

БЫЛО
ВЧЕРА,
ВАЖНО
СЕГОДНЯ

дороги

Трассу М-11 интегрировали в городскую дорожную сеть. Хорда соединила Дмитровку и Фестивальную улицу → стр. 2

специальный репортаж

Профессия — дворник. Корреспонденты «ВМ» на личном опыте выяснили, во что обходится чистота в городе → стр. 7

подписка-2019

8 сентября
приглашаем всех читателей
на Пушкинскую площадь



ЧИТАЙТЕ
В НОМЕРЕ

Держись, солдат, помощь идет

Вчера в рамках учений Министерства обороны России «Восток-2018» военные врачи 3-го Центрального военного госпиталя имени Вишневецкого отработали прием «раненого» в реанимацию. Это одна из обязательных составляющих любых учений, тем более таких масштабных. На доставку пострадавшего от вертолета до операционной требуется не более пяти минут. Учитывая гигантскую площадь легендарного госпиталя, это почти что моментально. Подробности — в репортаже → стр. 4

Четверг

Ежедневный деловой выпуск

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

06.09.18

№ 163 (28031)
Рекомендованная цена 12 рублей



Издается с 6 декабря 1923 года
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

на сайте vm.ru

47 объектов недвижимости выставили на городские аукционы. Торги пройдут нынешней осенью. Как отметили в столичном Департаменте по конкурентной политике, на каждый лот обычно приходится семь-восемь претендентов.

Яркая обложка против гаджета

Новинки детской литературы представили на Московской международной книжной выставке-ярмарке

образование

Вчера на ВДНХ начала работу Московская международная книжная выставка-ярмарка. Вместе с любителями литературы событие посетили корреспонденты «ВМ».

Свыше 100 тысяч изданий на любой вкус из 25 стран мира — раздолье для любого, кто привык не расставаться с книгой. Основная тема ярмарки этого года — детская литература. Неудивительно, что у стенов с издательскими новинками легко можно было встретить взрослых, которые выбирали увлекательное чтение и развивающие тетради для своих детей.

Посетители выбирают книгу в зависимости от того, задосугом они пришли или за художественной литературой, — рассказала редактор одного из издательств Ирина Позина. — В первом случае смотрят комиксы и развивающую литературу. Во втором случае — это «Незнайка», «Маленький принц» и другая классика. Отвлечь ребенка от гаджетов стараемся яркой обложкой. Президент Международной ассоциации детских фондов, председатель Российского детского фонда, писатель Альберт Лиханов поблагодарил организаторов, которые остаются верными книге.

Детская литература должна не только развлекать, но и быть ребенку помощником, — отметил он. А для взрослых организаторы подготовили встречи с современными авторами.

Надеюсь, и дети, и их родители найдут себе здесь что-то по душе, — отметил руководитель Федерального агентства по печати и массовым

коммуникациям Михаил Сеславинский. В рамках выставки прошла презентация книги «Наша Новая Москва», созданной редакцией «ВМ» при поддержке сразу двух столичных ведомств — Департамента средств массовой информации и рекламы и Департамента развития новых территорий. Издание было приурочено к шестилетнему образованию новых округов в составе столицы.

— Мы несколько лет подряд готовили книгу, которые касались стратегий развития Новой Москвы, планов и отчетов о строительстве, — выступил с приветственным словом руководитель Департамента развития новых территорий города Москвы Владимир Жидкин. — А вот информации о людях было куда меньше. Отношение к Новой Москве сразу меняется, когда начинаешь изучать этот материал. История поселений, стародачных поселков, их бывших и нынешних жителей стала основой, сценарием книги «Наша Новая Москва».

— Новые территории — это интересный проект с точки зрения социализации и градостроительства, — поприветствовал гостей презентации главный редактор «Вечерней Москвы» Александр Куприянов. — Представьте, несколько маленьких поселений стали Москвой. Отмечу, что на этом проекте мы не останавливаемся: мы будем смотреть в будущее, думать о новых книгах, о новых этапах совместной работы. За созданием книги стоит труд многих людей. И каждый из них буквально вложил в этот проект свою душу.

— Отдельное спасибо Департаменту средств массовой информации и рекламы города Москвы, без них эта идея не получила бы выхода в свет, — заявил президент Союза предприятий печатной индустрии Сергей Моисеев. — И надеюсь, книга станет хорошим пособием для наших жителей и для всех москвичей.

НИКИТА КАМЗИН,
ЕВГЕНИЙ СТОГОВА
edit@vm.ru

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 6



ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ЮЛИЯ КАЗАНОВА
ПЕРВЫЙ ЗАМЕСТИТЕЛЬ
РУКОВОДИТЕЛЯ ДЕПАРТАМЕНТА
СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
И РЕКЛАМЫ ГОРОДА МОСКВЫ

Думаю, это главное событие в нашей довольно обширной выставочной программе. Мы с особым вниманием подходим к подготовке нашего стенда, готовим интересную программу, чтобы москвичи познакомились с теми книгами, которые помогаем выпустить.

справка

Московская международная книжная выставка-ярмарка в этом году проходит в 31-й раз. Впервые для детской литературы была выделена специальная площадка, которая находится отдельно от основной экспозиции.



Вчера 14:15 Москвички Татьяна Берляева и Алина Поливанова (слева направо) изучают книгу «Наша Новая Москва» (1) Первый заместитель руководителя Департамента СМИ и рекламы города Москвы Юлия Казанова (слева) представляет посетителям издание «Наша Новая Москва» (2)

Лучшим приемным семьям вручили премию

Вчера в Государственном Кремлевском дворце состоялось вручение ежегодной премии «Крылья аиста» за вклад в развитие семейного устройства детей-сирот. Премия вручается пятый год.

По словам главы столичного Департамента труда и социальной защиты населения Владимира Петросяна, чуть более 1500 детей сейчас находятся в учреждениях для детей-сирот. Все остальные проживают в семьях.

— Всего в столице около трех тысяч приемных семей, — отметил он. Премия призвана отметить тех, кто внес особый вклад в устройство детей-сирот. В этом году лауреатами одной из самых значимых номинаций «Семья года» стали три семьи, среди которых Галия

и Алексей Бубновы — они воспитывают 13 детей. Из них кровных — трое. Хотя родными Бубновы считают всех. Взять из приюта первого ребенка супруги решились не сразу. Однако после посещения клуба приемных родителей уверенность прибавилось.

— В 2013 году мне позвонили из опеки и сказали, что есть две девочки 4 и 5 лет — Саша и Маша, — рассказывает многодетная мама. Галия и Алексей и сегодня не знают ответа на вопрос, как они решились стать родителями для 10 чужих ребят. Говорят, свои дети подросли, и стало пропадать ощущение, что ты кому-то нужен. Стоит отметить, что премия также вручалась еще в шести номинациях, среди которых «Лучшая школа приемных родителей» и «Персона года».

По данным Департамента труда и социальной защиты населения Москвы, на 22 августа 2018 года 1573 ребенка проживают в учреждениях для детей-сирот и детей, оставшихся без родительской попечительности.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

кстати

В августе этого года мэр Москвы Сергей Собянин подписал указ, присваивающий премии «Крылья аиста» статус городской премии и предусматривающий выплату каждой приемной семье-лауреату денежной премии в размере одного миллиона рублей.

погода

25°C



Ветер 4-5 м/с Давление 752 мм

Центр	+26	Лефортово	+25
Бутovo	+25	Останкино	+25
Внуково	+25	Отрадное	+24
Жулебино	+25	Печатники	+26
Зеленоград	+24	Тушино	+26
Измайлово	+26	Троицк	+27
Кожухово	+27	Хамовники	+25
Кузьминки	+25	Чертаново	+25
Кунцево	+25	Шелепиха	+26

валюта

Курс ЦБ

\$	68,46	+0,19	↑
€	79,14	+0,12	↑

Биржевой курс

\$	68,42	+0,11	↑
€	79,44	+0,76	↑

Биржевой индекс

MMVB	2331,46
PTC	1074,22
Brent	77,11
DJIA	25893,16
Nasdaq	7978,74
FTSE	7362,85

Полицейские сменили автомобили

Вчера на Поклонной горе начальник Управления внутренних дел по Западному административному округу Андрей Пучков передал в территориальные отделы полиции 27 новых машин.

Водители и их руководители выстроились на площадке около новеньких легковушек. Генерал-майор полиции Андрей Пучков поздравил полицейских.

— Мы вручаем вам 23 автомобиля «Лада Ларгус» и четыре «Тойоты», — сказал генерал Пучков. — Надеюсь, что они станут большой подмогой в службе. Новый автотранспорт необходим для патрулирования улиц и охраны общественного порядка, а также для того, чтобы оперативно добираться на место происшествия.

Начальник тыловой службы УВД Западного округа Андрей Поддубный вручил ключи от автомобилей начальникам отделов полиции. А настоятель храма Великомученика Георгия Победоносца на Поклонной горе отец Серафим совершил обряд освящения машин. Улучшение материального снабжения полиции отметили и члены Общественного совета УВД по Западному административному округу столицы, подчеркнув, что это благоприятно сказывается на работе полиции. — Надеюсь, что поступившая техника окажет влияние на снижение преступности в Западном округе, — отметил председатель Общественного совета Тимофей Чехов.

АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ
a.obedkov@vm.ru



Первый поезд из нового депо Солнцево на Калининско-Солнцевскую линию вывел мэр Москвы Сергей Собянин. Теперь новый дом для поездов принимает на обслуживание составы городской подземки. Строила уникальное сооружение компания с более чем 80-летним опытом работ «Мосотделстрой № 1». В сегодняшней публикации «ВМ» рассказывает о том, что сделано акционерным обществом в этом году и какие задачи его руководство ставит перед собой на будущее.

Солнечные станции и депо

Поезда Калининско-Солнцевской линии получили новый дом



Акционерное общество «Мосотделстрой № 1» разменяло девятый десяток лет. За это время силами предприятия завершены работы на станции «Спартак» и в электродепо «Митино». Принимали участие специалисты и строители в создании парка «Зарядье», реконструкции здания музыкального театра «Геликон-опера», в возведении жилья, больницы, офисных и других строений. В послужный список компании добавились электродепо «Солнцево» и новые станции Калининско-Солнцевской линии метро. Глава «Мосотделстрой № 1» Владимир Егоров (на фото) в интервью «ВМ» рассказал, как сооружались эти важные для москвичей объекты.

Владимир Николаевич, электродепо «Солнцево» работает, принимает первые составы на обслуживание. С каким чувством сдавали объект, когда мэр Москвы Сергей Собянин дал старт выходу первого поезда на линию?

Самое главное: наша сплоченная команда строителей в срок справилась с достаточно трудной задачей — создать современное электродепо, в котором было бы комфортно и людям, и механизмам, и поездам. Но мы теперь можем с гордостью сказать, что один из самых крупных в Европе домов для поездов метрополитена работает на благо столичной подземки. Это по-настоящему один из самых сложных и высокотехнологичных объектов, построенных в городе. Судите сами: самым большим не только в Москве, но и в Европе является депо «Митино», полностью введенное в эксплуатацию в 2016 году для обслуживания синей ветки. В нем одновременно можно отстоять 50 составов. Депо обеспечивает рабочими местами около двух тысяч человек. Такой же статус — одного из самых крупных в системе обслуживания городской подземки — добились после открытия и электродепо «Солнцево». Чуть более четырех лет потребовалось для того, чтобы освоить участок площадью более 26 гектаров на территории бывшей промышленной зоны и создать здесь современный комплекс для обслуживания и ремонта составов.

Что собой представляет электродепо?

Электродепо в Московском метрополитене работает как гараж, где поезда отстояются ночью и куда прибывают на ремонт в случае по-



1

цитаты

СЕРГЕЙ СОБЯНИН
МЭР ГОРОДА МОСКВЫ

В электродепо «Солнцево» будут проводиться техническое обслуживание и текущий ремонт поездов Калининско-Солнцевской линии метро. Всего здесь создано 1200 новых рабочих мест. В депо установлено современное оборудование, позволяющее оперативно проводить все необходимые работы. Мощности «Солнцева» рассчитаны на эксплуатационное обслуживание 47 составов в сутки. Всего за восемь лет в Москве построено и реконструировано восемь электродепо, которые обслуживают нужды Московского метрополитена. Они обеспечили городу свыше семи тысяч новых рабочих мест.

МАРАТ ХУСЛУЛИН
ЗАМЕСТИТЕЛЬ МЭРА МОСКВЫ ПО ВОПРОСАМ ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ И СТРОИТЕЛЬСТВА

Открыты семь новых станций на участке Калининско-Солнцевской линии метро от «Раменок» до «Расказовки». Общая протяженность нового участка метрополитена составляет более 14 километров. С запуском новых станций 600 тысяч москвичей, проживающих в районах Раменки, проспект Вернадского, Очаково-Матвеевское, Тропарево-Никулино, Солнцево, Ново-Переделкино, поселений Внуковское и Московский, получили доступ к линиям московского метро. Семь новых станций с учетом введенных ранее станций Большой кольцевой и Калининско-Солнцевской линий сформировали новый маршрут из 15 станций, по которому без пересадки можно доехать из «Расказовки» до «Петровского парка».



2



3



4

ломки. По сути, это ангар для поездов. Но сама коробка — лишь незначительная часть этого объекта. Главное — это технологии и комплекс инженерных сооружений, которые позволяют оперативно отремонтировать поезд.

Депо разделяется на две части. Отстойная часть — это каналы, где подвижной состав стоит и проходит плановый осмотр перед выходом на линию. Вторая часть — ремонтная. Здесь проводится ежедневный ремонт, который не требует глобального разбора подвижного состава, обычно он занимает один-два дня. Также в этих каналах проводят внеплановый ремонт. Регламентный срок метрополитена предусматривает, что поезд необходимо отремонтировать и выпустить на линию за десять дней. Новые электродепо оборудуют самыми современными станциями для обточки колес. Раньше в основном обточку проводили только после демонтажа колесной пары. Теперь здесь работают станки проходного типа, а значит, поезд проходит через специальный станок. Все это позволяет точнее обслуживать поезда, диагностировать какие-либо неисправности, вовремя их устранять.

А современные поезда приходится часто чинить? Современные поезда метро типа «Русич» и сами оснащены большим количеством датчиков. Они занимаются тестированием всех систем и сигнализируют машинисту о любой неполадке. Машинист передает эту информацию в депо. Хорошо, а в чем непосредственно уникальность электродепо «Солнцево»?

Впервые в системе столичных электродепо появился особый завод для поездов метро, где оборудуют рельсоварочный участок. Он представляет собой отдельное автономное производство.

Если говорить простым языком, то мы создали завод в заводе. Цех, в котором можно сваривать плети, производить рельсы до 150 метров в длину для новых линий столичного метро. При этом будут применяться бесшовные технологии, что повышает качество путей в городской подземке. Затем их отгружат и увезут на другие строительные площадки. Такого проекта нет нигде.

А что он дает? Это в первую очередь экономия бюджетных средств при строительстве метро?

Совершенно верно. Не нужно везти рельсы из других городов, заказывать их на производствах в регионах. Можно все делать в Москве: и чинить существующее полотно, и прокладывать новые линии. Это также поможет ускорить отдельные виды работ при строительстве городской подземки, а планы по ее развитию в Москве колоссальные. И мы рады, что можем в них участвовать, воплощать задуманное в жизнь, давать таким образом москвичам скоростной вид транспорта, удобный и привычный способ передвижения для них.

Владимир Николаевич, а что еще появилось в составе электродепо «Солнцево»?

В огромном просторном здании установлены компрессорная, тягово-понижительная подстанция, а еще здесь заработает автоматическая система для координации стрелок путей. Кстати, в новых электродепо внедряют дистанционные методы диагностики неисправностей. Это значит, что ремонтная бригада сможет подготовить план работ еще до прибытия поезда в депо. Эта система уже зарекомендовала себя в двух электродепо «Российских железных дорог», где обслуживаются скоростные поезда «Сапсан» и «Ласточка». В московском метро ее впервые внедряют в электродепо «Солнцево» и «Руднево».

5 апреля 2018 года. Инженер Максим Кирилов (слева) и механик Икрам Тагеев (справа) завершают обустройство электродепо «Солнцево» (1) Новое депо служит для поездов и гаражом, и ремонтным цехом (2) Бывшая промзона превратилась в современный комплекс для обслуживания составов (3, 4)

С поставленной трудной задачей строители справились в срок

Кстати, вы строите еще и электродепо «Руднево». Какие работы выполняете на этом объекте?

Мы выполняем только определенную часть работ — общестроительные, специализированные, займемся потом и благоустройством территории. Электродепо «Руднево» будет обеспечивать техническое обслуживание, ремонт и стоянку поездов строящейся Некрасовской линии метро. Оно сможет принимать на ноч-

ной отстой 31 восьмивагонный подвижной состав. В новых депо метрополитена создаются не только условия для ремонта подвижного состава, но и возможности для отдыха локомотивных бригад. У людей, которые работают на таком сложном производстве, должна быть возможность восстановить силы. Помимо комнат отдыха, в таких специализированных комплексах размещаются душевые, раздевалки, столовые, медицинские кабинеты, комнаты психологической разгрузки и спортивные залы.

Вы строите еще и метро. На Солнцевской линии, где сдадите электродепо, возводите станции. Расскажите подробнее о проектах. На каком они этапе?

На Солнцевской линии помогли возводить три станции — «Говорово», «Солнцево» и «Озерную». Все это время мы знали, что жители близлежащих районов с нетерпением ждали запуска подземки. Это был еще один счастливый день и для наших строителей, и для горожан, получивших наконец-то метро. Возьмите, к примеру, Говорово. Жители этого района раньше добирались до станции «Юго-Западная» на личном или общественном транспорте, тратя на это 20–40 минут. А теперь им подарил метро просто станцию, а возможность доехать не считанные минуты до центра столицы. Что касается «Солнцева», то жители три десятка лет ждали открытия городской подземки в районе. Только решение нынешнего столичного правительства позволило начать строительство подземки в этом районе на западе Москвы. Что примечательно, дизайн станции метро «Солнцево» выбрали сами москвичи, голосуя на портале «Активный гражданин». А мы в свою очередь исполнили все пожелания горожан

и архитекторов. У «Озерной» тоже свой характер просматривается. Абстрактные рисунки, связанные с названием станции либо с ближайшими окрестностями и историей района, расположены в специальных тематических зонах. На платформе это колонны, в вестибюлах — торцы над лестницами и эскалаторами, а также стены кассовых боксов.

Эти станции сдадут. Есть еще одна — «Некрасовка». Располагается она на Некрасовской линии. Сергей Собянин уже провел технической пуск этой и еще трех станций новой розовой линии метро. Успеете завершить все работы до конца года?

По плану мы должны сдать ее в конце 2018 года. В этой части юго-востока столицы впервые появится городская подземка, и располагаться станция будет в центре жилого района, вдоль улицы Покровской с примыканием к перекрестку с проспектом Завитиников Москвы. У конечной станции Некрасовской линии есть какие-то особенности в отделке, оформлении, над которыми придется как следует потрудиться строителям?

На платформе станции акцент сделан на центральный ряд колонн, облицованных металлокерамическими панелями жемчужно-серого и белого цветов, напоминающими лунный камень. В отделке вестибюлов присутствует тема ночного неба. Так что «Некрасовка» по своему внешнему облику будет необычной. Уверен, дизайн станции придется по душе пассажирам. А мы в свою очередь справимся с поставленной задачей — сдать новый долгожданный объект для москвичей.

МОСКВА РАСТЕТ

Есть издания, которые фиксируют дух времени. Ценность таких книг — чрезвычайно велика. Ведь большинство из нас, горожан, быстро забывает, как сильно меняется город каждый день. Кажется, что такой, как сейчас, столица была всегда. Сегодня мы расскажем о книге, которая покажет город будущего и расскажет о Москве прошлого.

Фотографии — главная изюминка книги

рецензия

Сотни альбомов и книг написаны и выпущены о столице. Одна из недавних — «Москва растёт» Павла Гнилорыбова — произвела очень большое впечатление на горожан и экспертов.

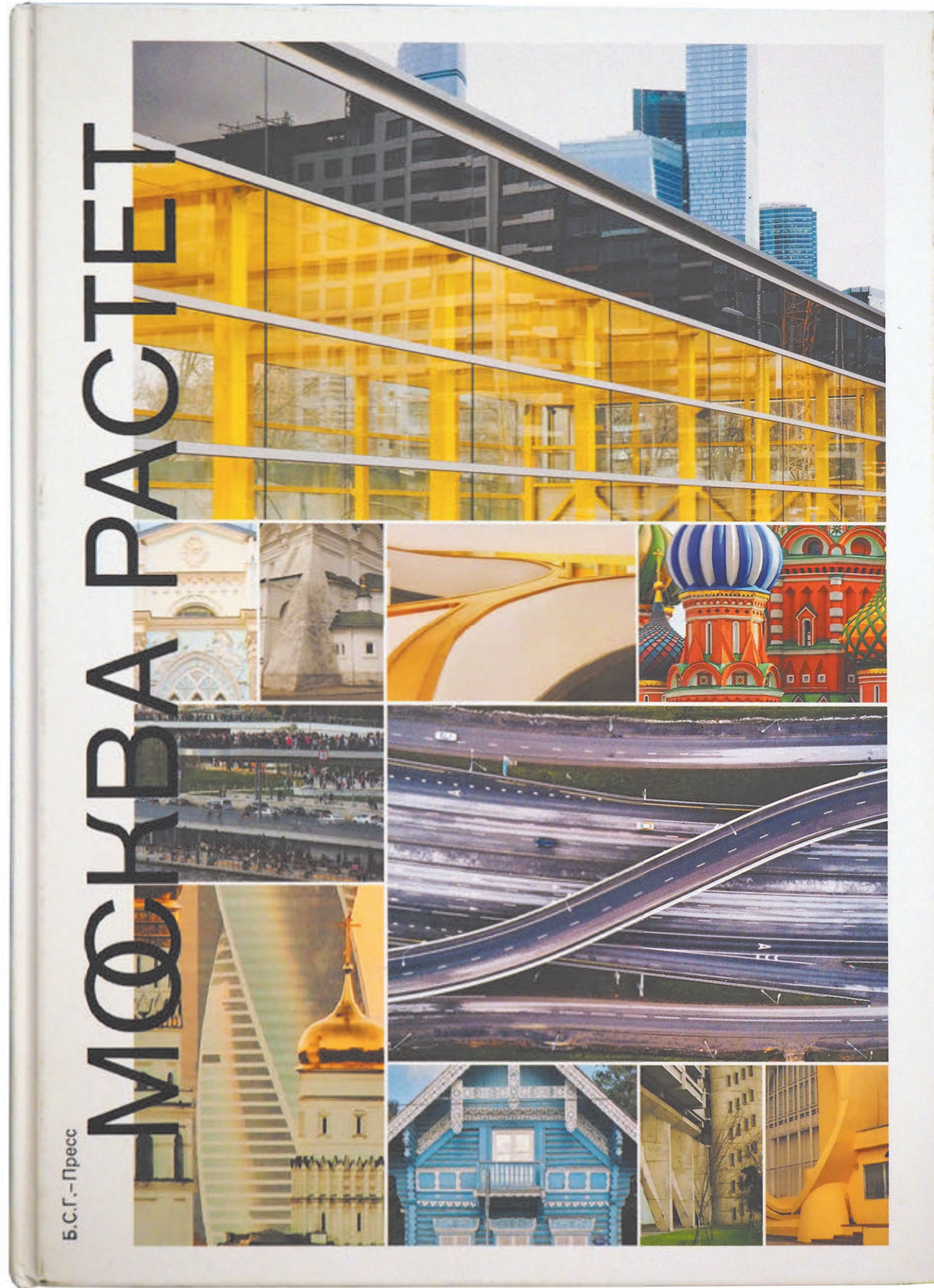
Яркая необычная обложка, сочетающая разные эпохи и стили, в первую очередь привлекла внимание москвоведов Александра Васькина. Он и сам автор нескольких книг о столице, но и эту прочитал с удовольствием. — Книга просто потрясающая! — говорит Васькин. — Фотографу, считая, надо памятник поставить. Лучшие московские виды собраны на 425 гляцевых страницах. Глаз от них не оторвать. — Много есть книг о старой Москве, а о том, как изменилась столица, — не припомню, — добавил москвовед. Столица меняется очень быстро, и, считает эксперт, просто необходимо показать эти изменения. Название книги тоже вполне соответствует действительности, ведь Москва растёт и развивается. Каждая новая книга о столице что-то нам даёт. Так и эта книга приближает нас к знаниям, истории города. — Особенно мне понравились панорамные фотографии, разворот, на котором запечатлен дом Пашкова, — поделился Александр Васькин. Впечатление на москвоведов произвела и обложка книги — она необычная, сочетает в себе разные архитектурные элементы города. — Внизу есть погодная изба синего цвета, а рядом с ней автомобильная развязка, — рассказал Васькин. — Хорошо сочетается храм Василия Блаженного рядом с Новой Москвой. Это, по его словам, подтверждает, что столица разная — и купеческая, и современная. Москвовед считает, что как раз фотографии — главная изюминка этой книги. Текст книги, говорит Васькин, бу-

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ЮЛИЯ КАЗАКОВА
ПЕРВЫЙ ЗАМЕСТИТЕЛЬ
РУКОВОДИТЕЛЯ ДЕПАРТАМЕНТА
СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
И РЕКЛАМЫ ГОРОДА МОСКВЫ

Книга «Москва растёт» — это новое прочтение истории, роли и ритма города. Это вовсе не парадный альбом — это глубокое исследование того, как расширялась, высилась и развивалась Москва, ощущение города изнутри. Читатель проходит через разные исторические периоды и стили московской архитектуры — всегда яркой, самобытной, эклектичной, разноплановой — вплоть до сегодняшнего дня. Отличие книги — в живом представлении нашего прекрасного города — как ежедневным взглядом москвички, так и «незамысленным» взглядом гостя. Прекрасные фотографии и перспективы с непривычных ракурсов являются иллюстрацией наслоения эпох. Я уверена, книга никого не оставит равнодушным, включая и москвоведов. Книга выпущена накануне Дня города, и с ней наряду с другими новинками Издательской программы Правительства Москвы можно ознакомиться на открывшейся 5 сентября Московской международной книжной выставке-ярмарке на ВДНХ.

дет интересен москвичам и гостям столицы. Его немного. За счет этого книга не перегружена. — Особенно эта книга хороша для туристов, — говорит он. — Она могла бы стать прекрасным сувениром. Как говорится, книга — лучший подарок. Более того, это издание — подарок всем нам, москвичам, ведь она рассказывает о прошлом, настоящем и будущем нашего города. — Единственный недостаток этой книги — ее цена, — считает Васькин. — Хотелось бы, чтобы она стала более доступной для москвичей. Покупку в пять тысяч рублей не каждый может себе позволить. К слову, от других книг о Москве ее отличает формат. Она довольно объемная. Кроме того, в ней показана связь нескольких эпох. — Мне кажется, эта книга на память о Москве, — добавил москвовед. Старший научный сотрудник Государственного музея истории ГУЛАГа Алексей Солнышков тоже успел прочитать книжную новинку. По его



Обложка книги «Москва растёт», раскрывающей прошлое, настоящее и будущее столицы

мнению, ее главное преимущество в том, что она доступным языком раскрывает историю нашего города без заумных сложных деталей. — Можно проследить, как развивался город, — говорит он. Книга не комплиментарная, она описывает удачные и не очень решения в градострои-

тельстве. Это, считает эксперт, покажет, как город учился на собственных ошибках. Есть в книге и интересные факты. Например, на строительстве МГУ имени Ломоносова работали заключенные. — Это тоже важная часть истории, — считает Солнышков. — Мало кто знает, что

Московское центральное кольцо построили 100 лет назад, но его не смогли запустить так, как предполагали изначально. Издание помогает понять ценность архитектуры 30-х годов XX века. — Когда здание дореволюционное, легко объяснить его

ценность, а вот со зданием 30-х годов все сложнее, — поделился Солнышков. — Наследие досталинской эпохи — яркое время, на которое стоит обратить внимание. Красивые иллюстрации и текст дополняют друг друга.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

Издание для всех жителей столицы



Иллюстрация из книги. Пространство Воробьевых гор причудливо сочетает и кресты, и пятиконечные звезды

Книга «Москва растёт» ярко и полно демонстрирует дух города. Вчера «ВМ» пообщалась с автором издания Павлом Гнилорыбовым (на фото) и выяснила, что сподвигло его написать книгу.



Павел, какими источниками вы пользовались во время создания книги?

Я часто езжу в те места, о которых писал, очень часто провожу экскурсии для гостей столицы. Найти информацию я смог благодаря фонду музея, один из которых принадлежит Музею Москвы. Фонд располагает более чем миллионом единиц хранения. Свою роль сыграла и знаменитая книга «Москва и москвичи» Владимира Гиляровского. Но ее автор — журналист, а не ученый, поэтому я заглядывал в книгу не так активно, как, например, в Ленинку или Историчку (Российская государственная библиотека Государственная публичная историческая библиотека России. — «ВМ»). Сколько времени вам потребовалось для написания? Я думаю, что книга будет значительно меньше. Ее англоязычная версия несколько ужата. Кстати, книга переведена прекрасно. Текст книги я писал, наверное, месяцев восемь, конечно, делая небольшие перерывы. Чем эта книга отличается от других ваших изданий? Глубиной взгляда. Я бы сказал, что это, вопреки объему, краткое пособие, как за три-четыре дня неторопливого и вдумчивого разглядывания полюбить Москву, увидеть ключевые эпизоды ее истории и, самое главное, понять масштаб роста столицы, который буквально заволашевал. Люди, давным-давно стоявшие у истоков появления города, заволокли кусочек земли и решили на этом не останавливаться. Территория Москвы из года в год расширяется. «Москва растёт» — настольная книга для всех москвичей, в том числе и коренных. Несмотря на объем книги, добавили ли вы в нее еще что-нибудь? Да, я считаю, что книгу надо обновить. Например, 30 августа Московский метрополи-

тен расширился еще на семь новых станций, открылась Солнцевская линия. Столица стала ближе для жителей Мичуринского проспекта, Солнцева, Ново-Переделкина и районов Новой Москвы! Какие моменты книги вам особенно по душе? Мне очень нравится статья «Московская Олимпиада». При проектировании Олимпийской деревни в районе Очаково-Матвеевское на западе столицы в 1972 году появился «круглый дом» или дом-кольцо. Его архитекторы — Евгений Стамо и Александр Маркелов. В конце августа я проводил лекцию в районе Очаково-Матвеевское о его истории. Я видел, как сильно живущие там люди гордятся круглым домом и как они рады, что он попал в книгу.

МАРЬЯНА КАФАНОВА
m.kafanova@vm.ru

Город контрастов: за многоэтажкой прячутся боярские палаты

«ВМ» выбрала интересные выдержки из книги «Москва растёт».

«Мы привыкли, что московская мистика — театрализованная экскурсия по Хитровке и Грачевке, попытки найти пресловутое «Метро-2», прогулки вокруг Патриарших с надеждой встретить незнакомца в костюме. Массовая культура давно приватизировала слово «мистика», дав список из пятнадцати каноничных московских привидений, и чувство холода по спине успешно коммерциализировала, как и многое в нашем непростом веке. Но Яков Брюс по-прежнему рассекает небо, а в западной части Филевского парка находится «проклятое место», привлекавшее исследователей еще в XIX веке». — «Какими бы древними ни казались археологические артефакты, появление поселений датируется по письменным упоминаниям. Началом столицы считается 1147 год, когда в летописи появилось сообщение про «пир силен», который был устроен в городе «Москов» Юрием Долгоруким и его союзником, князем Святославом Ольговичем». — «С нашествием Наполеона прямо или косвенно связан столичный пожар, такой крупный, что его обычно упо-



Иллюстрации из книги с изображением прошлого и настоящего Московского электростанции. Так здание выглядело в середине 1920-х годов (1) Современное здание электростанции. Около него начинается узкоколейная дорога, протяженность которой несколько километров (2)

минают без даты: «допожарная» Москва навсегда осталась в прошлом. Огонь уничтожил около 6500 зданий из 9000, больше сотни церквей, много лакок и складов, население города сократилось с 270 до 215 тысяч человек. (...) Но нет худ-



без добра. Пожар оказал значительное влияние на градостроительную мысль того времени». — «Слово «дача» в качестве загородного дома, места, где можно отдохнуть, стало активно употребляться только в XIX

веке. До эпохи правления императора Александра II содержание дачи было доступно немногим. Первыми москвичами «дачниками» можно считать представителей великокняжеской династии — правители Москвы в XV веке отдыхали в исторической мест-

ности Старые Сады (сейчас в городе есть Старосадский переулок)». — «Российская столица — чрезвычайно эклектичный город. За панельной многоэтажкой брежневских времен прячется клуб в стиле конструкти-

кстати

Это шестая книга автора о Москве. Предыдущие издания были посвящены отдельным эпохам или же аспектам жизни столицы. Например, книга «Постыжение Москвы. 7 путей к сердцу столицы».

визма, чуть дальше выглядят особняки в модерне и неоклассические доходные дома. Под зеленым убранством последних лип дремлют послепожарские домики и боярские палаты. Подобное смешение всего и вся показывает всю сложность и противоречивость отечественной истории».

«До 1917 года Москва успела обзавестись едва ли полтора десятками памятников, многие из которых были достаточно скромными. Устало смотрел на прохожих кудрявый Пушкин, размышлял о жизни «печальный» Гоголь, звали народ на подвиг Минин и Пожарский. «Коррекция» столичных скульптур началась 12 апреля 1918 года. Этот день увидел свет знаменитый декрет Совнаркома «О памятниках Республики».

Подготовила МАРЬЯНА КАФАНОВА
m.kafanova@vm.ru

цифра

3

тысячи экземпляров — таков тираж книги «Москва растёт» Павла Гнилорыбова. Научным редактором книги выступил Михаил Афанасьев.



Иллюстрация из книги. Вид сверху на дом-кольцо, построенный к Московской олимпиаде

