

ОТКРОВЕНИЯ

ЗВЕЗДЫ

№23 ноябрь 2024



Стр. 4

**ОБВИНЯЮТ
В ИЗМЕНЕ!**

16+

**ОТ КОГО РОДИЛА
ЮЛИЯ ЛИПНИЦКАЯ?**

Стр. 6

**Дочь Любви
Успенской:**

«МЕНЯ

МАТЬ ЗАПУГАЛА,

ИСКАЛЕЧИЛА...»



Стр. 22

**ДВА КУСОЧКА КОЛБАСКИ
«КОМБИНАЦИЯ»: КАК ЭТО
БЫЛО НА САМОМ ДЕЛЕ**



Стр. 14

**«ПОНЯЛ, ЧТО
ЭТО НЕ МОЕ»
АФАНАСЬЕВ –
О РОМАНЕ С АРОНОВОЙ**



Стр. 28

КЛУБ 27:

**ПОЧЕМУ ОНИ
ВСЕ УМЕРЛИ
МОЛОДЫМИ?**



Стр. 34

**«УХОДИ,
ЕСЛИ ЛЮБИШЬ»
ПОРГИНА УЖЕ
ОТПУСКАЛА
КАРАЧЕНЦОВА...**



ВСЕЛЕННАЯ ЗАГАДАННЫХ СЛОВ

СКАНВОРДЫ И КРОССВОРДЫ



от издательского дома



**ПОКУПАЙТЕ
В МАГАЗИНАХ
И КИОСКАХ
ВАШЕГО
ГОРОДА!**

Реклама
16+

Подробная информация об учредителях изданий и свидетельствах
о регистрации на сайте www.mirnov.ru

5

лучших фото
знаменитостей
из соцсетей

ЗАСВЕТИЛИСЬ!



Чадов показал дочку

Но, конечно же, спиной - лицо девочки поклонники на фото не увидели. Малышке Айе всего несколько месяцев, ее актеру родила вторая жена Лейсан Галимова. Алексей - папа опытный: его сыну Федору от прошлых отношений с Агнией Дитковските уже 10 лет.

Бақалычұқ замутила с молодым

Владелица маркетплейса Wildberries недавно засветилась с Егором Кридом. И тут же получила сплетни за своей спиной: мол, не успела развестись, как закрутила роман с молоденьким. Но оказалось, ничего личного, просто бизнес: Егор и Татьяна вместе запустили линию косметики.



Семенович погнула лестницу

Красный купальник, эротичная поза - Анна Семенович сделала красивое фото на Бали. И ждала комплиментов. Но поклонники опять разглядели ретушь - «похудение» ног и талии: «Аня, научитесь пользоваться фотошопом! Вон опять под вами лестница прогнулась».



Навка поздравила мужа

Слухи о разводе Татьяны с Дмитрием Песковым ходят давно. Но на днях пресс-секретарю президента исполнилось 58 лет. И фигуристка нежно поздравила мужа, опубликовав совместное фото в обнимку. «С днем рождения, любимый. Счастье любит тишину», - написала звезда ледовых шоу.



Петров похвастался выбором

«Ну надо же, как похожи!» - ахнули поклонники Петрова, когда он показал фотографию жены и своей мамы. Вика и правда выглядит как дочка Алевтины Анатольевны. И, судя по всему, нежно дружит со свекровью. Вот и в путешествие в Переславль-Залесский семья отправилась вместе.





ОБВИНИЛ

Юлия и Дмитрий долго скрывали свой роман



От кого
родила
Юлия
Липницкая?

То, что происходит в жизни Юлии Липницкой, иначе как Санта-Барбарой не назвать. Недавно у нее родился сын. Вот только со своим мужем экс-фигуристка не виделась уже год. Как такое может быть? Да и был ли муж вообще?..

Тайная свадьба

Вот уж действительно, российское фигурное катание богато на драматичные сюжеты, по которым в пору сериалы снимать. Несколько недель назад **Юлия Липницкая** второй раз стала мамой. Многие поклонники, да и коллеги были уверены, что отец ребенка – экс-фигурист **Владислав Тарасенко**, с которым Юлю связывают десятилетние отношения. Вот только 27-летний спортсмен уже два года находится в зоне СВО. В отпуск в Москву он приезжал аж прошлым летом. С тех пор – на передовой. Неудивительно, что появление у прославленной фигуристки малыша вызвало легкое недоумение и вполне логичный вопрос: а кто же отец?

Интрига оказалась короткой: папа мальчика – коллега 26-летней Липницкой, хорео-

граф и тренер **Дмитрий Михайлов**. Но что еще неожиданнее – влюбленные даже успели задокументировать свои чувства! Да, все знают, что олимпийская чемпионка легендарного Сочи-2014 никогда не горела желанием делиться подробностями своей личной жизни.

– Я непубличный человек, – оправдывается Юля. – С детства была очень сильным интровертом. Чтобы заговорить с незнакомым человеком, мне приходилось делать усилие над собой.

Но так мастерски шифроваться – надо уметь! Свой 6:0 Липницкая точно заработала. Оказывается, ее тайная свадьба прошла еще летом на Рублевке. О ней знал только узкий круг приглашенных – их попросили не распространяться о создании новой ячейки общества. Удивительно, но с тех пор в сеть не просочилось

не то что ни одного снимка, даже намек на торжество!

– Да, мы с Юлей поженились, – недавно подтвердил Михайлов, когда вокруг ребенка Липницкой поднялась невообразимая шумиха. – И для нас обоих этот брак является первым.

И снова – шок. Выходит, Липницкая и Тарасенко никогда не были официально женаты?..

В радости и в горе

Юлия и Владислав познакомились еще 12 лет назад, когда оба катались в команде **Этери Тутберидзе**. Уже тогда между ними возникла симпатия – ребят часто видели вместе за пределами катка. На Олимпиаду в Сочи они поехали уже как пара, с одним отличием: Липницкая каталась, а Тарасенко отчаянно болел за нее

И В ИЗМЕНЕ!

Владислав
сейчас служит
в Запорожской
области



А все были уверены,
что фигуристка -
в браке с Тарасенко

«А куда делась
трогательная история
с ожиданием мужа
с СВО?»



на трибуне. Как и все зрители, стоя рукоплескал Юле после произвольно исполненной произвольной программы под саундтрек из «Списка Шиндлера». И в будущем был рядом и в радости, и в горе. Поддерживал, когда после оглушительного успеха на Олимпийских играх последовали неудачные прокаты, когда уже после тренерами, когда лечилась от анорексии, когда занимала последние места в десятке...

Владислав Тарасенко тоже подавал большие надежды. На российских юниорских первенствах как одиночник брал призовые места, потом перешел в парное катание. Но начались проблемы со спиной, и карьера пошла на спад. Из большого спорта они ушли практически одновременно и стали тренерами – сначала затеяли свой бизнес, потом работали с юными фигуристами в академии «Ангелы Плющенко». И до последнего скрывали свои отношения. Говорят, мама спортсменки была категорически против будущего зятя. Но строптивая девушка поступила так, как считала нужным. Четыре года назад у пары родилась очаровательная девочка, которую называли Каталиной. Только тогда влюбленные признались в лав-

стори. Они поселились в Подмосковье в просторном доме с большой территорией, чтобы было где пасти лошадей – Липницкая их обожает. О свадьбе не объявляли, но обручальные кольца на безымянных пальцах говорили сами за себя. Выходит, показалось?..

«Странная встреча»

Два года назад Владислава призывали на СВО в рамках частичной мобилизации. Он служит в Запорожской области гранатометчиком.

– Я фигурист, это не моя стезя, но у нас в семье так повелось: надо значит надо. Если призывали, значит, надо идти, – рассуждал в те дни боец.

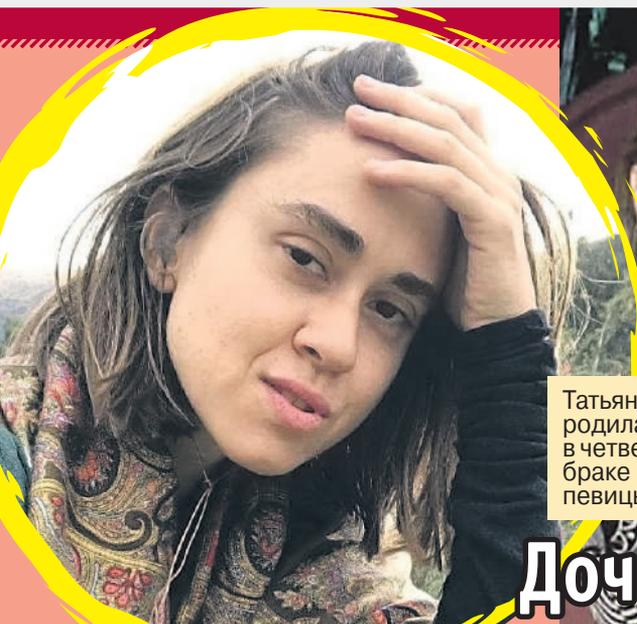
Решение о расставании пара приняла как раз во время прошлогодней побывки Тарасенко. И хотя спортсменка публиковала трогательные фотографии, на которых она с Владиславом и малышкой, по словам знакомых семьи, «встреча была странной». А уже зимой у Юлии начался роман с 26-летним Дмитрием Михайловым. Когда правда выплыла наружу, на фигуристку обрушилось народное негодование – Липницкую буквально смешивают с грязью из-за того, что она не дождалась лю-

бимого, который сейчас воюет за страну. В сетях ей адресуют оскорбительные послания: «Ну неплохо, пока муж на СВО, нашла себе нового, еще и ребенка заделали», «А куда делась трогательная история с ожиданием мужа с СВО?», «Жаль Тарасенко. Человек жизнью рискует, а Юля быстренько нашла ему замену».

Девушка по привычке молчит, да и некогда ей отвлекаться на чужие мнения. Все ее мысли и время сейчас заняты грудничком...

Вообще-то, Липницкая и Михайлов знакомы давно. Они вместе трудятся тренерами все в тех же «Ангелах Плющенко». Дмитрий – первый помощник двукратного олимпийского чемпиона. Помогал ставить шоу **Татьяне Навке, Петру Чернышеву, Ирине Слуцкой**. Как тренер сотрудничал с **Сашей Трусовой**, еще до того, как она стала известна на весь мир.

Три года назад Дмитрий объявил о помолвке. Собирались поехать к алтарю фигуристку **Екатерину Пушкаш**. Влюбленные делились совместными снимками и видео с поцелуями. И невооруженным глазом было видно, что они счастливы. Но... до загса Михайлов дошел с другой! ■



Татьяна родилась в четвертом браке певицы



Дочь Любови Успенской:

Любовь Успенская недавно пережила настоящий шок – ее единственная дочь Татьяна Плаксина, рожденная в четвертом браке, бесследно исчезла. Еще вчера созванивались и болтали о всякой ерунде, а сегодня телефоны 34-летней наследницы валяются дома, а ее самой след простыл.

– Я приехала только что с гастролей из Баку и не могу найти дочь. Мне страшно! – убивалась в те дни 70-летняя королева шансона.

Она предполагала самые худшие варианты. Татьяну, бывшую наркоманку, могли найти дилеры, чтобы снова посадить на запрещенные препараты. Добыча-то при богатенькой маме – на вес золота!.. Даже когда спустя несколько дней Плаксина обнаружилась в Израиле, певица продолжала считать, что ее насильственно вывезли в другую страну.

Вот только у самой Татьяны совсем другое объяснение. Она сбежала – от мамы, от ее тотального контроля, от того, что та навязывала свой образ жизни. Бегство Плаксиной из роскошного подмосковного особняка походило на дурной триллер, словно она не богатая наследница, а кавказская пленница.

– Я ждала, пока стемнеет, перелезла через забор. Бежала

«МАТЬ МЕНЯ ЗА ИСКАЛЕЧИЛА...»

За красивым фасадом часто скрывается разруха. История Любови Успенской и ее дочери это подтверждает. Они вместе выходили на сцену, улыбались зрителям, в интервью восхищались друг дружкой. А когда гасли софиты, жизнь единственной наследницы певицы превращалась в один бесконечный стресс, где нашлось место даже самым грязным проявлениям человеческой сущности...

почти через весь поселок, пока в конце машина не остановилась, меня вывезли. Я пересела в такси, доехала до аэропорта. Бежать мне никто не помогал, но помогали финансово, морально...

«За мной следили постоянно»

Но что же заставило молодую женщину упорхнуть из золотой клетки? Ведь все было хорошо. По крайней мере, так казалось. Отношения двух близких людей налаживались,

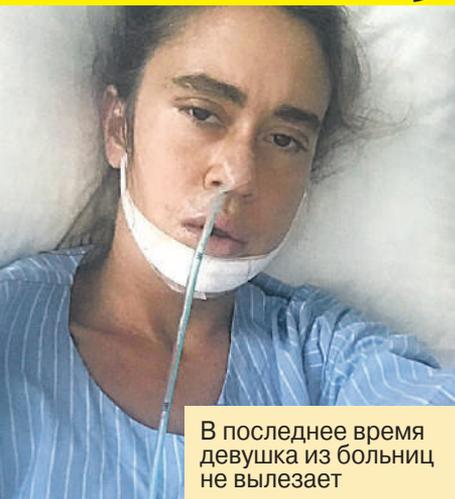
пусть и медленно. Шесть лет назад, когда Татьяна во время ДТП в Коста-Рике врезалась лицом в асфальт, разворотила челюсть и выбила передние семь зубов, любящая мама пришла на помощь – забрала в Москву, оплатила лучших хирургов. Плаксина перенесла шесть сложнейших операций по замене кости, но, восстановившись, сбежала к отцу в Америку.

Видео из Лос-Анджелеса просачивались жуткие. С отсутствующим выражением лица дочь Успенской броди-



Мама закрыла меня в жутком месте, где меня изнасиловали!

ПУГАЛА,



В последнее время девушка из больницы не вылезает

ла по улицам, заглядывала за стеклянную витрину кафе, медитировала чуть ли не под колесами автомобилей. Она выходила в эфир и заплетающимся языком, перескакивая с одной темы на другую, рассуждала о злых духах, которые запрограммировали этот мир на уничтожение.

Потом и вовсе обвинила звездную маму в жестоком обращении и психологическом давлении. Плаксина заявила, что жила в состоянии постоянного стресса: Любовь Залмановна якобы запирала дверь

на ключ, душила, грозилась вызвать санитаров, которые накачают седативными препаратами. Успенская уверяла, что все признания ее дочурка делала под влиянием наркотиков. Прилюдно от нее отреклась, но вскоре так же прилюдно простила. Снова привезла в Москву, отмыла, отчистила. Заплатила кучу миллионов пластическим хирургам и имиджмейкерам, которые превратили замухрышку чуть ли не в икону стиля. Мать с дочерью стали выходить на сцену, мелькать на главных каналах страны... И вдруг заявление:

– Неадекватная тираническая мать меня преследует. Она силой заставила меня жить в закрытом поселке, где за мной следили постоянно — если не мама, то другие люди...

Оказывается, и ложиться под нож пластического хирурга, и увеличивать грудь до третьего размера Татьяна тоже не хотела. Но боялась отказать властной родственнице.

– Я не хотела, чтобы меня резали, — жалуется дочь певицы. — У меня было столько болячек, все так болело, что я просто валялась целыми днями у телевизора. Мать меня заставляла лежать рядом с собой целый день на кровати, смотреть турецкие сериалы. Я превратилась в какой-то мешок грязный.

Но и это оказалось «цветочками» — Татьяна Плаксина выдала еще более шокирующую и чудовищную порцию откровений...

«Была лужа крови»

В начале сентября молодая женщина оказалась в больнице. Успенская тогда рассказала, что наследница поскользнулась и упала в душе, сильно ударившись головой, — пришлось накладывать несколько швов. И только сейчас Татьяна рассказала, что же произошло на самом деле.

– Меня закалывали, — в ее голосе сквозит отчаяние. — Мое тело не выдержало столько препаратов. Из-за этого я сва-

лилась на ровном месте, ударилась о батарею, раздробила голову. Была лужа крови...

Но самое жуткое случилось три года назад. Татьяна тогда только вернулась из Америки, Успенская поместила ее в специализированную клинику, где избавляют от зависимостей. И там беззащитная девушка, как она говорит, подверглась сексуальному надругательству.

– Мама закрыла меня в жутком месте, где меня изнасиловали! — со слезами описывает Татьяна пережитой кошмар. — Медбрат пришел, меня чем-то заколол, начал взаимодействовать со мной. Мама узнала об этом. Она подняла скандал в клинике, но этому медбрату ничего не было...

Сегодня Плаксина говорит о том, что все эти светские мероприятия, съемки клипов, звездные тусовки сейчас вспоминает как страшный сон. Еще меньше удовольствия ей приносили совместные выходы с мамой на сцену.

– Я была ее содержанкой, — жалуется Татьяна. — Она меня до такой степени запугала, искалечила... Я была неспособна ни на что другое, как ходить с ней за ручку на концерты, петь с ней песенки. Я все время в страхе, что мама посмотрит, мама скажет, мама увидит, мама сделает... Не могла даже просто свободно дышать.

Говорят, Успенская в шоке от очередных признаний кровинушки. Ее адвокат **Елена Сенина** предполагает, что Татьяна изливала душу в измененном сознании. От разборок в звездном семействе в шоке и некоторые знаменитости. Первой терпение лопнуло у **Яны Поплавской**:

– Ну разберитесь вы тихо в своей семье со всем этим, зачем вываливать исподнее на публику? Мне даже жалко стало девуку. Сколько ей уже лет — взрослый человек, к которому благодаря Любе и желтым СМИ приклеилось клеймо юродивой наркоманки. А она не сможет подняться, постоянно находясь под этим давлением... ■



**Павел
Прилучный
и Агата
Муцениеце
воюют
за детей**



«ВСЕ, ЧТО ПРОИСХОДИТ ЭТО ПОЛНЫЙ АД!»

Павел Прилучный и Агата Муцениеце своим примером подтверждают: мирные разводы – это искусство. Они разошлись еще четыре года назад, и с тех пор суд стал для них вторым домом. Бывшие супруги превратились в злейших врагов и сейчас ведут ожесточенную войну за детей...

Дети часто оказываются крайними в разводе родителей. Особенно если мама и папа принципиально не готовы садиться за стол переговоров. Недавно **Павел Прилучный** подал очередной иск – на этот раз об определении места жительства 11-летнего Тимофея и 8-летней Мии. Суд должен решить, с кем из взрослых детям будет лучше. Но, как выяснилось недавно, сын уже несколько месяцев живет с отцом – съездил с ним в Геленджик, а после поездки отказался возвращаться домой.

– Тимофей не был дома с августа, да и в августе он побыл всего один день, – убива-

ется Агата. – С нами почти не общается. Просит оставить его в покое. Я, конечно, не думаю, что его маленькое сердечко самостоятельно живет в такой позиции, но время все покажет...

Павел действительно очень сблизился с наследником в последнее время. Даже доверил ему небольшую роль в своем спектакле – со словами. Но Агата уверяет, что ребенка настроили против нее.

– Я знаю, какая подвижная психика у Тимофея, и я не буду никогда этим пользоваться, даже если надо будет проиграть суд! – чуть не плачет 35-летняя Агата.

«Хочется, чтобы дети не страдали»

Удивительно, но **Агата Муцениеце** в «битве престолов» не всегда ведет себя логично: сначала оставляет в сети душераздирающие посты, в которых жалуется на бывшего и обвиняет его чуть ли не в краже сына, а потом доверяет ему дочь и срывается среди осени с подружкой в Мадрид. Оправдывается тем, что запланировала поездку еще в начале года.

– Мне все кричали в голос, чтобы я не отдавала Мию папе, потому что есть риски, – заламывала руки Агата перед каниками в Европе. – Но я отказываюсь в них верить!

Страхи были напрасны. Мия сейчас с мамой. Павел отмечает, что хотел бы забрать и ее, но уважает желание девочки. А вот Тимофей, судя по всему, свое решение не изменил. Мальчику 11, а значит, суд должен будет прислушаться к его

Новая жена не против его общения с детьми



Тысячу раз пожалела, что подала на законные алименты. Ни одна копейка не стоит таких переживаний

Дочка – за маму, а вот сын пока не определился

ДИТ, —

«Рушится связь»

мнению. Не исключено, что так и останется с отцом. Первое заседание уже состоялось. И оно совершенно выбило Агату из колеи.

– Все, что происходит, – это полный ад! Я не желаю ни одной матери испытать то, что испытала я, – говорит она.

И хотя все эти разборки – личное дело бывших супругов, в поддержку матери-одиночки уже начали раздаваться голоса звезд.

– У меня два мальчика и девочка. Отдать их отцу – нет. В воспитании всегда должна присутствовать женщина. Лучшие учителя и воспитатели – это именно женщины. У каждого своя правда всегда. Оба виноваты тоже всегда. Хочется просто, чтобы дети не страдали, – высказалась недавно солистка группы «Фабрика» **Валерия Девятова**.

Действительно, зачем портить друг другу жизнь? Дети спокойно могут проводить одинаковое количество времени как с мамой, так и с папой. Но певица уверяет, что Павлом движут исключительно меркантильные соображения, ведь в случае победы ему не надо будет платить алименты.

Многие считают, что причина затянувшегося конфликта и правда в деньгах. Ведь москвичей давно портит не только квартирный вопрос, но и финансовый.

За последние годы карьера 36-летнего Павла Прилучного резко устремилась вверх. Кажется, невозможно вспомнить фильм или сериал, в котором он бы не засветился. Разумеется, вместе со спросом растут и гонорары. Говорят, за каждый съемочный день он получает 500 тысяч рублей. Но, гребя деньги лопатой, актер платил на каждого ребенка скромные 100 тысяч. Муцениеце не раз жаловалась: копейки! Этих денег не хватало даже на оплату школы. Ее-то доходы сильно скромнее, потому что громких проектов после «Закрытой школы» у актрисы нет. Тимофей и Мия учатся в престижном учебном заведении, год в котором обходится в 1,6 миллиона рублей! Муцениеце сетует, что почти все ее заработки уходят на облагораживание участка в загородном доме и строительство бани. И то умудряется выделить на образование.

– Хорошо, что не пришлось менять школу, потому что я смогла заплатить за нее сама, – буквально год назад взды-

хала звезда. – Дорогие мужчины, если вы развелись и у вас остались детки от брака, знайте: когда вы отказываетесь платить алименты, вы делаете плохо не матери, а ребенку.

Когда терпение Агаты лопнуло, она обратилась в суд и попросила обязать Павла платить по миллиону на каждого из детей. Ее требования частично удовлетворили. Но о какой конкретно сумме идет речь, никто из экс-супругов не говорит. Судя по всему, она немаленькая, раз Прилучный подал ответный иск. Он сообщил, что оплачивает наследникам путешествия, купил Тимофею квартиру и позже планирует подарить жилплощадь дочери. Ну и заодно решил разобраться с местом жительства детей. Ходя даже слухи, будто актер собирает на бывшую жену компромат, который покажет ее в очень неприглядном свете.

– Тысячу раз пожалела, что подала на законные алименты. Ни одна копейка не стоит таких переживаний: я в шоке от того, как топчутся сейчас мои материнские чувства и как рушится связь между Тимофеем и Мией, – кается Агата.

Печально и то, что разборки мамы с папой могут вызвать у детей сильные комплексы, которые аукнутся в будущем... ■



**Дочь Харатьяна
страдает в Швеции,
а Дибров не знает,
кем работает его сын**

Младший сын Михаила Круга – вылитый отец. Когда Александр поет его песни, мурашки бегут по коже – до того похожи их голоса. А вот о первенце убитого музыканта почти ничего неизвестно. Только недавно вдова шансонье Ирина Круг решила о нем рассказать... Старшие наследники звезд от ранних браков вообще часто остаются в тени. Тем интересней узнать, чем же они занимаются.



Когда отца убили, Диме было всего 14



Дмитрий Воробьев,
сын Михаила Круга, 36 лет

После развода с первой женой и своим продюсером Светланой Михаил Круг (настоящая фамилия – Воробьев) отсудил опеку над сыном Дмитрием. Шансонье пытался привить наследнику любовь к футболу или хоккею, но безрезультатно. Да и к музыке мальчик оставался равнодушен. Ему было 14, когда отца убили. Дима, как и другие члены семьи, в этот

момент находился дома и чудом избежал расправы.

– Когда все это случилось, я поднялась на третий этаж, смотрю – ребенок сидит. И у меня в душе защемило все. Я сказала: «Дим, выбирай, где ты будешь жить». Он говорит: «Здесь, с вами». Так ребенок остался со мной, – недавно предалась воспоминаниям вдова музыканта **Ирина Круг**.

Дмитрий с отличием окончил университет МВД в Санкт-Петербурге. Служит в полиции, совсем недавно получил майора. Воспитывает двоих детей. Живет в Твери – в том доме, где когда-то пролилась кровь его отца. Шансону предпочитает русский рок. И до сих пор не отвечает на вопрос, какая же песня отца у него самая любимая.

Юлия Николаева,
дочь Игоря Николаева, 46 лет

От первого брака у композитора есть совсем взрослая дочь – она родилась, когда Игорю было всего 18. Юлия даже старше нынешней жены своего отца. Сейчас она живет в США. Там окончила престижную школу искусств и одно время занималась сочинительством

– ее песни поют Гурцкая, Королева, Орбакайте. Но в итоге решила сделать музыку своим хобби и выучилась на фармацевта. Говорят, учебу оплатил любящий отец. Он же обеспечил Юлию роскошным жильем в вечно солнечном Майами и до сих пор помогает материально.



Папа обеспечил роскошным жильем и до сих пор помогает материально

ДЕТИ О ГЛАВНОМ



Сына я прозевал...

Артем тоже работает на Первом канале

Артем родился во втором браке шоумена с **Галиной Антоновой**, экскурсоводом ВДНХ. Супруги разошлись после того, как в жизни Якубови-

Артем Антонов, сын Леонида Якубовича, 51 год

ча появилась другая женщина. Артему тогда было уже 18, но крушение семьи он переживал остро. Леонид Аркадьевич, в отличие от многих отцов, от сына не дистанцировался, наоборот, старался уделять ему как можно больше времени. Когда в новом браке у телеведущего родилась дочка Варя и он выезжал с семьей за границу, то часто брал с собой и Артема. Хотя кается, что все равно уделял отпрыску недостаточно внимания.

– Сына я прозевал, – как-то с грустью констатировал он.

Парень окончил инженерно-строительный институт и Академию внешней торговли. Некоторое время работал в банковской сфере, а затем устроился на Первый канал в Дирекцию информационных программ. Чтобы не привлекать ненужного внимания, взял мамину фамилию. Отец и сын часто видятся, играют в бильярд и ходят на рыбалку. Артем вообще удивительно похож на звездного папу. 24 года назад Якубовичу выпал свой сектор «приз» на барабане – у него родилась внучка София.

Александра Харатьян, дочь Дмитрия Харатьяна, 40 лет

Наследница «гардемарина» по первому образованию – финансист. По второму – продюсер. Пережила множество краткосрочных и неудачных романов, отчаянно мечтала встретить своего человека, «с которым будет семья, и чтобы по-взрослому». Таким мужчиной для нее стал инструктор по фитнесу и строитель иранского происхождения, гражданин

Швеции. Саша вышла замуж и укатила с ним в Стокгольм. Благодаря супругу увлеклась силовыми тренировками, йогой и медитациями. Получила гражданство Евросоюза. Дмитрий Харатьян мечтал, чтобы дочь сделала его дедом, но с наследниками у девушки не сложилось. А вскоре брак распался. После развода Саша впала в страшную депрессию.

– У меня очень непростой, переломный период в жизни, – жаловалась она в те тяжелые для себя дни. – Я трачу все свои силы и ресурсы, чтобы удержаться и пройти скорее и достойнее этот путь. Работа – это то, чем я живу, и что очень мне помогает идти дальше.

Первое время на родине группы АВВА Александра проводила авторские экскурсии, а сейчас занимается поддержкой и мотивацией русско-



Я перестала плакать и бояться, но периодически случаются панические атаки

В середине нулевых девушка вышла замуж за американца, который бал старше на 18 лет, но через 10 лет их брак распался.

– Муж очень юморной и веселый человек, но в последнее время чувствовал себя дискомфортно из-за того, что он на 18 лет старше меня. Сейчас нашел себе ровесницу и говорит, что счастлив, – признается Николаева.

Мужчину своей мечты Юлия пока не встретила – одиночество ей скрывают три кошки и собака...

говорящих женщин Швеции – помогает им найти работу и освоиться в чужой стране. Но периодически ей самой требуется помощь.

– Я перестала плакать и бояться, но периодически случаются панические атаки, – признается дочь Харатьяна. – Даже среди ночи. Будто родители меня забыли. Чувство страха за родных ощущается на расстоянии острее.

Денис Дибров, сын Дмитрия Диброва, 40 лет

С первой женой Дибров расстался тяжело – после развода Эльвира решила не поддерживать отношения с бывшим мужем. А Дмитрию, погрузившемуся с головой в новые отношения, некогда было заниматься воспитанием первенца. Какое-то время он краем глаза следил за ним и был в курсе, что Денис учился в институте телевидения и радиовещания, работал режиссером на ТВ. Но с годами дороги сына и отца окончательно разошлись.

Шоумен, который впервые стал отцом в 25, откоро-

венничал: «Дениска у нас по залету...» Возможно, эти признания окончательно оттолкнули мужчину от звездного родителя. Они не общаются уже больше 20 лет.

– Бывает, кому-то нужен отец, а кому-то нет. Это никакой трагедии за собой не несет. Я думаю, что с Денисом все в порядке, потому что у него чудесная мама и отчим – это мой близкий друг в прошлом. Ума не приложу, где он работает, – не скрывает Дибров. Отторжение между родными людьми дошло до того, что телеведущий даже планирует пе-

У телеведущего трое маленьких детей, ему не до старшего



„ Бывает, кому-то нужен отец, а кому-то нет

реписать все свое имущество на нынешнюю жену. И пусть она решает, что «заслужил старший сын Денис»...



Мария Башкова, дочь Виктора Рыбина, 34 года

10 лет официально не оформлял развод. Мечтал устроить Машу в престижную школу с углубленным изучением иностранных языков, куда принимали только детей из полных семей. От отца девочке достался музыкальный слух – в школе она играла на баяне, но с возрастом отошла от всех этих «до-ре-ми». Окончила юрфак и сейчас живет в Крыму, служит в инспекции по делам несовершеннолетних в звании капитана. Рыбин признается, что с ее харак-

тером иного будущего и не представлял. Мария замужем, а четыре года назад родила сына.

– Мальчик – нормальный, крупненький. 3700-3800 и 54 сантиметра, – хвастался новоиспеченный дед.

У Марии сложились отличные отношения с мачехой – **Наталья Сенчукова** до сих пор называет ее ласково «доченькой». От звездных родителей, как это часто бывает, молодая семья не зависит.

– А чего им помогать? – пожимает плечами Виктор. – Они сами себе зарабатывают на жизнь.

„ А чего им помогать? Они сами себе зарабатывают на жизнь

Мария родилась во втором браке солиста «Дюнь». Ей было всего пять, когда родители расстались. Тем не менее распад семьи она пережила легко, потому что «папа всегда был рядом». Виктор боготворит дочь – ради нее он

Викторина Петросянц, дочь Евгения Петросяна, 56 лет

Со старшей дочерью юморист рассорился после того, как сошелся с **Татьяной Брухуновой**, своим концертным директором. Его тогдашняя жена **Елена Степаненко** тяжело переживала развод – замкнулась в себе, спала с лица. Ее поддерживала Викторина – после гибели мамы Елена Григорьевна заменила ей самого близкого человека. Викторина даже

специально прилетала из Америки, где живет уже много лет. Демонстративно поселилась у Степаненко и даже парой слов не перекинулась с родным отцом. Не поздравила его и с рождением сына и дочки. Она вообще сомневается, что мужчина под 80 с букетом болячек способен на зачатие, и настаивает на том, что «ушлая помощница могла использовать чужую сперму».

„ Не поздравила отца с рождением сына и дочки

Жан Ленюк, сын Леры Кудрявцевой, 34 года

Первенца Лера Кудрявцева родила от барабанщика легендарного «Ласкового мая» **Сергея Ленюка**. Назвала Жаном, в честь любимого актера **Жан-Клода Ван-Дамма**, за что впоследствии себя ругала – перед первым классом даже предлагала сыну сменить имя. Мальчик родился, не похожим ни на кого из родителей, да еще и довольно смуглым, что породило кучу сплетен. Враг телеведущей номер один **Андрей Разин** злословил по этому поводу:

– Жан же похож на казаха! Как два белых человека Кудрявцева и Ленюк родили тем-

ного мальчика? Как это возможно?

Жан Ленюк выучился на экономиста в престижной «Плехановке», но по специальности не работал. Сегодня он трудится на федеральном канале, куда, по слухам, его устроила знаменитая мама. Правда, в отличие от нее, предпочитает находиться за кадром, поэтому выбрал должность продюсера одного из проектов. Он женат на девушке из обеспеченной семьи и шесть лет назад сделал всегда молодую Кудрявцеву бабушкой, подарив ей внука Льва. Правда, и сама Лера не

„ **Жан же похож на казаха! Как два белых человека родили темного мальчика?** „

подкачала – спустя всего пару месяцев после рождения внука она второй раз стала мамой: у нее родилась дочка Машенька.

Георгий Толордава, сын Ларисы Гузеевой, 32 года

Отец Георгия и второй муж артистки – литератор и сценарист **Каха Толордава**. Пара сошлась в начале 1990-х на съемочной площадке картины «Избранник» – в финальных сценах Лариса снималась уже в «интересном положении». Когда Гузеевой в роддоме принесли плачущий комоч, она воскликнула: «Фу, какой страшенький!»

– Я думала, что у меня родится мальчик с синими глазами, длинными ресницами, черными бровями, волосы до плеч, а родился... – вспоминала звезда Первого канала свои эмоции.

Викторина живет в Нью-Йорке, на престижном Манхэттене. Занимается продюсированием документальных фильмов, держит бизнес по производству эксклюзивных игрушек из стекла. У женщины двое взрослых сыновей, она сама уже бабушка. Вот только с отцом так и не помирилась, хотя сама Степаненко пыталась наставить ее на путь истинный. Свое многомиллионное состояние Елена Григорьевна, у которой нет своих детей, решила завещать падчерице...

Да и в будущем Лариса часто бросала мальчика на бабушку, срывала на нем свое раздражение, орала за двойки. Но строгие методы принесли свои плоды.

– Пацан вырос классный. С одной девочкой, Анной, как начал встречаться еще в 17, потом поженились, так до сих пор вместе. Верный! Говорит: «Я врать не умею, мама отучила», – хвастается счастливая телеведущая. Они даже набили парные татуировки: на теле Георгия красуется надпись «Лара» – так он звал маму в детстве, а у Гузеевой – первые буквы их имен «Л» и «Г» с сердечком между ними.

Георгий окончил Высшую школу экономики, занимается бизнесом в сфере рекламы. Публичности избегает – запрещает маме выставлять его фото и рассказывать о нем. Но разве своенравной Гузеевой можно что-то запретить?.. ■



„ **Я врать не умею, мама отучила** „

Свадьба Георгия



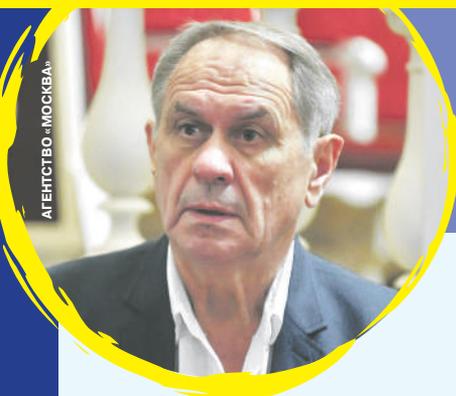


Аронова тогда одна воспитывала маленького сына

Валерий
Афанасьев
рассказал
о романе
с Марией
Ароновой



«ПОНЯЛ, ЧТО ЭТО НЕ



На чужой беде своего счастья не построишь. Такой закон. В истории, которую когда-то пережили Валерий Афанасьев и Мария Аронова, наверное, и не могло быть хеппи-энда. Актер был женат, и влюбленным пришлось заплатить страшную цену за свой скоротечный роман...

Хлопнул дверью

Валерий Афанасьев кается, что влюбчив. Сейчас-то уже остепенился, а раньше мог отправиться за понравившейся красоткой хоть на край света. И не беда, если она замужем или он женат...

В 1990-х он потерял голову от **Марии Ароновой**. Было от чего – улыбчивая, с правильными чертами лица и с отличным чувством юмора... Многие с ума сходили от актрисы. Попал в сети ее обаяния и **Владислав Гандрабура**, который учился с ней в «Шуке». Она выскочила за него замуж, в 19 родила сына, которого тоже назвала Вла-

диславом. Но мальчику было всего два года, когда супруги разбежались, – Гандрабура оказался совершенно не готов к семье. Аронова еще не отошла от болезненного разрыва, когда в ее жизни и появился статный и солидный Афанасьев. Да еще и известный артист – зрители до дыр засматривали «Михайло Ломоносова» и «Гардемаринов» с его участием.

– Мы делали большую передачу телевизионную, там и познакомились. Было много смеха, шуток и придумок. Как-то мы с ней стали общаться. И завязался роман, – недавно разоткровенничался 75-летний Валерий Алексеевич.

Влюбленных не остановила ни разница в возрасте – Афанасьев был старше на 20 слышим лет. Ни даже то, что он был женат и у него подрастали сыновья-подростки. Аронова знала

об этом, но не смогла противостоять чувствам. Она буквально бредила семьей и в отношения бросилась с головой, не раздумывая ни на минуту.

Впрочем, союз Валерия Афанасьева и театрального реквизитора **Анны Ратниковой** нельзя было назвать обычным. Она простила мужу его интрижки. А он простила ее странные поступки.

– Уезжала из дома на день-два, не предупреждая меня, – рассказывает народный артист. – Я ревновал, понимая, что она не со мной, топил свои чувства в алкоголе. У нее появился какой-то человек, с которым она, наверное, была близка. Прошло какое-то время, и Анна успокоилась. Я уж думал разводиться, но у нас были дети. Она тоже знала о моих увлечениях, но закрывала на это глаза. Аня была очень мудрой...



С мужем
и дочкой



АГЕНТСТВО «МОСКВА»

Четвертая жена
актеру едва ли
не во внучки годится

“**Внутренне
я понимал, что
не собираюсь
здесь строить
семью**”

МОЕ»

Но в тот день супруги разругались – актер уже и не вспомнит, из-за чего именно. Просто жена сказала что-то не то под руку. Афанасьев в сердцах хлопнул дверью. И переехал к Ароновой, в Долгопрудный...

«Маша меня кормила»

В 1990-х годах Мария Аронова была больше известна как театральная актриса. В кино только-только начинала появляться. Но уже вышел сериал «Клубничка», где она сыграла хозяйку кафе, фамилия стала мелькать все чаще. Зарабатывала неплохо. И уж точно больше Афанасьева, который оказался на мели.

– Тогда наступил тяжелый период, я сидел без работы – мой театр закрыли на годовой ремонт, – вспоминает Валерий Алексеевич. – И Маша меня кормила, одевала. Она зарабатывала деньги, а я занимался домом.

Валерий тяготился ситуацией, хватался за каждую подработку. И все бы ничего – в какой семье не бывает финансовых проблем? Но ситуация

осложнялась еще и тяжелым Машинным характером.

– Она считала, что она должна работать, а все остальные, так сказать, пристегиваться. Этого я не мог принять, – сетует Афанасьев.

Совместная жизнь вообще с самого начала показалась ему не такой, какой он себе ее рисовал.

– Когда я пришел к Марии Валерьевне в дом, я понял, что что-то не мое. Я выполнял все, что нужно, и ее сыну Владике помогал, и в зоопарк ходил с ним. Маша много работала. Но внутренне я понимал, что не собираюсь здесь строить семью. Прошло полтора месяца, дальше у нас в театре после ремонта открывался сезон, и моя жизнь стала налаживаться.

«Я очень виновата»

Афанасьев тяжело мирился с чужим характером, укладом жизни, правилами. Но искать подходящий повод не пришлось – он нашелся сам собой. Однажды в театр позвонила жена и спросила: «Ты домой собираешься?» Валерий Алексеевич признается, что после этих слов летал как на крыльях – с радостью собрал вещи в тот же день.

– Взял гитару и ушел, а Мария помогла мне собраться. Конечно, забыть это невозможно, мы оба виноваты, что так по-

ступили. И дома мне порой припоминали эту историю.

Увы, но стресс не прошел бесследно для жены Афанасьева – девять лет назад у Анны отказало сердце. Да и Аронова на себе почувствовала все законы кармы – возмездие наступило немедленно. Сначала у нее украли огромную сумму денег, потом обнесли квартиру. Вдобавок актриса так тяжело заболела вирусным гепатитом, что чуть не отправилась на тот свет.

– Я очень виновата перед его женой Аней и сыновьями, – кается Мария. – Всегда била себя в грудь, что никогда не отобью женатого мужчину. Но это произошло в моей жизни. Может быть, когда-нибудь Аня там наверху меня повидает. Перед ней я не успела извиниться. Это такой груз за моей спиной...

С тех пор было выплакано немало слез, еще больше утекло воды. Каждый из бывших любовников сегодня счастлив по-своему. Валерий Афанасьев женат на актрисе «Электротeatра Станиславский» по имени Наталья, которая младше его на 38 лет. Мария Аронова боготворит своего мужа **Евгения Фомина** – когда они сошлись, он работал начальником транспортного цеха в ее родном Театре имени Вахтангова. Их дочке Серафиме в этом году исполнилось 20 лет. Евгений давно не работает – на нем держится весь быт, а роль кормильца в семье выполняет Мария. Она не стесняется признаваться, что содержит мужа, и никого в семье это не смущает! ■

Актеры, ушедшие из профессии:

Орлов стал коучем, Каюров – священником, а Андрейченко и Корзун пробуют вернуться

КОНЕЦ

Больше года назад Дмитрий Орлов громко хлопнул дверью в мир кино. Объяснял это навалившей усталостью: считай, больше половины жизни снимается – надоело! Но недавно признался, что дела идут не ахти, так что приходится наступать на горло собственной песне... На самом деле многие артисты пресыщаются профессией. Уходят из нее по разным причинам, и их дальнейшая судьба тоже складывается по-разному. Порой совершенно неожиданно...



LEGION-MEDIA

Когда-то Орлов был женат на Ирине Пеговой

Зарабатываю ровно столько, сколько нужно, чтобы заплатить за жилье, за телефон и купить еды



Дмитрий Орлов, 53 года

Распрощавшись с профессией, актер бросил все и укатил из Москвы в Воронеж, где подался в коучи. Или, говоря проще, в наставники. На авторских тренингах он учит устранять негативные эмоции в любых жизненных обстоятельствах. Дмитрий уверен, что новое занятие обеспечит его финансовой стабильностью.

– Мне за 50, и я ноунейм в той области, в которой нахожусь, – ни резюме, ни достижений, – гордится он тем, что не побоялся начать жизнь с чистого листа. – Подо мной нет золотого постамент и лаврового венка на голове. Прямо сейчас начинаю с самых низов. Но я очень ценю в себе то, что нашел решимость и силы не плыть по течению.

Вообще-то, его душе покой нет уже лет шесть, когда узнал о своем страшном диагнозе. Что за недуг, не раскрывает. Но говорит, что

после сложнейшей операции мог остаться инвалидом или вообще не проснуться. За таинственной болезнью последовал личностный кризис с мыслями о собственном предназначении, а следом – развод, который освободил от обязательств. Пазлы сошлись. Можно было танцевать хоть у черта на рогах – никто не называл это блажью и не пилил из-за нехватки денег. А их после перехода на новый уровень стало сильно меньше. Поэтому звезде фильмов «Брат-2» и «Небо. Самолет. Девушка» все же приходится работать по профилю.

– Я играю антрепризные спектакли, четыре-пять в месяц, просто для поддержания штанов, чтобы у меня были какие-то деньги, – недавно признался Орлов. – Зарабатываю ровно столько, сколько нужно, чтобы заплатить за жилье, за телефон и купить еды.

ДОВЕРИТЕЛЬНЫЙ РАЗГОВОР

с Дмитрием Орловым



26.08
В 18:00

Сейчас актер учит устранять негативные эмоции

ФИЛЬМА



„Пить я бросил. Понял, сколько всего упустил за то время, пока был в запое“



Валерий живет у священника и занимается с детьми актерским мастерством

Валерий Магдьяш, 73 года

Оранжевый костюм строителя, густые брови, черная шапочка – именно таким запомнился Магдьяш в образе Джамшута из скетчкома «Наша Russia». Он пережил небывалую славу всероссийского масштаба и быстрое забвение. Карьера, успешно начавшаяся, не сложилась из-за алкоголизма – Магдьяш часто уходил в запой, из-за чего разрушились

обе его семьи, а дочери отказались от общения. Кодировался, но срывался. Во время одного из просветлений продал квартиру в Москве – хотел купить более просторную. Но когда нес деньги в банк, его ограбили. Скорее всего, кто-то из «своих». Валерий пополнил ряды бездомных. Сначала жил в бомжарне – среди мусора, фекалий, батарей бутылок.

Потом попал в приют. По последней информации, сейчас Магдьяш живет в Пятигорске у священника – помогает ему управляться с хозяйством. А еще занимается с детьми актерским мастерством – ставит с ними спектакли и даже потихоньку гастролирует по югу России.

– Пить я бросил, – уверяет Валерий. – Понял, сколько всего упустил за то время, пока был в запое.

Амалия Мордвинова, 50 лет

Последний фильм с участием актрисы вышел аж 13 лет назад. Примерно тогда же рыжеволосая бестия перебралась сначала в Индию, а оттуда в США. Приземленный кинематограф она сменила на возвышенное – создала Центр духовного возрождения женственности, где учит следить за здоровьем, выглядеть молодой и любить себя. Мордвинова увлекается сыроедением, а утро начинается в 6 утра с йоги и медитации. В ее доме имеется несколько алтарей, которые она ежедневно обходит с благоговениями и свечами.

– У меня четверо детей. Дочери Диана, Евангелина, Серафима и сын Герман. Они уже большие и вполне самостоятельные. Няньчить их не нужно. Вот и решила пожить для себя, – объясняет звезда сериала «Охота на Золушку» крутые перемены в своей жизни. Признается, что временами скучает по профессии, но творчество не забросила: пишет книги на философские темы и проводит авторские вечера, на которых читает стихи собственного сочинения.



„Дети уже большие, няньчить их не нужно. Вот и решила пожить для себя“



«Интерны» так и остались пиком его карьеры



Илья Глинников, 40 лет

Актер пропал из поля зрения несколько лет назад. Не выходил на связь, перестал сниматься. Многие решили, что он сбежал из России. Но оказалось, что никуда Глинников не уезжал, просто занял место по другую сторону камеры.

– Я подался в режиссеры. Не потому, что талантливый, – признается он. – А чтобы с ума не сойти. Присылают один сценарий, другой, седьмой. И ты отказываешься, отказываешься...

Свой недавний юбилей Илья отмечал в одиночестве – после последних неудачных отношений он не торопится заводить новые. Сегодня красавчик из «Интернов» находит любовь в Боге. Он служит алтарником, держит посты и часто бывает в храмах.



Подался в режиссеры не потому, что талантливый. А чтобы с ума не сойти



Звезды «Страны глухих» 20 лет прожила в Англии

Три года назад с мужем и детьми она вернулась в Россию

Дина Корзун, 53 года

После замужества с бельгийским музыкантом и композитором Луи Франком актриса перебралась в Европу. Почти 20 лет прожила в Англии, где родила двух дочек. Но три года назад с мужем и детьми она вернулась в Россию. Семья купила квартиру в Москве, сняла дом в Подмосковье. Воевать за свое место под солнцем в кино Дина не планирует. Год назад она впервые после восьмилетнего перерыва засветилась в «Курьерах», а недавно закончила съемки в сериале «Пуанты моей мамы». Еще звезда «Страны глухих» периодически выходит на сцену в автобиографическом моноспектакле «Как я пришла в сознание». Вот и все «возвращение». Гораздо больше времени Корзун уделяет воспитанию детей и благотворительности.



Сынулька из «33 квадратных метров»

Андрей Бочаров, 58 лет

Пристрастился к бегу, когда решил похудеть, и сам не заметил, как подсел

Своей славой актер обязан телевидению, а точнее сериалу «33 квадратных метра» о веселом семействе Звездуновых. После того как шоу закрылось, Андрей пытался и дальше возделывать удобренную почву – запустил собственный проект «Вне родных квадратных метров» о приключениях сынульки Звездунова. Но потерпел фиаско. Одно время Бочаров занимался озвучкой, много путешествовал – проехал автостопом всю Францию. 12 лет назад пробежал первый марафон, а это 42 километра 195 метров! Пристрастился к бегу, когда решил похудеть, и сам не заметил, как подсел. Раскрутил на YouTube свой канал. Но год назад его заблокировали за дискриминационные высказывания – актер не скрывает патриотических настроений. После этого Бочаров перебрался в телеграм, где публикует посты и ролики на злобу дня. Его часто приглашают выступать на корпоративах, что позволяет ни в чем себе не отказывать.



„ Я вовремя спохватился и обратился в полицию

Сегодня актер служит в храме



Леонид Каюров, 67 лет

Про него говорили: «Взгляд завораживающий – такой только у святых или у грешников». Он побывал в коже и тех, и других. Был актером, а людей этой профессии церковь когда-то разрешала хоронить только за оградой кладбища, поскольку считала слугами сатаны. Но в годы перестройки Каюров резко изменил свою жизнь. Окончил духовную семинарию и посвятил себя вере – сегодня он служит в храме Архистратига Божьего Михаила.

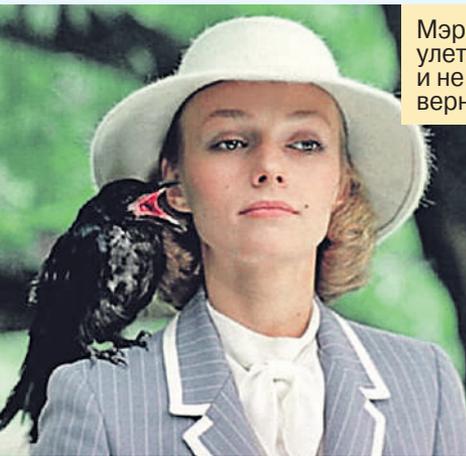
На протяжении 15 лет Леонид Юрьевич ухаживал за женой, актрисой **Ириной Корытниковой**, которая болела рассеянным склерозом и была прикована к инвалидному креслу.

– Главное – вовремя помыть, накормить, переодеть ее, поменять памперс. Мне пришлось стать и поваром, и парикмахером, и банщиком. Никогда не хотел быть водителем, но жизнь заставила сесть за руль, – рассказывал Каюров.

Семь лет назад жена умерла. Незадолго до ее смерти у

мужчины случился серьезный конфликт с тещей из-за трехкомнатной квартиры, которая была приватизирована только на Ирину.

– Теща не хотела, чтобы квартира досталась мне. Когда ее дочь умрет, была уверена, что переоформит на себя половину. Когда меня не было дома, воспользовавшись беспомощностью Ирины, она похитила ее паспорт и документы на квартиру. Но плану не суждено было сбыться, я вовремя спохватился и обратился в полицию, – делился Каюров вполне земными проблемами.



Мэри Поппинс улетела и не обещала вернуться



Наталья Андрейченко, 68 лет

Сейчас в производстве находится сериал «Наследники», в котором сыграла Наталья Андрейченко – впервые за 16 лет! Но станет ли это полноценным возвращением в профессию главной Мэри Поппинс страны, говорить пока рано. За время затянувшейся паузы актриса изменилась и

внутренне, и внешне. Она переехала в Мексику – на берегу Карибского моря занимается йогой и просто наслаждается акварельными видами. Некоторое время назад Андрейченко хвасталась, что рядом с ней есть мужчина, который полностью разделяет ее философию. А еще

„ Есть мужчина, и они оба негативно относятся к сексу

они оба негативно относятся к сексу, но благодаря духовным практикам познали настоящую любовь. ■



ДАВНО НЕ ВИДЕЛИСЬ!



Григорию Антипенко исполнилось 50. Куда он пропал?

В сериале «Не родись красивой»



НЕ РОДИСЬ КРА

«Типичный ботаник»

Актером Григорий мог и не стать, хотя жил на Мосфильмовской, аккуратно напротив киностудии. В школе он увлекался биологией и химией. Видел себя большим ученым, поэтому поступил в медучилище. Выучился на фармацевта, потом работал в аптеке. Но быстро разочаровался. Так и начались поиски себя: окончил бухгалтерские курсы, подрабатывал менеджером, продавцом.

Антипенко было 22, когда судьба буквально за руку привела его в «Сатирикон» – Григория взяли монтировщиком сцены. Именно в театре закрытый и стеснительный парень, наконец, осознал, что его призвание – актерское ремесло. Он прошел подготовительные курсы и поступил в «Шуку».

– Помню, какой «деревяшкой» я пришел на эти курсы. Сколько усилий пришлось потратить, чтобы из этого, на первый взгляд, безнадежного материала что-то «выстругать». Страшно подумать.

Сумасшедшая популярность на Григория обрушилась после сериала «Не родись красивой». Зрители тихо ненавидели его коварного героя Андрея Жда-

нова, генерального директора Zimaletto, который использовал в своих целях наивную Катю Пушкареву – до тех пор, пока в нее не влюбился. А бывшие сокурсники недоумевали: как Антипенко могли пригласить на роль сердцееда?

– Ходил в очках. Все время с книгой, – вспоминала его однокурсница **Марина Штода**. – Типичный ботаник. Тогда он не был ни ловеласом, ни «мажором».

«Не уживаюсь с людьми»

Страсти кипели не только на экране, но и на съемочной площадке. Антипенко и **Юлия Такшина**, которая играла его секретаршу, влюбились друг в друга. Первое время влюблен-

ные маскировались так, что даже близкие друзья были не в курсе их отношений. Но долго такая таинственность все равно не продлилась бы – Юлия забеременела. Сначала у пары родился сын Иван, потом подошел и Федор. Однако и после появления детей актеры так и не дошли до загса. Антипенко уверял, что потребность в штампе в паспорте не испытывает ни он, ни его гражданская жена. Мол, им обоим чужды эти дурацкие свадебные формальности: кольца, белое платье, машина с пупсом, избытые пожелания родственников, половину из которых видишь впервые... Вот только сама Юлия думала иначе:

– Помню, когда забеременела, Гриша сказал: «Надо пожениться!» Я ответила: «Нужно,



С Такшиной
он до зага
так и не дошел



С Арнтгольц тоже
не получилось

Уединение
для меня –
необходимость.
Не могу и не буду
ее ломать

СИВЬИМ



С первой
женой
и старшим
сыном

а когда?» И разговор на этом закончился. Все было как бы между делом, а ведь это очень важная тема.

Спустя шесть лет они расстались.

– Если женщина целиком отдается лишь семье и дому, то зачастую останавливается в духовном развитии и становится безликим приложением к мужчине. А потом удивляется, почему муж ищет разнообразия на стороне, – рассуждал тогда Антипенко. – А еще я интроверт, одиночка по жизни, не уживаюсь с людьми. К тому же абсолютно свободный человек и не люблю, когда кто-то ущемляет мою свободу.

Актер обожает одиночество. Признается, что родился старичком – никогда его не тянуло веселиться, тусоваться,

отрываться. Любит работать по ночам, когда все спят и точно никто не побеспокоит.

– Уединение для меня – необходимость, – говорит Григорий. – Не могу и не буду ее ломать. С друзьями вижу раз-два-три в год, и этого мне вполне достаточно.

«СЫНОВЬЯ – МОЕ СЧАСТЬЕ»

Впрочем, после разрыва Антипенко недолго тосковал в одиночестве. Увлёкся **Татьяной Арнтгольц**, с которой катался по стране с антрепризным спектаклем «Двое на качелях». Перебрался в ее квартиру на Нижегородской. Соседи часто видели, как он гулял с ее дочкой Машей от первого брака. Но не прошло и года, как влюбленные разбежались. Вовремя поняли, что не являются друг для друга теми, кого ищут всю жизнь.

Сегодня актер женат. Но теперь из него и слова не вытянуть о семье – научен горьким опытом, когда его личная жизнь была на первых полосах. И бывшим женам запрещает делиться подробностями. Скрывает от всех даже имя нынешней супруги – говорит, она «прекрасная женщина, но не хочет публичности». Только с радостью поделился рождением у него еще двоих сыновей – Афанасию уже пять лет, а Фоме только-только исполнился годик.

Ролей в кино у Григория Антипенко нет уже лет семь. «Спасибо» сериалу про Катю Пушкареву, который приклеил к нему ярлык героя-любownika. Актер вообще не раз жаловался на 200-серийную сагу, которая сделала его звездой. Стрессы и хроническое недосыпание привели к аритмии, он похудел на 15 килограммов. Из-за сериала **Александр Калягин** уволил его из своего театра Et Cetera. Да и на улицу выйти было нельзя даже в солнцезащитных очках и кепке – узнавали, просили автографы и фото на память. Актер сетовал, что ему гораздо спокойнее жилось без людского внимания, поэтому и сбегал от всех в горы.

Горы так и остались его страстью. Но теперь он поднимается на вершины со старшим сыном – 24-летний Александр тоже увлекается альпинизмом и тоже стал актером. Окончил ГИТИС, понемногу снимается. Как и отец, переборчив с ролями. 17-летний Ваня тоже очарован актерской карьерой. Звездный папа не отговаривает, но рассказывает о подводных камнях и о том, что большинство выпускников театральных институтов остаются невостребованными. И, конечно же, он поддержит любое решение сына. Григорий вообще души не чает в своих наследниках.

– Сыновья – мое счастье. С каждым ребенком все больше уверенности в завтрашнем дне. Знаю, что все будет хорошо... ■



ДВА КУС

Группа
«Комбинация»:
как было
на самом деле

Сериал «Комбинация» попал в точку – дал возможность и участницам группы, и зрителям поностальгировать по беззаботной молодости. Алена Апина признавалась, что волнуется во время просмотра каждой серии. Конечно же, сериал показал гляцевую сторону культовой группы 1980-1990-х: за кадром остались обиды, угрозы и смерти тех, кто приложил руку к популярности «Комбинации»...

Предательство Апиной

Группу «Комбинация» придумал **Александр Шишинин** – бывший сотрудник ОБХСС был впечатлен успехом группы «Мираж» и горел желанием собрать девчачий коллектив. По легенде, эту идею ему подкинул **Бари Алибасов**, с которым он трудился в клубе Саратовского агрегатного завода. Каримыч предложил сделать второй «Ласковый май», «только с бабами».

Солистками новоиспеченного коллектива стали **Татьяна Иванова** и **Елена Левочкина**, которая после развода с первым мужем оставила себе фамилию Апина, а имя сменила на более гармоничное – Алена. Изначально участницы не понравились другу дружке.

– Мы абсолютно разные. Я – девушка с рабочей окраины, посещающая дискотеки. А Елена Евгеньевна училась

«Комбинация» из одноименного сериала



ОЧЕКА КОЛБАСКИ

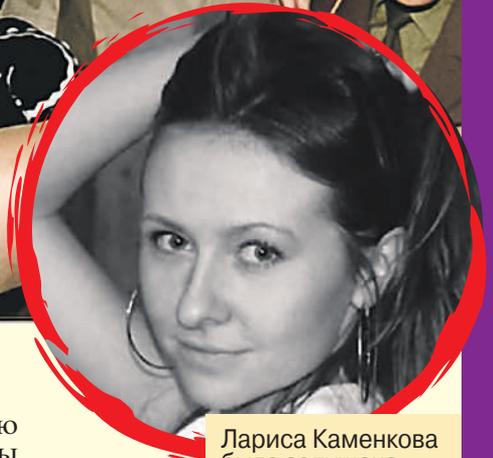
Апина и Иванова
с продюсером
Шишениным



„Он был, мягко говоря, не совсем порядочным человеком, часто подставлял людей“



В конце 1980-х
о «Комбинашках»
мечтал любой солдат



Лариса Каменкова
была задушена

в консерватории, окончила перед этим музыкальное училище, – рассказывала Татьяна Иванова. Но со временем они даже породнились – Апина стала крестной мамой ее дочери Маши.

Шишенин добился своего – в конце 1980-х популярность «Комбинации» была заоблачной. Девчонки жгли на пределе. «Америкэн бой», «Russian girl», «Бухгалтер» гремели на всех дискотеках. Кассеты с альбомом группы разлетались из музыкальных киосков как горячие пирожки. Но вдруг на волне успеха Алена Апина приняла решение уйти из коллектива – на это ее уговорил будущий муж и продюсер **Александр Иратов**. Сам он не верил в успех «Комбинации» и даже просил при нем не упоминать название группы. Шишенин воспринял уход солистки как предательство и прекратил с ней общение.

Убийство двойника

Алена построила удачную сольную карьеру – ее хиты «Ксюша», «Леха», «Летучий голландец» вошли в золотой фонд поп-музыки начала 1990-х. А Татьяна Иванова какое-то время выступала в гордом одиночестве. И, надо сказать, довольно успешно. Шишенину даже предлагали наделать двойников, как у «Ласкового мая», чтобы можно было одновременно «выступать» в Новосибирске и Калининграде. Александр отказывался наотрез – говорил, что «Комбинация» должна быть одна. Однако 1990-е годы – время легких денег. Конечно же, нашлись люди, которые решили заработать на чужой славе. Они даже отыскали девушку, которая один в один походила на Иванову, – **Ларису Каменкову**, которая и выступала в регионах под вывеской «Комбинации». Но случилось страшное. По слухам, один но-

вый русский очень разозлился, когда к нему вместо Ивановой, концерт которой он заказал, явилась никому не известная девушка. Он задушил артистку – тело Каменковой подкинули к дому, где она жила.

– Прохожие нашли ее под балконом. Приехавшие на место оперативные сотрудники обомлели. Перед ними лежала солистка группы «Комбинация» Татьяна Иванова. Я сразу позвонила маме: «Я живая, все нормально. Это не я», – вспоминала настоящая Татьяна, которая едва не потеряла сознание от таких новостей.

«Это должно было случиться»

А вскоре появилась и новая солистка – **Светлана Кашина** из Нижнего Тагила. Практиче-



«Кидал нас на какие-то сходники крутых людей, с которых мы могли просто не вернуться живыми»

После убийства Шишинина группой занимался папа Децла

В 1990-х Светлане Кашиной было по-настоящему страшно

ски у нее на руках умер Александр Шишинин. Продюсера убили в подъезде собственного дома – он открыл дверь, и его прынули ножом. Когда Шишинин получил удар, он закричал так, что его крик услышала Кашина – она снимала комнату на той же лестничной клетке, где находилась квартира Александра. Бросилась к Шишинину, следом выбежали проживавший этажом выше его приятель и двое «афганцев»-телохранителей. Но все, что им оставалось – наблюдать, как умирает продюсер. Одной раны хватило, чтобы истечь кровью. И даже если бы скорая примчалась не через 40 минут, а раньше, бригада врачей оказалась бы бессильной.

Убийство осталось не раскрытым, как и его мотивы. Версий много: Шишинина могли убить из-за карточного долга, из-за ревности – девушки вешались на него гроздьями в надежде попасть в известную группу. К тому же он брал на раскрутку группы деньги у братвы и мог вовремя их не вернуть. Но есть и еще одно предположение.

– О мертвых в России принято говорить либо ничего, либо хорошо. Но случай с Сашей – исключение, – рассказывал продюсер **Борис Зосимов**, который привез в Россию MTV.

– Он был, мягко говоря, не совсем порядочным человеком, и рано или поздно это должно было случиться. Он слишком часто подставлял людей, с которыми его связывали дружеские или финансовые отношения, кидал их. Видимо, сказывалось его милицейское прошлое. Как и многие тогда, пользуясь возникшими на заре российского капитализма дырками в законодательстве и общей неразберихой, платил своему техническому персоналу копейки, а вдобавок еще и регулярно задерживал зарплату. И вполне возможно, что поджидал его в тот день на лестнице вовсе не профессиональный киллер, а какой-нибудь бухгалтер, помощник звукоинженера или рабочий сцены, измученный накопившимися долгами.

Говорят еще, что бандиты пытались «отжать» у Шишинина группу, но он не давался. И тогда они сделали то, чем в 1990-х заканчивалось большинство разборок. Александру на тот момент было всего 30 лет..

Пистолет ко лбу

После убийства группа первое время работала без продюсера. Потом ее подобрал **Александр Толмацкий**, папа Децла.

– Когда с нами работал Шишинин, было не страшно ез-

дить на гастроли. А вот при новом продюсере стало опасно. Не было такой опеки, такого дружелюбия. Этот товарищ нас кидал на какие-то сходники крутых людей, с которых мы могли просто не вернуться живыми, – вспоминала Кашина, которая в итоге практически сбежала из группы, а Татьяна Иванова снова осталась одна. Но на этот раз певица не стала искать напарницу – уйдя от Толмацкого, сама занялась продюсированием. Набрала новых девушек и продолжила ездить по стране с концертами.

Однажды на заказнике Татьяну реально чуть не убили.

– Просто человек, дошедший до состояния алкогольной неадекватности, решил, что я должна еще раз спеть программу, которую уже спела, – вспоминала она. – А когда я заявила, что концерт окончен и больше петь не буду, он достал пистолет, приставил мне ко лбу. Говорит: «А так?» Я говорю: «А так тем более». И вот такое бодание у нас с ним происходило минут 35-40, пока товарищи не стали его искать.

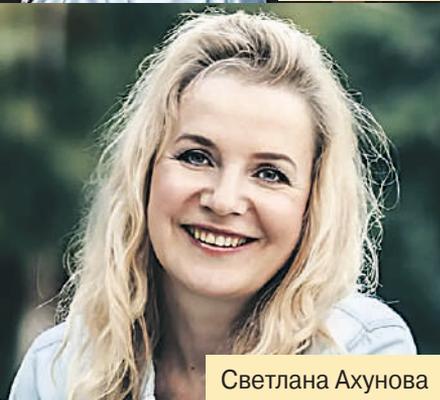
18 лет назад в Саратове был убит и **Юрий Дружков**, который придумал «Ой, Серега-Серега», «Russian girl», «Ксюша – юбочка из плюша» и еще десяток-другой хитов для «Комбинации», Апиной, Кирковой и Овсиен-



Татьяна Иванова и Елизавета Базыкина, которая сыграла ее в сериале



В кино нашлась роль и для настоящей Алены Апиной



Светлана Ахунова



Светлана Костыко



Юлия Козюлькова

ко... За свои песни поэт получал заоблачные гонорары. Квартира Дружкова была завалена аппаратурой класса Hi-End, мужчина не вылезал из ресторанов. Но грянул дефолт, и от его песен отказались. В лучшем случае Юрию перепадало 100 долларов в месяцев «авторских». На почве неприяностей, которые посыпались на его голову, Дружков начал спиваться. Клянчил у прохожих на выпивку в обмен на истории о том, как он работал со звездами. Вышивал со случайными собутыльниками. Один из таких «знакомых» и отправил 46-летнего поэта на тот свет, рассорившись во время застолья. Деньги на похороны прислала Татьяна Иванова, но сама приехать не смогла.

Новые скандалы

К концу 1990-х популярность «Комбинации» стала падать. Сериал вернул группе былую славу – пусть и без стадионных выступлений, но Иванова с Апиной сегодня нарахват. Татьяна подняла гонорар за выступление с миллиона до двух, а Алена – с двух до двух с половиной. Говорят, у них нет

отбоя от заказов. Вернулись и скандалы – вечный атрибут успеха в шоу-бизнесе. Один из них разразился на премьере сериала – Иванова и Апина стояли на сцене, купались в лучах софитов, а прилетевшие в Москву ради презентации клавишница **Светлана Костыко**, бас-гитаристка **Светлана Ахунова** и барабанщица **Юлия Козюлькова** из того самого легендарного состава скромно подпирали стенку. Боевые подружки их попросту не замечали. Обиженные Костыко и Ахунова демонстративно покинули кинотеатр прямо во время приветственной речи Апиной.

– Создатели сериала со мной консультировались, – сетует Костыко. – Я рассказывала достаточно интимные куски моей жизни, которые просто так никогда никому не озвучивала. Мне хотелось пообщаться с актрисой, которая меня сыграла. Но нас просто проигнорировали.

Сама Алена Апина в сетях активно хвалит сериал и актрису **Анастасию Уколову**, практически свой клон. Признается, что впервые с трепетом ждала каждую новую

серию, что от воспоминаний на ее глаза накатывали слезы. А вот ее концертному директору **Андрею Иратову**, сыну второго мужа певицы, не до сантиментов.

– А с какого перепуга можно петь в образе Алены Апиной? Кто разрешал? – возмущается он.

То есть не исключено, что скандал только набирает обороты... ■



Юрий Дружков

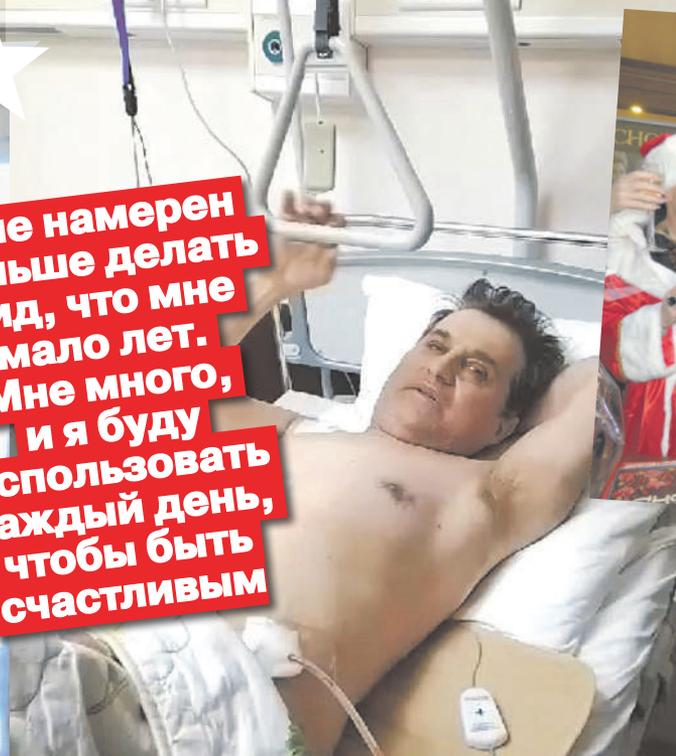
Клянчил у прохожих на выпивку в обмен на истории о том, как он работал со звездами



Отар Кушанашвили:



Я не намерен больше делать вид, что мне мало лет. Мне много, и я буду использовать каждый день, чтобы быть счастливым



«Я ПОБЕДИЛ РАК!»

Рак – это всегда страшно. Сколько бы ни говорили о том, что медицина за последние годы шагнула далеко вперед, это заболевание до сих пор вызывает липкий ужас. Одолеть его удастся далеко не каждому. Отару Кушанашвили повезло – весь кошмар для него позади. Он вообще везунчик – не первый раз вырывается из цепких лап смерти...

Недавно **Отара Кушанашвили** выписали из знаменитого онкологического центра имени Н. Н. Блохина. «Вышел на свободу», – шутит он.

– Я триумфально победил рак. Главная битва с этой мерзкой, тошнотной гидрой, тварью под названием рак закончилась победой Отарика. Глухая боль в животе после операции еще осталась. Но с этой болью я справлюсь – и не с таким справлялся, – хохочется никогда не унывающий Отар.

Сейчас уже можно. Но когда он оказался на больничной койке, было не до шуток. Смерть тенью нависла над шоуменом в начале лета, когда он оказался в реанимации...

Перед этим Отар мучился целую неделю. Жаловался на сильные боли в области живота и сердца. Но в больницу не торопился. Как и большинство мужчин, был уверен: само пройдет! Продолжал снимать свое шоу «Каково?!». На выпусках, снятых накануне реанимации, видно, как неестественно и пугающе у него вздут живот.

– Едва уговорили его поехать на осмотр, – рассказывают близкие шоумена. – И нам сразу же сказали: экстренная госпитализация.

«На том свете ничего нет»

Семья Отара Кушанашвили долго скрывала, какой недуг

уложил его на лопатки. Слухи из больницы просачивались разные. И каждый – тревожнее другого. Говорили, будто у журналиста цирроз печени. Страшно звучит, но это мало кого удивило. Отар и сам признавался, что перепробовал все транквилизаторы. Дважды был на грани жизни и смерти, когда его откачивали в последний момент. Однажды чуть не умер от передоза прямо на глазах сына. А сколько цистерн алкоголя было выпито за всю жизнь! Употреблял ведь ежедневно...

– Однажды посмотрел на себя в зеркало и увидел отвратительную рожу: я был пьяный и блевал, и мне было плохо, – делился он жуткими подробностями. – Я задышался по утрам. Стал лишаться работы, такие были внешний вид и амбре. Чтобы покончить с этим, заперся дома. Что пережил в этой квартире в течение нескольких недель? Это хуже, чем ломка, – это желание, чтобы все закончилось. Зато потом вдруг мало-помалу стало появляться самоуважение, что эта мерзость не взяла в плен...



Прежде Отар пускался во все тяжкие



Ольга с ним и в радости, и в горе

Когда слухи о циррозе не подтвердились, заговорили о том, что у Отара острая непроходимость кишечника и панкреатит.

– Как впоследствии выяснилось, у него произошел разрыв, все растеклось, началась интоксикация, – рассказывает его гражданская жена **Ольга Фролова**. – Как сказали врачи, если бы еще подождали 5-6 часов, то спасти бы уже не удалось.

Лежа на казенных хлорированных простынях, Отар не просил о помощи. Она пришла сама – деньгами помогли друзья – **Макс Фадеев, Валерий Меладзе, Сосо Павлиашвили, Николай Басков**. Финансово поддерживал даже **Эмин Агаларов**, с которым Кушанашвили не имел чести перебороться хотя бы парой слов.

Две операции, удаление поврежденной части кишечника, несколько дней в медикаментозном сне на ИВЛ (в состоянии «растения») Кушанашвили отметил свой 54-й день рождения), калоприемник, который сам Отар называл «говеным гейзером»...

– Я в самом расцвете лет побывал на том свете. Там ничего нет. Там есть только тьма и боль, которая разрывает на части, – удивляется он.

Тогда Отару казалось, что он прошел через все круги ада, что можно выдохнуть...

«Буду бороться до конца»

Еще во время операции врачи обнаружили в кишеч-

нике опухоль. Взяли ткани на анализ, оказалось, что она злокачественная.

Четвертая стадия рака сигмовидной кишки. Метастазы в печени. Но, несмотря на страшный диагноз, врачи осторожно говорили: прогнозы благоприятные. Хотя стопроцентной гарантии, конечно, не давали.

– Я испытал такое чувство беспомощности, которого больше всего в себе ненавижу. Непонимание абсолютное: почему я? И злость невероятная. Ты думаешь: это болезнь, которой будут болеть другие, которой будут болеть другие, а не ты, полный силы и огня. Когда я стал рассуждать с доктором: «Почему я?» – он ответил: «Это не то направление вопроса. Это лотерея. Просто вы. Выпало вам болеть», – вспоминает Отар.

Все лето он провел на химиотерапии. От пышущего здоровьем мужчины мало что осталось. Он похудел, черты лица заострились, глаза впали. А когда наконец-то появились силы общаться с миром, стал записывать аудиосообщения в своем аккаунте. В них Отар обещал никуда не уходить, ведь «не все книжки еще прочитаны». Только по характерным ноткам можно было опознать в этом голосе, уставшем и шипящем, голос Кушанашвили. А еще он уговорил врачей разрешить ему продолжить съемки своего шоу. Так и ездил в студию между сеансами «химии». Только костюм надевал посвободней, чтобы спрятать тот самый «говеный гейзер». Самый первый эфир «со смертного одра», где от

Отара осталась только тень, набрал почти 2 миллиона просмотров!

– Я никогда не сдаюсь, – давал он сам себе установку. – Я объявлю священную войну этой болезни. В коридорах я вижу молодых людей с глазами, в которых обреченность. От меня вы хрен дождетесь обреченности. Я буду бороться до конца. Сколько бы нам ни осталось, давайте делать вид, что впереди еще вечность.

Месяц назад ему наконец-то удалили опухоль. Операция длилась 10 часов – весь световой день. А недавно врачи обрадовали: можно ехать домой. Слезы радости, подарки от детей – их у любвеобильного телеведущего такое количество, что легко сбиться со счета, любимый кот Фенька... Эти трогательные моменты вряд ли сотрутся из памяти Отара. А потом он рванул в студию и начал работать, как ни в чем не бывало. Впереди у Кушанашвили процедуры, диета, отказ от вредных привычек – все для того, чтобы опухоль не вернулась. Но свои взгляды на то, что действительно является важным, он пересмотрел уже сейчас:

– Я не намерен больше делать вид, что мне мало лет. Мне много, и я буду использовать каждый день, чтобы быть счастливым. Я должен прожить, ну... 20 качественных лет. Всю свою оставшуюся жизнь я посвящу утверждению мысли, что бесценнее дара жизни нет ничего на свете. Жизнь никогда не бывает напрасной, от нее отказываются только трусы и мрази... ■

Почему они все умерли молодыми?

КЛУБ



Известная российская блогерша недавно поздравила себя с 27-летием словами: «Добро пожаловать в «Клуб 27». Ей бы поинтересоваться перед тем, как писать подобное. Ведь в стоимость входного билета туда входят оглушительная слава и ранняя смерть. Да, в этом клубе все мертвы...

Череда смертей

В «Клуб 27» входят знаменитости, у которых было все: талант, влияние, слава. Но судьба распорядилась так, что они навсегда остались молодыми.

История клуба началась 16 августа 1938 года, когда умер 27-летний блюзмен **Роберт Джонсон**. В заключении о смерти сказано, что она наступила вследствие запущенного сифилиса. Другие придерживаются более романтичной легенды, что музыкант был отравлен ревнивым супругом одной из своих бесконечных любовниц. Но есть и те, кто видит в его уходе мистический след. При жизни Джонсон уверял, что

продал душу дьяволу за умение виртуозно играть блюз. И даже сочинял об этом песни...

Место захоронения звезды долго оставалось неизвестным. Годы спустя некая **Рози Эскридж** рассказала, что ее муж и другие люди в тот августовский день закопали неизвестного мужчину под пекановым деревом рядом с церковью у города Гринвуд в Миссисипи. Эта могила и считается последним пристанищем одного из величайших блюзменов...

3 июля 1969 года скончался **Брайан Джонс** – основатель культовой рок-группы The Rolling Stones. Тело 27-летнего музыканта было обнаружено на дне бассейна его поместья.

Вскрытие показало, что сердце и печень погибшего были обезображены алкоголем и наркотиками, из-за которых незадолго до смерти его уволили из коллектива.

Спустя год с небольшим, 18 сентября 1970 года, в собственной постели умер рок-гитарист **Джими Хендрикс**. Он захлебнулся рвотными массами после приема горсти снотворного, смешанного с запрещенными препаратами. Не обошлось и без конспирологии. По предположению многих фанатов, 27-летнего Хендрикса убили сотрудники ФБР. Сторонники этой теории оперируют тем, что Джимми публично поддерживал радикальную организацию по борьбе за права темнокожих.

Поклонники не успели оплакать своего кумира, как пришла новая беда – меньше чем через месяц скончалась королева рок-н-ролла **Дженнис Джоуплин**. Певицу обнаружили в номере отеля, она лежала между кроватью и ночным столиком в короткой

27: ВЫХОДА НЕТ



Все началось со смерти блюзмена Роберта Джонсона



Согласно одной из версий, Джими Хендрикса убили сотрудники ФБР

ночной рубашке. Нос и губы были в крови, в кулаке она сжимала несколько долларов. Позже в мемуарах ее сестра Лора восстановит картину последних часов: «Дженис села на кровать, на ней были блуза и трусики. Она положила сигареты на журнальный столик и, все еще сжимая сдачу в руке, повалилась вперед. Падая, разбила губу об угол. Ее тело так и осталось между столиком и кроватью...» Ходили слухи об убийстве – слишком нарочитым был порядок в номере. Но официальная причина смерти – передозировка героином. И – да, Дженис Джопплин тоже было 27...

Проклятье белой зажималки

Не прошло и года после смерти Джопплин, как 3 июля 1971 года в Париже скончался другой культовый музыкант – Джим Моррисон. По результатам экспертизы, лидер и вокалист группы The Doors умер во время приема ванной от сердечного приступа на фоне злоупотребления алкоголем и наркотиками.

Дженис Джопплин



Нос и губы были в крови, в кулаке она сжимала несколько долларов

ТРАГЕДИЯ

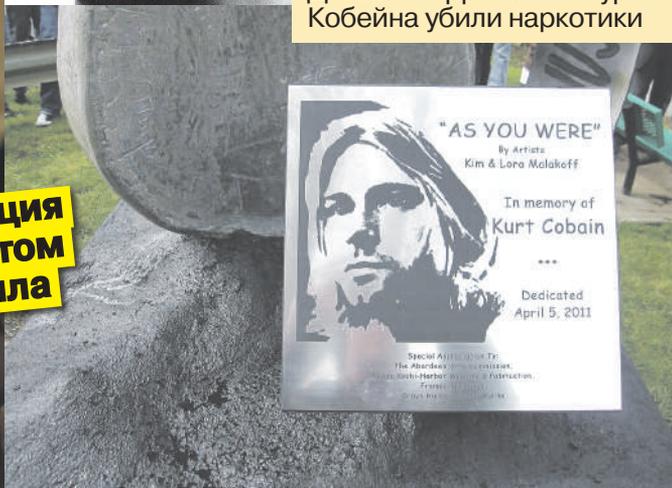
В фильме «Дорз» Моррисона сыграл Вэл Килмер



“ От ребенка Патриция избавилась на пятом месяце и прокляла сожителя



Джима Моррисона и Курта Кобейна убили наркотики



По традиции, не обошлось и без альтернативных версий, среди которых убийство наркоторговцем, инсценировка суицида службами ФБР, которые тогда вели активную борьбу с участниками движения хиппи. Конечно, нашлось место и мистике. Незадолго до смерти один из самых харизматичных лидеров рок-музыки сошелся с журналисткой и практикующей колдуньей Патрицией Кеннели. На кельтской церемонии обручения они объявили себя мужем и женой, вызывали духов и пили кровь друг друга. Жили в свободном браке, что устраивало обоих. Периодически встречались для проведения ритуальных обрядов и любовных утех. Когда девушка забеременела, Моррисон настоял на аборте. От ребенка Патриция избавилась на пятом месяце и прокляла сожителя. Через год Джим умер.

Именно после его кончины в среде фанатов впервые заговорили о клубе бессмертия 27-летних звезд. Но потом на долгие годы эта тема ушла в тень. Черета пугающих смертей закончилась, и многие решили, что проклятие потеряло силу, пока в 1994 году не умер Курт Кобейн. Все в том же 27-летнем возрасте. Солист «Нирваны» из ружья пустил себе пулю в голову, находясь под действием героина. Но, по стойкой версии фанатов, его убили. Ходили даже слухи, что заказчиком убийства выступила его жена Кортни Лав, но они так и не были доказаны. Тело музыканта три дня пролежало в доме, в престижном районе Сиэтла, прежде чем его обнаружил электрик. Рядом с Куртом находилась предсмертная записка, в которой он жаловался, что уже давно не получает удовольствия от

прослушивания и написания музыки, признавался в чувстве вины перед близкими и поклонниками, с которым не мог справиться. Записка была адресована воображаемому другу Бодде, с которым Кобейн, будучи замкнутым ребенком, «дружил» с детства...

Смерть рокера окончательно вывела термин «Клуб 27» за рамки фанатского сообщества. О нем заговорили в голос. Как и о том, что проклятье вернулось. Каждый известный музыкант в возрасте 27 лет автоматически становился объектом повышенного внимания. И многие знаменитости были изрядно напуганы перспективой раньше времени отправиться к праотцам. Страх обострился после того, как 23 июля 2011 года в «Клуб 27» вошла соул-певица Эми Уайнхаус. Она умерла в собственной



Солист «Нирваны» пустил себе пулю в голову из ружья



Кортни Лав одно время обвиняли в убийстве



«Набравшись мужества, я однажды спросила ее, где она хочет быть похоронена»

Эми Уайнхаус планомерно убивала себя

кровати от сердечного приступа, вызванного сильной алкогольной интоксикацией – уровень алкоголя в пять раз превышал допустимую норму. Звезда часто появлялась на людях в неадекватном состоянии, дралась, срывала выступления. За несколько лет до ухода Эми ее мама с горечью обронила: «Я привыкла к мысли, что моя дочь мертва. Набравшись мужества, я однажды спросила ее, где она хочет быть похоронена...»

Именно эта «великолепная семерка» с трагической судьбой, эти иконы западной контркультуры, отрицавшие «старые» ценности, и стали костяком «Клуба 27». Как и все необъяснимое и пугающее, он оброс новыми мифами. Один из них гласит, что рядом с телами Моррисона, Хендрикса, Джоппина и Кобейна была найдена одноразовая белая

зажигалка – этот маленький предмет и поныне у многих ассоциируется с несчастьем.

Живи быстро, умри молодым

Феномен «Клуба 27» не дает покоя не только фанатам. Сторонники всего мистического уверяют, что не только Роберт Джонсон, но и все члены клуба заключили контракт с дьяволом. Астрологи винят во всем Черную Луну, под опасным влиянием которой человек оказывается каждые девять лет. В эти периоды он особенно уязвим перед соблазнами и искушениями. Но если одним удается им противостоять, то другие начинают себя разрушать.

Несколько лет назад исследователи из Лундского университета в Швеции подошли к феномену «Клуба 27» с на-



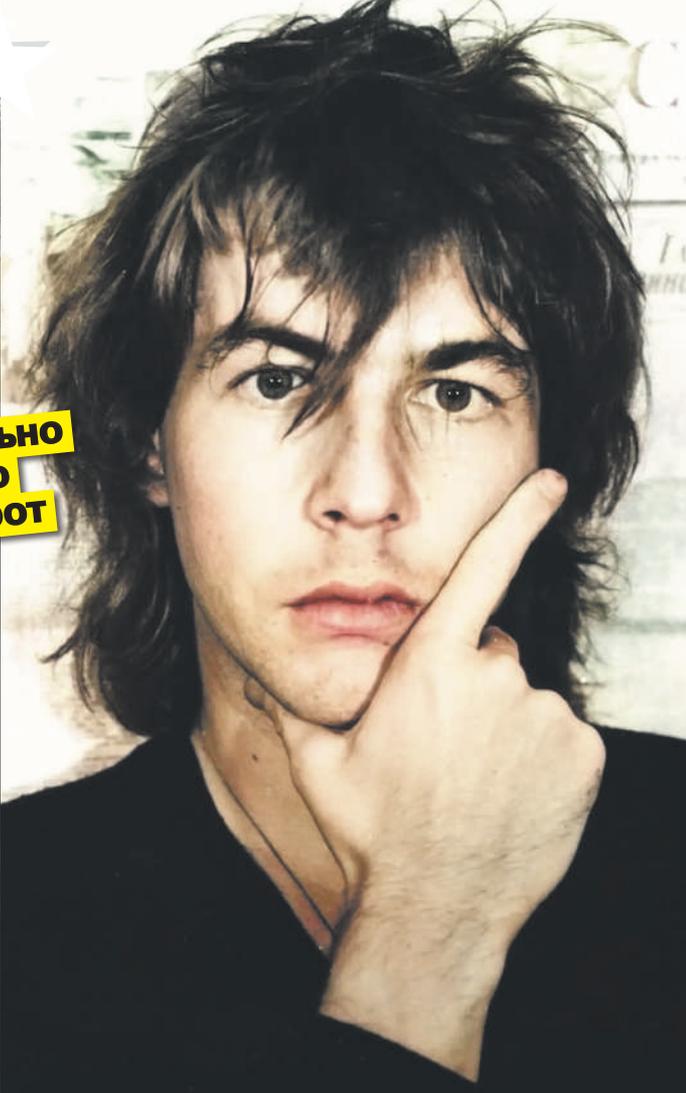
учной точки зрения. Они создали алгоритм, который на основе биографических данных знаменитостей должен был найти общие черты их смертей. Очень быстро обнаружилось, что причиной раннего ухода на тот свет часто становились остановка сердца или самоубийство. И в этом нет ничего удивительного. Обычно рокеры добивались до пика славы к 23-25 годам. Быстрый подъем, сложная творческая натура, интенсивные гастроли – все это приводило к употреблению алкоголя и запрещенных веществ в каче-



” **Ельчина буквально расплющило о решетку ворот**



Антон — американец русского происхождения



стве стимуляторов, что в разы увеличивало риск преждевременной смерти. К тому же рок-музыка второй половины прошлого века развивалась под лозунгом: «Живи быстро, умри молодым». Культивировалась свобода во всех смыслах, включая эксперименты со здоровьем. Талантливые музыканты сами занимались саморазрушением и семимильными шагами мчались в сторону могилы, которую копали собственными руками.

Некоторые психологи связывают смерти звезд с экзистенциальным кризисом, который как раз и начинается в районе 30 лет. В этом состоянии люди испытывают невыносимое одиночество и чувствуют, что жизнь лишена смысла. Они на подсознательном уровне начинают стремиться к смерти, а внешне это может «маскироваться» под

внезапную болезнь, несчастный случай или суицид.

Загробная тусовка

В возрасте 27 лет умерло много менее публичных музыкантов — участников групп The Rolling Stones, Hole, Uriah Heep...

В ночь на 7 июля 1993 года американская рок-певица, гитаристка и пианистка **Миа Сапата** была жестоко избита, изнасилована и задушена в Сиэтле по пути домой.

Испанская исполнительница **Сесилия**, которая была популярна в Латинской Америке, 2 августа 1976 года разбилась в автомобильной аварии недалеко от Мадрида.

Гитарист популярной в начале 1970-х шотландской блюз-роковой группы Stone the Crows **Лес Харви** погиб прямо во время концерта, на

глазах у тысяч зрителей — он дотронулся до незаземленного микрофона, в то время как пальцы другой его руки держали струны гитары. Разряд тока был такой силы, что тело взлетело в воздух и выгнулось дугой. Товарищи по группе, которые пытались спасти его, сами находились в шоковом состоянии, только когда кто-то выбил гитару из рук музыканта, медицинский персонал смог оказать ему первую помощь. Но по прибытии в больницу врачи констатировали смерть гитариста.

Со временем в «загробную тусовку» стали «принимать» и людей других профессий. Например, его негласным членом считается американский художник **Жан-Мишель Баския**. Он умер 12 августа 1988 года в собственной студии в Нью-Йорке от передозировки наркотиков.



Александра Башлачева похоронили вместе с его 12-струнной гитарой



Ника Турбина выпала из окна пятого этажа



После самоубийства Игоря Чумычкина многие рокеры переосмыслили свою жизнь

В последние месяцы Баския утверждал, что использовал сто пакетов героина в день.

Навсегда остался в клубе и американский актер русского происхождения **Антон Ельчин**. 19 июня 2016 года он вышел из автомобиля возле своего дома в Лос-Анджелесе. Не заметил, как тяжелый Jeep Grand Cherokee сорвался с ручного тормоза и покатился под горку. Ельчина буквально расплющило о решетку ворот...

Прогулки по аду

Ельчин – не единственная знаменитость родом из СССР/России, чья жизнь оборвалась в 27. Первым дверь в клуб открыл культовый рок-музыкант **Александр Башлачев**. 17 февраля 1988 года он выпал из окна кухни съемной «однушки», расположенной

на восьмом этаже. Истинные причины падения не установлены, но основная версия – это суицид. Знакомые музыканта говорили, что в последние годы Александр был духовно одинок и пребывал в творческом кризисе. Это и могло спровоцировать на роковой шаг. Гибель Башлачева стала настоящей трагедией для всего рок-движения в Советском Союзе.

Еще одна участница «Клуба 27» – поэтесса **Ника Турбина**, которая с четырех лет сочиняла пронзительные стихи. Она, как и Башлачев, погибла, упав с подоконника открытого окна пятого этажа вечером 11 мая 2002 года. По версии следствия, это был несчастный случай. Хотя последние 10 лет Ника находилась в тяжелой депрессии и могла принять решение сознательно уйти из жизни.

Вошел в «Клуб 27» и гитарист «Алисы» **Игорь Чумычкин**. С его появлением у группы изменилось звучание, выступления стали более оживленными – Игорь был отвязным музыкантом, любил импровизировать. Но 12 апреля 1993 года тело Чумычкина было обнаружено под окнами московской многоэтажки, где он жил. На сей раз у следствия не было сомнений в суициде – по характеру падения эксперты установили, что молодой мужчина не выпал, а выпрыгнул из окна. К самоубийству привела глубокая депрессия на фоне злоупотребления наркотиками и алкоголем.

В «Алисе» были шокированы смертью коллеги и сразу завязали с пагубными привычками. А лидер группы **Константин Кинчев** призвал всех рок-музыкантов прекратить «прогулки по аду»... ■

Людмила Поргина раскрыла правду о романах Караченцова



Поргина была с мужем и в радости, и в горе

«УХОДИ, ЕСЛИ ЛЮБ

Николаю Караченцову в конце октября могло исполниться 80. Он не был писанным красавцем, но обладал невероятной харизмой и источал мощнейшую энергетику. Актер заполнял собой все пространство, хотя был среднего роста. Неудивительно, что ему приписывали огромное количество любовниц, а единственной жене приходилось терпеть самые грязные слухи...

«Пошла вон отсюда!»

Николай Караченцов никогда не был дружен с **Александром Збруевым**, хотя служили в одном театре. Рассорились еще по молодости. И все из-за женщин. Однажды оба увлеклись **Светланой Савеловой**, звездой фильма «Семь стариков и одна девушка». Когда сексапильная блондинка появилась в «Ленкоме», Збруев принялся активно за ней ухлестывать. Но проиграл – она бросилась в объятия Караченцова. Говорят, парочка даже хотела пожениться. Дойти до загса им помешала мама Николая, Янина Евгеньевна, спорить с которой было бессмысленно.

Збруев пытался зарканить и худенькую и глазастенькую

Людмилу Поргину. Но, как вспоминала сама актриса, она отдала предпочтение «кому-то лохматому и зубастому». Когда Поргина поняла, что влюбилась в Караченцова, она в течение недели развелась со вторым мужем, каскадером **Виктором Корзуном**. Потерпевший очередной раз фиаско Збруев застал обиду на более удачливого соперника. И в будущем просил журналистов и коллег не задавать о нем вопросов. А Караченцов и Поргина в 1975 году сыграли свадьбу. Родили сына Андрея. И были вместе, пока смерть их не разлучила. И несмотря на слухи о любовных похождениях Караченцова.

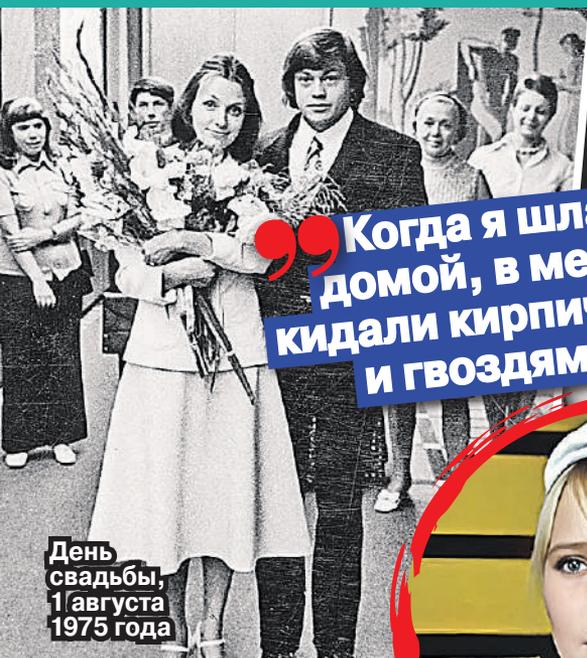
– Мой муж был секс-символом, который потрясал умы многих женщин, – говорит

Людмила Поргина. – Я его не ревновала. Но, конечно, меня раздражало, что у подъезда всегда стояла толпа девушек, которые кричали: «Николай, Николай!» Со мной они не церемонились: «А ну пошла вон отсюда!» Когда я шла домой, в меня кидали кирпичами и гвоздями. А когда, наконец, поднималась на свой этаж, раздавался звонок. Я поднимала трубку и слышала: «Скажите, а эта сука-проститутка уже пришла домой?» Я уже так к этому привыкла, что отвечала: «Сука пришла, а проститутка – еще нет!»

«Не был счастлив»

После картин «Старший сын» и «Собака на сене», где сыграл Караченцов, поклонницы атаковали театр: заваливали сцену цветами, дежурили у служебного входа, лишь бы прикоснуться к звезде. Одна фанатка из-за безответной любви к актеру даже наложила на себя руки.

«Это очень печальный, просто трагический случай. Девушка безумно влюбилась



День свадьбы, 1 августа 1975 года

«Когда я шла домой, в меня кидали кирпичами и гвоздями»



Со Збруевым они рассорились из-за женщин



С Савеловой Николай чуть не дошел до загса



С Анной Большовой актеру тоже приписывали роман

ИШЬ»

в меня, что называется, фанатичной любовью, и потеряла над собой контроль. Она пыталась устроиться костюмером в театр, где я работал, но администрация догадалась», – рассказывал Николай Петрович. О том, что влюбленная в него девушка выбросилась из окна, он узнал позже от ее мамы...

Караченцову приписывали роман с юной **Анной Большовой**, с которой он пять лет играл в легендарной рок-опере «Юнона и Авось» – до той страшной автомобильной аварии, из которой Николай Петрович вышел инвалидом... Что до слухов, то они родились не на пустом месте – слишком уж реалистично актеры изображали на сцене отношения. Анна и сама признавалась, что волновалась при виде брутального актера. Но оба, конечно же, убеждали, что за пределами театра их ничего не связывало.

Зато о связи с женатым Караченцовым заявляла **Наталья Лапина**. Звезда «Государственной границы», которая давно живет в Америке, однажды призналась, что в конце 1980-х между ней и Николаем про-

сочила искра. Она – эффектная девчонка-зажигалка, он – харизматичный мужчина и талантливый актер. Не устояла!

– Он жаловался на проблемы в семье, что чувствует со стороны жены давление, что очень устал и хочет освободиться, – откровенничала Лапина. – По Людмиле видно, что она властная и даже не очень интеллектуальная. Чувствовалось, что ему не хватало романтики.

Людмила Андреевна устало отбивалась от очередной «любовницы»:

– Если вы говорите о любовных связях, то должны понимать, с кем имеете дело. Николай Петрович – безумно интересный, интеллектуальный человек. Очень трудно было попасть в его круг. Он не стал бы тратить время, энергию и любовь на вас, когда у него есть такой интересный мир.

«Невозможно не влюбиться»

В разгар пандемии полной неожиданностью стало, когда певица **Азиза** вдруг поведала,

что на заре своей карьеры тоже увлеклась Николаем Петровичем. Азиза всегда умела себя преподнести: длинноногая, эффектная, дерзкая. Было от чего потерять голову! Вот и Караченцов из-за нее якобы чуть не ушел из семьи. И ушел бы, если бы не мама исполнительницы.

– Она сказала: «На чужой беде счастья не построишь», – вспоминала Азиза. – Причем жена Караченцова все знала. Мне кажется, он и не скрывал. Я ничего у нее не украла, на себе его не женила. Тем более все так сложилось трагически, что я поняла: это знак сверху.

Поргиной после признаний певицы только и оставалось, как в недоумении развести руками: где Азиза, а где – Караченцов! Разные миры, которые практически не пересекаются.

– Ха-ха-ха и еще три раза «ха», – комментировала она. – Мне даже больше добавить нечего. Людям негде зарабатывать. Вот и стараются получить хоть какие-то деньги таким образом. Маразм какой-то!

Несколько лет назад и **Ольга Кабо** призналась, что ее с Николаем Караченцовым в на-



Как говорит Дмитриева, они были близки 23 года



Лапиной он якобы жаловался на проблемы в семье



Недавно и Азиза поведала о тайном романе

чале 1990-х связывали не только общие съемки.

– Он был очень мудр, талантлив, его обожали все на съемочной площадке, – восторженно рассказывала актриса. – Очень благодарна, что такой человек был в моей жизни. Невозможно было не влюбиться в него.

Уже тогда ходили слухи, что Поргина страшно ревновала Ольгу Кабо к мужу. Но спустя много лет Людмила Андреевна вдруг призналась, что она была готова отпустить к ней своего ненаглядного Колю.

– Я знала, что он ей очень нравится. Спрашивала, нравится ли она ему, он отвечал отрицательно. Я ему сказала: «Уходи, если любишь». Если бы

ушел, я бы его поняла, потому что Кабо необыкновенная.

Никакой вражды между женщинами не было. Спустя 10 лет после аварии, когда у актера обнаружили неоперабельную раковую опухоль в левом легком, Ольга часто навещала его дома. А после, уединившись с Людмилой на кухне, обе плакали от отчаяния...

«Дешево, противно!»

Невозможно представить, что чувствовала Поргина, когда балерина Елена Дмитриева во всеуслышание заявила, что на протяжении 23 лет была близка с Караченцовым – почти до самой аварии.

– Если б можно было – все бы бросила и стала за ним ухаживать, – говорила женщина. – У меня была мечта прийти к нему домой с одним общим знакомым, актером, под видом его девушки. Улучить момент, взять Колю за руку и сказать: «Я здесь. Я тебя люблю. И никогда не забуду». А вдруг эти слова его оживят? Вдруг помогут вспомнить, каким он был?

Виновница скандала расписывала, что они с Николаем Караченцовым «любили гулять по улочкам Питера, могли проговорить на скамеечке часа четыре обо всем на свете». А еще он мог позвонить, когда она была в постели

с влюбленным в нее мужчиной. Но бросала ухажера и мчалась к ненаглядному. Ничего не могла с собой поделывать! У многих откровения Дмитриевой вызвали неприятие: насколько же бессердечной нужно быть, чтобы вывалить все это на семью в тяжелый для нее период? Народный артист медленно угасал от онкологии на глазах жены. Он отчаянно цеплялся за жизнь, а газеты в это время стреляли заголовками: «На момент знакомства Елене было 18», «Караченцов обещал жениться и обвенчаться»...

– Дешево, противно! Она выдает желаемое за действительное, – обессиленно негодовала Поргина. – Показывает фотографии в обнимку с Караченцовым – да сколько таких фотографий с разными поклонницами! Неужели бы я не заметила, что у него кто-то там на стороне? Да у него на морде бы было все написано! Как ни скрываешь, супруга все чувствует. У него была расписана каждая минута. Если бы он гулял, то вообще бы ничего не успевал. Он порой спал три-четыре часа. Ложился в четыре, вставал в восемь, холодный душ, массаж и с песней вперед – работать. А тут «четыре часа проговорить на скамейке»...

Уже после смерти Николая Петровича Дмитриева со слезами просила прощения у его вдовы. Людмила Андреевна ее, конечно же, простила. Как и всех, кто отравлял ей жизнь с любимым Коленькой... ■



Если бы ушел, я бы его поняла, потому что Кабо необыкновенная

Привоз товара из Китая	"Летаю- щий" галстук								3
	Винодель- ческий город Франции		"Мане- кен" для парика		Лодка, выдолб- ленная из дерева			1	
					Самая яркая часть цветка				
	Очень умная мисс у Кристи		Знамени- тая цыган- ка М. Горь- кого						
					Блажен- ный бого- слов с "Исповедью"	Джеки, "голливудец" из Гонконга		Забор, к которому склонилась рябина	
	Надеж- ная под- держка	Союз времен Первой мировой							
							Кровель- ный мате- риал из дощечек		Важный влиятель- ный че- ловек
Золотое украше- ние за- пястья	"Пре- обра- жающая" работа	1							
					История от П. Ба- жова		Олень из Север- ной Аме- рики	Горе- вояка из фольк- лора	
	Знак, от- меняю- щий дизель		Приду- мал Панта- грюэля		Государ- ство меж- ду Индией и Китаем				
	Суть, которую ищут в жизни		2						Респуб- лика с Якут- ском
					Тянучка "Золо- той ключик"				
									
					Область знаний инже- нера		Песня, попав- шая в десятку		
	Нагорье Сибири с заповед- ником							Немец, писав- ший для органа	



До сих пор неизвестно, кто его выдал. В японских архивах нет никаких документов на этот счет. Но зато полно письменных свидетельств того, с каким мужеством этот человек держался перед лицом смерти: у него под пытками смогли выбить лишь одно признание – в шпионаже в пользу СССР. Но он не сдал своих соратников. И не отрекся от убеждений...



**Легендарный
разведчик
был казнен
в Японии
80 лет назад**

МИФЫ И ПРАВДА

О РИХАРДЕ ЗОРГЕ

Легенда №1: назвал точную дату начала войны, а к нему не прислушались

Рихард Зорге – это именно тот человек, который, сумев внедриться в фашистское представительство в Японии и раскрыть планы Гитлера и его союзников. До сих пор популярна версия о том, что «Зорге предупредил Сталина о вторжении Германии в Советский Союз и даже сообщил точное время нападения, но к донесениям разведчика не прислушались». Однако доктор исторических наук **Вардан Багдасарян** уверяет, что это неправда:

«По данным Зорге, нападение готовилось в 1941 году, однако точной даты он не указал. То, что он назвал именно 22 июня, но этому не придали

должного значения, – не более чем миф, созданный в период правления Никиты Хрущева и связанный с его курсом на развенчание культа Сталина».

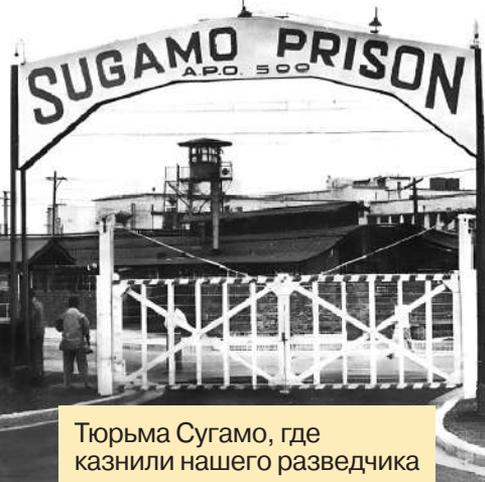
Сейчас уже подтверждено, что Зорге в своих донесениях Сталину постоянно сдвигал даты: вначале назывался апрель, потом – май, потом – июнь. Это не потому, что разведчик никак не мог добыть нужную информацию, а из-за того, что немецкая контрразведка намеренно делала вбросы с ложными сроками. А поскольку сроки постоянно менялись, то возникал вопрос: насколько достоверны в целом полученные сведения? Может, никакого нападения и не будет? Зорге не сомневался, что будет. И продолжал упорно слать соответствующие предупреждения.

«Еще один миф, созданный в те же хрущевские годы, гласил,

что Сталин не готовился к отражению немецкого удара, – продолжает профессор Багдасарян. – Но это не так: советские войска были приведены в повышенную боевую готовность».

Почему же тогда немцев пропустили аж до самой Москвы? Все просто: у западных границ нападения врага ожидала не вся армия. Много боевых частей было сосредоточено на Дальнем Востоке, где Япония могла открыть второй фронт.

И вот тут снова вступил в игру Зорге. Он сумел добыть и передать в Кремль сведения о том, что в Японии принято решение ударить прежде всего по США. Соответственно, нарушать договор с СССР о ненападении Страна восходящего солнца пока не собирается. И это была важнейшая информация, которая уже во время



Тюрьма Сугамо, где казнили нашего разведчика

битвы под Москвой позволила снимать дивизии с Дальнего Востока и Сибири и перебрасывать их к столице. Благодаря такому подкреплению нашим войскам удалось начать контрнаступление и, в конце концов, переломить ход войны.

Кстати, ценная шифровка об отсутствии у Японии планов помогать Гитлеру открытием второго фронта стала последней в шпионской карьере Рихарда Зорге: советского разведчика и его агентов арестовала японская контрразведка. Как оказалось, японцы еще с 1937 года перехватывали шифровки Зорге. Но расшифровать их и выйти на тех, кто их посылает, не могли. Лишь в октябре 1941-го разведгруппу кто-то все же сдал. В тюрьме Сугамо оказался сам Рихард и 24 его соратника. Но всего в разведгруппе состояли, по разным данным, от 32 до 38 человек. Японцы, разумеется, всеми способами пытались выбить из Зорге имена остальных. Но он не только их не назвал, но и до последнего выгораживал тех, кто попался: говорил, что эти люди ни к чему не причастны и их надо отпустить. Более того, согласно сохранившимся протоколам допросов, просил следователей донести до японского правительства мысль о том, что сотрудничество с фашистской Германией ведет Японию к катастрофе. И надо, пока не поздно, перейти на сторону Советского Союза.

Кстати, Зорге сначала сочли американским шпионом. Но он открыто заявил, что работал на Коммунистический интернационал и является убежденным коммунистом.

Легенда № 2: с детства впитывал идеи коммунизма

Как и почему он проникся идеями коммунизма? Ведь родился будущий супершпион советской разведки в богатой семье. Его отец – немецкий инженер **Густав Вильгельм Зорге** занимался нефтедобычей в фирме Нобеля на Бакинских промыслах. Однако мама Рихарда – дочь простого железнодорожного рабочего **Нина Кобелева**. Она была второй супругой богача Зорге. Который, получается, переступил сословные предрассудки, взяв в супруги девушку, которая была ему совсем не по статусу. Зорге-младший в своей автобиографии от 1927 года поясняет, что никаких классовых предрассудков в их роду не придерживались:

«Семья моего отца является семьей потомственных интеллигентов и в то же время семьей со старыми революционными традициями. И мой родной дед, и оба моих двоюродных деда, в особенности Фридрих Адольф Зорге, были активными революционерами накануне, во время и после революции 1848 г.»

К слову – дедушка Фридрих Адольф был одним из руководителей Первого интернационала и секретарем **Карла Маркса**, а также видным деятелем американского рабочего движения. Но надо сказать, что коммунистические идеи конкретно в семье нефтедобытчика Густава Зорге не особо обсуждались. Поэтому юный Рихард уважал убеждения своих дедушек, но не сказать, чтобы на них вырос.

Когда ему было три года, семья переехала из Баку на родину отца в Германию. Там Рихард пошел в школу, но не окончил ее: когда он учился в последнем классе, началась Первая мировая. И Зорге-младший, считавший себя патриотом Германии, отправился добровольцем на фронт.

Он попал в артиллерию и сражался как герой. За что был произведен в унтер-офицеры и награжден Железным крестом II степени. Участвовал, например, в боевых операциях под стенами французской крепости Верден. Эту серию сражений назовут потом Верденской мясорубкой. В 1917-м Зорге был тяжело ранен и трое суток провисел на колючей проволоке, пока его не нашли санитары. Практически умирающего, Рихарда отправили в госпиталь в Кенигсберге. Где хирург сумел спасти ему жизнь. И даже перебитую снарядом ногу не стал ампутировать, а сохранил. Правда, нога стала на несколько сантиметров короче и всю оставшуюся жизнь Зорге хромал.

По некоторым данным, именно хирург кенигсбергского госпиталя и его дочь, работавшая там медсестрой, приобщили Рихарда к учению Маркса. И познакомили с другими левыми социалистами. Которые рассказали ему о революции в России, о Ленине и о его словах про то, что война выгодна лишь империалистам. Зорге позже писал об этом: «Мировая война оказала глубочайшее влияние на всю мою жизнь. Думаю, что какое бы влияние я ни испытал со стороны других различных факторов, только из-за этой войны я стал коммунистом».



Рихард (слева) во время Первой мировой войны



Ива Рихардович Зорге

ラモザイ

Зорге, Рихард

Национальность. немец

Партийность (стаж). 1925 15.10.11
1919 11.11

Знание языков. немецкий, французский, английский, испанский, итальянский, японский

Краткие биографические сведения. 4.10.1894
в г. Мюнхене, в семье инженера и верстальщицы. Работал: Зорге Рихард



有効期間
自昭和六年七月四日
至昭和七年七月四日

Richard Sorge

Frankfurter

新聞名又ハ
通信社名
右ノ者ハ當情報局ノ外國新聞通信記者
サレタル者ナルコトヲ證ス
昭和六年七月四日
情報局
フランクフルト
フランクフルト

Чтобы прикрыть работу на одну разведку, человек вынужден выполнять поручения другой

Легенда № 3: сам попросился в советскую разведку

Из-за полученной по ранению инвалидности на фронт Зорге вернуться не мог. Да уже и не хотел. Он окончил среднее образование. Потом получил высшее. А в августе 1919-го даже стал обладателем ученой степени по экономике Гамбургского университета. В это же время вступил в коммунистическую партию Германии. Редактировал партийную газету. А параллельно участвовал во многих восстаниях, бунтах и забастовках. В 1925-м немецкая компартия попала под запрет. И Зорге уехал в Москву.

Он получил советское гражданство, вступил в ВКП(б) и стал работать в аппарате Коминтерна.

В 1929-м стал сотрудником Разведуправления РККА. По распространённой версии – его завербовали, учитывая подходящую биографию и знание нескольких языков. Но биограф Зорге и автор книги о нем «Чужой среди своих» Елена Прудникова заметила: «Можно из некоторых документов сделать такой вывод, что Зорге сам предложил свою кандидатуру для советской разведки. Поскольку разведка в основном тогда строилась на активистах и бойцах Коминтерна, естественно, его с радостью взяли».

Легенда № 4: был двойным агентом

С 1929 года начинаются разведывательные миссии Зорге в разных странах – сначала западных. В частности, в Германии он вступает в нацистскую Национал-социалистическую немецкую рабочую партию, обзаводится там полезными знакомствами и... становится немецким шпионом. Во всяком случае, в Японию Рихард отправляется в качестве корреспондента влиятельных немецких газет «Берзен курьер» и «Франкфуртер цайтунг». И шлет потом немцам кроме статей подробные сведения о японской промышленности и настроениях в правящих кругах. То есть всю работу на абвер. И делал он это... с ведома своего московского руководства.

– Ему было дано официальное разрешение предоставлять часть собираемой в Токио конфиденциальной информации германской разведке, – отмечает историк Александр Куланов. – Это было неизбежно. Зорге работал в немецком

посольстве, у него там был свой кабинет – несмотря на то, что он не являлся дипломатом. Он постоянно работал с профессиональным разведчиком Ойгеном Оттом, который был сначала военным атташе Германии, а потом и вообще стал ее послом. И для того, чтобы Отт делился с ним информацией, Зорге приходилось много рассказывать самому. Я здесь должен подчеркнуть этот очень важный момент, о который у нас все спотыкаются и плюхаются в лужу. Зорге никогда не был двойным агентом. Немцы не знали, что он советский разведчик. Отт и другие специалисты, занимавшиеся Японией, получали информацию о японской политике и геополитике из рук германского журналиста, который был аналитиком высочайшего уровня. Таких супераналитиков в германской колонии больше не было. Немецкие разведслужбы при принятии тех или иных решений могли учитывать информацию, переданную Зорге. Но Москва об этом знала и, более того, дала на это официальное разрешение.

– Это был единственный



Посол Германии Ойген Отт считал Рихарда своим другом и пытался вытащить его из тюрьмы

в истории спецслужб всего мира случай, когда, чтобы прикрыть работу на одну разведку, человек вынужден выполнять поручения другой, – вторит коллеге историк разведки **Александр Колпакиди**. – Однако нет ни малейшего доказательства того, что, работая для прикрытия на немецкую разведку, Зорге снабжал абвер хоть какими-либо ценными сведениями.

По-настоящему ценные сведения Зорге передавал исключительно своим советским работодателям. Тем более что очень быстро он получил доступ к особо секретной информации, сумев из обычного журналиста превратиться в пресс-секретаря немецкого посольства в Токио и советника посла Германии.

«То, что я успешно проник в посольство Германии в Японии и завоевал абсолютное доверие людей, и было основанием моей деятельности в Японии, – с некоторой гордостью признавался потом Зорге на следствии. – Даже в Москве тот факт, что я стал работать в посольстве и использовал это для своих шпионских целей, оценивается как чрезвычайно удивительная, не имеющая аналогов в истории вещь».

Легенда № 5: он был двоеженцем

Первый раз Рихард женился в 1921 году на **Кристине Герлах**, которая до этого была замужем за профессором **Куртом Герлахом** – наставником Зорге в постижении марксистско-ленинской теории. Кристина придерживалась тех же взглядов, что и оба ее мужа. Поэтому в 1925-м охотно отправилась вместе с Рихардом в СССР и даже устроилась на работу в Институт марксизма-ленинизма. Но вскоре ей надоела и эта работа, и жизнь в чужой стране. Она вернулась в Германию.

А Рихард встретил новую любовь... Ею стала **Екатерина Максимова**, которую Зорге порекомендовали в качестве репетитора по русскому. Дело в том, что он очень плохо говорил на языке своей матери: ведь по настоянию отца в семье общались только на немецком. Потом Зорге выучил английский, французский, датский, нор-

вежский... И лишь во время пребывания в Советской России взялся за русский. Который, кстати, так и не выучил. И своей учительнице, в которую влюбился без памяти, писал письма на французском. С Екатериной они поженились в 1929-м. Говорят, будто на тот момент Зорге еще не был разведен с Кристиной и, следовательно, стал двоеженцем. Но это не так. Он успел съездить в Германию специально для того, чтобы оформить развод.

В браке с Максимовой Рихард состоял 11 лет. Поэтому возникла еще одна легенда – что он был однолюбом. Но и это не так. За все время долгого брака супруги виделись в общей сложности всего несколько месяцев. Потому что Зорге стал разведчиком и практически постоянно уезжал в разные секретные и очень долгие командировки. А Катя его ждала... Был ли он ей верен? Нет. Например, в Японии у Рихарда появилась сожительница – **Исии Ханako**. Но и отъявленным ловеласом Зорге тоже не

Первая жена Зорге
Кристина Герлах





В Японии у Рихарда появилась сожительница – Исии Ханako



„Старательно создавал себе образ любителя женщин и прожигателя жизни“

Когда Зорге оказался в японской тюрьме, в СССР была арестована его супруга Екатерина

был. Хотя старательно создавал себе образ любителя женщин и прожигателя жизни. Вечеринки, банкеты, фуршеты он посещал постоянно. Иногда с одной вечеринки на другую мчался на мотоцикле, чтобы побывать на максимальном количестве светских мероприятий. Там он без усталости флиртовал с дамами. А мужчин развлекал шутками-прибаутками. Где бы ни появлялся – сразу становился душой компании. И никто даже не подозревал, что за ширмой бесконечного веселья Зорге ведет напряженную разведывательную деятельность: прислушивается к разговорам, заводит полезные знакомства... Он умудрился создать сеть информаторов численностью в 160 человек, которые даже не подозревали, что они – информаторы. Министры, военные, промышленники и прочие весьма осведомленные люди охотно делились с Рихардом различными ценными сведениями. И никому даже в голову не приходило, что рубаха-парень, в компа-

нии с которым так приятно было распить бутылочку sake и поболтать, – советский разведчик.

Очень умело он подбирал и вербовал агентов. Их было больше 30 человек. И почти все они работали не за деньги, а ради неких высших целей: из симпатий к коммунизму, ради предотвращения и – впоследствии – прекращения войны. Каждый был успешен в своей сфере и не нуждался в высоких гонорарах за свою помощь Советскому государству. Например, **Макс Клаузен**, который был у Зорге радистом, открыл фирму по изготовлению фотокопий документов, и она пользовалась бешеной популярностью у японцев. И зарабатывал он именно этими фотокопиями, а не отправкой зашифрованных посланий в Москву. В итоге Москва потратила на команду Зорге весьма скромную сумму в 40 тысяч долларов. За весь срок его разведывательной деятельности!

Легенда № 6: Сталин его предал

Считается, что Иосиф Виссарионович отплатил своему лучшему шпиону своему лучшей благодарностью.

Когда Зорге оказался в японской тюрьме, то практически сразу же в СССР была арестована его супруга Екатерина. По обвинению... в шпионаже. По всей видимости, ее арестовали как заложницу. Чтобы Зорге на допросах у японцев не сболтнул чего лишнего. Максимова умерла раньше своего мужа. По одной версии, Екатерина не вынесла сурового тюремного быта и скончалась вследствие быстрой болезни. По другой – ее отравили.

А вот Рихарду довелось пройти в японской тюрьме через ад – через постоянные допросы и даже пытки. И путь этот оказался очень долгим – аж 1100 дней. Ровно столько он провел в Сугамо до дня своей казни. Любопытно, что разведчика



Почему же Сталин отказался спасти своего лучшего разведчика?



Он успел выкрикнуть по-японски: «Да здравствует Советский Союз! Да здравствует Красная армия! Да здравствует Коминтерн!»

пытался вытащить... посол Германии Ойген Отт, у которого Зорге был советником и с которым крепко сдружился. Ойген настолько доверял Рихарду, что часто оставлял его одного в своем кабинете. По сути – предоставлял возможность скопировать секретные документы. И вот, когда Зорге арестовали, Отт даже свое начальство убедил в его невиновности. Возможно, таким образом пытался оправдать свою беспечность. Тем не менее Германия потребовала выпустить своего гражданина из японских застенков в связи с абсурдностью предъявленных ему обвинений. Однако японцы предоставили неопровержимые доказательства того, что Зорге является советским разведчиком. После этого Гитлер уже лично потребовал от японских властей выдать предателя. Но получил отказ. Вроде как японская сторона вознамерилась обменять Зорге на двух своих адмиралов, томившихся в советском плену. И предложила этот вариант Сталину, а

он отказался. Однако никакими документами это не подтверждено. Поэтому некоторые историки считают, что подобного предложения просто не было. В то же время другие историки ссылаются на показания разных свидетелей. В частности, историк разведки **Николай Долгополов** поведал следующее:

«После войны неоспоримый факт предлагавшегося обмена подтвердил крупный немецкий разведчик, содержащийся в Москве. Гестаповец раскрыл и иной вариант: в Токио были не прочь обменять Зорге на нескольких своих офицеров, захваченных где-то на островах воевавшими с Японией американцами».

Но если предложения Сталину действительно поступали, то почему он отказался спасти лучшего в истории разведчика? Почему по сути предал верного слугу Страны Советов? Ну, во-первых, страна бы этого не поняла. В то время во вражеском плену томилась миллионы советских граждан, среди которых – огромное

количество военных героев. А тут вдруг идут на сделку с обменом ради какого-то немца! Никто ведь еще не знал о том, кто такой Зорге и что он сделал. А во-вторых, союзники тоже не одобрили бы переговоры Сталина с японскими властями. Поэтому разведчик был обречен. Японцам ничего не оставалось, кроме как казнить шпиона. И они назначили экзекуцию... на 7 ноября 1944 года. То есть приурочили казнь к очередной годовщине Октябрьской революции. Многие пишут, что это было сделано в отместку Сталину...

Прежде чем Зорге накинута на шею петлю, он якобы успел выкрикнуть по-японски: «Да здравствует Советский Союз! Да здравствует Красная армия! Да здравствует Коминтерн!» Об этом написал в своей книге историк спецслужб **Нозль Воропаев**. Может, это просто легенда. Но она очень точно соответствует характеру Зорге. Он оставался верен своим убеждениям до последнего вздоха... ■



ПРОСТЫЕ РЕЦЕПТЫ ОТ



8 кусочков

ПИЦЦА ИЗ ЦВЕТНОЙ КАПУСТЫ

Надо:

Цветная капуста - 1 кочан, 800 г, моцарелла - сыр для пиццы - 200 г, яйца - 2 шт., чеснок сушеный - 1,5 ч. ложки, орегано сушеный - 1,5 ч. ложки, томат средний - 1 шт., вареная колбаса «Любительская» - 100 г, страчателла сыр - 60 г, рукола - 30 г, кедровые орехи - 10 г, оливковое масло - 20 мл, перец.

Приготовление:

1. Убрать у капусты листья и разделить на средние соцветия. Отправить в кипящую соленую воду на 5 минут, отбросить на сито и затем перебить погружным блендером, оставляя небольшие кусочки. Добавить к капусте орегано, чеснок, поперчить и перемешать. Отправить 2 яйца и перемешать. Натереть моцареллу (150 г) на крупной терке и отправить к цветной капусте.

2. Смазать 10 мл оливкового масла пергамент на противне и переложить цветную капусту, распределить по поверхности ровным слоем. Отправить в духовку на 180 градусов на 10 минут с конвекцией. Вытащить основу для пиццы из цветной капусты и дать немного остыть.

3. Нарезать помидор тонкими слайсами и разложить на капустную основу, колбасу и моцареллу (50 г). Отправить противень обратно в духовку на 5 минут. Вытащить пиццу и переложить с противня на пергаменте. Украсить пиццу руколой и страчателлой, хаотично распределить по поверхности пиццы. Посыпать пиццу кедровыми орешками, взбрызнуть оливковым маслом (10 мл) и нарезать на порционные кусочки.

КУРИНЫЕ КОТЛЕТЫ С СЫРНО-ГРИБНОЙ НАЧИНКОЙ

Надо:

Куриное филе бедер без костей - 330 г, куриное филе грудки - 200 г, лук репчатый - 1/2 шт., яйцо - 1 шт., овсяные хлопья быстрой варки - 3 ст. ложки, шампиньоны - 180 г, чеснок - 2 зубчика, тимьян свежий - 5 веточек, сыр творожный сливочный - 80 г, подсолнечное масло - 50 мл, салатный микс - 40 г, лимон (сок) - 1/6 шт., соль, перец.

Приготовление:

1. Курицу нарезать крупными кусочками и отправить в куттер, перебить частями до среднего помола. Лук перебить в куттере и отправить к курице. Добавить 1 яйцо, 3 ст. ложки хлопьев, посолить, поперчить и перемешать. Накрывать фарш пищевой пленкой и отправить в холодильник на 30 минут. В куттере перебить частями грибы. На сковороду налить 20 мл подсолнечного масла и обжарить измельченные зубчики чеснока.

2. Отправить измельченные грибы на сковороду в чесночное масло и добавить листочки тимьяна, обжарить грибы до уменьшения влаги. В конце посолить и поперчить по вкусу. Переложить грибы в миску, накрыть крышкой и остудить в холодильнике в течение 15 минут, чтобы стали плотнее. Добавить к грибам творожный сыр и перемешать. Смочить руки водой, взять небольшое количество фарша и сделать лепешку. Положить в центр лепешки небольшое количество начинки, сформировать овальную котлету и спрессовать лопатками, в виде треугольников. Таким образом сделать еще 6 штук.

3. На сковороду налить 30 мл подсолнечного масла и отправить котлеты на сковороду, обжарить с трех сторон по два раза на среднем нагреве до румяной корочки в течение 6-7 минут. В конце накрыть крышкой, чтобы котлеты дошли до готовности. Переложить все котлеты на большую сервировочную тарелку и подавать с салатным миксом, взбрызнутым соком 1/6 лимона.

3 порции



АЛЕКСАНДРА БЕЛЬКОВИЧА

8 кусочков
(1200 г)



КЛАФУТИ СО СЛИВАМИ

Надо:

Слива красная - 210 г, яйца - 5 шт., мука - 120 г, какао - 75 г, сахар - 180 г, молоко - 450 мл, сливочное масло - 10 г.

Приготовление:

1. В миску заранее разбить пять яиц. В отдельную миску отправить муку и какао, перемешать до однородности. В большую миску налить молоко, отправить сахар и перемешать венчиком до однородности. Добавить яйца в молоко и перемешать.

2. Отправить сухие ингредиенты в мокрые и венчиком перемешать до однородной консистенции. Пропустить полученную массу через сито, чтобы не было комочков. Сливу разрезать на 4 дольки и удалить косточку. Форму для выпекания смазать сливочным маслом (10 г), перемешать маслом и влить 1/3 на дно формы. Притопить дольки сливы в тесте и залить аккуратно оставшимся тестом.

3. Отправить форму в заранее разогретую до 180 градусов духовку на 40 минут. Клафуты дать остыть и нарезать на порционные кусочки.

АЛЕКСАНДР
БЕЛЬКОВИЧ –
РЕСТОРАТОР
И БЛОГЕР,
ВЕДУЩИЙ
КУЛИНАРНОГО
ШОУ «ПРОСТО
КУХНЯ»
НА СТС.



5 порций



ЧЕВАПЧИЧИ С МОЛОДОЙ КУКУРУЗОЙ

Надо:

Чевапчичи - 10 шт., 600 г, кукуруза молодая в початках с листьями - 5 шт., сливочное масло - 100 г, соус свит чили - 70 мл, сыр твердый пармезан - 50 г, мята свежая - 10 г, базилик фиолетовый - 10 г, кинза - 20 г, соль.

Приготовление:

1. Кукурузу подготовить: убрать вниз листья, не отрывая, и удалить волосистую часть. Таким образом подготовить все початки. Смазать каждую кукурузу мягким сливочным маслом со всех сторон и посолить. Чевапчичи переложить на гриль-решетку и отправить на угли мангала. Обжарить с одной стороны до коллера и с другой стороны, а затем, постоянно переворачивая, обжарить до готовности.

2. Кукурузу обжарить на решетке с открытым огнем, постоянно переворачивая до румяной корочки. В самом конце приготовления смазать кукурузу соусом чили с помощью кисточки, обжарить слегка еще раз со всех сторон. А затем посыпать кукурузу на одну сторону мелко натертым сыром, дать расплавиться и снять с нагрева.

3. На сервировочную большую тарелку выложить зелень (базилик, мяту и кинзу) и переложить сверху чевапчичи, а на другой тарелке подавать кукурузу.

Что поможет коже в холода?

МОЛОКО, КОКО

Ноябрьская погода готовит новые испытания для нашей внешности. Одну часть времени мы находимся на холодной улице, другую — в теплом помещении. Из-за перепада температур нарушается водный баланс, увеличивается «производительность» сальных желез, появляются раздражение, шелушение и сосудистые звездочки. Решить вопрос помогут простые народные средства. Какие? Расскажем прямо сейчас...



1. Молоко против сухости

Этот продукт почти всегда присутствует в холодильнике. Молоко обладает не только питательным, но и прекрасным увлажняющим свойством. Лучшего естественного средства от шелушения и сухости сложно найти. Чтобы восстановить кожу лица, каждое утро перед умыванием подогревайте небольшое количество молока. Смочите в нем ватный диск, протрите лицо и шею. Подождите несколько минут и смойте водой или тоником.

2. Масло чайного дерева от воспалений

Этот вид эфирного масла отменно справляется

с воспалением и жирным блеском. Окуните ватную палочку в чайное масло и приложите к воспалению или акне. Подержите несколько секунд. Повторите процедуру в течение дня. Эффект — налицо.

3. Шиповник для увлажнения

Отличным успокаивающим и увлажняющим действием обладают шиповник и календула. Эти растительные препараты хорошо использовать для компрессов. Придя домой с холодной улицы, приготовьте целебный отвар, смочите в нем махровое полотенце и приложите к лицу на 15-20 минут. Приятная теплота не только успокоит кожу, но и снимет дневной стресс.

С И МАХРОВОЕ ПОЛОТЕНЦЕ

4. Лимон для волос

Осенью наши волосы получают меньше солнца, отчего становятся тусклыми и ломкими. Да и шапку, создающую на голове эффект теплой сауны, приходится надевать все чаще. Исправить ситуацию поможет ополаскиватель из лимона. Он и блеска добавит, и витамином С напитает уставшие корни. Для приготовления осеннего ополаскивателя нарежьте кольцами один лимон, залейте все это литром теплой воды и оставьте на три часа. Ополосните настоем волосы после мытья.

5. Ромашка для ногтей

В холодную погоду ногти становятся ломкими и начи-

нают слоиться. Избежать проблемы поможет ванночка из ромашки. Залейте препарат теплой водой, подержите 40 минут, а затем опустите туда кончики пальцев на 15 минут. Делайте так каждую неделю, и эффект не заставит себя ждать.

6. Кокос для рук

Кокосовое масло — чемпион по содержанию гиалуроновой кислоты. А без нее не обойтись ни осенью, ни весной. Поэтому на холодный сезон надо запастись бутылочкой экзотического увлажнителя и нанести его по капле на руки и запястья. Делать это надо за час до выхода на улицу. ■



ЖУРНАЛ В УДОБНОМ ФОРМАТЕ

СПЕЦИАЛЬНО ДЛЯ ВАС:

- эксклюзивные **ФОТО**кроссворды
- удобные большие клетки
- кроссворды как на ладони
- только интересные задания

Учредитель: АНО "Редакция газеты "Мир новостей",
ОГРН 1027700280871 (изготовитель).

Издание зарегистрировано Федеральной службой по надзору
в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций.
Регистрационный номер и дата принятия решения о регистрации:
серия ПИ № ФС77-79709 от 27 ноября 2020 г.



На вопросы читателей отвечают

АННА И СЕРГЕЙ ЛИТВИНОВЫ – родные брат и сестра, авторы более чем 80 романов, написанных в жанре детектива и семейного триллера и опубликованных суммарным тиражом свыше 12 миллионов экземпляров. 20 романов экранизированы, многие переведены на европейские языки. Авторы написали книгу о семейных отношениях «Два взгляда на одну любовь».



Крик души: три вопроса о сокровенном



Здравствуйте, с мужем вместе четыре года, есть маленькая дочка. Но сейчас отношения стали трещать по швам, ругаемся почти каждый день. Я – человек вспыльчивый, если что-то не могу донести, начинаю злиться. А муж еще во время ссоры умеет задеть за живое, из-за чего я начинаю кипеть, кидать в него вещи, могу ударить. Я от обиды говорю слова, которые лучше вообще не произносить – что-то вроде: да ты не мужик и так далее. И мне кажется, муж, зная, что я так легко закипаю, стал специально меня выводить на эмоции, ему это нравится. Сегодня, например, поругались, я так истерила. А он улыбался. Сказала ему, что он энергетический вампир... Самое ужасное, что наш ребенок из-за этого страдает, я всегда об этом думаю, но во время ссоры забываю. Он предложил сходить на парный сеанс к психологу. Но я не знаю, может, уже разойтись и не мучиться?

Елена, 29 лет

Сергей Литвинов:

Уважаемая Елена! Ваша дочка очень и очень страдает. Вот что главное. Дети очень переживают, когда родители ругаются. Им кажется, что весь мир рушится. Они получают столь сильную психологическую травму, что это может сказаться на всей их дальнейшей жизни. Поэтому, пожалуйста, немедленно прекращайте вашу ругань. Вы сами пишете о себе, что вспыльчивая, а ваш муж вас специально провоцирует. Не поддавайтесь на провокации. Читайте до десяти, прежде чем ответить. Уходите в другую комнату. А если не получается – конечно, тогда надо обратиться к психологу. Потраченные на него тысячи, безусловно, окупятся здоровой и сильной психикой вашей дочери, ее будущей счастливой жизнью.

Анна Литвинова:

Дорогая Елена! Все женщины – если их довести – могут и вещи в мужчину швырять, и его ударить. Сексологи считают: это чрезвычайно освежает отношения. Яростный секс после бурной ссоры – что может быть лучше?

Но неужели вы устраиваете подобные скандалы часто, да еще в присутствии дочери? При маленькой девочке говорите ее папе, что он – не мужик? Замахиваетесь, чем-то в него бросаете?

Вам кажется, муж специально «выводит вас на эмоции». Но ведь затеваете ссору, как я поняла, всегда вы? Конечно, ему нужно как-то защищаться. Улыбка – еще не самый плохой вариант. Или вы предпочитаете, чтобы он – при дочери – ударил вас в ответ?

Безусловно, вам надо лечить отношения. Но я бы начала не с парного сеанса у психолога, а с личного визита к неврологу. Существует огромное количество успокоительных, в том числе и безрецептурных. Сейчас осень, ситуация в стране и в мире сложная. Нервы у многих расшатаны. И взять себя в руки часто помогает обычный магний.



Здравствуйте! В моей семье существует такая проблема. Бывают случаи, когда выходим на детскую площадку с мужем и со старшим сыном, ему пять лет. На сына нападают дети с кулаками, просто так – было несколько случаев. И в таких ситуациях мой муж отстраняется от всего. Делает вид, что не видит. Говорит о том, что сын сам должен разбираться. Я так не считаю.

Когда происходили эти конфликтные ситуации, мой ребенок не мог себя защитить, просто убежал либо стоял и плакал. Записала сына на тхэквондо, чтобы научился защищаться. Муж изначально был против, говорил, что это будет

развивать у него агрессию. Но я это сделала. Однако проблема по-прежнему осталась: ребенок не может за себя постоять. В последний раз сама вмешалась в конфликт, когда его просто избивал другой мальчик. Сказала сыну, чтобы он его ударил в ответ. Этот ребенок побежал к своим родителям, и те начали его защищать, напали на меня с матом, агрессией. А муж все это время стоял в сторонке, сделал вид, что очень занят важными делами в телефоне. И он во всем такой. Нигде не вмешивается, отстраняется, ждет, когда все решится само собой. А что мне остается делать? Становиться мужчиной в своей семье?

Галина, 32 года

Сергей Литвинов:

Глубокоуважаемая Галина! Споконеку повелось: старший мужчина (отец/старший брат/дядя) – всегда защитник для малыша, мальчика, подростка. Он и хулигана на детской площадке приструнит, и распоясавшуюся учительницу на место поставит, и с трамвайным хамом разберется. Маленький человек, зная это, чувствует себя по-настоящему защищенным. Это придает уверенность и силу – когда ты взрослеешь под крылом старшего.

И то, что ваш супруг самоустранился от проблем сына, – безобразие, по-моему. Вам, хрупкой женщине, приходится на себя функции мужика брата. Но как изменить ситуацию – я не знаю. Может, вам надо задать самой себе вопрос: а для чего вам нужен рядом такой слабовольный и индифферентный тип? Он много зарабатывает? Или вы любите его? Или он необыкновенно хорош в постели? Если так, если достоинства муженька перевешивают его очевидные изъяны – что делать, придется терпеть. А если плохое в итоге преобладает над хорошим – тогда, наверное, лучше расстаться. Вам всего 32, и вы наверняка найдете себе мужчину, который сможет стать для сына настоящим отцом.

Анна Литвинова:

Дорогая Галина! Мне всегда было интересно наблюдать за жизнью в песочнице и вокруг нее – я там совсем

недавно подолгу бывала с сыновьями-погодками. И знаете, что заметила? В школе или в ином месте, где сосредоточены дети постарше, действительно иногда избивают и обижают несправедливо. Но у малышей на детской площадке отношения куда более честные и прозрачные. И если кому-то «прилетает», то обычно за дело (разрушил чужой песочный замок, отобрал игрушку). Да, встречаются дети, которые и здесь распускают руки совсем без повода. Но – в отличие от школы – родители рядом и все видят. Так что мигом объединятся и агрессора дружно приструнят или вовсе изгонят.

Вы пишете: другой мальчик начал вашего сына избивать – и его родители просто на это смотрели. А когда сын, по вашему совету, ударил в ответ – налетели с претензиями и матом. Все точно было именно так? Или,

может быть, ваш ребенок изначально чем-то обидел противника? Справедливо получил, а его папа с мамой вмешались лишь в тот момент, когда вы подсказали ребенку бить в ответ? Поэтому, возможно, и муж предпочел не вмешиваться.

Сыну, конечно, надо ходить в секцию единоборств. Но хорошие тренеры всегда учат: лучшая возможность победить в драке – ее избежать.

Я не знаю всех тонкостей взаимоотношений в вашей семье. Могу только сказать, что в моей – я использую силу мужа только в самых крайних случаях и никогда не вовлекала его в мелкие конфликты на детских площадках. И если мои дети иногда незаслуженно обижали других, то не вступала в скандал с их родителями, а спокойно извинялась. Ну а дома проводила с мальчишками разъяснительную работу.



LEGION-MEDIA



Добрый день. Нужна помощь. Мы с мужем вместе уже 12 лет. Пять из них в браке. Он был моим первым, я его очень любила и люблю. Но год назад встретила другого. Он был жутким бабником и профессионалом в «раскачке на эмоции». Каждый день у него была новая девушка, он искал их на сайтах. Но, познакомившись со мной, понял, что полюбил. Он так хорошо ко мне относился, оберегал, заботился. Я чувствовала себя настоящей женщиной. Но проблема в том, что в свои 25 он живет с родителями и у него практически нет дохода... Так вот. Вскоре я поняла, что не хочу больше мужа. Раньше интим был регулярный, но потом с моей сто-

роны все сошло на нет. Мне стало неприятно, плакала в ванной после каждого раза. А этого парня я хотела, меня тянуло к нему. И в один прекрасный момент муж задал вопрос, что происходит. Я сказала, что не хочу больше интима, что не чувствую себя женщиной, что с ранних лет мы вместе, я ему вообще уже как мать, а хочется романтики. На что муж ответил, что меняться не станет, никогда не был романтичен и нужно было раньше в нем это разглядеть. И я теперь не знаю, что делать. Мужа не хочу и люблю как брата, а с парнем эмоции через край и любовь, но я не хочу тащить на себе его и его проблемы. И как быть?

Виолетта, 28 лет



понять: новый избранник не сахар. Он, по вашим же словам, бабник и тунеядец, и вы хотите сохранить для себя хоть какую-то «крышу». Но это тяжело, оскорбительно и бесперспективно для вашего супруга. Любовь ушла, и не надо пытаться и рыбку съесть, и косточкой не подавиться. Расстаньтесь с мужем и окунитесь в новые отношения – кто знает, может, рядом с вами ваш новый избранник станет ответственным, работающим человеком. Он ведь поменялся после встречи с вами в отношениях со слабым полом? Глядишь, и тут изменится. Любовь, знаете ли, способна творить чудеса.

Анна Литвинова:

Дорогая Виолетта! Вы считаете, можно переделать профессионального бабника? Эти мужчины прекрасны, пока охотятся за добычей. Пока их жертвы принадлежат другому. И когда на пути не девушка с сайта, а кто-то менее уступчивый, им даже интереснее. Они с удовольствием предпримут осаду. Будут рассказывать, как влюблены и что именно с вами станут совсем другими. Но как только птичка попадает в клетку – бабник мигом отправляется на новую охоту. Ладно, не мигом. Через неделю, месяц, может быть, через год.

И как вы проживете этот, допустим, даже год? В квартире его родителей? На ваши деньги? Не слишком ли велика цена за слова обожания и качественный секс?

И что будет дальше? Совсем не факт, что муж вас простит и позволит вернуться. Такие, как он, – спокойные и надежные – далеко не всегда прощают предательство...

Сергей Литвинов:

Глубокоуважаемая Виолетта! Мне кажется, в вашем возрасте постель решает многое, если не все. И когда с одним у вас праздник и фейерверк, а с другим вовсе нет ничего, совершенно ясно, с кем надо оставаться. И вы только мучаете своего мужа, пытаетесь сохранить с ним подобие отношений. Вас, конечно, можно

ЖУРНАЛ «ОТКРОВЕНИЯ ЗВЕЗД»
Учредитель: ООО «Редакция газеты «Мир новостей»

Главный редактор – Дмитрий Мельман.

Редакторы – Ольга Киц-Ковязина,
Ксения Позднякова;
дизайн, верстка – Оксана Климовская,
Татьяна Еремина

Регистрационный номер и дата принятия решения о регистрации: серия ПИ №ФС77-79737 от 27.11.2020 г. в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор).
Отпечатано в соответствии с предоставленными материалами в типографии ООО «ОЛА ПРИНТ», 127055, г. Москва, ул. Бутырский Вал, д. 50, помещ. 2/П.
№ заказа 2024-03778
Дата выхода: 04.11.2024
За материалы, помеченные как «на правах рекламы», редакция ответственности не несет.

Адрес редакции: 109028, Москва, Большой Трехсвятительский переулок, д. 2/1, стр. 4

E-mail: mirnov2000@mirnov.ru;
тел. редакции: 8 (499) 975-25-31;

Отдел распространения:
8 (499) 975-22-03;
PR-отдел: 8 (495) 969-18-66,
pr@mirnov.ru;

Отдел рекламы: 8 (499) 975-25-42,
975-20-74, 975-22-50, 975-21-60.



ОБЩИЙ ТИРАЖ 205 ТЫС. ЭКЗ.

**ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЮ
СМОТРИТЕ НА САЙТЕ
WWW.OTZVEZD.RU**

Фото на обложке: PhotoXPress.ru/Legion-Media, агентство «Москва»

другие фотоматериалы: Fotodom, ИТАР-ТАСС, Persona Stars, РИА Новости, личные архивы звезд, социальные сети
Использование опубликованных материалов без письменного разрешения редакции воспрещается

Мир
НОВОСТЕЙ

СПЕЦВЫПУСК ОТКР[★]ВЕНИЯ ЗВЕЗД



Журнал «СССР: ЛЕТОПИСЬ СТРАНЫ»



Малоизвестные
факты
советской
истории



Удивительные
журналистские
расследования



Интервью
со звездами кино
и эстрады



Современные
открытия
историков
и биографов

*Наше издание раскроет тайны
прошлого, расскажет о загадках
советской эпохи*

ЖУРНАЛ ТРАГЕДИИ ВЕЛИКИХ

Каждый номер нового спецвыпуска посвящен драматичным событиям в судьбах известных людей. В авторских материалах мы познакомим наших читателей с удивительными и малоизвестными, порою страшными, страницами биографии героев, которые зачастую не попадают в поле зрения историков.

Мир НОВОСТЕЙ СПЕЦВЫПУСК «ОТКРОВЕНИЯ ЗВЕЗД»

В НОМЕРЕ:



ТЕМНЫЕ
ПЯТНА
В СУДЬБЕ
ХЮРРЕМ

✓ Ей завидовали, ухажёры не давали прохода... Однако попытки «кавказской пленницы» Натальи Варлей обрести женское счастье в браке не увенчались успехом.

✓ Великий архитектор дворцовых интриг, Хюррем-султан сама стала заложницей своей же сети, сплетенной на пути к цели – сделать одного из своих сыновей наследником престола.

✓ Вернувшись на Родину, Петр Капица попал в «капкан» – его визу аннулировали. Он остался один, без любимой работы, без своей лаборатории, без семьи, без учеников и даже без Резерфорда...

✓ Трогательное чувство Айседоры Дункан к мужу совсем не волновало современников, сочинявших эпиграммы на их мезальянс. Артистка стала «Дунькой-коммунисткой», да и Есенин был счастлив недолго.



ПЕТР
КАПИЦА:
НЕПРЕВЗОЙДЕННЫЙ
ЭКСПЕРИМЕНТАТОР

АЙСЕДОРА
ДУНКАН:
РОК В СУДЬБЕ
«БОЖЕСТВЕННОЙ
БОСОНОЖКИ»

ВИКТОР
ГЮГО:
ПРАВЕДНЫЕ
ГЕРОИ
ВЕЛИКОГО
ДОН ЖУАНА

ШАРЛЬ
ДЕ ГОЛЛЬ:
23 ПОКУШЕНИЯ
И «СОЛНЕЧНАЯ»
АННА

Наталья ВАРЛЕЙ:
«ПЛЕННИЦА»
ЧУЖОГО ВЫБОРА

полноцветное ежемесячное издание
ИД «Мир новостей»