субботнике. Инвентарь для работы, который активно разбирали люди, был предоставлен местным ГБУ «Жилищник».

— Это знаковая территория, которую мы ежегодно приводим в порядок после зимы. В рамках субботника красим лавки, урны, прогреваем газоны. Всем участникам мероприятия выдали веерные грабли, лопаты, мешки для мусора. Также мы заранее подготовились и заказали специальные бункеры для вывоза отходов, — говорит заместитель директора ГБУ «Жилищник» района Покровское-Стрешнево по благоустройству Арам Кейян.

Кстати, во время субботника произошло еще одно событие, примечательное для жителей района. Участники мероприятия совместно с сотрудниками ФКУ «Ространсmodernизация» обустроили вдоль набережной аллею, посвященную героям-летчикам Великой Отечественной войны, проживающим в Северо-



15 апреля 10:50 Префект СЗАО Алексей Пашков (слева) и депутат Госдумы РФ Александр Мажуга сажают яблоню в сквере на улице Малая Набережная во время субботника. Теперь здесь появится Аллея Героев-Летчиков, посвященная жителям округа, чьи подвиги вписаны в летопись Великой Отечественной войны

падном округе (СЗАО). Всего высадили 23 яблони сорта «рэд скарлет». К посадке деревьев присоединился и префект СЗАО Алексей Пашков. — Мы всегда с радостью становимся частью этого общегородского события. Многие местные жители сегодня вышли приводить в порядок не только собственные дворы, но и наши парки. В этом им также помогают сотрудники управы, префектуры округа, коммунальные службы района. У нас в округе очень много зеленых территорий, где люди любят отдыхать и просто хорошо проводить время. Мы гордимся этим фактом, поэтому всегда

заботимся о таких местах. А сегодня еще и открыли Аллею Героев, которая сохранит память о них среди тех, кто гуляет по этой набережной, — отмечает Алексей Пашков. Рядом с аллеей активисты также установили памятную табличку.

После нескольких часов работы многие участники мероприятия подкрепились кашей и выпили вкусного чая, которые были приготовлены здесь же, на полевой кухне.

— Мы с сыном постоянно гуляем вдоль этой набережной, поэтому приятно видеть ее чистой и ухоженной. Да и она нашей квартиры на нее вы-

ходят. Поэтому решили приложить руку к тому, чтобы наше любимое место было еще лучше и чище, — объясняет местная жительница Ольга Куликова, которая приняла участие в акции вместе с сыном Владиславом.

Не остался в стороне и депутат Госдумы Александр Мажуга, который также посетил субботник.

— Наш округ считается экологическим оазисом города. Этот статус поддерживается благодаря бережному отношению наших жителей. Ведь яблони — это не просто красивые цветущие деревья, но и плоды, которые будут радо-

вать отдыхающих здесь много-много лет, — говорит он. До середины дня активисты с небольшими перерывами на перекус очищали территорию набережной. Благодаря их упорному труду справиться с задачей удалось гораздо быстрее, чем рассчитывали организаторы.

— Настроение — потрясающее. Мы пришли сюда вместе с друзьями и под бодрую патристическую музыку убрали мусор, помогли заново выкрасить лавочки, — радуется местная жительница Юлия Логинова.

РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА
r.lebedeva@vm.ru

ТОЛЬКО ЦИФРЫ

Один из самых больших парков района — «Покровское-Стрешнево», который занимает площадь 68 гектаров. Протяженность береговой зоны в округе составляет почти 100 километров. Население района Покровское-Стрешнево составляет около 66 тысяч человек. На территории района находится 28 улиц.

Ученики дружно украсили школу



Субботник — это всегда праздник! Так было и в моей молодости. На улицах звучала музыка, все выходило из дома, чтобы сделать город еще лучше, чище, красивее. Было настроение всеобщего подъема, единения. Можно было увидеть изменения, сделанные своими руками, здесь и сейчас, и это очень вдохновляло.

Эту добрую традицию мы продолжаем и сегодня. Конечно, на всех территориях нашего образовательного комплекса в Гагаринском районе прошел традиционный субботник. К нему мы, как и всегда, готовились заранее, продумывали фронт работ для ребят, чтобы это была не просто посильная физическая нагрузка, но и еще что-то познавательное, чтобы они испытали радость от того, что делают для своей школы.

Отмечу, что месячник благоустройства идет уже давно, и за это время наши службы практически полностью привели все школьные здания и их территории в порядок. Казалось бы, для детей уже не осталось ничего, чем бы они могли еще помочь. Предложили ребятам подумать, как внести свой вклад в будущее и украсить школу. Так, ученики начальной школы на субботнике расписывали беседки для дошкольников. В прошлом году они начали рисовать на них птиц и зверей, в этом году добавили бабочек. И я с удовольствием приняла участие в этом процессе вместе с ними. Вместе с Советом ветеранов Гагаринского района наши ученики привели в порядок мемориальные доски А. И. Родичеву и И. И. Людникову: протерли их от пыли, убрали мусор вокруг, возложили цветы и, конечно, пообщались с ветеранами.

Старшеклассники на субботнике убрали листву, покрасили то немногое, что осталось доделать, а еще сделали гирлянды для украшения территории дошкольного отделения. Целый день они трудились и были очень довольны результатом, а уж как будут рады наши малыши, когда придут и увидят приготовленный для них сюрприз.

Кстати, дошколята тоже приняли участие в субботнике, правда, накануне, в пятницу. Они вооружились тряпками, граблями, лопатками и помогли убрали территорию. А в субботу наши службы как раз покрасили там уже совсем чистые малые архитектурные формы. Ученики еще одного школьного корпуса решили, что пора обновить кормушки на территории и экологический паспорт растений. Они описали все растения, которые у нас есть, поставили таблички возле них, определили, как за ними ухаживать.

На мой взгляд, очень важно, чтобы дети сами учились видеть, где они могут приложить свои усилия, чтобы благоустроить, добавить, улучшить мир вокруг себя. Обязательно мыть свои классы, потому что это хорошо делают специальные сотрудники. А вот улучшить пространство — добавить рисунки, переставить мебель, повесить гирлянды — это возможный подход к организации субботников в школе. Если ребенок приложит свои усилия, то он и будет считать каждый уголок школы своим.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»



ЕЛЕНА ОРЛОВА
ДИРЕКТОР ШКОЛЫ № 2086

Дети помогли героям лесной сказки очистить от мусора территорию любимого музея-заповедника

В музее-заповеднике «Царицыно» в рамках субботника для самых юных посетителей провели детский плаггинг — забег, во время которого они собрали мусор.

У первого Оранжевого корпуса мальчишек и девочек встречает сотрудник парка Ильядар Сибгатуллин, наряженный лесным эльфом, с зеленым париком на голове.

— Ребята, как вы видите, уже сошел снег. Но нашему парку тяжело, так как на земле осталось много мусора: давайте поможем ему, — просит сказочный герой. — Сейчас мы поможем лесной феи, раздаст вам перчатки, и мы победим по тропинкам. Если увидите бумажки и другой мусор, то поднимайте и бросайте в пакеты.

Девочки и мальчики разбирают разноцветные перчатки и вместе с Ильдаром Сибгатуллиным начинают неспеш-



15 апреля 12:14 Амира Шайдабекова (справа) помогает волонтеру Екатерине Кусакиной собирать мусор

ный забег вокруг оранжевых корпусов. Ни одно дерево, ни один кустик не остался без внимания детей. Все же для них все это — веселая игра.

— Мы очень любим гулять в парке, и, когда узнали о мероприятии, дочка настояла, чтобы мы сюда пришли, — говорит Аида Шайдабекова, мама пятилетней Амиры (дево-

чка как раз несет собранные фантики волонтеру Екатерине Кусакиной, исполняющей роль лесной феи).

Постепенно пакеты для мусора в руках заполняются. В основном детвора несет какие-то мелкие бумажки, фантики от конфет и шоколадок. Но, например, пятилетняя Елизавета Мещерская бросает в пакет пустую литровую пачку из-под сока, которая лежала под деревом. Мама девочки Наталья рассказывает, что они уже были в прошлом году на субботнике. И Лизе так понравилось, что она целый год спрашивала у мамы, когда же они пойдут снова убирать в парке.

Всего на детский плаггинг пришли около двух десятков ребятшек. За 30 минут полностью привели в порядок территорию вокруг Оранжевого корпуса.

АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ
a.objedkov@vm.ru

Связь поколений возникает, когда люди разного возраста делают общее дело

Жители поселения Рязановское в Новой Москве дружно вышли на субботник, чтобы привести в порядок территорию, на которой они живут. Вместе с ними в работах по благоустройству принял участие корреспондент «ВМ».

Утро для выходного дня выдалось ранним. Побаловало солнце. На небе ни тучки. Немного прохладно. Апрель разбавил весеннее тепло утренним морозцем. Однако это не помешало всем дружно спозаранку приняться за уборку парков, скверов, дворовых территорий. Всем хочется видеть родное поселение чистым и ухоженным.

С ушедшим снегом коммунальные службы еще в начале апреля приступили к традиционному месячнику по наведению порядка. А в минувшую субботу власти поселения пригласили к уборке жителей, что нашло у них самый живой отклик. В первых рядах традиционно с метлами, лопатами и кистями молодежь.

— Субботник нас объединяет в наведении порядка на общественной территории в нашей своеобразной гостини. Кроме придомовой территории у нас есть своя аллея ветеранов, набережная реки, ставшие любимыми местами отдыха. Смотришь и гордишься тем, что мы не просто здесь живем, но и любим свое поселение. У нас душевное место. Мы в нашей Молодежной палате часто проводим мероприятия под названием «Связь поколений». Субботник — самая настоящая связь поколений, когда мы вместе с родителями приобщаем в своем доме, вместе работаем. Помню, как мы выходили убирать свой двор еще в детском саду. В школе нас учили следить за чистотой и порядком в классе. Коллективный труд всегда идет на пользу. Мы становимся сплоченнее, дружнее, помогаем нашей Новой Москве, — рассказы-



15 апреля 12:13 Депутаты Совета депутатов поселения Рязановское (слева направо) Андрей Майоров и Наталья Сибирикина и местный активист Александр Колосов на субботнике

вает председатель Молодежной палаты поселения Рязановское Иван Гуськов.

Поселянам не все равно, где они живут и отдыхают. Инвентарь получили не ради эффектного селфи. Субботники стартуют традиционно в десять утра. Но никто не придерживается каких-то графиков. Многие вышли на улицу гораздо раньше и сами определили для себя фронт работ. Тем более что никакой регистрации желающих работать нет. Причем чувствуется, что здесь понимают: просто собрать мусор для дальнейшего вывоза — поддела.

— Мы сортируем все, что попадает на наш путь. Крышечки от бутылки, полиэтилен, пластик, железо, дерево, батарейки, бумагу и многое другое разделяем, понимаем, что так мы не только уберем в своем доме, но и поможем природе, сделаем планету чище, — говорит куратор Молодежных палат Троицкого и Новомосковского админи-

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

НАТАЛЬЯ СИБИРИКИНА
ДЕПУТАТ СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ПОСЕЛЕНИЯ РЯЗАНОВСКОЕ

Я люблю наши субботники. Это великолепная идея единения людей. Электронное общение нас разъединяет, а субботники сблизляют, позволяют заново знакомиться, вместе трудиться. Появляется ответственность за чистоту в наших дворах, на улицах. Человек, который убрал зимний мусор, много раз подумает, прежде чем бросить на землю бумажную обертку.

Стративных округов города Москвы Анастасия Орлова. Особое внимание уделили реке. Это любимое место отдыха не только для горожан, но и для рыбаков, которые заметили, что работа о водоеме приносит плоды в виде возросшего улова. — Наша Десна похорошела. Раньше вдоль берега всегда было много мусора. Посколь-

ку я участвую практически во всех субботниках, которые здесь проводятся, то замечаю, что с каждым годом нам приходится собирать меньше мусора, пакетов и прочих следов нерадивых отдыхающих. Я ведь живу с здесь с 2000 года и могу сравнить. У нас живописное место, природа, экология, — говорит житель поселка Андрей Циммерман. Свежее утро и легкий морозец не помешали генеральной уборке. Администрация поселения позаботилась о том, чтобы согреть всех горячим чаем и гречневой кашей с мясом, развернув на центральной площади поселка полевою кухню.

В Рязановском никого специально работать не приглашали. Было известно о проведении субботника не в обязательном порядке. Люди привыкли каждую весну наводить порядок потому, что понимают — здесь им жить.

БАХТИЕР АБДУЛЛАЕВ
b.abdullaev@vm.ru

Возле памятника ополченцам теперь цветет сирень

В субботу жители Замоскворечья приняли участие в общегородском субботнике, а также высадили кусты сирени в знаковых местах района.

Участие в уборке территорий Замоскворечья приняли сотрудники управы и местного «Жилищника», муниципальные депутаты, общественные советники, члены Совета ветеранов, Молодежной палаты и, конечно, активные жители района. Как сообщают специалисты управы, всего за этот день были убраны и приведены в порядок три сквера, три крупных жилых квартала, несколько дворов.

Помимо этого, на территории района было высажено почти семь десятков деревьев и кустарников. Например, в квартале 1296 теперь красуются молоденькие туи и ионы березка, горная ель и листвен. По-

заботились в этот день и об озеленении местных дворов. На улице Татарская, 5, посадили 15 кустов барбариса и две молодые липы. А двор перед домом 40—42 на Космодамианской набережной теперь украшают два клена.

— Мы очень рады, что в этот день в этот день перед зданием школы № 1259 в 5-м Монетчиковском переулке. — В этот день на уборку вышли не только те, кто обязан это делать ежедневно, но и те, кто захотел присоединиться к акции. И очень приятно, что таких людей оказалось много, — отметил глава управы района Алексей Устовев.

АРМЕН МУРАДЯН
a.muradyan@vm.ru

Убрали сквер, посадили деревья, повесили скворечники

В субботнике, который прошел в Южном Орехове-Борисове, принял участие заместитель председателя Мосгордумы Степан Орлов (на фото). Депутат рассказал «ВМ», почему этот день — очень важная городская традиция.

Субботник в районе Орехово-Борисово Южное традиционно прошел в Гурьевском проезде, где расположен большой зеленый сквер. Активисты и местные жители не просто прибрали там, но и высадили новые деревья, повесили скворечники. Мероприятие проходит на данной территории уже много лет в силу того, что это место у местных жителей очень популярно, а значит, здесь всегда должны быть чистота, порядок, комфорт.



каждый день у всех москвичей — нужно думать, как не мусорить, как сделать то или иное место в любимом районе еще лучше и ухоженнее, — рассказал Степан Орлов. Важно, что к субботнику присоединились и совсем юные жители района — они с радостью работали лопатой, помогая взрослым сажать деревья в сквере и собирать в мешки мусор.

РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА
r.lebedeva@vm.ru

Заслуженная артистка посетила пункт отбора контрактников

армия

Накануне выходящих заслуженная артистка России Ольга Кормухина посетила пункт отбора на военную службу по контракту и оценила профессиональный подход к кандидатам.

Ольга Кормухина зашла в пункт отбора через центральный вход, для чего ей пришлось обойти небольшую очередь — столько было желающих если не пойти на военную службу по контракту, то хотя бы получить максимально подробную информацию. Людно было только на входе — внутри все спокойно, размеренно, хорошо организовано.

Для заслуженной артистки России провели экскурсию по пункту отбора по всем инстанциям, начиная от заполнения анкеты и заканчивая отправкой уже заключивших контракт военнослужащих. — Впечатления у меня прекрасные, — говорит Ольга Кормухина. — Честно говоря, я была в других городах — это, конечно, небо и земля, здесь постарались на славу. Комфортные зоны, все прекрасно оформлено, чисто. Работа везде налажена, видно, что здесь работают специалисты высокого уровня. В зоне ожидания, помимо диванов и кресел, установили тренажер по управлению дроном, которым могут воспользоваться все желающие. Джойстик настоящий, именно с помощью такого оператора БПЛА управляют дронами.



13 апреля 2023 года 13:05 Специалист пункта отбора на военную службу по контракту показывает певице Ольге Кормухиной, как управлять виртуальным дроном

На мониторе трехмерная модель местности. Ольга Кормухина тоже попробовала себя в роли оператора. — Я раньше думала, почему операторы так долго учатся. А это большая наука. Я попробовала — два раза свой дрон «убила», — поделилась впечатлениями заслуженная артистка России. Ольга Кормухина поблагодарила всех, кто пришел в этот день в пункт отбора, а людям там было немало, причем разных возрастов: от молодых парней до уже опытных мужчин. — У меня не было никаких ожиданий по поводу того,

сколько людей я здесь увижу. Мне кажется, все в порядке, людей не мало — это точно. Как человек, который знаком с темой не понаслышке, я считаю, что многие люди захотели пойти служить Родине, и мы очень благодарны им за это. Я знаю, что это за работа и как она трудна. И работа эта прежде всего мужская, — говорит Ольга Кормухина. Народ продолжал прибывать в пункт отбора. Один мужчина пришел, чтобы узнать, нужен ли он вообще Вооруженным силам. — Да как раз такие, как вы, и нужны! — говорит военнослужащий в форме Воздушно-

десантных войск. — Вы знаете, как там врачей не хватает? Оказалось, что мужчина — медик, и даже военно-учетная специальность у него в военном билете — «санитар-инструктор». — Промедол вколоть сможете? Рану перевязать, жгут наложить? — спрашивает десантник, мужчина кивает. — Это уже отлично, а у вас еще и ВУС такая подходящая. — А где здесь взять анкету, чтобы заполнить? — спросил мужчина, взял листок, подошел к столу и принялся его заполнять. Пойти на службу по контракту могут не только москвичи, но

и жители других регионов России. В пункте отбора рассматривают и кандидатуры граждан стран ближнего зарубежья. Специалисты пункта помогут оформить все документы. При себе нужно иметь паспорт, военный билет, документ, подтверждающий уровень образования, копии свидетельств о браке и рождении детей, фотографии 9 на 12 и две фотографии 4 на 6. Также в здании пункта отбора кандидаты в военнослужащие по контракту проходят медицинскую комиссию.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ a.horoshilov@vm.ru

справка

Подробная информация о том, как поступить на военную службу по контракту, размещена на официальном портале мэра Москвы contract.mos.ru. Также информацию можно получить по телефону 117 или с помощью чат-бота @MskContract_bot в Telegram. Пункт отбора находится по адресу: улица Яблочкова, 5 стр. 1. Он работает без перерывов и выходных.

Мы продолжаем серию публикаций, в которых рассказываем о бойцах, мужественно защищающих страну в ходе спецоперации. Их пример показывает: воинские традиции времен Великой Отечественной и в современной Российской армии чтят свято.

Ну, бог войны, давай без передышки!

наши герои

В Министерстве обороны России рассказали о новых примерах героизма и находчивости, проявленных нашими военными в ходе специальной военной операции на Украине и Донбассе.

Точный удар
Рядовой Вадим Фролов (1) руководил самоходной артиллерийской установкой «Мста-С». Во время одного из боев вместе с товарищами из гаубичного самоходно-артиллерийского дивизиона он выполнял задачу по артиллерийской поддержке мотострелковых подразделений. Фролов умело руководил боевой работой экипажа, благодаря чему удалось уничтожить вражеский ангар с живой силой, техникой и другими материальными ценностями. Понес существенные потери, деморализованный противник вынужден был отступить на резервные позиции. За мужество и героизм, проявленные при выполнении поставленной руководством задачи во время захвата вражеской цели, рядовой Вадим Фролов был награжден государственной наградой — медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени с мечами.



Захват плацдарма
Гвардии сержант Дмитрий Абдурахимов (2) несет службу в артиллерийском дивизионе. Его подразделение получило задачу — необходимо было поддержать российские войска, штурмующие украинские позиции. Стремясь сдержать наше наступление, бойники киевского режима обустроили эшелонированную оборону и созда-

ли несколько линий укреплений, дублирующих друг друга. Обороняющиеся националисты вели непрерывный огонь по частям российской пехоты и позициям артиллерийского подразделения. Но наши солдаты не дрогнули — артиллеристы точным огнем поддерживали штурмовые группы, ни на минуту не оставив вражескую стрельбу. И никакие массированные обстрелы со стороны противника не смогли сломить их боевой настрой.

«Ну, бог войны, давай без передышки!» — пел Владимир Высоцкий. И наши артиллеристы дали: один только расчет гвардии сержанта Дмитрия Абдурахимова успешно подавил две вражеские огневые точки противника, воспечив штурмовикам возможность продвинуться дальше и захватить вражеский плацдарм.

АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ a.obiedkov@vm.ru

Куличи для беженцев готовили всем миром

Православная служба помощи «Милосердие» запустила акцию «Дари радость на Пасху». До 23 апреля все, кто придет в Церковный штаб помощи беженцам, помимо необходимой гуманитарной помощи получат праздничные куличи и шоколадные яйца.

В этот светлый, солнечный день звон колоколов слышится даже в штабе помощи беженцам. Разного размера куличи ждут своих получателей на столе среди других продуктов. Социальный работник Юлия Афанасьевская бережно раскладывает их на столе, готовая к выдаче. По ее словам, в прошлом году они проводили аналогичную акцию. И люди очень радовались, когда помимо нужных вещей и продуктов получали еще и угощения к Пасхе.

— А еще в прошлом году после праздника многие храмы привезли нам освященные куличи и крашеные яйца. Думаем, в этом году будет то же самое, — говорит Афанасьевская. — Люди, которые ходят к нам постоянно, всегда стараются поблагодарить наших сотрудников. Одна молодая мама, например, приносит мне ананасы и что-то сладкое. Юлия с улыбкой вспоминает ту девушку. Когда она только пришла, ее ребенку было пять месяцев.

— А сейчас мальчишке уже год и два месяца, — говорит Афанасьевская. — Можно сказать, что он вырос на моих глазах. Большинство куличей пожертвовала в Церковный штаб одна из хлебопекарен. Но несут их и обычные москвичи, которым просто не все равно. — Буквально в субботу к нам зашла женщина, поинтересовалась, здесь ли выдают куличи беженцам, — вспоминает Афанасьевская. — Она ушла, а через 20 минут вернулась с 30 куличами. Люди обязательно предупреждают, если куличи не освящены.



Вчера 12:05 Галина Белова (фамилия изменена) в Церковном штабе помощи беженцам, где ей в честь праздника подарили пять куличей и шоколадные яйца

Юлия вспоминает прошлый год, когда в нем приходило больше 300 человек. — Сейчас их чуть меньше, около 100 человек, — говорит социальный работник. — Наверное, это связано с тем, что

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

НАТАЛЬЯ ЕРЕМИЧЕВА
руководитель церковного штаба помощи беженцам в Москве
Одна из хлебопекарен пожертвовала около 1500 куличей и столько же шоколадных яиц. Начиная с 11 апреля храмы и люди также помогают нам собирать небольшие подарки для людей. В день нас посещают около 60–70 семей. Тан что мы ожидаем примерно две с половиной тысячи беженцев за этот период. А другие подразделения «Милосердия» поздравляют раненых солдат в госпиталях.

за год уже многие освоились в Москве. Так и произошло с беженкой Галиной Беловой (фамилия изменена по просьбе героя). В сентябре она со своей дочерью приехали в столицу из Харьковской области. А вот внучка с зятем остались дома. Женщина с теплотой вспоминает, как они в прошлом году вместе с семьей праздновали Пасху. — Накрыли стол, батюшка приезжал к нам освятить куличи, — говорит она. — Как обычно, сели за стол, отпраздновали и пошли отдыхать. В столичном штабе ей подарили пять маленьких куличей и столько же шоколадных яиц. — Мы с дочкой сходили в церковь и помолвились за мир во всем мире, — говорит Галина. АННА ТЕМНЫШОВА a.temnyshova@vm.ru

Правительство утвердит программу экономического развития новых регионов

На этой неделе правительство России планирует утвердить программу социально-экономического развития новых регионов. Об этом вчера сообщил вице-премьер РФ Марат Хуснуллин.

С его слов, документ получил серьезный и комплексный. — Мы доработали программу социально-экономического развития четырех новых регионов — это Донецкая и Луганская народные республики, Херсонская, Запорожская области, — сказал Хуснуллин. — Все разногласия снялись. Вице-премьер отметил, что, для того чтобы комплексно решить все существующие проблемы, программа развития подробно обсуждалась со всеми руководителями присоединенных территорий. Заведующий кафедрой политологии и социологии Российского экономического университета имени Г. В. Плеханова

Андрей Кошкин полагает, что документ очень важен для интеграции новых территорий. — Мы столкнулись со сложной ситуацией, когда жители четырех регионов выразили желание войти в состав России, но в связи с действиями киевского режима экономика субъектов была полностью подорвана, — отмечает политолог. — Еще это происходит в период небывалых санкций. Но для российского руководства в первую очередь важна социальная составляющая, с помощью которой люди почувствуют себя жителями России.

А по мнению доктора экономических наук профессора Александра Сагайдака, эти действия позволят повысить эффективность управления как в новых регионах, так и в стране в целом. — Важно, чтобы программа была подкреплена соответствующими финансовыми

и материально-техническими ресурсами, — считает экономист. Руководство страны отслеживает ситуацию на Донбассе на самом высоком уровне. Недавно Мариуполь посетил первый замруководителя администрации президента России Сергей Кириенко. Он проверил, как выполняются поручения Владимира Путина по восстановлению мирной жизни. Сопровождал его врио главы ДНР Денис Пушилин. — В одной из аптек Мариуполя с Сергеем Кириенко ознакомились с ассортиментом и доступностью цен на лекарства. Побеседовали с провизором, она подтвердила, что дефицита препаратов не испытывают, — сказал Пушилин. Кириенко также побывал на местном рынке и в отремонтированном Свято-Никольском кафедральном соборе.

АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ a.obiedkov@vm.ru

В зоопарки и приюты Донбасса отправили десятки тонн гуманитарной помощи

Московский зоопарк запустил акцию «Доброе дело» по доставке гуманитарной помощи подобным учреждениям в Донбассе. Первые автомобили с грузом отправили из Центра воспроизводства редких видов зоологического парка столицы.

Сотрудники Министерства сельского хозяйства и продовольствия Московской области, которые присоединились к благотворительной акции, собрали почти 22 тонны кормов: мясокостную муку, сухие корма для кошек и собак, пшеницу и комбикорм. В пресс-службе зоопарка рассказали, что первый груз гуманитарной помощи доставят в несколько зоопарков, а также приютов для кошек и собак. Зоологический парк столицы регулярно поддерживает связь с представителями подобных учреждений Донбасса, узнавая конкретные по-

требности каждой организации, а также дает подробные советы по грамотному содержанию животных. — Совместно с Министерством финансов Донецкой Народной Республики мы запускаем направление для волонтеров. Специалисты зоологи, ветеринары, медицинские работники и просто все желающие оказать посильную помощь зоопаркам, находящимся на территории Донбасса, могут обратиться к нам. А мы в свою очередь окажем им содействие: организуем транспорт, жилье и питание, — рассказывает генеральный директор Московского зоопарка Светлана Акулова. — Животные в зоопарках Донбасса нуждаются в специальном уходе, лечении, а сами учреждения — в ремонте и реконструкции. Там нужны руки, чтобы приводить в порядок вольеры и территорию.

В самом Центре воспроизводства редких видов животных Московского зоопарка есть гость с Донбасса. Здесь живет бурый медведь Гром, который только что вышел из спячки. Его привезли из города Кремневая ЛНР. Около десяти лет медведь жил на территории пивного завода. Находясь в непосредственной близости от зоны боевых действий, Гром долгое время находился в стрессе: его пугали звуки взрывов. Именно поэтому специалисты эвакуировали его в центр воспроизводства. В пресс-службе учреждения отметили, что Гром довольно быстро обжился, поправился и впервые в жизни лег в зимнюю спячку. Сейчас он чувствует себя очень хорошо. Как только один из зоопарков Донбасса примет решение забрать Грома, мишку отправят на его родину.

АЛЕКСАНДР ЗОСИМОВ a.zosimov@vm.ru

Светлый праздник омрачили обстрелы

Несмотря на то что в минувшее воскресенье православные отмечали Пасху, вооруженные силы Украины продолжили обстреливать жилые кварталы на Донбассе. Об этом вчера сообщили в представительстве ДНР в Совместном центре контроля и координации вопросов, связанных с военными преступлениями Украины.

По данным центра, боевики киевского режима в пасхальную ночь выпустили по Донецку 20 ракет. В частности, обстрелу подвергся район Спасо-Преображенского кафедрального собора.

— По последним данным, шесть человек ранены, один погиб (на момент подписания номера. — «ВМ»), — сообщили в администрации Ворошиловского района. — На момент обстрела в храме и возле него находились несколько десятков человек. Кроме того, от снарядов, выпущенных по Донецку украинскими националистами, загорелся детский сад № 294, а также была повреждена инфраструктура, ведущая к Крымскому рынку. Совсем иной уровень человечности демонстрирует российская сторона. К примеру, накануне праздника основатель ЧВК «Вагнер» Евгений Пригожин дал распоряжение отправить украинской стороне большую группу военнопленных.

— Все подготовьте, накормите, напоите, раненых проверьте, чтобы врачи осмотрели. Постараться надо, чтобы они до обеда уже туда ушли на территорию, — сказал Пригожин. Но киевская клика этот жест доброй воли проигнорировала. Равно как и страны НАТО, продолжая их поставлять Украине оружие. Но это все равно не помогает украинским националистам в противостоянии против Российской армии. На донецком направлении, где продолжаются бои за Артемовск, «вагнеровцы» совместно с подразделениями ВДВ РФ взяли под контроль еще два квартала

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

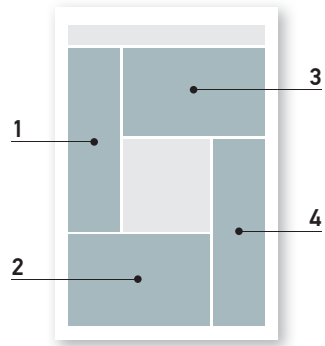
ТАТЬЯНА МОСКАЛЬКОВА
уполномоченный по правам человека в России
С Оксаной Генриховной (Дмитриевой, депутатом Госдумы. — «ВМ») обсудили взаимодействие в сфере законодательства о высшем образовании и медобслуживании некоторых льготных категорий граждан. Пришли к выводу, что настало время провести ревизию законов по льготам участникам спецоперации и их семьям. Ведь многие из них принимались быстро, как того требовала ситуация.

города. Кроме того, бойцы ЧВК бьются за основной железнодорожный узел населенного пункта. Напомним, что Артемовск — очень важный транспортно-пересадочный узел. Полная потеря контроля над ним для боевиков киевского режима может означать «обрушение» второй линии обороны ВСУ. Причем грамотно выстроить оборону у националистов не получается.

— Говоря о подготовке украинской армии к обороне, мы приходим к выводу, что ее не было вообще, — сообщил один из командиров группы «Вагнер», принимавший участие в штурме центра города. — Где-то есть окопы, какие-то маленькие огневые сооружения. Я думаю, они приняли решение просто людскими ресурсами это все закрыть. «Бахмутская мясорубка» — это потому, что украинская армия обороняет Артемовск живыми людьми, живыми щитами.

А между тем врио главы Луганской Народной Республики Леонид Пасечник заявил, что в сентябре в регионе свои двери откроют 519 школ. Там большое внимание уделяет воспитательной работе с подрастающим поколением. — Будем расширять сеть спортивных, театральных и развлекательных секций на базе учебных учреждений, — сообщил Леонид Пасечник.

АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ a.obiedkov@vm.ru



- 1 ВЛИЯНИЕ УЖЕСТОЧЕНИЯ НАКАЗАНИЙ НА КРИМИНАЛЬНУЮ ОБСТАНОВКУ НЕПРЕДСКАЗУЕМО
- 2 БЫТЬ ВЕРНЫМ КЛЯТВЕ ГИППОКРАТА ИЛИ ОПРЕДЕЛЯТЬ БОЛЬНЫХ КАК ПЕРСПЕКТИВНЫХ И НЕ ОЧЕНЬ
- 3 НАСТОЯЩИЕ НАСТАВНИКИ ДОЛЖНЫ ДЕЛИТЬСЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫМ ОПЫТОМ НЕ РАДИ ГАЛОЧКИ
- 4 ЗАПРЕЩАТЬ ОБНАЖЕННЫЕ СКУЛЬПТУРЫ ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ, НО ПРИВЕТСТВОВАТЬ ГЕЙ-ПАРАДЫ

Наука требует вдохновения, как поэзия. Ведущий персональной рубрики «Доцент» Сергей Лесков знает, как примирить алгебру с гармонией.



доцент

СЕРГЕЙ ЛЕСКОВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Преступления и наказания

Теракты породили у депутатов идею ужесточить наказание за государственную измену. Раздаются призывы вернуть смертную казнь, на которую наложен мораторий в далекую эпоху Ельцина. После выхода России из Совета Европы юридических препятствий для этого не имеется. Даже в вегетарианские времена многие граждане выступали за смертную казнь для особо жестоких душегубов. В суровые времена эти настроения усиливаются. Кстати, в «либеральной» Западной Европе, где смертная казнь не применяется с 1970-х годов (юридическая отмена произошла позже), 70% населения поддерживают эту меру в случае кровавых преступлений.

Однако власти в Европе и в России твердо настроены против смертной казни. Проблема неоднозначная. Есть уважаемые страны, как США, Китай, Иран, Египет, Япония, где смертная казнь — приговор не исключительный. В какой мере ужесточение наказаний способствует снижению уровня преступности? Кара должна удовлетворять чувство возмездия или следовать рациональным целям? Аргументы против смертной казни известны. Возможны судебные ошибки, которые выясняются через годы. Даже на маньяка Чикатило скопом повесили чужие злодеяния, а настоящие преступники гуляли на свободе. Есть соображения высшего порядка: может ли человеческий суд лишать кого-то жизни, которая дарована Творцом? Серафим Саровский простил разбойников, которые избili его до полусмерти. Но мы не святые...

Нет доказательств, что суровость наказаний влияет на уровень преступности. Популистские призывы для иных политиков являются спекуляцией на патриотической волне. Надо признать, террористы по своей сути являются смертниками, которых не отвратишь от черных дел высшей мерой. В Российской империи была смертная казнь, а бомбисты и террористы на каждом углу стояли. Иными мерами надо бороться с террором, но это трудный путь, где популярность громким горлом не сорвешь.

Сегодня в России эзков больше 450 тысяч, не считая 100 тысяч, которые ждут приговора в СИЗО. На 100 тысяч доблестных граждан в России приходится 322 заключенных. Это в 4–5 раз больше, чем в любой стране Европы. Врачей у нас заметно меньше. У Китая со сверхжесткими законами на 100 тысяч человек 280 заключенных, в Индии еще тише — 22, и кажется, что граждане в массовом порядке следуют принципам Махатмы Ганди. Лидером по наполнению тюрем являются США — 650 заключенных на 100 тысяч человек. Вряд ли опыт этой страны в борьбе с криминалом может вызвать вдохновение. Но желтую майку лидера Россия отдала ей лишь в 2000 году. В последние годы число заключенных снижается. Причины — повышение уровня жизни, профилактическая борьба с преступностью, работа среди молодежи, в том числе на ниве патриотизма. Ювелирная работа, которую можно подорвать грубым окриком. Пример — преследование военного хирурга Юрия Евича, которого в порыве бдительности чинуши заподозрили в дискредитации армии. Можно ли считать кнут надежным инструментом для насаждения в обществе добрых устремлений? У политических карьеристов нет времени ждать результатов тонкой социальной настройки общества. Неужели не вывелись у нас деятели, которые считают, что по русским людям тюрьма плачет и только на нарах может наступить просветление? Нет, не такие уж мы пропащие. Криминология давно отвергла теории об этнической склонности к преступности. Это такой же бред, как определять злодеев по форме черепа. Лучше семь раз подумать, прежде чем принять один закон.

Мнения колумнистов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Тема наставничества, подзабытая за долгие годы, в наши дни вновь стала актуальна. Как известно, указом президента страны 2023 год в России объявлен Годом педагога и наставника. И тут же новостные ленты застопорили мотивирующей информацией разного толка. Одни рапортуют об организации системы наставничества на предприятиях, другие — общаются об открытии программ по обмену опытом. Конечно, работодателям, да и самим молодым специалистам давно понятно, что диплом о приобретении профессии в теории, без реального стажа — просто бумажка. Практические навыки нужно как-то осваивать, а помочь в этом начинающему трудовой путь специалисту должен мудрый советчик, мастер своего дела. Вот только современные «мастера» не слишком охотно делятся своим свободным временем на такую общественную нагрузку. Иначе и проблема с отсутствием опыта при трудоустройстве не превратилась бы в притчу во языцех. Но вот ведь — рапортуют...

А различные эксперты, коучи и прочие «знатоки» на сотнях мотивирующих сайтов в интернете расписывают всевозможные модели наставничества. Все в них разложено по полочкам, которых, впрочем, теперь так много, что с ходу и не разберешься, какой вариант эффективен реальной помощи, а где — подделка, как создать ее формальную видимость. Надо же отчитаться. Вот и выбирай, начальник, что тебе больше нравится. Идеальная, традиционная модель, когда опытный профессионал терпеливо обучает новичка секретам ремесла, увы, в программах и проектах предприятий и учреждений особой популярностью не пользуется. И не только потому, что «мастеру» лень, но и его руководству, по вполне понятным причинам: попробуй заставить человека во вне рабочее время с неумехой возиться, а отвлекать от производственного процесса зрелого сотрудника

«Не мы такие, жизнь такая» — удобный принцип жизни для многих, но не для Наталии Покровской. Она смотрит на происходящее только объективно.



завуч

НАТАЛИЯ ПОКРОВСКАЯ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Найти мотивацию без формализма

экономически невыгодно. Вот и придумывали «под спрос» новомодных схем. Например, «скоростное наставничество» предполагает, что при однократной встрече наставник быстро знакомит подопечного, что и как нужно делать. Или «ситуационное», когда уже накосячил в работе, и надо срочно «подставить плечо», чтобы весь отдел не завалил квартальный

17 апреля 2022 года. В Музее изобразительных искусств имени Пушкина проходит ежегодная акция «Я покажу тебе музей». Никакие возрастные ограничения для посещения не вводятся, и копия знаменитой статуи Микеланджело также доступна для юных посетителей, как и шедевры керамики Древней Греции.



Екатерина Рощина, автор рубрики «Post Scriptum», знает о постах в интернете все. Но реальную жизнь любит гораздо больше.



post scriptum

ЕКАТЕРИНА РОЩИНА
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Фиговый листок для Давида

Директора одной из американских школ уволили из-за того, что на уроке шестиклассникам показали изображение Давида — самой известной скульптуры Микеланджело. Его копию москвичи всех возрастов могут спокойно наблюдать в Итальянском дворике Музея искусств им. Пушкина. Никого обнаженный Давид не корбит, не пугает. Правда, школьники глупо хихикают и фотографируются на фоне Давида — но это реакция естественная для пубертата. И потом, там еще и греческий язык предусмотрен экскурсией. Попади туда группа американских шестиклассников — директора школы, наверное, в тюрьму бы посадили за растление. Что ж, во все века находились те, кого Давид приводил в культурный шок. Например, Виктория, королева Англии, получила в 1857 году в подарок от великого князя Тосканы копию статуи Микеланджело. «Подробности ногтей» шокировали королеву, и она велела прикрывать причинное место скульптуры съемным фиговым листочком из гипса. Директор школы Хоуп Карраскилл рассказывала на уроке истории искусства о Возрождении и показывала шедевры: микеланджелевского Давида и «Рождение Венеры» Боттичелли. Мама одного из школьников возмутилась и сказала, что Карраскилл показывала «порнографию», пусть и эпохи Возрождения. Довольно глупо, конечно, докопаться до Давида во времена интернета. Неужели бдительности нравственности в Америке столь глупы, что думают, будто шестиклассники смотрят в сети стоштырцатьсотую серию про Тома и Джерри? Дело тут, конечно, не в какой-то мамаше, больной на всю голову. У нас таких тоже хватает — пару лет назад, например, активные граждане требовали поместить «голые» скульптуры Эрмитажа в отдельный зал с табличкой «18 плюс». А многострадальный Давид из ГМИИ им. Пушкина чуть не лишился полового члена в 2021 году. Девушки-феминистки притащили в музей стремянку (Давид высотой пять с половиной метров), одна из валькирий вскарабкалась на верхнюю ступеньку и топором пыталась отбить причинное место статуе! Не удержала равновесие и упала на подружек. Закончилось госпитализацией в Склиф — все феминистки получили травмы. Пуритан и безумцев хватает везде. Проблема не в «благородных» порывах бдительных граждан, а в том, как на эти вопли реагирует общественность. В Америке к жалобе на гениталии Давида отнеслись сверхсерьезно. Директора уволили, а произведения искусства разрешили показывать только по частям. Отдельно руки, ноги, голову. А причинные места не показывать вовсе. Власть Флоренции за Давида обиделась и пообещала наградить Карраскилл. Интересно, что ханжей в Соединенных Штатах оказалось многовато. После скандала провели опрос: можно ли показывать Давида школьникам или все же лучше не надо? Так вот, 55 процентов — против того, чтобы показывали «непристойность» в младших классах, в средних — «против» — 38 процентов, и в старших классах — 20 процентов. Мне кажется, что такая нездоровая реакция на красивое обнаженное тело, высеченное в мраморе, — это следствие крайней распухлости современного общества в целом. Парады ЛГБТ, трансгендеры, участвующие в конкурсах красоты, отсутствие «запретных тем», возможность менять гендер аж с трех лет — от этого вала запредельных открытостей крыша течет у обычных людей. Они хоть как-то стараются отгородиться от всего, с их точки зрения, неприличного. И если трансгендеров и ЛГБТ сейчас не замая, а то снег башка попадет, то творения эпохи Возрождения стали легкодоступной «жертвой» родителей, которые устали от потока «клубнички».

Редакторы страницы
ТАТЬЯНА ЕРЕМЕНКО, ВЕРА НАЗАРОВА edit@vm.ru

В Совете Федерации обсудили проблемы репродукции. В анонсе прошедшего там круглого стола совершенствованию медицинской помощи при бесплодии было названо «эффективным инструментом решения проблемы рождаемости и достижения целей национального проекта «Демография». То есть цвет отрасли собрался подумать, как помочь максимальному числу пациенток. Итогом же обсуждения стало весьма нетривиальное, даже шокирующее предложение: ограничить возраст женщин, имеющих право бесплатно пользоваться современными репродуктивными технологиями. Одни специалисты хотят сделать отсечку в 40 лет, другие — и вовсе в 38.

Оказывается, уважаемые репродуктологи радуют за государственную казну. И убедительно, с цифрами доказывают очевидное: чем моложе женщина, тем больше шансов на успех ЭКО (экстракорпорального оплодотворения). Судите, мол, сами: после 40 лет процент благополучно забеременевших и родивших в сравнении с возрастной группой до 34 лет падает вдвое. А в сравнении с 20-летними вероятностно хромосомных заболеваний у ребенка растет в 16 раз. Доктора скрупулезно подсчитали: если после ЭКО младенец рождается в 25 процентах случаев, то одна беременность обходится государству в 500 тысяч рублей. А если в 5 процентах, то цена взлетает до 2,3 миллиона.

Это ж какое расточительство — помогать тем, у кого мало шансов! Возрастных и потому проблемных женщин лучше исключить из программы обязательного медицинского страхования, пусть платят за себя сами! Услышь нечто подобное из уст представителя Министерства финансов, можно было бы улыбнуться или слегка поморщиться. Но для врачей такие идеи, м-м-м... несколько неожиданны. Доктор априори должен стремиться помочь всем,

Медицина — одна из самых важных сфер нашей жизни. Ведущий персональной рубрики «Доктор» медик Александр Лосото знает об этом все.



доктор

АЛЕКСАНДР ЛОСОТО
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Почем счастье материнства

а не сортировать больных на перспективных и не очень. В начале пандемии коронавируса был период, когда в европейских реанимациях остро не хватало аппаратов ИВЛ и приходилось выбирать тех, у кого больше шансов выжить. Многие врачи ужасно рефлексировали. Но трудно представить, чтобы кто-то предложил отказаться лечить больных с поражением, напри-

мер, 80 процентов легких. Пусть шансов немного, пусть лечение дорого, но жизнь человека все равно дороже. И счастье материнства — тоже дороже денег. Вне зависимости от того, когда женщина хочет ребенка — в 20 лет или в 40, в первом или в третьем браке, здорова она или больна. Не будем вспоминать, что поздним детям, как правило, достается больше внимания, что они лучше учатся. И что риск рождения ребенка с генетическим дефектом после ЭКО не столь велик: эмбрионы заранее проверяют. Куда важнее другое. В социальном государстве немалая ситуация, когда из-за материальных проблем женщину лишают шансов на попытку стать матерью.

И еще вопрос: только ли об экономии государственных средств так пекутся репродуктологи? Или же есть попутное стремление улучшить статистические показатели своих клиник? Если отказаться от «малоперспективных» пациенток, процент забеременевших и родивших после ЭКО значительно увеличится. Что будет хорошим бонусом как для всей отрасли, так и для ее лидеров в частности. Стоит принять «экономическую» аргументацию, как сразу возникнет соблазн продолжить ассоциативный ряд. Зачем лечить стариков? Какие у них, простите, перспективы? Деньги на ветер, не иначе. А стоит ли возиться с онкологическими больными? Ведь шансов на полное излечение зачастую не больше, чем у «пожилых» дам обзавестись здоровым потомством. И вообще, терапия серьезных заболеваний всегда требует серьезных затрат, которые почти наверняка не окупятся. Так, может, целесообразно лечить только простуду? Потемпературить недельку — и пошел отрабатывать свою медицинскую страховку. Этак мы далеко пойдем. Так далеко, что станет страшно взглянуть в зеркало.



точка Сегодня точку в номере ставят президент Российской Федерации Владимир Путин и мэр Москвы Сергей Собянин (справа), которые в ночь с 15 на 16 апреля присутствовали на пасхальном богослужении в столичном храме Христа Спасителя. Торжественный молебен совершил Патриарх Московский и всея Руси Кирилл. В своем поздравлении Владимир Путин отметил, что Пасха — замечательный, всеми любимый праздник, который дарит верующим надежду, вдохновляет на добрые мысли и поступки, служит утверждению в обществе высоких нравственных идеалов и ценностей. В свою очередь, Сергей Собянин напомнил, что в эти дни в столице проходит традиционный московский фестиваль «Пасхальный дар», для гостей которого благотворительные фонды, некоммерческие организации и волонтеры подготовили мастер-классы, выставки и многое другое, чтобы показать — помогать людям легко и приятно.

Пасха вдохновляет нас на подвиг



Вот и пришел праздник Пасхи Христовой! Христос Воскрес! Христос освободил человечество от вечной смерти Своим закланием на Кресте. Как мы можем достойно принять этот дар Божий? В первую очередь через отказ от своеволия, которое отдалило от Творца первых людей и их потомков. Каждый христианин имеет свой крест послушания Господу. Несущим его без ропота открывается заря

будущего века, как свидетельствует об этом преподобный Иоанн Лествичник: «Чада послушания не умирают никогда». Все, кто прошел сорокадневный пост, стремились жить по предписаниям, получили опыт иной жизни. Ведь чем меньше мы доставляем удовольствий телу, развлечений — чувствам и уму, послаблений — воле, а заботимся о запросах духа, тем больше испытываем таинственную радость от приближения к Богу в церковных таинствах и молитве. И сейчас важно сохранять достигнутое и возращать в подвиге следования за Христом. Природа дает нам наглядный пример: мы видим, как с приходом тепла ветви деревьев покрываются молодыми листочками. Впереди лихие ветры, зной и другие опасности для молодой зелени, но пока дерево будет питать листья соками, они будут сохранять силу и гибкость. Так и наш «сокровенный сердца человек» (1 Пет. 3:4) пробуждается постом в покаянии, получает силу для духовного роста, чтобы принести многократный плод благочестия и праведности.



КЛИМЕНТ
МИТРОПОЛИТ
КАЛУЖСКИЙ
И БРЯНСКИЙ

По окончании поста нам предстоит не раз выбирать между воскресшим Христом и Его непримиримыми гонителями — нашими страстями и грехами, в которых мы покалялись. Если будем, подобно деревьям, во что бы то ни стало сохранять просоу в нас духовную жизнь, то Господь будет питать ее Своей благодатью. Если же снова вернемся к прежним страстям, то к ним добавятся новые (см. Мф. 12:43–45), чтобы навеки лишить нас добрых плодов. Святитель Феофан Затворник во время служения на Владимирской кафедре предупреждал свою паству, что полученную постом благодать Божию следует всеми силами сохранять, продолжая борьбу со страстями. Ведь период поста — это «время обучения подвигу, а теперь началось время самого подвига. Когда пост проводим, только познаем свои грехи и страсти и полагаем намерение искоренить их, а к самому искоренению надо приступить особенным, новым трудом» после поста. Этому мы можем поучиться у святых, которые, подобно нам, имели обязанности на службе и работе, но всегда стремились быть с Воскресшим Христом в своем сердце и на все свои дела призвали Его благословение. Теперь они празднуют победу над смертью на несомненно пасхальном пире Агнца, воодушевляя нас своим подвигом следования за Спасителем и удостоверяя, что воистину Воскрес Христос!

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Почти 40 процентов россиян отказались использовать запрещенные в России медиа-ресурсы и соцсети, в том числе Facebook и Instagram (принадлежат корпорации Meta, которая признана в РФ экстремистской). Такие данные опроса предоставил крупный негосударственный пенсионный фонд.

вопрос дня

Почти половина россиян отказались от запрещенных соцсетей. И как вам?



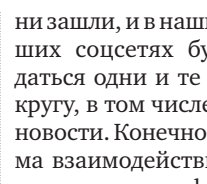
НИКОЛАЙ СИЛАЕВ
ВЕДУЩИЙ НАУЧНЫЙ СОТРУДНИК
ИНСТИТУТА МЕЖДУНАРОДНЫХ
ИССЛЕДОВАНИЙ ИГМИО МИД

Я категорически против таких социальных сетей. И не вижу в них ничего полезного. Я не пользуюсь тем же Facebook уже более года. Он был нужен как способ развлечения, как возможность общения с людьми. Но при этом Facebook — это инструмент политической коммуникации, который всегда будет под нашим контролем. И для меня главным мотивом удаления своей страницы как раз и был этот масштаб манипуляции с правительственной американской стороны, который стал совершенно очевидным с конца февраля — начала марта прошлого года.



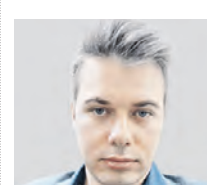
АЛЕКСАНДР ФЕДОРОВИЧ
ПСИХОЛОГ И ПСИХИАТР

С психологической точки зрения я считаю, нет необходимости отказываться от социальных сетей. Они нужны нам всем так или иначе. Вот и в отпуске от Instagram и Facebook нет смысла, ведь большинство информации во всех социальных сетях циклично и неизменно по темам. Куда бы вы



ТИМУР БАТИРАЛИЕВ
СПЕЦИАЛИСТ В СММ ПО ПРОДВИЖЕНИЮ
ТЕАТРАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ

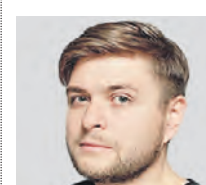
ни зашли, и в наших, и в не наших соцсетях будут обсуждаться одни и те же темы по кругу, в том числе различные новости. Конечно, нужна норма взаимодействия с любым контентом, и не факт, что простой запрет использования соцсетей может решить вопрос. Практика показывает, что люди находят возможность заходить на иностранные сайты с помощью обходных программ. Тем более что современный мир стремится к цифровизации, и просто отмахнуться от реалий интернета, и в том числе соцсетей, мы уже не можем.



СЕРГЕЙ БЕЛОВ
СПЕЦИАЛИСТ ПО КИБЕРОБЕСОПАСНОСТИ

Пользоваться этими социальными сетями можно безопасно. Действительно, все больше людей отказываются от использования ресурсов, запрещенных в России, потому что доступ к ним закрыт, а подключаться с помощью VPN-сервисов — небезопасно. Приложения для настройки такого доступа могут не только хранить личные данные пользователя, но и распространять их. В результате это может привести к утечкам информации, которыми могут воспользоваться злоумышленники в своих целях. К тому же не все VPN-сервисы могут сохранять в тайне IP-адрес пользователя. Из-за этого на личных страницах в социаль-

ных сетях может появляться лишняя информация, реклама и другие материалы. Многие VPN-сервисы зарубежных компаний блокируются на территории России из-за требований Роскомнадзора. Одним из самых хороших VPN-сервисов можно считать тот, который пользователь сконфигурировал самостоятельно. Только так он сможет контролировать те данные, которые он использует и передает.



ЕЛЕНА АНДРЕЕВА
РУКОВОДИТЕЛЬ АНСАМБЛЯ «ВЕСЕЛУХА»

Думаю, эта статистика не отражает действительности. Несмотря на то что использование таких социальных сетей, как Instagram и Facebook, запрещено на территории Российской Федерации, они по-прежнему пользуются спросом как у людей, так и непосредственно у некоммерческих организаций, потому что нет аналогов и нет каких-либо альтернатив. К примеру, социальная сеть «ВКонтакте» — совершенно другая платформа. В запрещенных соцсетях удобно настраивать таргетирование, проще донести нужное сообщение до целевой аудитории. Люди привыкли уже к одному обкатанному механизму продвижения и не хотят менять его на что-то новое. Они продолжают и дальше продвигать свои товары, услуги, личные бренды. А еще через эти социальные сети можно взаимодействовать с людьми из других стран. Я сам, например, продолжаю сотрудничать с иностранными артистами и режиссерами, и мне проще находить их именно в этих социальных сетях.

Подготовили **АНАСТАСИЯ СТАРОСТИНА, ДМИТРИЙ ТОЛКАЧЕВ, ПАВЕЛ ВОРЬБЕВ** edit@vm.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Танцор должен сделать все, чтобы зритель ему поверил



14 апреля 18:21 Танцоры ансамбля «Веселуха» Александр Николаев и Василиса Селищева вместе с руководителем Еленой Андреевой (в центре) после награждения с заслуженным кубком

В культурном центре «Салют» прошел финал VI музыкально-театрального детского конкурса «Стартуем к звездам!» В нем приняли участие ребята от 7 до 16 лет. В этом году конкурс приурочен к 110-летию со дня рождения трижды Героя Советского Союза Александра Покрышкина.

На сцене культурного центра «Салют» девочки из ансамбля «Веселуха» в красивых старорусских сарафанах и красно-оранжевых кокошниках кружатся под музыку. Их движения грациозные и пластичные. Они похожи на прекрасных лебедей, которые плавно движутся по водной глади. Но тут русские народные мотивы неожиданно сменяются кавказскими. На сцену под громкие аплодисменты выбегают мальчики. Их движения в отличие от девочек резкие и точные. Но ближе к середине номера все участники коллектива пускаются в общий пляс. — Мы стараемся передать в танце характер и манеру аварского народа, — говорит руководитель ансамбля «Веселуха» Елена Андреева. — Обычно мы занимаемся рус-

скими народными танцами, поэтому кавказский танец для нас слегка непривычен. Но, надеюсь, нам удалось порадовать зрителей. По словам руководителя, ансамбль этот танец поставил ученик из Омского колледжа культуры и искусства, пока проходил практику. Нашлось в концертной программе и место для драматических танцев. — Наш номер называется «Молитва матери». Он рассказывает о чувствах женщины, которая находится в ожидании своего сына с поля боя, — рассказывает руководитель школы танцев «Сувенир» Елена Казарян. В середине танца в руках у девушки оказываются черные ленты, но к финалу они их выбрасывают, тем самым показывая, что они защищают собой своих близких. И пока вера матери жива, ничего с ее родными не случится. — Если честно, мне этот танец давался тяжело, — признается ученица школы танцев «Сувенир» Анна Новикова. — Ведь надо не просто выучить движения, но и прожить образ, чтобы зритель нам поверил. В итоге старания девушек из коллектива «Сувенир» оправдались — в номинации «Хореография» они разделили победу с «Веселухой».

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВЛАДИМИР ЛУЖИН
НАЧАЛЬНИК ЦЕНТРАЛЬНОГО
ОФИЦЕРСКОГО КЛУБА ВОЗДУШНО-
КОСМИЧЕСКИХ СИЛ, ЗАСЛУЖЕННЫЙ
РАБОТНИК КУЛЬТУРЫ РОССИИ

Наш конкурс отличается тем, что одна из главных наших задач — это привлечение молодежи к нашим войскам Воздушно-космических сил. Московские творческие коллективы регулярно с нами ездят на концерты в госпитали для участников СВО. Благодаря конкурсу ребята из разных городов знакомятся друг с другом и обмениваются опытом.

рассказывает руководитель школы танцев «Сувенир» Елена Казарян. В середине танца в руках у девушки оказываются черные ленты, но к финалу они их выбрасывают, тем самым показывая, что они защищают собой своих близких. И пока вера матери жива, ничего с ее родными не случится. — Если честно, мне этот танец давался тяжело, — признается ученица школы танцев «Сувенир» Анна Новикова. — Ведь надо не просто выучить движения, но и прожить образ, чтобы зритель нам поверил. В итоге старания девушек из коллектива «Сувенир» оправдались — в номинации «Хореография» они разделили победу с «Веселухой». На конкурсе также оценивали вокалистов, музыкантов и театральные коллективы. Более 500 участников представили Амурскую, Владимирскую, Смоленскую, Тверскую области, Карачаево-Черкесскую Республику и Якутию, Хабаровский край и Москву. В жюри вошли профессиональные музыканты, хореографы, журналисты и общественные деятели.

АННА ТЕМНЫШОВА
a.temnyshova@vm.ru

Студенты узнали, как создается ежедневная газета

Вчера для участников московского этапа «Студенческой весны» с лекцией выступил заместитель главного редактора «ВМ» Алексей Зернаков.

Будущим журналистам, которых в проектом офисе «Молодежь Москвы» собралось несколько десятков, рассказали, как делается газета. — Создание любого периодического, а уж тем более ежедневного, издания — непрерывный процесс. Это как доменная печь, которую не удастся потушить, а потом запустить заново. Если она перестала работать, то вам придет-

ся сносить ее и строить рядом новую, — рассказал студентам Зернаков. — Ну а главное — всегда надо думать о своих читателях, стараться удивить их необычным поворотом, эксклюзивным материалом, выпущенным раньше конкурентов. И если вы твердо решили стать журналистами, то должны понять — это не просто работа, это образ жизни! Также Зернаков ответил на вопросы участников «Студенческой весны», их, в частности, интересовало, не победил ли «малый жанр» сложные тексты окончательно.

АНДРЕЙ ИВАНОВ
edit@vm.ru

театральная афиша

Творч. объединение В. Вексельмана
Дом-музей М. Н. Ермоловой (Филиал Государственного центрального театрального музея им. А. А. Бахрушина).
Тверской буль., 11.
☎ (495) 168-07-14
29/IV в 17 ч. Алексей Назаров (художественное слово). Б. Пастернак. Цикл: «Стихи Доктора Живаго».
Мемориальный музей А. Н. Скрябина.
Б. Николопестовский пер., 11.
☎ (915) 168-07-14
30/IV в 19 ч. Ирина Гайдукова (сопрано). Лолита Бегали-

ева (фортепиано). Концерт вокальной музыки и юбилею С. В. Рахманинова.
ЛЕНКОМ Марна Захарова
Ул. М. Дмитрова, 6.
☎ (495) 699-96-68
17/IV Американские горки.
18/IV Вишневый сад. 19/IV Доходное место. 20/IV премьера Бег. 21/IV Последний поезд. 22/IV Королевские игры. 28/IV премьера Маршурт построен. 29/IV премьера Маршурт построен. 30/IV Юнона и Авось. 3/IV премьера Бег. 4/IV Вишневый сад.

Частности

Юридические услуги

● **Московская социальная юридическая служба.** Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. можем вернуть или расслуживать квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. (499) 409-91-42

Коллекционирование

● Книжки. Выезд от 200 экз. Оплата сразу. Т. (495) 128-50-09
● Книги до 1945 г. От 1000 р. до 500 000 р. Полки. Т. (925) 585-40-56

Работа и образование

Вахта в Москве. Авансы каждую неделю. Бесплатно: проживание, питание, транспорт.
Грузчики — з/п 76 500 руб.
Комплектовщики — з/п 90 000 руб.
Водители ричтрака — з/п 126 000 руб.
Швеи — з/п 90 000 руб.
Т. (800) 444-18-36

Размещение рекламы
(499) 557-04-04
доб. 133, 158