

Сергей Собянин анонсировал запуск электрических речных трамвайчиков. Они выйдут на маршруты в следующем году → стр. 2

Изучить небо. Москвичи увлеклись астрономическим туризмом. Где можно полюбоваться звездами, узнала «ВМ» → стр. 5

Дежурный по городу. Какие воспоминания самого известного репортера Владимира Гиляровского хранят страницы нашей газеты → стр. 7

Пятница

Ежедневный деловой выпуск

# ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА 16.07.21

№ 130 (28880) Рекомендованная цена 12 рублей



Издаётся с 6 декабря 1923 года  
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

на сайте **vm.ru**

С 17 июля по 8 августа будет закрыт участок от станции «Спортивная» до «Тропарево» Сокольнической линии метро. В центре зала на станции «Проспект Вернадского» возведут пересадку на одноименную станцию БКЛ.

## Бизнес выбирает здоровье

Столичные предприниматели подтвердили, что большинство сотрудников сделали прививку от коронавируса

безопасность

Вчера предприниматели представили отчеты о вакцинации персонала от коронавируса. Корреспондент «ВМ» узнала у бизнесменов, как им удалось выполнить эту задачу.

Согласно постановлению главного государственного врача Москвы Елены Андреевой, в организациях, работающих в сферах общепита, общественного транспорта, фитнес-индустрии и других, должно быть привито не менее 60 процентов сотрудников. Столичному бизнесу удалось достичь этого показателя. Например, перед правительством Москвы отчиталось руководство Сбербанка: 69 процентов их работников сделали прививку.

При этом темпы вакцинации не снижаются. Сотрудники, которые еще не успели привиться, будут допущены к работе в офисах только после прохождения вакцинации, — рассказал вице-президент Сбербанка Вячеслав Цыбульников.

Многие работодатели отмечают, что большинство сотрудников проявили сознательность и сделали прививку добровольно. Однако бизнесмены, несмотря на это, старались мотивировать людей и сделать процедуру максимально быстрой и удобной.

Мы, например, прямо в нашем отеле оборудовали пункт вакцинации, чтобы наши работники не теряли время в очередях. Такая мера принесла плоды: люди стали еще активнее записываться на прививку, — сказала директор отеля Hilton Garden Inn Moscow Krasnoselskaya Оксана Градова.



Вчера 15:45 Сотрудники одного из отделений крупного российского банка Иннеса Фишева, Наталья Лобова и Александра Исаева (слева направо) сделали прививку от COVID-19. Они допущены к работе в офисе и могут контактировать с клиентами. А тех, кто отказывается от вакцинации, руководство отстранило от выполнения служебных обязанностей

Организовали пункты вакцинации для сотрудников и представители московской школы управления «Сколково». Благодаря этому удалось в корот-

### Многие компании организовали пункты вакцинации прямо в офисах

кие сроки вакцинировать 60 процентов сотрудников. В индустрии фитнеса к мотивации сотрудников подошли более творчески. Они ввели

денежные выплаты для тех, кто сделал прививку.

А еще дали вакцинированным возможность взять дополнительный отпуск, — рассказала руководитель сети клубов World Gym в России Ольга Киселева. — Но, на мой взгляд, лучшая мотивация — это проветрительская работа. Поэтому мы пригласили врачей, которые рассказали нашим сотрудникам об опасности коронавируса.

В Райффайзенбанке запустили розыгрыш смартфонов, в Россельхозбанке работникам давали дополнительные выходные. Московское

отделение банка «Санкт-Петербург» обеспечило сотрудникам возможность бесплатно сделать ПЦР-тесты. Но, помимо «пряника», бизнесмены применяли и «кнут». Например, руководство сети кофеен «Шоколадница» было готово отстранять от работы тех, кто не желает вакцинироваться. Но, по словам пиар-менеджера компании Валерии Сливки, делать это не пришлось.

У нашей компании прививки сделали 75,8 процента сотрудников. Этого удалось достигнуть благодаря правильной корпоративной политике. Топ-менеджеры мотивировали сотрудников своим примером, — сказала Сливка.

МАРГАРИТА МАРТОВСКАЯ m.martovskaya@vm.ru

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

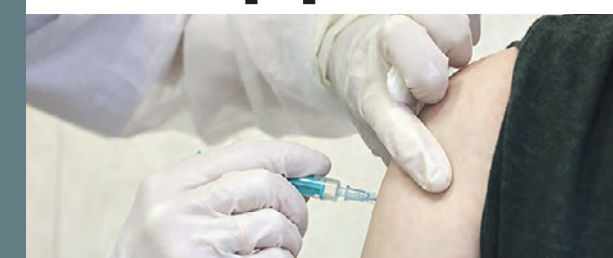
**ВЛАДИМИР ПЛАТОНОВ** ПРЕЗИДЕНТ МОСКОВСКОЙ ТОРГОВО-ПРОМЫШЛЕННОЙ ПАЛАТЫ В столице зарегистрировано 700 тысяч предпринимателей, и все они заинтересованы в том, чтобы работать дальше. Да, правительство Москвы ввело строгие меры, но и власти, и бизнес, и мы, со своей стороны, сделали все возможное, чтобы процесс вакцинации от коронавируса был комфортным. Предприниматели давали дополнительные выходные тем, кто прошел процедуру, оплачивали вакцинацию иностранцам, денежно поощряли привитых сотрудников, чтобы как можно больше людей защитили свое здоровье и продолжили работать в компаниях.



### ТОЛЬКО ЦИФРЫ

По информации заместителя мэра Москвы Анастасии Раковой, на данный момент вакцинированы почти 70 процентов работников сферы медицины, 66 процентов сотрудников образовательных учреждений, 76 процентов соцработников и 71 процент госслужащих. Кроме того, в Оперштабе сообщили, что прививки сделали 74 процента сотрудников Московского общественного транспорта.

# ВНИМАНИЕ ПАНДЕМИЯ



## БЕРЕГИ СЕБЯ ВАКЦИНИРУЙСЯ

Московское правительство убедительно просит использовать средства индивидуальной защиты и напоминает о возможности привиться от новой коронавирусной инфекции

→ стр. 4



### ЦИФРА ДНЯ

# 10 000 000 000

РУБЛЕЙ ВЛОЖАТ В РАЗВИТИЕ СВОИХ ПРОИЗВОДСТВ СЕМЬ ВЫСОКОТЕХНОЛОГИЧНЫХ КОМПАНИЙ, КОТОРЫЕ В I ПОЛУГОДИИ ЭТОГО ГОДА ПОЛУЧИЛИ СТАТУС РЕЗИДЕНТА ОЭЗ «ТЕХНОПОЛИС «МОСКВА».

Вчера председатель Союза потребителей России Петр Шелищ рассказал о том, как инфляция повлияла на стоимость продуктов, и объяснил, как меняются цены на товары.

## Дополнительные выплаты помогут



### первый микрофон

В рыночной экономике нельзя говорить о неадекватности цен. Они — объективный показатель спроса и предложения. Растут цены могут явно: в этом случае мы видим, что продукты становятся дороже. А могут расти скрытно, когда за ту же стоимость производители предлагают товары худшего качества. Да, цены растут на все. И больше и быстрее дорожают те товары, которые нельзя ничем заменить. Например, если человек любит пирожные, при недостатке денег он будет покупать кексы или печенье, если не будет хватать и на них, то он перейдет на булочки и сушки. А закончатся деньги — купит только хлеб. А его уже заменить-то и нечем. Как и растительное масло, овощи, крупы. Поэтому такие товары дорожают быстрее всего.

Что с этим делать? Некоторые предлагают вернуться к советской экономической модели. Но согласитесь, даже тогда не все граждане были в полной мере обеспечены продуктами. Я считаю, что неэффективно пытаться регулировать цены, применяя административные или полуполитические методы, например, вводить товарные интервенции, когда государство закупает часть продукции, хранит ее, а когда товары дорожают, «сбрасывает» на рынок по прежней цене. Но это значит, что бюджетные средства «замораживаются» на долгий срок, их нельзя тратить на социальные и другие сферы. Неэффективно и замораживать цены на продукты. Государству лучше оставить ценовую политику игрокам рынка. Но при этом власти должны помогать тем, кто не может справиться с финансовой нагрузкой. Представьте себе семью с несколькими детьми. Мама сидит дома с ними, а отец работает. Средняя зарплата — 36 тысяч рублей. Поделите эту сумму на пятерых. Получится примерно по семь тысяч рублей на человека. Таким семьям нужно помогать. Поддержка есть, например, единовременные выплаты на детей, «стипендия» школьникам. Это хорошие меры, но, на мой взгляд, недостаточные. Мне кажется, сейчас стоит рассмотреть проект Минпромторга, предполагающий выплату незащищенным слоям населения продовольственных субсидий. Это помогло бы людям справиться с финансовой нагрузкой.



**ПЕТР ШЕЛИЩ** ПРЕДСЕДАТЕЛЬ СОЮЗА ПОТРЕБИТЕЛЕЙ РОССИИ

## Подать заявку на субсидию можно до конца августа

Вчера заместитель мэра Москвы Наталья Сергунина (на фото) сообщила, что столичным предпринимателям одобрили более пяти тысяч заявок на получение субсидии для размещения рекламы по льготной стоимости.



Предприниматели также получают возможность пройти бесплатное обучение по продвижению бизнеса в интернете. По его окончании компании получают двухмесячную рекламную подписку. Десять процентов стоимости подписки вносит предприниматель, а остальное компенсирует правительство Москвы совместно с компа-

нией-партнером, — добавили в Департаменте предпринимательства и инновационного развития столицы.

Когда подписка закончится, ее можно продлить за полцены на три или шесть месяцев. — В топ-5 отраслей, где эта субсидия оказалась наиболее востребованной, вошли гостиничный бизнес, салоны красоты, магазины цветов, стоматология и автосервисы, — отметили в ведомстве. Одним из обладателей субсидии стал владелец центра по ремонту автомобилей Евгений Нуфер. По словам предпринимателя, количество новых заказчиков после подключения рекламной подписки стало в разы больше — к нему пришли более 150 новых клиентов.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА m.shevtsova@vm.ru

**погода**

**+31°C**

Ветер 5-10 м/с Давление 746 мм

Центр +31	Лефортово +31
Бутово +30	Останкино +31
Внуково +30	Отрадное +31
Жулебино +30	Печатники +30
Зеленоград +31	Троицк +30
Измайлово +31	Тушино +31
Кожухово +31	Хамовники +30
Кузьминки +30	Чертаново +31
Кунцево +30	Шелепиха +31

4 620008 560151

**валюта**

Курс ЦБ

\$ | 74,22 | +0,10 | ↑

€ | 87,83 | +0,44 | ↑

**Биржевой курс**

\$ | 74,14 | +0,06 | ↑

€ | 87,61 | -0,08 | ↓

**Биржевой индекс**

MMVB	3791,84
PTC	1609,69
Brent	74,07
DJIA	34 961,90
Nasdaq	14 549,15
FTSE	7036,37

## Силовики задержали террориста

Сотрудники Федеральной службы безопасности России задержали мужчину, который планировал совершить теракт в столице. Атака была запланирована на июль.

Предполагаемого террориста задержали на одной из строительных площадок Москвы. По данным ФСБ, преступник планировал разместить взрывчатку в месте массового скопления людей. — В оборудованном им тайнике обнаружены компоненты самодельного взрывного устройства, а в используемых средствах связи — инструкции по его изготовлению и переписка с находящимися в Сирии членами международных террористических организаций, — сообщили в Центре общественных связей ФСБ России.

Следственным управлением ведомства возбуждено уголовное дело.

— Личность преступника не раскрывается в интересах следствия, — отметили в Центре общественных связей ФСБ России. Напомним, что ранее сотрудники ведомства задержали шестерых преступников, которые планировали совершить теракты в трех регионах России, в том числе в Москве. При задержании террористы оказали вооруженное сопротивление, но были нейтрализованы сотрудниками подразделения Министерства внутренних дел России и Федеральной службы войск национальной гвардии. Взрывные устройства были изъяты.

МАРГАРИТА МАРТОВСКАЯ m.martovskaya@vm.ru

## Сергей Собянин: Пассажиры по реке будут перевозить круглогодично

### ДЕНЬ МЭРА

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин осмотрел макет будущего московского электрического судна, установленного у причала Зарядье, и рассказал о дальнейших планах по возрождению регулярных пассажирских перевозок по Москве-реке.

Уже в следующем году, по словам мэра столицы, планируется организовать регулярные речные пассажирские маршруты. На первом этапе суда будут ходить от Киевского вокзала через деловой центр «Москва-Сити» в парк «Фили» и от бывшей промзона ЗИЛ до Печатников.

— Почти 100 лет назад в Москве начали ходить речные трамвайчики, этот регулярный пассажирский транспорт проработал вплоть до 2006 года, но после этого обычные трамвайчики перестали хо-

дить по Москве-реке, остались только туристические, — рассказал Сергей Собянин. Тем не менее полюбившийся вид транспорта москвичи часто вспоминали и очень просят вернуть. Поэтому столичные власти разработали целый проект электрических речных трамваев, который содержит новые технологические решения, учитывающие климат столицы.

— Очень важный момент: они должны ходить не только летом, но и зимой. Москва — северный город, значительная часть речного сезона закрыта для обычных судов, поэтому необходимо добавить в конструкцию еще и возможность проходить по мелкому льду, чтобы не прекращать движение даже зимой, — отметил глава города.

В ближайшие два года в столице появятся два полноценных водных маршрута, перевозить пассажиров по ним будут 20 речных трамваев. По словам мэра, если они будут пользоваться спросом, то про-



Вчера 10:02 Мэр Москвы Сергей Собянин (справа) и заммэра столицы, руководитель Департамента транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры города Максим Ликсутов изучают макет Южного речного вокзала

ект получит свое дальнейшее развитие.

— Мы хотим создать удобный, предсказуемый и безопасный транспорт — 1,5 миллиона москвичей смогут передви-

гаться по городу намного быстрее уже в 2022 году, — отметил заместитель мэра Москвы, руководитель Департамента транспорта и развития дорожно-транспортной ин-

фраструктуры Максим Ликсутов. — Провозная способность каждого маршрута составит 15–16 тысяч пассажиров в день — это будет еще один важный элемент Мо-

сковского транспорта и удобная альтернатива личному автомобилю. Он подчеркнул, что макет будущего московского пассажирского электрического судна, который установлен у причала Зарядье, — первый в мире водный транспорт, работающий круглогодично, даже зимой.

— Будущие речные суда будут на 100 процентов экологичными, без вредных выбросов, как наши электробусы, — это очень важно для московской акватории и здоровья всех жителей, — добавил Максим Ликсутов.

Также московские речные трамваи будут просторными: около 22 метров в длину, в каждом — 42 посадочных места, два из которых для людей с ограниченными возможностями. В салоне будут информационные экраны, USB-зарядки, Wi-Fi, места для самокатов и велосипедов, удобные сиденья и столики для работы за ноутбуком, а также панорамные окна.

Важно, что закупки будут осуществляться по сервисным контрактам жизненного цикла. В соответствии с ними производитель отвечает за ремонт и техобслуживание судов в течение 15 лет.

— Это даст нам уверенность в том, что производитель полностью понимает свою ответственность и будет делать надежный транспорт для ежедневных перевозок москвичей и гостей города, — пояснил заместитель мэра Москвы. Максим Ликсутов уточнил, что все требования будут прописаны в техническом задании на производство и поставку электрических судов.

— Конкурс на закупку 20 судов планируем запустить в сентябре этого года, — отметил он. В правительстве столицы добавили, что основными пассажирами речного транспорта будут жители прибрежных районов. Трамвайчики помогут сократить для них время в пути. К примеру, путь от парка «Фили» до причала Верхние Мневники на автобусе займет

65 минут, а по воде — всего 13 с половиной минут, то есть в 5 раз быстрее. Или от Печатников до Коломенской набережной с одного берега на другой можно будет добраться за 3 минуты, а поездка на автобусе займет больше часа, на автомобиле не меньше 35 минут. — Оплатить проезд можно будет «Тройкой», банковской картой или с помощью биометрической системы, — рассказал Максим Ликсутов. — Владельцы единых на 90 и 365 дней смогут проехать на судне без дополнительной платы.

А вот стоимость разовых поездок и другие тарифы на проезд пока находятся на утверждении. Власти обещают озвучить их уже к первому кварталу 2022 года.

Кстати, городок открытия речного транспорта также займется реконструкцией причалов. Потребуется их береговая реконструкция и улучшение доступности.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА  
m.shevtsova@vm.ru

## Образ барышни многогранен

### ЛЮБИМЫЙ ГОРОД



Вчера в Центральной библиотеке № 224 имени Гладкова стартовал цикл лекций «Модные классики». Слушателям предлагают посмотреть на моду XIX века глазами русских писателей. Первую встречу, посвященную творчеству Тургенева, провела музеолог, исследователь моды Анастасия Комаровская (на фото).

Писатель Иван Тургенев был высоким широкоплечим богатырем. При такой величественной фигуре, не желая быть похожим на других, он и одевался довольно ярко. А с 1840-х годов стал отращать волосы и бороду, что соответствовало образу «русского барина», который писатель выводил в своих произведениях. Однако широкой публике больше известен созданный им образ тургеневской барышни. Впрочем, по словам Комаровской, со временем вокруг него сложились надуманные стереотипы.

— У нас тургеневскую барышню немного путают с кисейной: эдакая романтически настроенная воздушная особа, которой плохое слово скажи — тут же падает в обморок, — пояснила исследователь. — Но изначально тургеневская барышня — это молодая неспорченная девушка, довольно волевая, с какой-то своей программой на жизнь. Перечитывая классиков, обращайте внимание на детали. Та же одежда помогает автору не только создать внешний образ героя, но и выделить какие-то черты его характера. А вот в изучении истории моды художественные произведения играют, скорее, прикладную роль. Все-таки для получения достоверной информации Анастасия Комаровская советует читать профильную литературу и листать модные журналы. — Почему-то многим кажется, что в прошлом все дамы поголовно ходили в корсетах

и кринолинах, со сложными прическами на головах, хотя это далеко не так, — подчеркнула исследователь.

Сама Анастасия увлеклась этим вопросом пять лет назад, когда пришла работать в Музей моды и начала собирать не самые приятные истории, связанные с модными традициями XVIII–XIX веков.

— Один английский джентльмен около двух лет не носил парик, потому что его привезли с зачумленной территории и он ждал, когда вещь станет безопасной, — привела пример Комаровская.

Красота, как известно, требовала жертв. Но мода тесно связана с культурой, поэтому подобные истории — еще и о быте, особенностях жизни, привычках и правилах, которым следовали люди. — В XIX веке ни одна уважающая себя дама не выходила из дома без шляпки, перчаток, ридикюля и зонтика, если к тому располагала погода, — рассказала Анастасия Комаровская. — Более того, перчатки, например, не следовало надевать на улице. Да и поправлять шляпку на людях считалось дурным тоном.

При этом модная одежда во все времена стоила недешево.

— По информации из книги «О модных магазинах и модистках Москвы», в 1830-х годах шелковая косынка, например, стоила 10 рублей, галстук — 12, чулки — 15, рубашка — 40–50 рублей, — уточнила Комаровская.

Чтобы сэкономить, москвички нередко перешивали старые платья.

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ  
n.trostyanskaya@vm.ru

### справка

В цикле «Модные классики» также запланированы лекции, связанные с творчеством Толстого, Достоевского и других писателей. Одну из встреч Анастасия Комаровская хочет посвятить непонятым словам, которые классики использовали для описания гардероба своих персонажей. Для тех, кто не сможет приехать на лекции, будут идти онлайн-трансляции. Записи встреч выложат на сайте и в соцсетях библиотек северо-запада Москвы.



## МОСКВА КРАСИВАЯ

Романтическая и полная позитива прогулка на парусной яхте по заливу Москвы-реки в районе Строгино.



## Считаю помощь жителей района не просто важной, а бесценной

### ОТ ДОМА ДО РАБОТЫ

Утро главы управы района Чертаново Центральное Владимира Михеева начинается в 6 часов 30 минут. Вчера на пути от дома до работы его сопровождала корреспондент «ВМ».

Владимир Александрович возглавляет управу района уже более 10 лет. За это время ранний подъем и легкий завтрак уже вошли в привычку, которую он называет хорошей.

— Сейчас я сам готовлю, потому что жена с внуками на даче. Если бы супруга была дома, то была бы каша, — улыбается глава управы. — А так на столе йогурт со свежими ягодами, бутерброд с сыром и чашка кофе.

Ровно в 7 часов Владимир Александрович выходит из дома, где его уже ждет служебная машина. От района у станции метро «Пролетарская» до управы Чертаново Централь-

ное ехать полчаса. Это время уходит на просмотр отчетов подчиненных, знакомство с документами, мониторинг социальных сетей — сегодня жители задают очень много важных вопросов, на которые местные власти стараются отвечать оперативно.

— Мы всегда прислушиваемся к мнению жителей района, — говорит Владимир Александрович. — Бывают благодарственные отклики, что не может не радовать весь коллектив нашей управы, а иногда и очень ценные советы. Например, сейчас мы проводим благоустройство на территориях, прилегающих к детским садам. Участие в этом процессе сотрудников детсадов, родителей малышей — бесценно. Давайте заедем в детский сад № 1582 на улице Красного Маяка и посмотрим, как идет процесс благоустройства — все ли согласно установленным планам и графикам.

Несмотря на ранний час, на территории возле детского сада кипит работа. Рабочие меняют бордюрный камень, покрытие проезжей части и тротуара, а в детсаде демонтируют устаревшие малые архитектурные формы и устанавливают новые.

— Мы так же заменим на объекте все веранды и спортив-

ную площадку, — поясняет глава управы. — Сейчас мы благоустроим территории, прилегающие к четырем детсадам. Не остаются без внимания и дворы — у нас их 145. И почти в каждом, а точнее в 120, есть детские площадки. Для любителей активного образа жизни в районе построено 30 спортивных площадок.



Вчера 08:10 Глава управы района Чертаново Центральное Владимир Михеев на рабочем месте

Современные игровые и спортивные зоны района кардинально отличаются от тех, что были десять лет назад, когда Владимир Александрович только заступил на свою должность.

— Хоккейные коробки были деревянными, — вспоминает он. — Теперь из прочного пластика. Раньше покрытием для детских площадок служила мелкая каменная крошка, теперь оно мягкое, синтетическое.

А еще по просьбе ветеранов района Михеев привез и установил в парке «30-летие Победы» танк. Теперь эта достопримечательность привлекает внимание всей окрестной ребятни. А взрослым очень нравятся ухоженные аллеи парка и новые фонтаны.

— Да, за десять лет район сильно преобразился. И это результат работы столичных властей и городских программ по благоустройству, полезных предложений инициативных москвичей, — говорит Михеев.

АЛЬБИЯ КАМИЛОВА  
a.kamilova@vm.ru

### досье

Владимир Михеев родился 28 октября 1953 года в Шатуре. В 1976 году окончил Московский энергетический институт. После вуза два года работал инженером научно-производственного объединения «Красная Звезда». В июне 1978 года назначен вторым секретарем Советского РК ВЛКСМ города Москвы. С 1992 по 2001 год — первый заместитель гендиректора транспорта префектуры ЮАО города Москвы. С 2004 года — начальник управления по работе с организациями транспорта префектуры ЮАО. С 2007-го глава управы района Нагатинский Затон. С 2011-го — глава управы района Чертаново Центральное.

## КРОМЕ ТОГО

Девять зарядных станций для электромобилей сегодня работают в столице в рамках проекта «Энергия Москвы», а к 2023 году их количество планируется увеличить до шестистот, сообщает вчера в столичном Департаменте транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры. Размещаются они с учетом потребностей москвичей: на больших улицах, у кафе и торговых центров. Найти свободную станцию или забронировать время для зарядки можно через приложение «Московский транспорт».





На самой большой в городе астрономической площадке «Парк неба», находящейся на крыше звездного дома, 22 июля расскажут о самых интересных фактах о космосе. Ранее москвичи увидели Луну, подошедшую на максимально близкое расстояние к Земле. Но если Луна и Солнце на столичном небосводе видны, как правило, отчетливо, то со многими другими светилами возникает проблема. И это породило целое туристическое направление.

# Небо в алмазах

## Звезды и туманности становятся объектами пристального внимания

Собственно, астрономический туризм (далее — АТ) мало чем отличается от любого другого: человек пакует чемоданы и — самостоятельно, с помощью турагентства или положившись на помощь знающего человека, — отправляется в заранее выбранную на карте точку. Разница лишь в том, что самые выгодные с точки зрения астроклимата места никогда не совпадают с привычными цивилизованными туристическими Мекками.

### Берегут для своих

Во всем виновата все та же засветка — чем ярче горит огнями тот или иной курорт, тем хуже звездная картинка над головой. Поэтому люди либо выбирают комфортное проживание в отеле, отъезжая на ночь в какие-нибудь необжитые дебри, либо бронируют место в кемпинге или палаточном лагере, разбитом в подходящем месте, либо примыкают к группе таких же фанатов звездного неба, добираясь вместе с ними до нужной точки. Если есть аппаратура (телескоп, фотоаппарат) и желание ее тащить — берут с собой, нет — всегда можно попроситься на организаторов и коллег по поездке. — С нами ездят в основном люди, у которых нет своей аппаратуры, но которым все это интересно, — рассказывает Константин Радченко, основатель астротурклуба «Орион». — Есть те, кто везет свои телескопы из Москвы, есть люди, вооруженные только камерой. Скажем, у человека есть фотоаппарат, но он не умеет им снимать звездное небо. Мы его учим... Есть категория уже опытных астрономов-любителей, которым просто удобно ездить с нами из-за трансфера и налаженного быта. Группы набираем в основном через соцсети. Многие подходят на тротуарниках — это когда где-нибудь в городе на асфальте ставится телескоп на штативе и все желающие могут в него заглянуть, послушать объяснение и задавать вопросы. В Москве такое часто проводят на Нахимовском проспекте, на Воробьевых горах, возле мегамоллов на окраинах, хотя, чтобы увидеть более-менее приличное небо, надо отъезжать от столицы километров за 300 минимум. Правда, для нас организация астропоездок — это скорее хобби и поиск единомышленников. Деньги, оставшиеся после оплаты проживания, питания и трансфера, идут в основном на починку и обслуживание оптики...

По словам Константина, коллег у него немного — буквально на пальцах одной руки можно пересчитать: — Помимо нас на юге России к этому основательно приобщены еще, мне кажется, только три организации. Форматы при этом есть разные. Дело в том, что главное в АТ — это попасть в такие места, где хорошо видно Млечный путь и звезды, а это, как правило, места вдали от цивилизации. Но найти там точку с душем и вай-фаем очень непросто. Сегодня у нас как раз первый день тура, мы приехали группой на хутор Папоротный (это Туапсинский район). Тут у нас есть турбазка небольшая, куда мы едем с людьми, которые хотят комфортный вариант АТ. Но помимо этого формата многие, в том числе и мы, практикуют и условно диккий туризм — едем куда-то в горы, с палатками, костром, спальниками и аппаратурой. При этом мы тоже проводим астролекции, учим ориентироваться в созвездиях и так далее. Принимают у себя астротуристов и серьезные астрономические конторы: — Все российские обсерватории проводят такую туристическую деятельность, — говорит Константин. — Чего не скажешь, например, об украинских. Я как-то пытался наладить контакты с одной, в южном Прикарпатье, так там руководитель был ни в какую, хотя все работники только за — говорили, нам туристы хоть какую-то копейку принесли бы, а то который год купол ржавеет... А вот российские — особенно крымские, кавказские — все прекрасно заселяют туристов. Дикарем, правда, заехать получится разве что в кисловодскую, остальные работают лишь через организаторов.

Владимир Сурдин, старший научный сотрудник Астрономического института им. Штернберга, считает такой подход вполне логичным: — Да, обсерватории имеют дела с тургруппами, но, если честно, не очень охотно. Потому что это отвлекает от работы. Конечно, иногда (далеко не всегда) какая-то часть денег от этих выездов обсерваториям перепадает, они организуют обед, жилье на два-три дня. А иногда просто презижают люди и говорят: «А покажите нам телескоп», — и приходится разрываться между работой и гостями. Поэтому, конечно, организатор таких поездок должен иметь у астрономов определенный авторитет, чтобы они знали, что этот человек проверенный и не притягивает к ним пьяную компанию жарить шашлыки или другую публику «из-под забора, но с деньгами».

Но даже с таким подходом подобные «окученные» места становятся все более недоступными: — Плюс подобных раскрученных точек в неплохой инфраструктуре, — объясняет Константин Радченко. — Минус — в их многолюдности. Взять тот же Архыз, в котором работают аж два крупных организатора. Там уже настолько тесно, что гостиницы, которые расположены в наиболее удобных для астронаблюдений местах, бывает сложно забронировать — «монопольисты» заранее забирают их в аренду, и туда уже не сунешься. Поэтому сейчас, по словам Радченко, ставка делается на места, которые не так сильно раскручены, но ни по качеству неба, ни по красоте достопримечательностей ничем не уступают. — Люди же не просто приезжают в телескоп поглазеть, им надо где-то погулять, что-то красивое посмотреть, — говорит он. — Поэтому такими местами не делится направо и налево — берегут для своих.



24 августа 2019 года, Судан. Отдыхающие наблюдают в любительский телескоп за природными явлениями в бухте Напсель, чьи пейзажи (почти пустынные равнины) напоминают поверхность другой планеты (1) 27 июля 2018 года, Грозный. Луна во время затмения на фоне высотного комплекса «Грозный-Сити» (2)

### Без костра — неправильно

Этим летом карта удобных для астронаблюдений мест пополнилась еще одной точкой. В 20-х числах августа в Краснодарском крае откроется бесплатный астрокемпинг. — На нашей 45-й параллели расположены три крупных региональных центра — Краснодар, Ставрополь и Симферополь, плюс Армавир и Новокубанск, то есть налицо близость «цивилизации», — рассказывает Александр Чудков, председатель экспедиционной комиссии Армавирского отделения Российского географического общества и главный специалист админист

## Практически все российские обсерватории проводят такую туристическую деятельность

страции Новокубанского района. — Но при этом оказалось, что 45-я параллель очень хороша для астрономических наблюдений, так как отъезжал ты от этой цивилизации — и вот оно, то самое темное небо с крупными южными звездами. В общем, решили мы наполнить эту линию астрономической составляющей. Тем более что и Бахчисарайская обсерватория на ней, и Архызская, и Краснодарская... То есть, побывав у нас в астрокемпинге, люди смогут двинуться куда-нибудь еще. У нас, кстати, не только звезды. В округе масса археологических и геоп

матников: сарматские городища, два соленых озера с целебным илом (когда-то они были лагунами древнего океана Тетис), есть геологические обнажения на берегах Кубани, где люди постоянно находят всякие окаменелости... В общем, есть чем занять народнем. Ну, и само собой, ночью. Ночью, помимо всяких небесных интересностей, с которыми астротуристов будут знакомить сотрудники местных обсерваторий и институтов (телескопы привезут оттуда же), планируются мастер-классы по астротуристу и ориентированию, концертная программа и даже общий костер, что вообще-то наблюдатели не очень приветствуют (засветка). — Попробуем сделать, чтобы никому не мешать — либо рано вечером, либо уже под утро, — объясняет Чудков. — Потому что без костра уж как-то совсем неправильно. А так у людей будет возможность посидеть, поговорить на интересные темы, озвучить и обсудить какие-то гипотезы... Ведь цель у нас не просто создать еще одну туристическую точку на карте, но и максимально популяризировать знания о космосе. А лично мой главный моральный стимул — хоть немножко оторвать людей от рутины, дать им возможность задуматься о вещах глобальных, вернуть те позабытые уже многими ощущения, которые испытывал в детстве каждый, любясь звездным небом. А звезды у нас тут, в Горькой балке, сумасшедшие, я лучше только в глубоких горах видел, да и астрономы из Краснодарской обсерватории место одобрили. На первый раз астробор решено сделать абсолютно бесплатным, впрочем, и в последующие годы по задумке организаторов плата если и будет, то минимальная: — Размещать людей планируем в палатках. Кто-то, естественно, привезет свои, остальные предоставим, — рассказывает Александр. — У нас отдел молодежной политики располагает приличным палаточным фондом. Плюс, нарисованы тут потенциальные прокатчики глэмпинговых палаток спрозрачным верхом, но доведут ли они это дело до ума к 27 августа, не знаю. Они планировали сдавать их по 500 рублей за штуку. Выглядит, кстати, прикольно: человек защищен

от всего, при этом он может лежать и любоваться звездным небом. Если все получится, будем проводить такие слеты дважды в год или вообще стационарный кемпинг оборудуем. Но для этого нужен, конечно, инвестор. Потому что в таком случае нужно будет заключать договор об аренде земли, обнести ее забором, нанять постоянно дежурящего врача, охранника и так далее. По идее можно отодвинуть кемпинг под еще более темное небо, но тогда нужно будет еще дорогу прокладывать, либо мутить трансфер с внедорожниками и «Газелями», так как абсолютно черное небо у нас в таких дебрях, куда на обычной машине не доехать.

### Царь, бог и Момона

Но не одной звездной эстетикой хорош астротуризм, есть у него и иная миссия: — Если рассматривать его не как способ занять красивые фоточки для «Инстаграма», а как возможность приобщения к чему-то более серьезному, генеральной задачей АТ является, конечно же, популяризация науки, — считает Роман Жучков, астроном, лектор и организатор астротуров компании Sky Expeditions. — Это прекрасное дополнение к школьному курсу астрономии, возможность затронуть тему мироустройства, наглядно показать связь с другими дисциплинами, от физики и до философии и лингвистики. Да и кто не мечтал посмотреть в телескоп! Но просто «посмотреть» — недостаточно, надо понимать, что именно ты там видишь... Кстати, любители астрономии и астротуристы — это две разные категории. Первые уже заражены «вирусом неба», у них есть какое-то оборудование, они знают места для наблюдений, могут сами организовывать встречи, сидят на спешфорумах. Вторая группа — люди, которым интересно небо и которые готовы ознакомиться с ним, в том числе и через приобщения к науке — именно они и наполняют нишу для потенциальных организаторов астротуров. А еще и тем, и другим могли бы помогать обсерватории и научные центры, уверен Роман: — Пока в нашем АТ многое еще держится на энтузиазме. У меня есть опыт общения с коллегами из Турции, и я вижу, как активно их относителем молодой по российским меркам университет (основан в 1983 году) сотрудничает в этой сфере с национальной обсерваторией. Проводит ежегодные астрономические фестивали на ее площадке, создает соответствующее инфополе, поддерживает экскурсии... Ну а там, где нет системного подхода, на вахту заступают дилетанты: — Последние годы создается ощущение, что чуть ли не каждый второй обладатель телескопа, не имеющий постоянного заработка, готов собирать группу, везти ее куда-то и там что-то рассказывать и показывать, — вздыхает Жучков. — Для обывателя, который первый раз увидел телескоп, он все равно царь и бог, но мотивация таких горе-организаторов вполне понятна, а значит, страдает качество услуги. Есть, увы, и примеры более крупных игроков, которые давно организуют астротуры в разные места страны и мира, доводя число участников до 50 и больше. И если раньше там все было очень интересно, они заботились о каждом клиенте, то после выхода на поток ни о каком индивидуальном подходе речь уже не идет. Качество страдает, потому что стоит задача не научить, а собрать побольше народа. Думаю, что научный туризм — это единственный разумный компромисс между зарабатыванием денег на астрономии и ее популяризацией. Эта ниша не очень широкая, но она единственная достойна уважения в такой ситуации.

### реплика

#### Отправляйтесь на охоту за северным сиянием

**ИЛЬЯ УМАНСКИЙ**  
руководитель комитета ассоциации туроператоров России (АТОР) по внутреннему туризму

К своему стыду, я не очень знаком с темой астротуризма, но могу сказать точно, что эта история не является продуктом крупных федеральных туроператоров (я по крайней мере таких не встречал). Хотя одно из направлений АТ — охота за северным сиянием — очень развито в наших северных регионах, особенно в Мурманской области. На этом построена реально большая туристическая индустрия, активно принимающая путешественников со всего мира, существует серьезная конкуренция среди туроператоров, что, естественно, только на руку клиентам. Хотя в принципе все выглядит довольно просто. Есть программы, показывающие солнечную активность, есть погодные карты с движением облаков. Людей вечером сажают в автобусы, и они начинают погону за северным сиянием, выбирая места с самыми большими просветами в небе. И эта азартная составляющая (ведь надо успеть до того момента, как облака сомкнутся) очень привлекает туристов.



Но если северное сияние — это довольно необычная, эксклюзивная история, которая встречается только в ограниченном числе мест планеты, то наблюдение за звездами, по мнению обывателя, доступно всем. Ведь вечером, выйдя на улицу, их может увидеть практически каждый. Не всякий обыватель понимает, что звездное небо в городе и в каком-то богом забыть уголке — это две большие разницы. Но при правильном информировании туристов, при правильной организации, при интересном, наполненном информацией продукте, мне кажется, это направление вполне можно раскрутить. В конце концов, АТ может стать очень неплохим элементом программы какого-то другого тура, например в рамках поездки в горы, небольших авторских программ или тренинговых поездок. Все эти вещи сейчас очень популярны в интернете, есть масса небольших организаций и ИП, которые набирают подобные группы. Повторюсь, пока еще АТ не является продуктом крупных операторов, но на примере северного сияния, которым занимаются уже достаточно крупные игроки, владеющие и своим авторским транспортом, и собственными средствами размещения, становится понятно, что все возможно.

### ЗНАТЬ МЕСТА

Неподалеку от Москвы самым излюбленным направлением для астронаблюдений является Ринское. На карте засветки (есть в интернете) можно найти неплохие места за станцией Шаховской и Волоколамском. Владимирская, Тверская, Тульская и Калужская области тоже пользуются спросом. Из более дальних давно «окучены» астролюбителями Карачаево-Черкессия (Астрофизическая обсерватория РАН), Ваддане (Сочи), Бугазская коса (Адлер), Чуйская степь, дельта Волги (Астрахань), Ленские столбы (р. Лена) и др.

### ФАКТЫ

По шкале светового загрязнения Джона Борля 1-му классу (идеально-темное небо) соответствуют места, где Облака Млечного пути в Скорпионе и Стрельце отбрасывают тени на землю. 2-й класс (истинно-темное небо) — галактика М33 видна невооруженным глазом. 3-й класс (деревенское небо) — Млечный путь еще выглядит слонным, небольшая засветка на горизонте. 4-й (деревенско-пригородное небо) — конусы засветки отчетливо видны над населенными пунктами в нескольких направлениях. 5-й (пригородное небо) — источники света видны почти во всех направлениях, облака заметно ярче фона. 6-й — Млечный путь угадывается только в зените. 7-й — фон неба серовато-белого оттенка. 8-й (городское небо) — небо белесое или рыжевато-белое, без труда читаются заголовки газет. 9-й (центр города) — все небо ярко освещено, даже в зените.



**ЕКАТЕРИНА ГОЛОВИНА**  
Обозревател

Сегодня на традиционной странице «Физкультура в округах» наш корреспондент расскажет о том, где в столице растят будущих звезд футбола и чемпионов по плаванию. Кроме этого, мы побывали на первенстве столицы по гребле на байдарках и каноэ и пообщались там с, возможно, будущими победителями Олимпийских игр. А знаменитая в прошлом баскетболистка Татьяна Овечкина рассказала нам, как выбрать для ребенка самую подходящую спортивную секцию.

# Кузница талантов растит будущих звезд сборной

футбол

**После провала сборной России на Евро только и разговоров о том, что детско-юношеский футбол в нашей стране влечит жалкое существование. «ВМ» опровергает эти домыслы.**

Корреспондент «ВМ» отправился в Лужники на тренировку юных воспитанников Футбольной школы молодежи (ФШМ). Футбольная школа молодежи была создана в 1954 году. За 67 лет своего существования она выпустила десятки выдающихся игроков, перечислять которых не хватит и газетной полосы. В ФШМ начинали свой путь в спорте ярчайшие звезды отечественного футбола Валерий Воронин, Виктор Шустиков, Игорь Численко, Валерий Маслов, Владимир Федотов, Михаил Гершкович. Здесь тренировали детей великий тренер «Спартак» и сборной СССР Константин Бесков, Виктор Маслов, Александр Севидов, Николай Гуляев. И сегодня на трех полях с искусственным газоном, расположенных у Малой спортивной арены «Лужники», с утра до вечера новые наставники ФШМ ведут кропотливую подготовку юных футболистов. Например, молодой тренер Эрнест Молотов — бывший воспитанник ФШМ, который руководит командой 15-летних игроков. — Я воспитанник этой школы. Из-за травмы не смог продол-



2 июля 12:20 Воспитанники столичной Футбольной школы молодежи (ФШМ) Гарик Маргарян (слева) и Никита Карбушев на тренировке. ФШМ по праву считается одной из лучших футбольных школ страны — ее тренеры вырастили немало знаменитых игроков

жить футбольную карьеру и с 2015 года работаю здесь тренером, — рассказал «ВМ» Молотов. — ФШМ — это одна большая семья, где развиваются свои тренерские качества. Дети растут на моих глазах. В 2019 году мы заняли 4-е место на первенстве Москвы, обогнали такие команды, как

«Динамо», «Локомотив», в стыковых матчах за выход на первенство России обыграли СШОР «Краснодар», но из-за пандемии в 2020 году этот чемпионат не состоялся. Сейчас мы готовимся ко второму кругу летнего первенства Москвы. Подготовка к первенству столицы

идет полным ходом. Наблюдая за тренировкой 15-летних футболистов, нельзя не отметить их полную самоотдачу во время выполнения упражнений и высокий игровой интеллект. Техника владения мячом у большинства юных футболистов ФШМ, пожалуй, не хуже, чем у игроков Российской премьер-лиги. Притом что ФШМ — не спортивный интернат, где юные

футболисты не только тренируются, но и живут. Все игроки ФШМ учатся в обычных школах, приезжают на тренировки в «Лужники» пять раз в неделю и в отличие от многих футбольных звезд не задирают нос, когда у них берут интервью. — 10 лет я занимаюсь футболом в нашем футбольной школе. Мне очень дорога эта команда. Мы друг за друга на

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**ЕВГЕНИЙ МИЛЕШКИН**  
ДИРЕКТОР ГБУ ОК «ФШМ» МОСКОСПОРТА  
Год назад Москомспорт передал в спортивное подчинение ФШМ пять футбольных школ Москвы. Лучшие игроки этих школ получат возможность совершенствоваться на более качественном уровне. Инструкторы из РФС регулярно присутствуют на тренировках наших воспитанников и проводят тестирования тренеров и игроков. В Москве массовый футбол развит очень хорошо. Теперь необходимо вдумчиво работать над тем, чтобы количество превратилось в качество.

поле всех порвем, — рассказал после тренировки центральный защитник команды Тимофей Абаньчев. Его одноклубник Федор Попов играет за ФШМ уже шесть лет и переходит в другую команду не планирует. — Тут хорошая атмосфера. Все условия для футбольного совершенствования. Только тренируйся, не жалея сил, чти традиции и законы ФШМ, — рассказал Федор Попов. Что это за законы, поведал тренер Эрнест Молотов: «дружелюбие, уважение, дисциплина и достижение результата благодаря максимальным усилиям». И еще одна важная деталь. Все команды ФШМ разных возрастов играют по системе 4-3-3. А это атакующая система! Необходимо отметить, что для футболистов школьного возраста дорога в государственную школу ФШМ всегда открыта. Чтобы попасть в нее, нужно узнать дату просмотра в команде любого возраста и суметь на поле убедить тренеров, что твое спортивное мастерство соответствует уровню одной из сильнейших футбольных школ страны.

## Помогите ребенку найти призвание



Какие моменты своей спортивной карьеры мне вспоминаются чаще всего? Олимпийские игры и наша динамовская команда. В Москве мы собираемся иногда на дни рождения, поем, с удовольствием вспоминаем те времена, когда красиво и хорошо играли. И на этих встречах с нами всегда наш любимый тренер Евгений Яковлевич Гомельский.

С девочками из сборной СССР тоже созваниваемся. Например, с Ульяной Семеновой — выдающейся баскетболисткой, которая живет в Латвии. У нас в стране раньше был такой роскошный баскетбол. Когда я играла за сборную СССР, мы часто бывали в США и учили американок играть. У нас были 25-дневные туры, мы ездили по многим штатам. Потом американки к нам приезжали, но мы всегда у них выигрывали. Спад в женском российском баскетболе произошел, потому что в 90-е наши тренеры поехали работать за границу, забрали лучших девочек, и у нас в стране прервалась преемственность поколений. Тренер же не может выйти на площадку, поэтому обязательно в игре должен быть тот, у кого молодые партнеры перенимают опыт, навыки. Нам надо поднимать престиж тренерской профессии. Я, например, очень хорошо отношусь к профессии физрука. Мне не сложно представить, что мой сын Александр после завершения хоккейной карьеры пошел бы работать физруком в школу. Саша мой тоже окончил институт, он отличный хоккеист, прекрасный человек, умеет хорошо коммуницировать. У него у самого двое детей. Он прекрасно с ними нянчится. Многие родители приводят детей в хоккей, а они не хотят им заниматься. Так, может, ребенку лучше на гитаре играть? Если ребенок спортивный, то нужно посмотреть, как он себя покажет в разных секциях — хоккейной, футбольной, баскетбольной. А потом сделать вывод. Нет же, многим надо именно в хоккей, потому что у всех на слуху Овечкин и Малкин. Вырастить из ребенка хорошего хоккеиста — это большой труд. У меня даже муж ушел с работы, потому что надо было заниматься хоккейным воспитанием Александра. Родители должны быть первыми помощниками ребенка. Мы с мужем не пропустили ни одной тренировки сына. Тренеру, конечно, никто мешать не должен, но советы ребенку давать родители должны. Например, мы корректировали нагрузки... Хорошо, если тренер опытный, но бывает, что малоопытные наставники дают детям огромные нагрузки, и юные хоккеисты ломаются. Мне было легко, потому что Саша с детства очень талантливый. Его не надо было заставлять трудиться. Думаю, что в любом виде спорта он мог бы добиться успеха. Тем не менее много времени прошло, очень много труда было вложено, чтобы из Александра получился спортсмен. Надо просто любить дело, которое у тебя получается, тогда все будет хорошо, если проявлять работоспособность и быть целеустремленным.



**ТАТЬЯНА ОВЕЧКИНА**  
ДВУХРАЗНАЯ ОЛИМПИЙСКАЯ ЧЕМПИОНКА ПО БАСКЕТБОЛУ

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

## Дисциплина и трудолюбие помогут стать чемпионом

Спортивная школа олимпийского резерва «Юность Москвы» по плаванию «Труд» является одной из лучших в России. Наш корреспондент побывал в спортшколе, чтобы узнать у юных пловцов, почему они выбрали именно этот вид спорта.

и чемпионка России (2019) среди взрослых. Но все дети этой школы нацелены на максимальный результат. В этом я убедился, пообщавшись с юными пловцами после часовой тренировки в бассейне, которую провела талантливая наставник с 20-летним стажем Мария Немова. Она тренирует 60 мальчишек и девчонок (4 группы по 15 человек) и говорит, что только самые трудолюбивые дети занимаются плаванием в СШОР «Труд», а ленивые выбирают себе другие увлечения.



ЮАО

В спортшколе «Труд», которая была образована в 1958 году, отличный 50-метровый бассейн. В Москве таких осталось немного. В спортшколе трудятся 12 высококвалифицированных тренеров. Во время набора новичков, который здесь начинается в августе, в бассейне нет отбоя от детворы. Многие родители мечтают о том, чтобы их дети стали выдающимися пловцами. В школе «Труд» на данный момент занимаются плаванием около 500 москвичей от 7 до 20 лет. Конечно, не всем им стать чемпионами, как известная воспитанница этой школы Дарья Васкина — трехкратная чемпионка юношеских Олимпийских игр (2018)

— Я пришла продолжать заниматься плаванием в этот бассейн два года назад и уже выполнила норматив кандидата в мастера спорта. Теперь хочу стать мастером спорта, и я уверена, что тренеры мне в этом помогут, ведь плавание по сути и есть моя жизнь, — рассказала воспитанница спортшколы Софья Краснова. — В бассейн спортшколы «Труд» я пришел год назад и уже стал обладателем второго взрослого разряда. Из бас-

сейна мне не хочется уходить, потому что я чувствую, как прибавляю в своем мастерстве не по дням, а по часам. Раньше я занимался волейболом, баскетболом и борьбой, но плавание — лучший вид спорта, а мой кумир — многократный олимпийский чемпион Александр Попов, — рассказал пловец Илья Муха. Перспективным пловцом Илье Мухе и Софье Красновой по 13 лет. Столько же лет успешно руководит СШОР «Юность Москвы» по плаванию «Труд» Наталья Марчук. — В нашей спортшколе всегда работали очень сильные тренеры. Мы сохранили костяк тренерских кадров, — рассказала она корреспонденту «ВМ». — Да, каждый год мы проводим централизованный отбор юных пловцов в нашем бассейне, но наши тренеры постоянно ищут таланты, часто посещая уроки физкультуры в образовательных школах. СШОР «Труд» является одной из лучших в стране благодаря кропотливой и вдумчивой работе тренеров и поддержке, которую оказывает руководство ФСО «Юность Москвы».

## секции

**Спортивный клуб боевых искусств «Варяг»**

Черкизовская  
Ул. Б. Черкизовская, 125, стр. 4  
Тренировки по бонсу и тайскому бонсу для взрослых и детей, независимо от уровня подготовки. Участие во всех значимых спортивных мероприятиях Москвы и области.

**Московская академия гимнастики**

Домодедовская  
Ул. Ясенева, 26  
Для взрослых и детей с полутора лет. Направления: гимнастика, акробатика, стретчинг, паркур, воздушные полотна, нэпозайра. Тренеры — мастера спорта России.

**ДЮСШ «Сфера» (Бассейн МЭИ)**

Авиамоторная  
Энергетический пр-д, 3, стр. 3  
Набор в группы: начальное обучение плаванию с 4-5 лет, оздоровительную (5-12 лет), спортивную — для взрослых.

## До Олимпиады — на байдарке. Прошли соревнования юных гребцов

На Гребном канале «Крылатское» прошло первенство Москвы по гребле на байдарках и каноэ среди юниоров не старше 24 лет.



2 июля 10:05 Гребцы Богдан Степанов (слева), Максим Волков (справа) и их тренер Андрей Александров на соревнованиях в Крылатском

У пьедестала знакомимся с победителями заезда на 200 метров. Первым к финишу пришло каноэ, где рулевой Максим Волков, а загребной Богдан Степанов. Главная задача загребного — правильно разложить дистанцию, рулевого — чтобы лодка прямо шла по всей дистанции. Оба занимают греблей восемь лет, а в двойке «катают» всего второй год. — Смотрим только вперед и стремимся к победе на Олимпийских играх, — рассказывает Степанов. Семь лет оттачивает мастерство этих талантливых гребцов Андрей Александров, тренер спортшколы олимпийского резерва «Хлебниково».

— Максиму и Богдану нет еще и 20 лет. Семь лет назад Максима привел ко мне заниматься греблей его дедушка — мой друг А. Богдан с дет-

ства занимался у меня в секции гребли на «Бабушкинской». Ребята отличные, студенты, хотят добиться в спорте больших высот. Надеюсь, лет через пять-шесть оба гребца наберут оптимальную спортивную форму и, быть может, в 2028 году будут бороться за медали Олимпийских игр в Лос-Анджелесе, — поделился планами тренер. Первенство Москвы по гребле на байдарках и каноэ среди юниоров и юниоров не старше 24 лет длилось пять дней. Эти соревнования стали отбором на V летнюю Спартакиаду молодежи России и на первенство России до 24 лет. В состязаниях приняли участие

150 гребцов. Спартакиада пройдет в Краснодаре с 2 по 7 августа, первенство России стартует в Казани в начале сентября. Вероятно, кто-нибудь из участников молодежного первенства Москвы через несколько лет будет защищать честь России и на Олимпиаде. Быть может, и дружный экипаж «двойки» Максим Волков — Богдан Степанов.



ЮАО

## новости спорта

### Современный комплекс приятно удивит жителей востока столицы

Спорткомплекс Финансового университета появится в районе Соколиная Гора. Главгосэкспертиза России одобрила проектно-сметную документацию на его строительство. В спорткомплексе общей площадью 3 тыс. 439,54 кв. м разместятся несколько залов — тренажерный, борцовский и два универсальных. Комплекс оборудуют раздевалками и душевыми. Также в здании предусмотрен кабинет врача. Большая часть фасадов трехэтажного спортивного комплекса будет остеклена. Естественное освещение спортивных залов будет решено за счет светопрозрачной конструкции.

### Специальные проекты для школьников

Более 120 000 школьников и студентов колледжей присоединились к спортивным онлайн-проектам Московского центра «Патриот.Спорт» в 2020/2021 учебном году. Среди них «Президентские состязания», фестиваль «Футбол в школе», онлайн-конкурс «Звезда школьного спорта», турниры «Белая ладья» и «Юный шашист», проекты «Спортмикс» и «Спортивный талисман».

### В ЛЕДОВОМ ДВОРЦЕ В СОЛНЦЕВЕ БУДУТ ОТКРЫТЫ ХОККЕЙНАЯ ШКОЛА И СЕКЦИИ ФИГУРНОГО КАТАНИЯ

### Внуковское уверенно атакует

Футбольная команда «Солнцево Парк» из поселения Внуковское одержала победу в матче третьего тура Открытого летнего кубка Urban Cup 2021 над соперниками из «Одинцово». Матч завершился со счетом 5:1. На данный момент «Солнцево Парк» занимает четвертое место в турнирной таблице группы «Е». В следующем туре команда из Внуковского сыграет с «Фениксом».

## 105 МОСКОВСКИХ АТЛЕТОВ ВЫСТУПАЮТ НА ОЛИМПИАДЕ В ТОКИО

### Выберут лучших танцоров

В Кремлевском дворце 17 июля состоится Кубок мира по латиноамериканским танцам. Соревнования пройдут по двум программам: латиноамериканской и европейской. На танерный выйдут лучшие российские дуэты.

ГЛАВНАЯ НОВОСТЬ 23 июля московская фехтовальщица Софья Великая и волейболист Максим Михайлов будут знаменосцами сборной ОКР на церемонии открытия ОИ-2020.

Мы продолжаем рубрику «Наш век», посвященную вековому юбилею главной газеты столицы. На этот раз героем ее стал легендарный московский репортер и бытописатель Владимир Гиляровский. Сотрудник первых столичных таблоидов, в последние годы жизни он успел дать несколько материалов и в «Вечернюю Москву». О своей работе в нашей газете он упоминал и в своих книгах, но эта страница его биографии по-прежнему пока малоизучена.

# Дежурный по городу

Воспоминания Владимира Гиляровского, оставшиеся на страницах главной газеты столицы

«Скорее я вообразу Москву без царя-колокола и без царя-пушки, чем без тебя. Ты — пуп Москвы», — писал в письме Гиляровскому его товарищ — писатель Александр Куприн. Уроженец лесной Вологодчины, в жилах которого текла кровь запорожских казаков, Владимир Гиляровский остался в памяти потомков как самый осведомленный знаток московского быта конца XIX — начала XX века. Начавший свою карьеру в сатирическом журнале «Будильник» в 1881 году, Гиляровский обрел славу короля репортеров благодаря своим репортажам в газете «Московский листок», выпускаемой знаменитым редактором Николаем Пастуховым. Злые языки называли это издание «кабачный листок», но публика любила его читать, поскольку взятому раз правилу — о вечернем происшествии должно быть написано в утреннем номере следующего дня — Пастухов следовал неуклонно.

## Некоторые детали материалов «Вечерки» не вошли в книгу репортера

Годы репортерской славы Гиляровского — последняя четверть XIX века, когда Москва переживала бурный рост частного капитала. На смену богатым помещикам, родовитым аристократам приходили новые люди — купцы, промышленники и фабриканты. Как метко писал о них сам Гиляровский: «Русское купечество, только что сменившее родительские сибирки и сапоги бураками на щегольские смокинги». О сапогах еще будет сказано. Была у той Москвы и другая сторона — трущобы Хитровки и притоны Цветного бульвара. Их Гиляровский тоже знал весьма подробно и водил туда на экскурсии своих знаменитых приятелей — Немировича-Данченко, публициста Власа Дорошевича, знакомых актеров, которые изучали там типы бродяг, чтобы играть в пьесе Горького «На дне», и даже театральных дам. Именно очерки жизни трущоб и купеческих клубов Москвы создали Гиляровскому славу.

Разумеется, мимо такого знатока московской жизни не могла пройти и главная газета столицы «Вечерняя Москва». Как ни странно, но исследователям удалось обнаружить меньше десятка материалов дяди Гиляя, опубликованных в «Вечерке» в 1923–1935 годах. Большая часть из них — те что вошли в книгу «Москва и москвичи».

Гиляровскому в то время было уже за семьдесят лет, он почти ослеп на один глаз и стал хуже слышать, так что возможности вести активную репортерскую жизнь уже не было. Оставалось диктовать воспоминания, чем и занимался Владимир Алексеевич.

Несколько материалов, опубликованных в «Вечерке» за его подписью, отличаются от текстов, которые впоследствии вошли в книгу «Москва и москвичи». В чем же разница?

### Злачное место

По отзывам современников, в частности многолетнего сотрудника Гиляровского и его биографа Николая Морозова, 1917 год дядя Гиляй принял с оптимизмом.

«Октябрьская революция сдвинула шестую часть мира с точек застоя и вдохновила трудящихся на строительство новой жизни», — говорил репортер.

Загля она новым светом и душу В. А. Гиляровского. Морозов вспоминал, как говорил Гиляровский: «Октябрь развзвал мне язык». Но, по словам москвовед Алексея Митрофанова, советская власть была властью молодых, и, несмотря на все свои заслуги, Гиляровский в последние годы жизни был уже малоинтересным для новых людей персонажем, хотя и воспринимался как «свой», социально близкий. Он воспринимался уже как пережиток прошлого, хоть и не вредный.

И сам репортер понимал, что эти перемены в стране произошли слишком поздно для него. — Многие современники Гиляровского отмечали, что его внешность, типаж очень напоминают запорожских казаков. Он даже позировал художнику Репину в качестве одного из персонажей картины «Казак пишет письмо турецкому султану». Но, подобно герою Гоголя — старому Бульбе, силы его искали к старости. Гиляровский знал о начале строительства метро в Москве, приветствовал его, но на строительство уже сам не пошел, хотя в былые годы, он, разумеется, не смог бы пройти мимо такого грандиозного события, — рассказал историк инженерии и москвовед Сергей Морозов.

Гиляровский советскую власть принял. Но его сборник «Москва и москвичи», который должен был бы обличать старые порядки, не вполне справляется с этой задачей в свете новых требований. Это следует из самих текстов. Зато статьи в «Вечерке» имели более отчетливое классовое звучание.

Например, материал в номере от 28 апреля 1925 года под названием «Последняя Троя» был посвящен открытию Дома крестьянина на ме-



Портрет «короля репортеров» Владимира Гиляровского работы художника Сергея Малютина. 1915 год



сте бывшего фешенебельного московского ресторана «Эрмитаж». В духе времени, противопоставляя старое и новое, Гиляровский пишет: «...Дом крестьянина будет наглядной школой для приезжающего крестьянства. Все в нем будет просто и показательно. Здесь крестьянину покажут образцовую столовую, его познакомят с приготовлением самого дешевого и питательного обеда. В общежитии он увидит чистоту и порядок, которые наведут его на мысль почистить и свое собственное жилище. К его услугам будет юридическая консультация по всем вопросам, справочный стол, показательная изба-читальня».

В сборнике «Москва и москвичи» об «Эрмитаже» тоже написано немало, но совсем иным тоном. Создается впечатление, что Гиляровский, хоть и делает дежурные оговорки насчет разгула эксплуататорских классов, но в то же время даже любит картинками удалых банкетов. В книге об «Эрмитаже» все написано очень умеренно и даже почти одобрительно. «На месте будок и «Афонкина кабака» вырос на земле Пегова «Эрмитаж Оливье», а непроездная площадь и улицы были замощены».

### Адские подробности

«Там, где в болоте по ночам раздавалось кваканье лягушек и неслись вопли ограбленных за всегдатаями трактира, засверкали огнями окна дворца обжорства, перед которым стояли день и ночь дорогие дворянские запряжки, иногда еще с выездными лакеями в ливреях». И почти ни слова о Думе крестьянина. Зато есть о сапогах. В книге они сидят «бураками», а в «Вечерке» — «бутылками». Читатели новой Москвы советской могли и не понять, что значит «бураками». А так называли сапоги с высоким, толстой кожи голенищем без складок. Именно такие сапоги носит отец купеческого семейства на картине Павла Федотова «Сватовство майора». О былых годах «Эрмитажа» Гиляровский писал в «Вечерку» так: «Устраивали обеды «Русская мысль» и «Русские ведомости», где профессора и сотрудники пиروвали вовсю, но где самым до-

рогим вином было только шампанское. На эти обеды приезжали из Питера Н. К. Михайловский, Макс. Ковалевский и Глеб Успенский. А народники Златовратский и Нефедов даже на этих обедах не изменяли себе: они ставили перед собой графин водки и закусывали соленьями огурцами и капустой». В своей книге Гиляровский тоже упоминает народников, но не в связи с «Эрмитажем». Мы узнаем, что Нефедов, Златовратский, а еще Мишля-Орфанов и прочие «деды нашей революции» устраивали свои тайные встречи в небольшом

### ИСТОРИЯ

#### Из воспоминания Михаила Чехова, брата Антона Чехова

Гиляровский был знаком решительно со всеми предрезанцами властями, все его знали, и всех знал он; не было такого места, куда бы он не сунул своего носа, и он держал себя запанібрата со всеми, начиная с графов и князей и кончая последним дворником и городовым. Он всюду имел пропуск, бывал там, где не могли бывать другие, во всех театрах был своим человеком, не платил за проезд по железной дороге и так далее. Не боялся никого и ничего. Обнимался с самыми лютыми цепными собаками. Он вытаскивал с корнем деревья, за заднее колесо извозчиной пролетки удерживал на всем бегу экипаж вместе с лошадыю. В саду «Эрмитаж», где была устроена для публики машина для измерения силы, он так измерил свою силу, что всю машину выворотил с корнем из земли. Когда он задумывал писать какую-нибудь стихотворную поему, то у него фигурировали Волга-матушка, ушкунники, казачья вольница, рваные ноздри.

ресторанчике «Венеция» и в криминальном притоне на Цветном бульваре, который не имел никакого своего названия, а завсегдатаям был известен как «Ад».

«В 1863 году в Москве образовался кружок молодежи, постановившей бороться активно с правительством. Это были студенты университета и Сельскохозяйственной академии. В 1865 году, когда число участников увеличилось, кружок получил название «Организация»... для своих конспиративных заседаний избрали самое удобное место — трактир «Ад», где никто не мешал им собираться в сокровенных «адских кузницах», — пишет Гиляровский.

Упомянув о связи революционеров-народников и «Эрмитажа» в материале «Вечерки», Гиляровский выдает некую индальгенцию месту буйного буржуазного разврата. Будто пытается сказать между строк, что не все было так уж плохо и в дореволюционной Москве.

О студенческих же пиришестввах на Татьянин день — 12 января по старому стилю — Гиляровский упоминает и в книге, и в газетном материале. Но снова с разными подробностями. «...12 января «Эрмитаж» был «демократичен». Накануне убиралась вся посуда и обстановка. Штофная мебель заменялась венскими стульями и скамьями, со столов снимались скатерти, пол усыпался опилками. Это был Татьянин день — студенческий праздник. И с полудня до поздней ночи стоял в чопорном зале дым коромыслом. Студенты пели, говорили речи, заливали пол пивом», — пишет мастер в «Вечерке».

В книге этот же эпизод выписан намного красивее: «Профессоров поднимали на столы... Ораторы сменялись один за другим. Еще есть и теперь в живых люди, помнящие «Татьянин день» в «Эрмитаже», когда В. А. Гольцева после его речи так усиленно «качали», что сюртук его оказался разорванным пополам; когда после Гольцева так же энергично чествовали А. И. Чулова и даже разбили ему очки...» Тут же рождались и революционные кричалки: «А потом всю ночь на улицах студенты прерывали свои песни криками: «Долой самодержавие!»»

### ДОСЬЕ

Владимир Алексеевич Гиляровский родился 8 декабря 1853 года на лесном хуторе Вологодской губернии. Его отец был помощником управляющего лесным имением. В 1871 году, не окончив образования, Гиляровский сбежал из дома. До того, как стал репортером, успел поработать буланком на Волге, ключником, табунщиком, военным и даже немного поиграть на сцене провинциальных театров. С 1882 года работал репортером в «Московском листке» и других изданиях. После революции статьи его выходили в центральных советских изданиях. Умер Гиляровский 1 октября 1935 года.

И этот лозунг стал боевым кличем во всех студенческих выступлениях».

### Москва подземная

Подземелья были одной из любимых тем Гиляровского. О своих впечатлениях от посещения упрятанной под землю реки Неглинки он писал репортажи, материал из которых потом вошел в книгу «Москва и москвичи». Написал об этом дядя Гиляй и в «Вечерку». «Наводнение 1886 года было совершенно неожиданно и застало Москву врасплох, совершенно неподготовленную. Гулянье обратилось в ужас.

— Ноев потоп! — шептали старики. В памяти москвичей остались и навсегда останутся ряд картин наводнения.

Дорогомиллово представляло собой озеро. Над ним — огромная каменная труба, о которую плещут волны.

Торчат крыши двухэтажных домов, и на крышах — жизнь.

Обыватели годами привыкли, что низенькие полуподвальные этажи ежегодно погружались в воду, и жильцы на время перебирались во второй, к хозяевам, со своим скарбом», — писал Гиляровский в номере от 4 апреля 1932 года. Подробностей, как обычно живо и красочно описанных у дяди Гиляя, нет в книге. Зато они есть в собственном репортаже для «Вечерки», вышедшем 2 марта 1925 года: «Я как-то шел по Неглинной и против Государственного банка увидел посреди улицы деревянный барак, обнесенный забором, вошел в него, встретил инженера, производившего работы, — оказалось, что он меня знал, и на мою просьбу осмотреть работы изъявил согласие. Посередине барака зияло узкое отверстие, из которого торчал конец лестницы.

Я попробовал спуститься, но шуба мешала, — а упускать случай дать интересную заметку в «Вечернюю Москву», в которой я тогда работал, не хотелось. Я сбросил шубу и в одном пижаме спустился вниз».

Во время репортажа он сильно простудился, и это стало началом болезни, которая спустя 10 лет свела его в могилу.

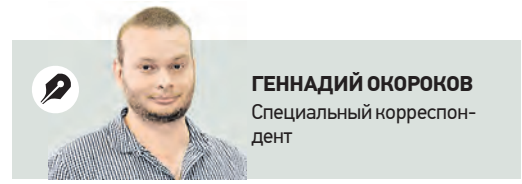
Зачем же Гиляровский пошел на такой риск? «Мои статьи о подземной клоаке под Москвой наделали шуму. Дума постановила начать перестройку Неглинки, и дело это было поручено моему знакомому инженеру Н. М. Левачеву, известному охотнику, с которым мы ездили не раз на зимние волчьи охоты.

С ним, уже во время работ, я спускался второй раз в Неглинку около Малого театра, где канал делает поворот и где русло было так забито разной нечистью, что вода едва проходила сверху узкой струйкой: здесь и была главная причина наводнений. Наконец в 1886 году Неглинка была перестроена», — пишет Гиляровский в «Москва и москвичи».

Эта история не закончилась и после революции. «За десятки лет после левачевской перестройки снова грязь и густые нечистоты образовали пробку в повороте канала под Китайским проездом, около Малого театра. Во время войны наводнение было так сильное, что залило нижние жилые этажи домов и торговые заведения, но никаких мер сонная хозяйка столицы — городская дума не принимала. Только в 1926 году взялся за Неглинку Моссовет и, открыв ее от Малого театра, под который тогда подвдвались фундамент, до половины Свердловской площади, вновь очистил загрязненное русло и прекратил наводнения», — написал Гиляровский. В газетном материале в этот раз, в отличие от статьи про «Эрмитаж», были подробности, которых нет в книге.

Чем же была для Гиляровского репортерская работа?

— Гиляровский служил Москве, он посвятил свой талант служению городу. Владимир Алексеевич до последних дней своей жизни работал над книгой воспоминаний — вносил дополнения, изменения, писал стихи на тему новой и старой Москвы. «Я сорок лет в Москве живу. Я сорок лет Москву люблю», — искренне писал он в одном из своих стихотворений в последние годы жизни. Гиляровскому мы обязаны тем, что знаем жизнь нашего города со всех сторон, очень подробно и обстоятельно. Он всегда стремился писать только то, что видел собственными глазами, только правду, — рассказал «ВМ» москвовед Алексей Митрофанов.



ГЕНАДИЙ ОКОРКОВ  
Специальный корреспондент



**точка** Сегодня точку в номере ставит москвичка Агафия Велякова. Она, как и многие другие горожане, вчера попала под сильный ливень, который накрыл улицы и площади столицы вечером. Но это совсем не огорчило девушку. Наоборот, она с улыбкой встретила долгожданную прохладу, которая сменила изнуряющую жару. Агафия Велякова не спешила поскорее укрыться от крупных капель под крышей ближайшего здания. Она с удовольствием прогулялась под свежим прохладным дождем. Кстати, синоптики прогнозируют, что жаркая погода вернется в Москву в выходные. Днем в субботу и воскресенье ожидается до 33 градусов тепла. Но местами столицу освежит кратковременный дождь. Так что рассчитывать на долгую передышку от зноя не стоит. Лучше последовать примеру Агафии Веляковой и уже сейчас положить в сумку зонт, чтобы дождь не застал врасплох.

Согласно результатам опроса, который провели аналитики крупной исследовательской компании, более 60 процентов респондентов задумывались о том, чтобы стать самозанятыми. Причиной этому стало непонимание, как жить «на одну зарплату», и желание иметь дополнительный источник дохода.

## вопрос дня

### Более 60 процентов россиян хотят стать самозанятыми. И как вам?



**СТАНИСЛАВ СУПРУНОВ**  
ЭКСПЕРТ ПО ГОРОДСКОМУ ХОЗЯЙСТВУ И ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ПОЛИТИКЕ МОСКОВСКОГО ОТДЕЛЕНИЯ «ОПОРЫ РОССИИ»

Рост популярности самозанятости — это определенно положительная тенденция. Чем больше людей получают официальный статус, выйдут из «серой» зоны и начнут работать открыто, тем лучше. В таком случае, например, фрилансеры, дизайнеры и репетиторы смогут расширить свою клиентскую базу, получат возможность работать не только со знакомыми и друзьями друзей, но и с компаниями и представителями малого бизнеса. С ними можно будет заключить официальный договор, который сокращает риски для обеих сторон. Кроме того, потребители услуг охотнее обращаются к самозанятым, чем к неформальным лицам. Ведь в первом случае, если их не устроит качество оказанной услуги, они смогут подать официальную жалобу. А если предприниматель работает без оформления, то будет сложнее доказать, что он оказывал какие-либо услуги. Для государства рост популярности самозанятости тоже несет несомненную пользу. Больше налоговых отчислений будет попадать в казну, а это значит, что можно будет увеличить расходы на важные сферы: здравоохранение, образование, благоустройство и другие.



**МАРИНА ИВАНОВА**  
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ МОСКОВСКОЙ ГОРОДСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОФСОЮЗА РАБОТНИКОВ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИИ

В первую очередь человек, который решил стать самозанятым, теряет стабильность, которая сейчас, во время пандемии коронавируса, особенно ценна. Например, нередко оформить такой статус предлагают репетиторам. Часто они работают с небольшим количеством детей. Но ведь в один момент эта работа может прекратиться, если семья переедет или откажется от услуг. А если бы он работал в школе, такого бы не случилось. Еще самозанятый преподаватель значительно усложняет себе построение карьеры. В образовательной организации у него есть несколько четких путей, по которым он может пойти. С другой стороны, есть и плюсы, например, свободный график работы. Но стоит ли это того, чтобы отказаться от стабильности и безопасности?



**НАТАЛИЯ ТИМОШКИНА**  
ЭКСПЕРТ ПО ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ

Рост популярности самозанятости начался во время панде-

мии коронавируса. Кто-то лишился работы, другие стали трудиться удаленно, и у них появилось больше свободного времени. Добавим сюда развитие соцсетей и получим отличные условия для дополнительного заработка. Можно заниматься своим хобби и получать за это деньги, продавая через интернет тортики или оказывая услуги. И статус самозанятого подходит для этого лучше всего. Не нужно вести бухгалтерию, нет обязательных платежей. Индивидуальный предприниматель, например, платит налоги всегда. Даже когда его компания не работает. А самозанятые в другом положении. Они платят налоги, только когда работают. При этом для оформления этого статуса не нужно обладать сверхвысоким уровнем финансовой грамотности. Достаточно проконсультироваться с экономистами. К тому же этот статус сейчас можно оформить онлайн буквально за пару минут. Мне кажется, это очень выгодное предложение.



**ВЛАДИМИР ГРИГОР'ЕВ**  
КАНДИДАТ ЭКОНОМИЧЕСКИХ НАУК

Нельзя забывать, что быть предпринимателем дано не всем. Не каждый сможет жить своим делом до конца, поэтому 60 процентов — это, конечно, многовато. Нигде в мире нет такого количества бизнесменов. Нужно ведь не только обладать знаниями, чтобы вести свой бизнес, но и определенными качествами, например, уметь ждать, чтобы вложения окупались. Это дано не всем, и это нормально. Много людей работают в штате больших корпораций и остаются счастливыми.

Подготовил **АЛЕКСАНДР КУДРЯВЦЕВ**  
a.kudryavcev@vm.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

## Ушел из жизни культовый музыкант, актер Петр Мамонов

утрата

Вчера вечером пришло горькое известие — от коронавирусной инфекции умер актер и музыкант, кумир целого поколения Петр Мамонов.

Совсем недавно Петр Николаевич давал концерт по случаю своего юбилея. А потом пришла беда. Он болел тяжело. Двадцать дней все следили за новостями, надеясь на чудо, радовались, когда забрезжила надежда, врачи делали все, что могли, но... Сформировавшийся в период оттепели, Мамонов в 1980-е стал гуру для целого поколения. Первый организованный им ансамбль, «Экспресс», мигром стал популярным, ибо лихо исполнял «битлов» и «роллингов», благо тропинка к неодолимой для большинства западной музыке у ребят была: отчимом лучшего друга Мамонова Саши Липницкого, погибшего в марте этого года, был знаменитый переводчик Леонида Брежнева Виктор Суходрев, часто бывавший за границей.

А вот учеба в Полиграфическом институте для Мамонова оказалась скучна. Лет десять он перебивался разными работками, но музыку не бросал никогда. Он будто пробовал ее на вкус, такую разную, и продолжил искать ее и потом, уже основав в 1983 году рок-группу «Звуки Му». Поклонники у коллектива появились сразу: он был необычным, пели о том, что видели за окном, о себе, о нас, и делали это с невероятным драйвом. Состав групп тасовался, как колода карт, но Мамонов не уходил из нее никогда. Его команда играла рядом с такими «бригадами», как «Аквариум», «Кино» и «Браво», но всегда занимала какую-то особую нишу. После распада коллектива Мамонов выступал сначала с братом, а потом один, все так же успешно. Количество фанатов музыканта возросло в разы после его актерских работ. Уже сыграв в культовой «Игле», Мамонов принял предложение сняться в фильме «Остров» Павла Лун-



27 января 2007 года. Петр Мамонов получает «Золотого орла» за роль в фильме «Остров»

гина. Картина стал явлением в том числе и благодаря фантастическому образу отца Анатолия, которого сыграл Мамонов. Многие задавались вопросом: не себя ли самого в какой-то степени видел он в образе мятежника и мудрого старца? Ведь после бурной молодости Петр Николаевич стал верующим: признавал, что к 45 годам у него было все, но исчезло понимание, в чем заключается истинный смысл жизни. Переехав в деревню, он трансформировался в общественном сознании в некое старца-философа, мудрые фразы которого мгновенно тиражировались в сети и передавались из уст в уста. Пока невозможно поверить, что это стало прошлым.

досье

Петр Николаевич Мамонов — коренной москвич, родился 14 апреля 1951 года. Советский и российский рок-музыкант, актер, поэт, радиоведущий. Известен по музыкальной группе «Звуки Му», кинофильмам и мюзиклам. Лауреат премий «Своя ноля», «Золотой орел», «Ника»; в 2006 году получил Приз XIV Фестиваля российского кино в городе Онфлер за лучшую мужскую роль в фильме «Остров». Скончался от коронавирусной инфекции 15 июля 2021 года.

РЕДАКЦИЯ ВЫРАЖАЕТ ГЛУБОКИЕ СОБЛЕЗНОВАНИЯ РОДНЫМ И ПОКЛОННИКАМ АКТЕРА И МУЗЫКАНТА ПЕТРА МАМОНОВА

## афиша на выходные

- Выставка**  
**Сады земных учреждений**  
— **Каширская**  
Ул. Академика Миллионщикова, 35, корп. 5  
Галерея «На Каширке»  
17 июля, 18:00, от 50 рублей  
На выставке посетители увидят произведения в жанре, названном художниками «НэНаХарт». Это наивное искусство. Образы, воплощенные авторами, знакомы всем обитателям спальных районов города. Среди экспонатов — лебеди из автомобильных покрышек, свинки из пластика, игрушки, которыми украшают столичные дворы.
- Экскурсия**  
**Модерновые штучки**  
— **Арбатская**  
Ул. Поварская, 5  
**Церковь Симеона Столпника**  
18 июля, 11:30, бесплатно  
Пешеходная прогулка будет интересна тем, кто интересуется модерном. Участникам предстоит изучать архитектуру Королевской улицы. Экскурсовод расскажет о ее секретах, например, на фасаде какого здания есть лошадиная голова и античная богиня, на какой крыше и с кем танцевала Марина Цветаева и какой дом снимали в кино.
- Кинопоказ**  
**Фильм «У них есть Родина»**  
— **Таганская**  
Котельническая наб., 1/15  
Кинотеатр «Иллюзион»  
18 июля, 10:05, бесплатно  
Эта драма 1949 года в свое время получила пять сталинских премий. Картина послевоенных лет поставлена по пьесе Сергея Михалкова «Я хочу домой». По сюжету советские разведчики занимаются в Германии поиском приюта с детьми, которые попали в руки англо-американских оккупантов. Их цель — добиться того, чтобы малыши вернулись на родину.
- Лекция**  
**Космический дайджест**  
— **ВДНХ**  
Проект Мира, 119, стр. 34  
Центр «Космонавтика и авиация»  
18 июля, 16:00, бесплатно  
Председатель молодежного совета Русского космического общества Денис Прудников поделится актуальными новостями космонавтики, ответит на вопросы гостей. Речь пойдет, в том числе, о китайских тайконавах, запуске российского корабля «Прогресс» и спутников OneWeb.

## Частности

- Недвижимость**  
● Срочная продажа, аренда квартиры на ваших условиях. Т. (495) 925-75-04
- Юридические услуги**  
**Московский Межведомственный Правовой Комитет**  
БЕСПЛАТНАЯ юридическая помощь населению.  
Работаем до результата!  
8 (499) 399-00-67
- **Московская социальная юридическая служба.** Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т.ч. по возвращению или рассуждению квартиры, выплата из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. (499) 409-91-42
- Возврат квартир. Т. (495) 210-25-63
- Искусство и коллекционирование**  
● **Букинист** купит книги до 1933 г. за 150 000 р. Журналы до 1945 г. Детские книги до 1965 г. Архивы, автографы, плакаты. Куплю антиквариат, серебро, картины, иконы, фарфор, игрушки, бронзу, знаки и др. Оценка бесплатно. Т. (925) 795-57-97
- Книги, полны, ноты, архивы, знаки, иудаизм, фото. Т. (495) 585-40-56
- Книжки до 1940г. Т. (985) 275-43-33

О ЖИЗНИ ПЕТРА МАМОНОВА — В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ «ВМ»