

Молодым везде у нас дорога. Крупнейшие компании организовали программы стажировок для студентов → стр. 3

Воля к жизни. Раненые солдаты и офицеры проходят курсы реабилитации и не теряют присутствия духа → стр. 9

О вреде и пользе антибиотиков, импичменте грузинскому президенту, а также о куклах, заменяющих живых детей → стр. 11

Понедельник

Ежедневный деловой выпуск

# ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА 23.10.23

№ 199 (29559)



Издается с 6 декабря 1923 года  
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

vm.ru

Вчерашнее утро в столичном регионе началось с мокрого снега. По словам метеоролога Татьяны Поздняковой, падал он крупными хлопьями. Но, по прогнозам, на предстоящей неделе в Москве ожидается относительно теплая погода с небольшими осадками.

В этом выпуске специальное приложение «ВМ» для учеников, учителей и родителей

СТР. I-IV



Пресса в образовании

Материалы проекта [edupressa.vm.ru](http://edupressa.vm.ru)

## Снова вдохнуть полной грудью

Медики Института Склифосовского провели первую в России успешную повторную трансплантацию легких

здравоохранение

Специалисты Института Склифосовского выполнили первую в России успешную повторную пересадку легких. В пятницу медики рассказали, как прошла сложнейшая операция.

Георгию Звереву 46 лет. По образованию экономист, всегда вел активный образ жизни, занимался спортом. В 2013 году он впервые почувствовал одышку, начал обследование. Врачи поставили диагноз гистиоцитоз — заболевание, при котором в легких образуются воздушные кисты и орган постепенно перестает функционировать.

— В 2019 году в Институте Склифосовского мне провели первую трансплантацию, — вспоминает Георгий. — Помню, как был рад вновь вдохнуть воздух полной грудью. Возможность дышать для любого человека — необходимость. У Георгия до операции легкие работали практически перестали, но после пересадки он вновь смог зажить обычной жизнью. Правда, не все оказалось так гладко.

— Год назад одышка вернулась, — рассказал он. — Я вновь стал обследоваться, но в итоге состояние настолько ухудшилось, что из Краснодарского края, где я жил последние годы, меня на реанимобиле экстренно доставили в Склиф.

Машина скорой ехала без перерыва 13 часов, все это время Георгий уже находился на искусственной вентиляции легких.

Более 100 дней он пролежал в Склифе на аппарате ЭКМО (прибор экстракорпоральной мембранной оксигенации. — «ВМ»), который дышал вме-



20 октября. Торакальный хирург Ибрагим Ибавов (слева) проводит осмотр своего пациента Георгия Зверева, которому провели первую в России успешную повторную пересадку легких — сегодня мужчина может самостоятельно дышать, а чтобы восстановиться — занимается в палате на велотренажере

сто него, без движения, в ожидании донорских легких. Когда они появились, Георгий сразу прооперировали.

**Пересадку органа выполнила многопрофильная команда лучших врачей**

— Пациент был на грани жизни и смерти, — подчеркнул главный торакальный хирург Департамента здравоохранения Москвы Евгений Тарабрин, который оперировал

Георгия. — Повторные операции по трансплантации очень редкие во всем мире, и все попытки их выполнения в нашей стране прежде не были удачными. Сложность в том, что после первой операции между сердцем и легкими формируются спайки и рубцы, сквозь которые технически очень сложно пробираться. Попытки рассечь спайки часто приводят к кровотечению во время и после операции. Но не в случае с Георгием Зверевым. Глядя на него, сразу ощущается огромное желание жить. Это, как говорят медики, половина успеха.

— Операция длилась 9 часов, в ней были задействованы более десятка медицинских специалистов, а всего в лечении пациента приняли участие более 40 работников Склифа, — добавил Евгений Тарабрин. По словам лечащего врача Ибрагима Ибавова, сейчас пациент чувствует себя удовлетворительно. Он уже делает первые шаги по палате, мышцы атрофировались за 100 дней без движения, и каждый день занимается на велотренажере. Также ему проводят реабилитационный массаж и другие процедуры. — Дома меня ждут жена и трое детей, младшему сыну всего шесть лет. Я очень жду встречи с ними, — поделился он. — Настрой у меня боевой!

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА  
m.shevtsova@vm.ru

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**АНАСТАСИЯ РАКОВА**  
ЗАМЕСТИТЕЛЬ МЭРА МОСКВЫ ПО ВОПРОСАМ СОЦИАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ  
Врачи НИИ им. Н. В. Склифосовского первыми в России провели успешную повторную пересадку легких. Пациент несколько лет назад уже перенес трансплантацию, но со временем пересаженный орган перестал нормально функционировать. Реабилитировать и подготовить пациента к повторной трансплантации спустя 100 дней, проведенных в реанимационной койке, сложная задача, справиться с которой позволил многолетний опыт реанимационной службы Института имени Склифосовского. Врачам удалось преодолеть все сложности.

### справка

Первая задокументированная попытка трансплантации легких была реализована советским ученым Владимиром Демидовым в 1946 году. Эксперимент проводился на собаке и оказался неудачным. Хирург Джеймс Харди из Университета Миссисипи провел первую пересадку легких человеку 11 июня 1963 года, но через 18 дней пациент умер. Первой успешной попыткой считается трансплантация сердца и легкого, выполненная доктором Брюсом Рейцем из Стэнфорда в 1981 году.

### ЦИФРА ДНЯ

# 183 000 000

РАЗ МОСКВИЧ С 2017 ГОДА ПОСМОТРЕЛИ РАСПИСАНИЕ ТРАМВАЕВ, ЭЛЕКТРОБУСОВ И АВТОБУСОВ В ПРИЛОЖЕНИИ «МОСКОВСКИЙ ТРАНСПОРТ» И ЛЕГКО РАССЧИТАЛИ ВРЕМЯ В ПУТИ

К 125-летию МХТ имени А. П. Чехова подготовлена насыщенная программа мероприятий. Об этом рассказал художественный руководитель театра, народный артист РФ Константин Хабенский.

## Даем возможности молодым артистам



Программа в рамках дня рождения МХТ очень насыщенная. Реализовывать ее мы начали еще в прошлом сезоне. В этом году у нас прошло много премьер. Мы ставили и «Дядю Ваню» Чехова, и «Маскарад». Но особенно хочется отметить историю «Занавес», которая была написана специально для МХТ. Ее премьера была уже в сентябре этого сезона. Сюжет простой. Это истории людей, которые работают в Художественном театре в разные эпохи. Эту постановку можно назвать необычным взглядом на театр изнутри.

Среди будущих проектов готовится пьеса «Как вам это понравится?», которую написал Шекспир. Ее премьера будет в декабре. Там задействована вся молодежь Московского Художественного театра. Зритель увидит не только комедию Шекспира, но и мощную энергетику, которой обладает МХТ.

Также 3 и 4 ноября состоится вечер «Мое имя вам ничего не скажет». Он пройдет в рамках акции «Ночь искусств». В основе этого вечера книга «Письма в Художественный театр», в которую вошли письма с совершенно разными идеями и предложениями, пришедшими в МХТ в первые десятилетия его существования. Поставила ее режиссер Марина Брусникина.

С конца позапрошлого сезона в МХТ имени А. П. Чехова продолжается работа лабораторий. Мы запустили на несколько лет лабораторию «АртХаб», где идут новые драматургов, режиссеров и новые темы. Среди пяти эскизов-постановок, которые направляют в театр участники, жюри и зритель выбирают один. Победитель спустя время входит в репертуар Художественного театра. С самого начала запуска лабораторий вышло уже три спектакля: «Друг мой», который поставил Петр Шерешевский; «Космос», где режиссером была Нина Григорьева; «Тахир и Зухра» от Елизаветы Бондарь. Это были их дебютные выступления на сцене МХТ.

Также в этом году мы провели первую премию МХТ среди актеров в возрасте до 35 лет в области театра, балета, оперы, литературы, кино и изобразительного искусства. Каждый лауреат премии получил возможность использовать новую сцену МХТ один день.



КОНСТАНТИН ХАБЕНСКИЙ  
ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ МХТ ИМ. А. П. ЧЕХОВА

## Портал поставщиков помогает развивать бизнес по всей стране

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин (на фото) в своем телеграм-канале подвел итоги работы Портала поставщиков за этот год, а также рассказал о программе реновации в Центральном округе.



С начала года на Портале поставщиков провели 405 тысяч закупок. А за 10 лет этот сервис, по словам главы города, стал универсальной межрегиональной торговой площадкой, которая помогает государственному заказчику оперативно закупать необходимые товары и услуги. — За последние пять лет количество закупок на ресурсе увеличилось почти на 80 процентов, — написал он. Сергей Собянин отметил, что Портал помогает развивать бизнес абсолютно по всей стране.

— Свою продукцию на ресурсе предлагают больше 310 тысяч российских предпринимателей. Закупки проводят госзаказчики из 40 регионов, — поделился он. Кроме того, добавил мэр, платформа постоянно обновляется. Например, в этом году модернизирован поиск в каталоге продукции, доработана страница регистрации.

— По всем вопросам можно обратиться в службу поддержки или оставить обращение на самом портале, — заключил глава города. Также Сергей Собянин рассказал, что в ЦАО по программе строят и проектируют 13 домов. Пять новостроек уже готовы и переданы под заселение. В их числе — здание на Бауманской улице, 47, — победитель конкурса «Лучший реализованный проект в области строительства». — Всего с начала года в ЦАО получили новые квартиры больше 500 москвичей. А за время реализации программы — около 4,8 тысячи человек, — написал мэр.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА  
m.shevtsova@vm.ru

ДРУГИЕ ЗАЯВЛЕНИЯ МЭРА МОСКВЫ → стр. 2

### погода

+8°C



Ветер 2-6 м/с	Давление 736 мм
Центр +8	Лефортово +8
Бутovo +9	Останкино +8
Внуково +8	Отрадное +8
Жулебино +8	Печатники +8
Зеленоград +6	Троицк +9
Измайлово +7	Тушино +7
Кожухово +9	Хамовники +8
Кузьминки +9	Чертаново +9
Кунцево +8	Шелепиха +8

### валюта

Курс ЦБ

\$	95,91	-1,40	↓
¥	13,07	-0,18	↓

Биржевой курс

\$	95,32	-1,73	↓
¥	13,00	-0,22	↓

СОЦСЕТИ

Читайте нас в TELEGRAM



## Инвесторы строят социальные объекты

С начала года столичные инвесторы начали строительство более 60 социальных объектов. Подробности вчера сообщил заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Андрей Бочкарев (на фото).



Статистика показывает, что сегодня девелоперы готовы предлагать москвичам не только жилые и коммерческие инфраструктурные объекты, но также реализовывать социально значимые проекты на территории столицы. — С начала года инвесторы получили разрешения на строительство 40 образовательных, семи спортивных, семи лечебно-оздоровитель-

ных и 12 культурно-просветительских объектов общей площадью более 900 тысяч квадратных метров, — рассказал Андрей Бочкарев.

Этот показатель в 2,5 раза превышает прошлогодний: тогда застройщики инициировали возведение 37 объектов общей площадью порядка 366 тысяч «квадратов». Такого результата удалось достичь в том числе благодаря обязательным требованиям по обеспечению сопутствующей инфраструктуры при возведении новых жилых кварталов.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЫЯКОВА  
v.chernyaykova@vm.ru

ХОД ПРОГРАММЫ РЕНОВАЦИИ → стр. 2









**ПРОФИ** Иметь профессию, которая будет всегда востребована вне зависимости от изменений на рынке труда и от возраста, — значит иметь стабильное будущее. Сегодня наш герой — фрезеровщик.

Высококвалифицированный специалист, занимающийся обработкой деталей различной сложности путем обработки в горизонтальной и вертикальной плоскостях при помощи специального режущего инструмента и на фрезерных станках, носит название «фрезеровщик».

Проще говоря, это специалист, который работает с металлическими, пластмассовыми или деревянными изделиями, придавая им нужную форму и размер при помощи специального инструмента — фрезы. А непосредственно фреза — это режущий инструмент, который вращается и срезает слой материала поверхности изделия. Любая профессия в машиностроении отчасти творческая. На сегодняшний день отрасль стремительно развивается, и для выполнения поставленных задач недостаточно быть только хорошим специалистом, необходимо проявлять особый подход к реализации многих проектов, — рассказывает Максим Парфенов, преподаватель Политехнического колледжа № 8 имени дважды Героя Советского Союза И. Ф. Павлова. По его словам, в связи с промышленным подъемом последних лет и ростом инвестиций в производство станочные профессии особенно востребованы. Специалист хорошего уровня без проблем найдет работу с высокой заработной платой.

Одним из основных качеств фрезеровщика можно отметить способность к пространственному мышлению. Лично я перед началом выполнения задания не только прорабатываю его на бумаге, но и симулирую в голове, раз за разом прогоняя план действий на много шагов вперед. Это позволяет выявлять ошибки и улучшить качество выполнения задания, — говорит педагог.

На сегодняшний день уровень заработной платы в Москве колеблется от 60 до 170 тысяч рублей в месяц. Все зависит только от самого рабочего. На многих предприятиях оплата труда сделанная, что позволяет в разы повысить свой доход. Профессию получают в политехнических колледжах, но также есть возможность получить ее и непосредственно на заводе, поскольку сегодня многие крупные предприятия



# Мастер трехмерного мышления

13 октября. Преподаватель Максим Парфенов считает, что фрезеровщик должен видеть на шаг вперед

располагают учебными центрами. В Политехническом колледже № 8 к специальности «фрезеровщик» стремятся отнюдь не только представители сильного пола. Девушки тоже успели «распробовать» эту профессию и желают научиться работать на точных высокотехнологичных станках, а потом работать по данной специальности. Год назад я окончила среднюю образовательную школу, и у меня возник вопрос: ка-

кую профессию выбрать? Я посоветовалась с родителями, с друзьями и со специалистами из разных сфер. И вот выбрала специальность «оператор станков с программным управлением». А выбрала именно эту профессию я потому, что она перспективная, высокооплачиваемая, стабильная и будет весьма востребована в будущем. Также я знакома со

многими специалистами в этой сфере и понимаю, чем буду в будущем заниматься, какой карьерный рост у меня будет и где я буду работать, — рассказывает студентка второго курса группы 21 «ОС» Анна Липатова. По словам учащейся колледжа, в этом учреждении они углубленно изучают различные материалы, также ей нравится то, что

## Инструментарий фрезеровщика



**Отрезные фрезы**  
Отрезными фрезами специалисты выполняют различные работы по отрезке, прорезанию пазов и шлицев либо в комбинациях указанных работ.

**Червячная фреза**  
Многолезвийный инструмент с режущими зубьями. Предназначена фреза для нарезания зубчатых колес, шлицевых валов.

**Цанговый патрон**  
Вид станочной оснастки для закрепления осевых инструментов или деталей при металлообработке. Включает в себя зажимную гайку и цанги.

**Трехсторонние дисковые фрезы**  
При фрезеровании углов и пазов в деталях из металлов и сплавов применяются трехсторонние дисковые фрезы, оснащенные вставными ножами, на которые напаиваются твердосплавные пластины.

**Торцевые фрезы**  
Торцевыми фрезами принято вести обработку плоских поверхностей.

**Концевые фрезы**  
Обладают универсальностью — их используют для резания как металлических, так и неметаллических (деревянных, пластиковых) изделий в мебельном и строительном производстве.

13 октября. Студентка Анна Липатова сама выбрала эту перспективную специальность

## КЛАССИФИКАЦИЯ

В соответствии с Единым тарифно-квалификационным справочником работ и профессий рабочих фрезеровщику присваивается 2–6-й разряд.

■ **2-й разряд.** Фрезерование на горизонтальных, вертикальных и копировальных станках простых деталей с применением режущего инструмента в соответствии с технологической картой или указаниями мастера.

■ **3-й разряд.** Фрезерование деталей средней сложности и инструмента на одноплатных горизонтальных и вертикальных станках, на простых продольно-фрезерных, копировальных и шпоночных станках с применением режущего инструмента и универсальных приспособлений.

■ **4-й разряд.** Фрезерование сложных деталей и инструмента на специализированных станках, наладочных для обработки определенных деталей, или на универсальном оборудовании с применением мерного режущего инструмента и специальных приспособлений.

■ **5-й разряд.** Фрезерование сложных деталей и инструмента, требующего комбинированного крепления и точной выверки в нескольких плоскостях, на универсальных, копировальных и продольно-фрезерных станках различных типов и конструкций.

■ **6-й разряд.** Фрезерование сложных экспериментальных и дорогостоящих деталей и инструмента, имеющих несложные сопрягаемые с криволинейными цилиндрическими поверхностями, с труднодоступными для обработки и измерений местами, с применением универсального и специального режущего инструмента и оптических устройств.

# Учись, студент! Сантехники дают уроки мастерства

Во второй декаде октября завершился второй этап чемпионата профессионального мастера «Лучший сантехник. Кубок России». Организатором турнира выступил благотворительный фонд «Мечта» при поддержке Министерства строительства и жилищно-коммунального хозяйства РФ. Первый этап всероссийского кубка «Добро согревает» проходил в сентябре. Участники соревнований провели для школьников и студентов серию профориентационных мастер-классов, участие в которых приняло свыше 10 тысяч человек. Параллельно было открыто интернет-голосование, где болельщики могли поддержать понравившуюся команду. Участников, набравших наибольшее количество голосов, ожидают ценные призы. Кроме того, в ходе первого этапа конкурсанты оказали профессиональную помощь 42 семьям и трем социальным учреждениям. Как сообщили организаторы, в рамках второго этапа турнира, который получил название «Школа сантехника», представители команд из 22 регионов страны провели более трех десятков мастер-классов в колледжах и школах, а также на предприятиях. — Этап «Школа сантехника» является неотъемлемой частью нашего чемпионата. Через такие мастер-классы и общение с профессионалами своего дела мы стремимся вдохновить молодое поколение на выбор этой важной профессии, которая является основой комфортной и безопасной жизни нашего общества, — отмечает председатель совета фонда «Мечта» Сергей Ермаков. Мастера-сантехники знакомили учащихся с особенностями своей специальности, делились профессиональными секретами и приемами работы, обучали пользоваться инструментами. К примеру, в Копейске Челябинской области воспитанников центра помощи детям, оставшимся



Октябрь 2023 года. В турнире «Школа сантехника» представители 22-х регионов страны провели свыше тридцати мастер-классов

## Кстати

Чемпионат зародился в Челябинской области в 2012 году. За эти годы он вырос из районного конкурса в масштабный проект федерального уровня, поддержку которому сегодня, помимо Министра, России оказывают администрация региона, Федеральное агентство по делам молодежи, Торгово-промышленная палата РФ. Основная цель турнира, по словам организаторов, — повысить престиж рабочей профессии «сантехник» и человека труда в целом.

без попечения родителей, научили пять полипропиленовые трубы, заодно показав, что их можно использовать не только по прямому назначению, но и для изготовления мебели. Ученики нижегородской школы № 167 собрали из труб фигуры верблюда и оленя — символы Челябинской и Нижегородской областей, а их сверстники из школы № 18 города Ухты — слово «Победа» в знак поддержки своих земляков, защищающих страну в зоне специальной военной операции. Две команды из Челябинской области провели мастер-классы для участников федерального проекта «Билет в будущее», направленного на раскрытие талантов и осознанный выбор карьеры. В Центре опережающей профессиональной подготовки Челябинской области мастера рассказали о тонкостях своей работы и предложили школьникам на учебном макете освоить разводку труб в квартире. — Участники чемпионата продемонстрировали не только свой профессионализм, но и неравнодушное отношение к делу и активную социальную позицию, — говорит Сергей Ермаков.

В финал турнира, который состоится 23 ноября 2023 года, вышли десять команд. Призовой фонд соревнований составляет 1 миллион рублей. По словам организаторов кубка, основными задачами соревнований они видят обмен передовыми технологиями в сфере ЖКХ и строительства, совершенствование профессиональных умений и навыков участников, оказание безвозмездной помощи незащищенным слоям населения и профориентацию молодежи.

СЕРГЕЙ СТЕПАНОВ  
edit@edupressa.ru

## Питерские ученые научились делать целлюлозу из крапивы

Эффективный и экологичный способ получения целлюлозы из крапивы запатентовали российские ученые. Идея пустить в дело один из самых распространенных «сорняков» на просторах страны родилась в Санкт-Петербургском государственном университете промышленных технологий и дизайна. Сырьем служат стебли растения, листья же, по словам специалистов вуза, используются для получения биологически активных веществ, применяемых, к примеру, в фармацевтике. Целлюлоза нужна

не только для производства бумаги. И само соединение, и эфиры на его основе применяются в легкой, химической и даже военной промышленности. При этом, утверждают ученые, их разработка экономически выгоднее получения целлюлозы из древесины. В общем, импортозамещение в действии! Буквально недавно мы писали о сибирских ученых, придумавших уникальную биопленку на основе наночастиц, получаемых из листьев брусники.

АРТЕМ ЧУБАП  
edit@edupressa.ru

## ЦИТАТА НОМЕРА

Автор цитаты сегодняшнего номера Аркадий Исаакович Райкин родился 24 октября 1911 года в городе Риге. Маленький Аркаша еще в школе увлекся театром, где занимался в драматическом кружке. После школы он поступил в Ленинградский техникум сценических искусств, который окончил в 1935 году. Сразу после его окончания начал работать в ленинградском Театре рабочей молодежи — будущем Театре имени Ленинского комсомола.

Дебют в кинематографе у него состоялся в 1939 году, где он играл небольшие роли. В этом же году Аркадий Райкин принял в труппу ленинградского Театра эстрады и миниатюр. Там он выступал с эстрадными номерами, научился искусству конфранса и уже в 1942 году стал художественным руководителем этого театра. Во время Великой Отечественной войны Райкин давал фронтовые концерты. За заслуги во время ВОВ он награжден орденом Отечественной войны 2-й степени. Позже был награжден медалью «За оборону Кавказа». После войны продолжил работать в Театре эстрады и миниатюр, параллельно снимаясь в фильмах, самые любимые из которых «Мы с вами где-то встречались» (1954), «Волшебная сила искусства» (1970), «Люди и манекены» (1974) и многие другие. Миниатюры и спонтанные артиста всегда имели сатирическую направленность, но в то же время были интеллигентными и корректными. Он много выступал за рубежом: в Болгарии, Венгрии, Польше, Чехословакии, Румынии, ГДР, на Международном фестивале пантомимы в Западном Берлине. В 1964 году вместе с театром побывал на гастролях в Англии, которые прошли с большим успехом. В 1982 году театр переехал в Москву, где через пять лет получил название «Сатирикон». Скончался Аркадий Райкин 17 декабря 1987 года. Похоронен на Новодевичьем кладбище.

## Генетическая информация станет новым золотым запасом

Курчатовский геномный форум, прошедший 17–20 октября в Москве и Обнинске, собрал на своих площадках ведущих отечественных и зарубежных ученых. По мнению участников, генетика, биоинженерия и биотехнологии — одни из наиболее перспективных направлений научно-технического развития и сегодняшнего, и завтрашнего, и послезавтрашнего дня. — Генетическая информация в стране становится новым золотым запасом, — заявил на открытии форума прези-

дент Национального исследовательского центра «Курчатовский институт» Михаил Ковальчук. Соответственно, и специалисты соответствующего профиля будут востребованы во многих отраслях — от агропромышленного комплекса и медицины до обеспечения биобезопасности. Напомним, что институт выступает в качестве оператора создающейся в нашей стране Национальной базы генетической информации.

БОРИС СТЕПАНОВ  
edit@edupressa.ru

## Учащиеся оценят плюсы рабочих профессий

Ярмарка вакансий от лучших автосервисов Москвы и Подмосквы стартует 26 октября в Обнинске. Мероприятие проходит в рамках Фестиваля рабочих профессий автомобилестроения — 2023, организаторами которого выступили технический центр «Волин», Региональная ассоциация станций техобслуживания (РАСТО) и «ОПОРА России». В числе участников — более 40 профильных колледжей, техникумов, вузов и научных центров. Свою продукцию

также представят российские производители автомобильного оборудования, химии и компонентов. По словам представителей оргкомитета, мероприятие направлено на продвижение отечественной инженерно-технической мысли, популяризацию современных рабочих профессий в автомобилестроении и автотехобслуживании, профориентации среди школьников Московского региона.

СЕРГЕЙ СТЕПАНОВ  
edit@edupressa.ru

В 1883 году, 140 лет назад, вышел в свет роман Луи Буссенара «Похитители бриллиантов», живописующий похождения трех благородных французских авантюристов в Африке во времена «алмазной лихорадки» 70-х годов девятнадцатого столетия. На этом «Открытом уроке» мы не только вспоминаем автора, составившего конкуренцию самому Томасу Майну Риду, но и рассказываем, где и как происходит добыча драгоценных камней, а также на что еще годятся «брюлики», кроме украшений.

# Бриллиантовые дороги ведут к техническому прогрессу

**ГЕОЛОГИЯ** Наша страна занимает первое место в мире по каратности добываемых камней и второе в общем рейтинге стран, которые занимаются разработкой алмазных месторождений. В чем причина успеха?

Камни, добытые в России, сейчас используются не только в ювелирном деле, но и в технологических цепочках многих производителей. — Добыча алмазов в нашей стране началась с Урала. До революции 1917 года там нашли около 250 камней, причем исключительно высокого качества, — говорит кандидат исторических наук, преподаватель МГУ имени Ломоносова Виктор Трефилов. — На самом деле искали, как в том анекдоте, «под фонарем» — Урал ведь считался кладовой самоцветов. Но крупных месторождений алмазов там так и не обнаружили.

**Что Африка, что Якутия**  
Коренное месторождение, увы, ученым обнаружить не удалось. Такое месторождение — это зона, где алмазы выносятся на поверхность вместе с магмой во время извержений вулканов. В образовавшейся породе возникали газовые пузыри, они лопались, образуя подобие трубок. Порода называли кимберлитом, так как впервые ее нашли в Кимберли — провинции в Южной Африке. По словам кандидата геолого-минералогических наук Евгения Суздальцева, камни, и в большом количестве, на Урале нашли во время Великой Отечественной войны. И лишь в 1946-м в Пермском крае открылось предприятие



Вот из таких старательских артелей выросла со временем алмазодобывающая отрасль России. Фото сделано на прииске в районе Нижнего Тагила в конце XIX века

«Уралалмаз» — первое такого рода в СССР. Оно, кстати, существует по сей день. — Месторождение здесь россыпное. В отличие от коренного — это место разрушения кимберлита, где дожди, ручьи и грунтовые воды тысячи лет вымывали породу, унося щебень и гальку вместе с драгоценными камнями, — рассказывает ученый. Это единственное россыпное месторождение в Европе, на котором добывают алмазы в промышленных масштабах. Здесь работают четыре алмазодобывающие драги и две обогатительные фабрики. Обработка алмазов проходит рядом — в Перми.

— Еще в 1930-е исследователь Владимир Соболев высказал предположение, что по геологическому происхождению сибирская и южноафрикан-

ская платформы, можно сказать, идентичны. И если Южная Африка богата алмазами, то нужно искать их и в Сибири, — рассказывает Евгений Суздальцев. — Но тогда больше разрабатывали уголь в Караганде и Кузбассе, а также золото, в том числе на Колыме. За алмазы никто не брался. И лишь в 1949 году еще одно россыпное месторождение обнаружили на Соколинной косе в Якутии.

Первую кимберлитовую трубку нашли в начале 1950-х близ якутской реки Далдын. Назвали ее «Зарница». А в 1955 году геологи обнаружили кимберлитовую трубку «Мир». — Именно с нее началась активная добыча алмазов в Якутии, — отмечает Суздальцев. — Рядом с месторождением построили поселок Мирный. Всего за два года поселок вырос до города.

**Карьер-рекордсмен**  
Алмазный карьер в Мирном — самый большой на планете. Его диаметр составляет около 1200 метров, глубина — более 500 метров. Надно выработки ведет 8-километровый серпантин. В 1950–1970-е геологи обнаружили еще несколько месторождений. Сегодня Якутия насчитывает 150 мест, где добывают драгоценные камни. Идет добыча алмазов и в Архангельской области. Там находится месторождение имени Ломоносова. Работы здесь идут всего 25 лет.

Не стоит думать, что алмазы из земли гребут огромными ковшами. В среднем содержится драгоценных камней — всего 3–5 карат на тонну. А один карат — это всего 0,2 грамма. Соотношение: на тонну руды — грамм алмазов. — После того как добывают породу, она измельчается на сегменты от 150 до 50 мм. Затем кимберлит отделяется от

## Кстати

**Алмазы — одно из главных природных богатств России наряду с нефтью, газом, углем, лесом и золотом. По мнению экспертов, сегодня стратегически важно не только совершенствовать технологию добычи, но и находить алмазам все новое применение в высокотехнологичных отраслях. Это — необходимая составляющая для формирования технологического суверенитета России.**

общей массы. Это первичная добыча, — объясняет Евгений Суздальцев. — При вторичной руду измельчают уже сильнее — на частицы от 32 до 1 мм, затем просеивают. После этого чистый кимберлит получает одну из четырех категорий ценности.

**Не только «ювелирка»**  
Большинство добытых алмазов считаются техническими:

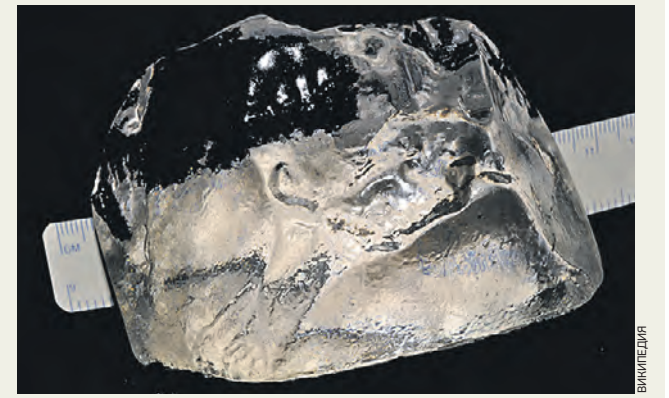
из-за низкого качества их нельзя использовать в ювелирной отрасли. Но они востребованы в других отраслях. — Алмазная пыль применяется для изготовления медицинских инструментов, используемых во внутриполостных исследованиях, — рассказывает Евгений Суздальцев. — Алмазное напыление позволяет точнее провести разрезы, и при этом инструмент сохраняет свою остроту. Алмазное напыление применяется для производства фрез, сверел, головок буров и других инструментов с высокопрочной режущей кромкой. Алмазы, по словам ученого, также очень востребованы в ядерной энергетике (для изготовления различных высокоточных измерительных приборов), компьютерной технике и микроэлектронике, в лазерных и космических технологиях.

**НИКИТА МИРОНОВ**  
n.mironov@vm.ru

## САМЫЕ ДРАГОЦЕННЫЕ КАМНИ ПЛАНЕТЫ

### Куллинан I

Он же — «Большая звезда Африки». Бриллиант в 530,2 карата, украшающий королевский скипетр Британской империи. Самый крупный и дорогой из тройки «Куллианов», которые получились из разрезанного на части алмаза-рекордсмена «Звезда Африки» массой 3106,75 карата (найден 26 января 1905 года на территории ЮАР).



### Куллинан II

Он же — «Вторая звезда Африки». Камень массой 317,4 карата, украшает корону Британской империи.



### Кохинур

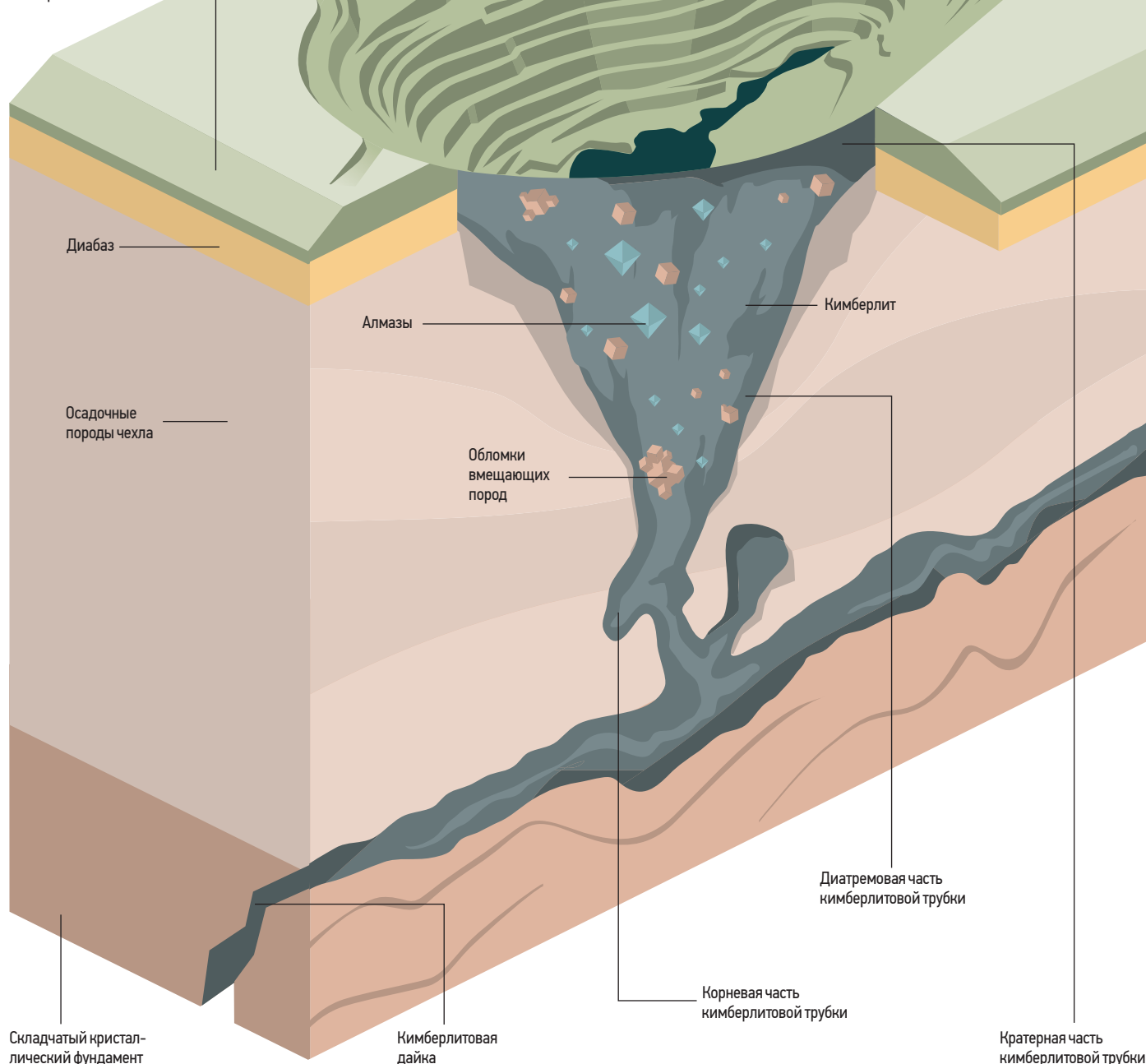
Он же «Гора света». Еще одно сокровище британской короны. Камень в 105 карат уступает массой старшим братьям Куллинану, но зато имеет долгую кровавую историю, которую можно достоверно проследить с 1300 года. А легенды о нем и вовсе уходят корнями в седую древность.



## Устройство кимберлитовой трубки

Возраст кимберлитовых трубок в Якутии составляет от 450 до 140 миллионов лет, в Архангельской области — примерно 360 миллионов лет

Конус из туфа и продукты выветривания

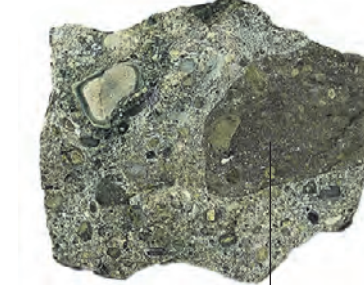


## ЦЕНА СВОБОДЫ

В 1829 году крепостной Павел Попов промыл золото на Крестовоздвиженском прииске в Пермской губернии. И наткнулся на странный камень. Смотритель прииска отправил его на оценку, и выяснилось — алмаз. Первый в России! В награду за находку Попов получил волю.

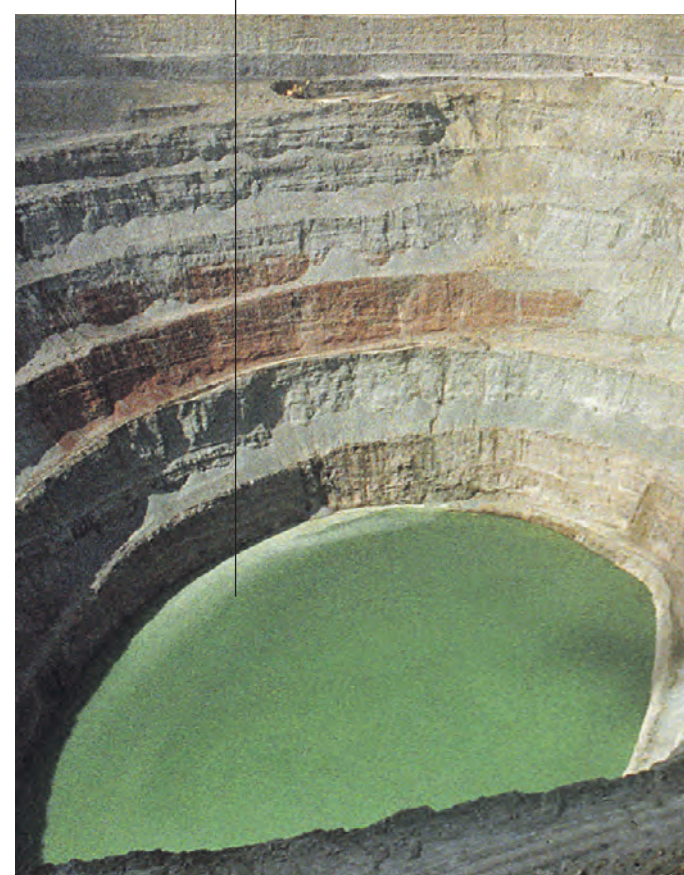
### Форма

Кимберлитовая трубка представляет собой перевёрнутый конус, основанием которого служит земная поверхность, а вершина направлена к ядру планеты. Диаметр основания — от 400 до 1000 метров. Глубина канала, образовавшегося при прорыве раскаленных газов связь земную кору, может достигать нескольких десятков километров. В разрезе трубка напоминает гигантскую морковку.



### Состав

Кимберлитовая трубка заполнена зеленовато-серой туфовидной массой, состоящей из вулканических пород с включениями различных веществ и минералов, в числе которых не только алмазы, но и ксенолиты, флогопит, оливин, карбонаты, пирроп.

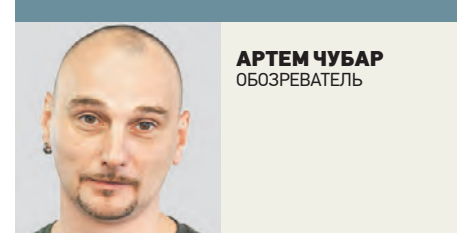


## Патриотичный хруст французской булки

Писательскую славу и популярность Луи Буссенар во многом заработал на патриотизме. Автор приключенческих книжек, успешно конкурирующий с такими мастерами жанра, как Жюль Верн и Майн Рид, своей популярностью он пользовался для укрепления и продвижения в массы позитивного имиджа любимой родины. Родители дали Луи хорошее образование, позволившее юному поступить на медицинский факультет Парижского университета и быть бы ему врачом, но... Началась Франко-прусская война 1870–1871 годов. Молодого Буссенара призвали в армию, и он отправился в войска в качестве полкового врача. За неполный год, что шли боевые действия, 23-летний хирург насмотрелся всякого. И, похоже, это отравило его от медицины.

Потому книги Буссенара, чьи герои — ловкие, умные, бесстрашные и благородные французы — с честью выпутывались из невероятных приключений в самых диких и опасных уголках земли, пришли по сердцу публике на родине писателя. Зарубежный же читатель легко прощал автору некоторую картонность положительных персонажей и нарочитую злобность отрицательных за бойкость пера и умение держать интригу, а также понастоящему увлекательные и подробные описания природы, фауны и флоры Африки, Америки, Юго-Восточной Азии и Австралии. Весомым плюсом была также искренность Буссенара. Он был подлинным патриотом своей страны. И ничуть этого не стеснялся.

## ОТВАЛЫ ИСТОРИИ



По окончании войны Буссенар вернулся было в университет, но достаточно быстро забросил учебу, решив попробовать свои силы в литературном поприще. В 1875-м он окончательно переключился на беллетристику и журналистику, сотрудничал со многими парижскими изданиями. Тремя годами позже, уже набравшись опыта, он стал постоянным автором «Журнала путешествий и приключений на суше и на море». В этом издании частями публиковался дебютный роман Буссенара «Через всю Австралию». Нельзя сказать, что книга провалилась, но и особого успеха не имела. Зато второй роман, «Кругосветное путешествие юного парижанина», принес писателю настоящую славу. Неясным, но существенным слагаемым достигшего лите-





Рассматривая проект закона о бюджете, столичные власти в числе приоритетов назвали поддержку участников специальной военной операции и их семей. Вернуться на «гражданку», к привычной жизни, бывает делом не таким уж и простым. Что приходится преодолевать в мирной жизни, «ВМ» рассказали специалисты и сами ребята, вернувшиеся с фронта.

# Солдат вернулся домой

Участники специальной военной операции получают поддержку по всем направлениям

Работать на победу. Каждый день, каждый час. Быть начеку. Не пропустить ничего. Быть в тонусе, в максимальном напряжении, когда все чувства разом обостряются. Таковы будни на передовой. Возвращение к мирной жизни порой бывает сложным. Особенно если боец получил ранение. Шок, как правило, сменяется длительным восстановлением. «ВМ» рассказывает истории трех бойцов, боровшихся за правду и победу в ходе специальной военной операции, а теперь намеренных побеждать в привычных, мирных буднях.

## Сашка, давай в школу

Бойцы хорошо знают: чтобы вернуться к нормальной жизни после ранения, ты сам прежде всего не должен себя запускать. Александр Голдман — легендарный Штурман, бывший командир 4-го батальона 4-й бригады Южного округа. Почти год провел в Луганской и Донецкой народных республиках. Офицер Тихоокеанского флота в прошлом, прослуживший 13 лет на Дальнем Востоке, уволившись со службы в 2012 году и получив звание майора, занялся бизнесом. Десять лет на «гражданке» в качестве примерного семьянина и предпри-

## Работа над собой может занимать месяцы. Иногда она открывает новые возможности

нимателя. Все изменила объявленная в феврале прошлого года специальная военная операция. Александр в числе первых решил пойти на передовую. В первые дни пришел в военкомат в Санкт-Петербурге. Сразу не взяли — все-таки офицерское звание, а нужны были простые солдаты. И Александр решил стать солдатом, записался в специальный отряд быстрого реагирования «Ахмат». Так хотелось идти вперед, помогать ребятам, стоять плечом к плечу там, где требуется, там, где нужно защищать Родину. — За плечами — два контракта в «Ахмате», — отмечает он.

За полгода до ранения стал командиром стрелкового отряда. Этой весной вражеская пулеметная очередь буквально прошла Александром живот, бедро, ногу. В апреле Штурмана уносили с поля битвы под Северском. Доставили в Луганск, оттуда — вертолетом в Ростов-на-Дону и после десяти дней лечения направили в Москву, в Военный госпиталь имени Бурденко. Первыми к нему приехали мама и жена Александра. Ругали, что не уберет себя, страшно переживали, но, безусловно, поддерживали. — Полтора месяца был лежачим, еще столько же — в инвалидной коляске, — вспоминает он. Встать на ноги и сделать первые шаги помогли «золотые» руки врачей, вера родных в личную победу Александра и его характер борца. — Долго думал, что мне поможет, — размышляет Штурман, — наверное, позитивный настрой. Это важно для жизни. Не унывать, сохранять круг друзей, молиться с близкими — пожалуй, это самая главная поддержка.

Сегодня Александр продолжает сложную реабилитацию. Шутит, что его состояние почти идеальное. Уже метко забрасывает мяч в баскетбольную корзину, занимается на специальных тренажерах.

— В животе остались провода. До здорового человека еще чуть-чуть, — с улыбкой оценивает свое состояние герой. — Врачи говорят, что месяцев пять-шесть, но я не загадываю. Специальная военная операция меня научила тому, что планировать на долгую перспективу не стоит. Чтобы укрепить мышцы, ослабленные за время долгого лечения, комбат постоянно тренируется, да и вообще старается пользоваться всеми возможностями, которые открывает для него жизнь.

— Готов делиться своим опытом с другими. Меня приглашают выступать в школах и вузах, говорят: «Сашка, приходи пообщаться с ребятами». Такие беседы со школьниками, курсантами, студентами воодушевляют, — признается Штурман. — Делюсь своими впечатлениями о специальной военной операции, но никогда никаких советов не даю. Все в этой жизни должно приходиться по зову сердца. Простые вещи помогают восстановиться не только физически, но и душевно. Например, буквально на вкус распробовал кулинарные мастер-классы. Под руководством известного шеф-повара попробовал готовить хачапури-лодочку и острый суп том-ям. Понравилось все, хотя поначалу и отнесся скептически к гастрономическим мастер-классам. Теперь герою хочется делать новые открытия, уже на своей кухне.

## Прошел свой марафон

Дмитрий Ющенко — офицер, ветеран боевых действий. Более десяти лет прослужил в псковской 76-й дивизии ВДВ, причем не оставил службу даже после тяжелого ранения: в 2014 году при выполнении специальных боевых задач Дмитрий лишился ноги. Летом прошлого года все же ушел в запас и практически сразу попал



9 октября. Дмитрий Ющенко стал паралимпийцем, достиг успеха в марафонах и триатлоне, несмотря на ампутацию ноги. Тренируется в Едином центре поддержки участников СВО и их семей



9 октября. Александр Голдман на тренировке



9 октября. Юрий был на харьковском направлении, участник специальной военной операции

в паралимпийскую сборную столицы по велосипедному спорту, начал активно заниматься триатлоном.

— Мне нужно бегать! — твердо решил для себя Дмитрий Ющенко и маленькими шагами стал двигаться к своей цели. Хотя в первые годы, как признается, было очень тяжело. Изводил себя, не мог принять того, что нет ноги. Развелся с женой. Но потом решил, что нужно взять себя в руки. Начал с самого главного — принял свою травму. Стал приспосабливаться. А потом вплотную взялся за себя, за спортивную составляющую. Бег, плавание,

## В ТЕМУ

Тренеры-инструкторы Единого центра поддержки участников СВО и их семей Анастасия Шувалова и Анастасия Подопригора дали советы, как поддержать ребят, вернувшихся с фронта.

- Нельзя заставлять во время тренировок быть еще сильнее, чем человек есть. Он был на фронте, выложился на максимум своих возможностей. Придя на реабилитацию, человек, в том числе с фронта, рассчитывает быть принятым и понятым. Работать на себя, на свое здоровье, не находясь при этом на пределе, как в бою.
- Упражнения нужно подбирать только после медицинского заключения. Свои рекомендации должны озвучить прежде всего врачи, а уже потом к работе по восстановлению подключаются инструкторы.
- Хорошо, если в работе принимают участие психологи.
- Нельзя обвинять, если не справился.

велоспорт — триатлон стал основой, которая стала держать в прямом смысле на плаву. Сегодня он пейсмейкер — человек, который бежит в свое удовольствие, сопровождает во время длительных забегов марафонцев на определенных отрезках дистанции, задает темп, помогает тем преодолеть трассу и дойти до финиша. Те, видя рядом Дмитрия, бегущего с протезом, конечно, собирают свою волю в кулак. Сам он продолжает тренировки, усердно работая над выносливостью, в первую очередь в триатлоне. В начале октября в Сочи Дмитрий Ющенко в составе команды поучаствовал в фестивале спорта IRONSTAR. Соревнования подразумевали много испытаний — три этапа на 113 километров.

— Наша команда выступила достойно и заняла первое место. Мой третий этап, и он же завершающий, бег, был на дистанцию 21,1 километра, — говорит Дмитрий. — Пробежал за два часа. Работать в команде — это успех. Теперь Дмитрий Ющенко мечтает о качественном беговом протезе — его сложно достать. Да и дорого. Оценивается металлический помощник в два миллиона рублей в среднем. А еще Дмитрий хочет быть полезным для других ребят, отправляющихся на СВО или возвращающихся с нее. Его не самый простой жизненный опыт, личный пример могут стать вдохновляющими для тех ребят, кто не вернулся невредимым с поля боя.

## Удерживать баланс

Среди тех, кто участвовал в боях в ходе специальной военной операции и получил ранение, — Юрий. Был на харьковском направлении. Худощавый мужчина вернулся с фронта год назад. Все из-за ранения. Маршрут был

длинным: Сватово — Старобельск — Белгород — уже потом несколько больниц в Москве. Как итог — ампутация части ноги. Но даже она не заставила его сдаться и забросить свое здоровье. Боец старается его укреплять, каждый день отработывая простые действия. Пройтись по лестнице, спуститься на этаж. То, что казалось раньше легким и естественным, о чем вовсе не хотелось думать, сейчас приходится делать через «не могу». Все время надо работать над собой. Пандусы, двери магазинов, общественный транспорт — каждая ситуация требует большой сосредоточенности. Иначе успеха даже во вполне будничном деле не добиться.

— Долго не получал протез, но с конца апреля появился первый образец, когда еще лечился в военном госпитале, — рассказывает Юрий. — Практически сразу воспользовался им — вышел в город, в парикмахерскую. Сложностей именно с протезом не было. Трудности начинаются потом, когда часть ноги становится меньше. Мышцы деформируются, протез перестает подходить, иногда — болтается. Простые радости — например, выйти летом на пляж — с протезом практически недоступны. Так, попадание песка черевато натертостями, а значит, и дополнительным дискомфортом. — Хотя продолжало лезть через заборы, как в детстве, — шутит Юрий, стремясь свыкнуться с тем, что есть. Тренируется он постоянно. — Понимаешь, что движение — это жизнь, хотя оно и не дается легко, как раньше, когда все делалось не задумываясь, — добавляет Юрий. Самым трудным он называет тренировки на балласте — небольшой круглой платформе, главная задача на которой — устоять. Ведь одна стопа не своя, родная, а металлическая. — Жизнь не останавливается, она продолжается в других вещах и заботах, — резюмирует он.

## Специалисты помогут оставить кошмар позади



Мнение

Человек на фронте многое преодолел, терпел, был героем и забывал о себе. Ему нужно было защищать себя, товарищей, Родину. Вернувшись с фронта, как правило, он нуждается в заботе и поддержке родных, близких, друзей и специалистов.

У ребят, побывавших на войне, по ночам могут быть кошмары, возникают флешбэки — яркие картины, которые вновь возвращают к бою или другой критической ситуации. Важно работать с этим, не оставляя такое состояние на самотек. Лучше обратиться к специалистам. Современные методики позволяют победить кошмары, вернуть человека к привычной жизни.

С фронта возвращаются и с травмами. Солдаты горюют по тем временам, когда они были полностью здоровы. Порой мечтают вернуться к тому моменту, когда еще не получили серьезное ранение. Думают, что есть волшебная палочка, способная сотворить чудо. Выразаться

это может в разных эмоциях: обиде, гневом на себя и окружающих, горевании. Воин может сонориться, что не уберет себя или товарищей от травмы. Начинается торг с собой, потом может развиться депрессия. Пройдя эти этапы, солдаты могут дойти до принятия ситуации и того, что случилось. Возможно философски понять, что травма дана не просто так и в какой-то степени откроет новые возможности. Близкие должны поддерживать в такие моменты, постараться дать понять, что человек по-прежнему любим, ценен, нужен семье и друзьям. Что он может заниматься другим делом, вспомнить те навыки, которыми овладел раньше. Или обучиться чему-то новому. Это надежда на полноценную жизнь, в которой так много самых разных красок, оттенков и возможностей для самореализации. И это не стоит упускать из виду.



ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ  
Специальный корреспондент







**точка**

Сегодня точку в номере ставят участницы ансамбля барабанщиц «Золотые эполеты», которые выступили на одном из самых значимых событий в мире моды — втором сезоне международных показов в Москве Grand Fashion Days. Около 200 моделей показали одежду и аксессуары из новых коллекций от более чем 20 дизайнеров. Необычные формы, самые актуальные цвета и принты, неожиданные сочетания — все это увидели гости стильного мероприятия, прошедшего в центре Москвы, на двадцатиметровом подиуме. Здесь собрались все тренды, которые скоро перекочат на улицы города. Кроме того, в промежутках между показами выступили артисты, среди которых был столичный ансамбль барабанщиц. Кстати, руководит «Золотыми эполетами» профессиональный и титулованный артист балета Вячеслав Рыбушкин.

Число заключенных брачных договоров резко снизилось в 2022-м по сравнению с предыдущими годами, подсчитали аналитики одного из банков на основе данных Минюста и Росстата. В 2021 году россияне подписали 150 тысяч таких контрактов, в 2022-м — 107 тысяч, а за девять месяцев 2023-го — только 82,3 тысячи.

**вопрос дня**

**Россияне стали реже заключать брачные договоры. И как вам?**



**АЛЕКСАНДР БУДРАГИН**  
руководитель группы юридической помощи

В современном мире невозможно наверняка предугадать все риски, которые будут прописаны в контракте. К тому же этот договор можно афишировать, и это может стать серьезным инструментом для манипуляции одного из супругов, для психологического давления. И внести коррективы в этот брачный контракт возможно только с согласия двух сторон, а если один будет против, то дело пойдет до суда, и процесс будет не из самых приятных.



**АЛЕНА МАКАРОВА**  
психолог-предприниматель

Брачный договор — хороший инструмент и для защиты интересов супругов, и для лучшего понимания друг друга и самих себя. Конечно, каждая семья самостоятельно принимает решение о необходимости составления такого документа, но важно повышать информированность среди населения, чтобы пары осознанно понимали, нужен им брачный договор или нет. Ведь решение, составлять или не составлять его, — важный

шаг для молодой семьи. Менталитет и социальные традиции диктуют нам отношение к супружеству как к большой истории любви, в которой нет места мыслям о возможном разладе и дележке на «мое» и «твое». Как правило, наши люди склонны решать проблемы по мере их поступления, и брачный договор никак не вписывается в представление о союзе на всю жизнь. Одна из сторон, как правило, воспринимает такую практику как акт недоверия и оскорбительное предположение, что развод неминуем. Однако именно составление брачного договора может помочь супругам избавиться от навязчивых мыслей о меркантильности партнера или о возможном влиянии на имущественные вопросы.



**РОМАН КУЗНЕЦОВ**  
социолог

Возможно, на снижение заключения брачных договоров повлияла судебная практика. Такие дела обычно долго и сложно разбираются, и зачастую многим это не нужно. Контракт рассчитан на «сильного» человека, который хочет зафиксировать свое имущество. Но тем не менее, если в браке рождаются дети, их права не обозначены в договоре, и в суде их интересы будет отстаивать государство. Еще важный момент: впервые супруги вступают

в брак или повторно. Например, если у богатого человека есть печальный прошлый опыт, то, конечно, ему стоит обозначить свое имущество. К тому же идея брачных договоров была заимствована у западного общества, и впервые они появились в России в 90-е годы. Сейчас вектор меняется. Тема очень неоднозначная, много нюансов для молодой пары.



**ЮРИЙ СОЛОНОВ**  
исполнительный директор всероссийской общественной организации «СОВЗ ОТЦОВ»

Что такое брачный договор? Документ, который регулирует взаимоотношение супругов в экономическом плане, а также ряд их обязанностей в браке. Подробности указаны в пунктах статьи 41 Семейного кодекса Российской Федерации. А вопрос воспитания детей супруги, как правило, решают на берегу, еще до официального союза. Не могу уверенно сказать, что снижение числа заключенных брачных договоров — определенная тенденция, которая может продолжиться. Конечно, это может говорить о том, что доверительных отношений стало больше, поэтому любящим не нужно перестраховываться, заключая такой договор. Но это может означать и то, что у нас просто снизилось число браков или стало больше союзов, в которых супруги имеют одинаковый социальный статус, что также касается вопроса их финансового благосостояния. В любом случае нужно провести серьезное исследование, чтобы подробно и с уверенностью ответить на этот вопрос.

Подготовили **АННА ТЕМНЫШОВА**, **АЛЕКСАНДР ЗОСИМОВ**  
edit@vm.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

**Семь вопросов, исследующих человеческие души**



29 июня. Актеры Антон Власов и Полина Утукина в спектакле «Дневник писателя» по мотивам одноименного произведения Федора Достоевского

**премьера**

В минувшую пятницу, 20 октября, в театре «Школа драматического искусства» прошла премьера спектакля режиссера Аси Князева «Дневник писателя». Постановил его по мотивам одноименного произведения русского классика Федора Достоевского.

Всего в спектакле семь историй. Столько же актеров и декораций в виде окон. Действие происходит в родном для писателя городе — Петербурге. Декорации в виде окон помогают прочувствовать эту атмосферу. Происходит ощущение, будто бы зритель — это прохожий, который буквально заглядывает в человеческие жизни и пытается судить их поступки. Режиссер спектакля Ася Князева поставила

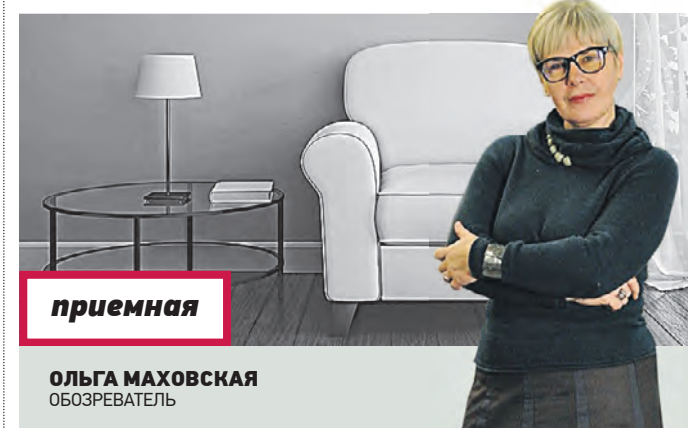
семь вопросов к зрителю — по количеству историй: «Откуда в человеке берется зверство?», «До какой степени жестокости может дойти человек?», «Когда ребенок впервые лжет и как это отражается на его жизни?», «Лучше ошибиться в милосердии или в казни?», «Чем опасно равнодушие?», «Почему так много дурных людей?» и наконец «Дурные ли они?». На эти вопросы каждый зритель отвечает сам для себя. — Сейчас в мире, когда люди мило заведли гаджеты, они перестали мечтать, перестали

**ПРЯМАЯ РЕЧЬ**

**АСЯ КНЯЗЕВА**  
РЕЖИССЕР СПЕКТАКЛЯ «ДНЕВНИК ПИСАТЕЛЯ»  
Я выбрала произведение Достоевского по двум причинам. Во-первых, потому что это мой любимый писатель, а во-вторых — он удивительный исследователь человеческих душ. В последнее время в мире очень много жестокости, и «Дневник писателя» пытается помочь понять, откуда она и можно ли сделать так, чтобы ее избежать. Вся история была построена на том, какие пороки видел сам Достоевский.

вдохновляться, очень важно приводить детей и их родителей на такие спектакли. Потому что мировоззрение может поменяться, — отметил актер Антон Власов. По его словам, часто видно, когда человек приходит на спектакль, видит в себе эти пороки и выносит какой-то урок из происходящего на сцене. Примеры спектакля тоже стараются сделать так, чтобы герои Федора Достоевского стали чем-то вроде его черновиков. Они буквально обезличили актеров для того, чтобы зритель вник в ситуацию, а не привязывался к героям, потому что часть от каждого персонажа есть в нас самих. Разглядеть ее несложно, а вот принять бывает тяжело. — Я лично люблю всех своих персонажей, даже самых жестоких, потому что мне их жалко, — признался Власов. Спектакль стал совместным проектом Национального чемпионата творческих компетенций ArtMasters, театра «Школа драматического искусства» и творческого объединения «Вахтанговский практикум». **АНАСТАСИЯ СТАРОСТИНА**  
a.starostina@vm.ru

Душевное здоровье общества год от года не становится лучше. Автор персональной рубрики «Приемная» Ольга Маховская знает почему.



**приемная**

**ОЛЬГА МАХОВСКАЯ**  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

**Предчувствие счастья**

Большинство счастливых моментов жизни — банальные воспоминания. Например, жареная картошечка. Эту совместно приготовленную и съеденную картошечку вспоминают даже известные люди. Например, великий советский актер Евстигнеев любил жарить картошку для друзей и своей третьей жены. А до него и Пушкин, и Шалапин (гении!) любили картошку. Счастье проще и доступней, чем мы думаем. Образ счастья синтетически связывает все виды чувств в один приятный клубок воспоминаний. Вкусовые ощущения не всегда на первом месте. Иногда это звук. Быстрая капель в сочетании с запахом свежести заменит весну. Счастье — это на 90 процентов предчувствие! Как в советском детстве ароматная шоколадная конфета из очень дорогих сортов. Долго рассматриваешь, разворачиваешь, вдыхаешь этого счастья, а потом быстро и с аппетитом забиваешь, как белка, за щеку, не веря своему счастью. Меня это утешает: потому что перед простыми радостями жизни мы равны, как и должно быть. Представляете, олигарх на частном самолете приземляется в Лондоне и звонит своей жене: «Дорогая! Приготовь жареной картошечки, я так соскучился!» А ведь картошка — это вредная еда, углеводы. Четыре часа придется ходить, чтобы отработать глоток счастья. Да, именно такие пропорции человеческих затрат, продолжительность пауз между приливами счастья, плата за удовольствие. Но счастье потребует столько сил и ресурсов, что наступит время, когда вы уже не можете тратить, только восполнять. Не только материальный, но и психологический ресурс. Усталость, пошатнувшая самооценка, внезапная меланхолия сигнализируют о том, что запасы заканчиваются. Дефицит гормонов счастья может переживаться точно так же синтетически, как само счастье: захочется есть, пить, спать, бежать одновременно. Ошибка все время повышать градус, как с алкоголем. Лучше делать паузы, чтобы не потерять вкус к жизни, когда уже прежние приемы не радуют, а новые не появились. Я к тому, что жареную картошечку лучше есть по выходным, с друзьями и любимыми, а не каждый день в одиночку.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

**деловая афиша**

- Вебинар**  
**Стиль лидерства**  
<https://afisha.timepad.ru/event/2625506>  
23 октября, 16:00, бесплатно  
Ведущие тренинга расскажут, что такое коучинговый стиль лидерства и как его применять.
- Мастер-класс**  
**Меры поддержки**  
— **Алексеевская**  
Ул. Годовикова, 9, с. 17  
Технопарк «Калибр»  
24 октября, 17:00, бесплатно  
Представят продукты и сервисы для технологических компаний.

**театральная афиша**

- ЛЕНКОМ** Марка Захарова  
Ул. М. Дмитрова, 6.  
© (495) 699-96-68.  
24/X Бег. 26/X Старомодная комедия. 27/X Поминальная молитва. 28/X Любовь. 29/X Американские горки. 31/X Юнона и Авось. 1/X Поминальная молитва. 2/X Поминальная молитва. 4/XI в 14 ч. и веч. премьера Маяковский. 5/XI в 14 ч. и веч. премьера Маяковский. 7/XI Вишневый сад.  
Творч. объединение В. Вельсманна
- Мемориальный музей А. Н. Скрябина.**  
**Концертный зал.**  
Б. Николаевский пер., 11, стр. 1.  
© (915) 168-07-14.  
25/X в 19 ч. «Время танго». Исполнители — лауреаты международных и всероссийских конкурсов, солисты творческого коллектива Luminis artis:
- Марина Шиганова (скрипка), Никита Засыпкин (виолончель), Валерий Харламов (фортепиано).  
**Дом-музей М. Н. Ермоловой** (филиал Гос. центр. театр. музея им. А. А. Бахрушина). **Белый зал.**  
Тверской бул., 11.  
© 8 (915) 168-07-14.  
28/X в 17 ч. «Неизвестный Пушкин». А. Казаков (художественное слово).  
**Российский национальный музей музыки. Музей-усадьба Ф. И. Шалапина. Белый зал.**  
Новинский бул., 25-27.  
© (495) 605-65-15 (дон. 1166, 1168). © (915) 168-07-14.  
4/XI веч. В рамках акции «Ночь искусств». Вечер романсов русских композиторов. Чайковский, Рахманинов, Римский-Корсаков и др. Вера Рыжова (сопрано), Дарья Беликова (сопрано), Дмитрий Остапенко (тенор), Мария Шкалевич (фортепиано).

**Частности**

- Недвижимость**  
● Срочная продажа, аренда квартиры на ваших условиях. Т. (495) 925-75-04
- Коллекционирование**  
● Книги. Выезд от 200 экз. Оплата сразу. Т. (495) 128-50-09  
● Книги до 1945 г. от 1000 р. до 500 000 р. Полки. Т. (925) 585-40-56
- Юридические услуги**  
● Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. можем вернуть или раслужбить квартиру, выселить из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. (499) 409-91-42  
● Возврат квартир. Т. (495) 210-25-63
- Авто, запчасти**  
● Выкуп авто. Т. (926) 499-95-66

**Размещение рекламы**  
**(499) 557-04-04**  
доб. 132, 158