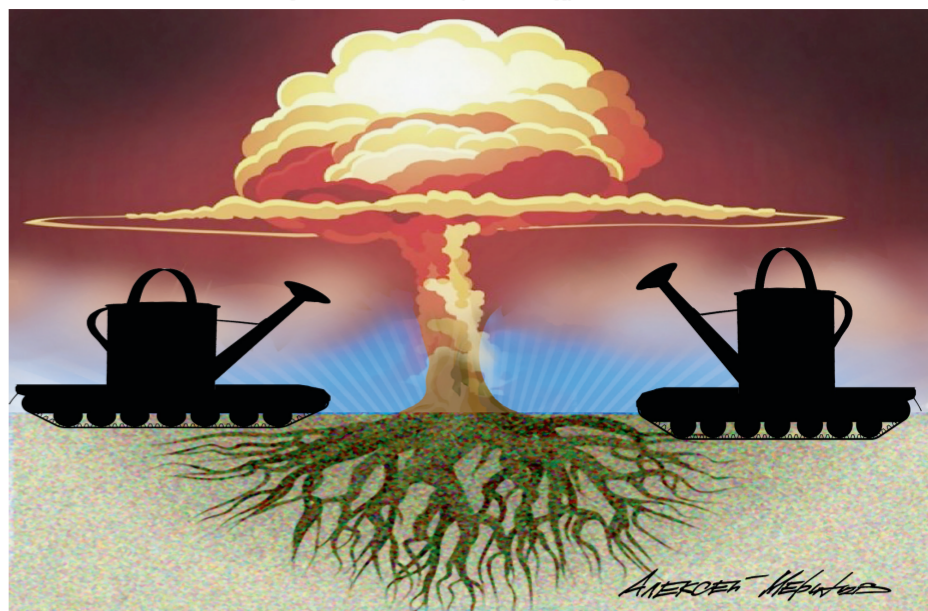








Юрий ТАВРОВСКИЙ, китаевед, писатель



# ЯДЕРНЫЙ СЦЕНАРИЙ ТАЙВАНЬСКОГО КРИЗИСА

### Остановить угрозу может стратегическое партнерство Пекина и Москвы

Призрак бродит над Тайванем, призраком ядерного конфликта. Президент США Байден 22 октября заявил об обязательстве США прийти на помощь Тайваню в случае атаки КНР. Как и в случаях с характеристикой президента Владимира Путина «бандитом» и председателя Си Цзиньпина — «убийцей», эти слова были вскоре дезавуированы официальным представителем Белого дома. Однако в любом случае они показали ход мысли руководства Соединенных Штатов и со всей серьезностью обсуждаются в Пекине.

Последствия оговорок или благоглупостей руководителей великих держав могут быть роковыми. Об этом на примере начала Первой мировой войны недавно писал американский политолог Джеффри Най, автор концепции «мягкой силы». Перечислив примеры «лунатизма» престарелых повелителей великих империй Европы, вскоре изничтоживших друг друга, он провел аналогии с ситуацией вокруг Тайваня. «Прямые гарантии Тайваню или даже намеки на то, что Америка начинает движение в этом направлении, могут спровоцировать Китай на ответные действия. Впрочем, даже если Китай уклонится от полномасштабного вторжения и попытается принудить Тайвань к своей воле просто блокадой или же захватом одного из его прилегающих островов, ситуация станет абсолютно непредсказуемой в случае гибели людей во время инцидента с участием кораблей или самолетов. Если СШАотреагируют на это заморозкой активов или применением норм закона «О торговле с врагом», тогда гипотетическая война этих двух стран может быстро стать реальной».

После поражения в гражданской войне с коммунистами Мао Цзэдуна гоминьдановцы Чан Кайши и их американские покровители в 1949 году покинули пределы континентального Китая и укрылись на острове Тайвань. До 1972 года США использовали созданную там Китайской Республикой как «непотопляемый авианосец». Оттуда можно было держать на мушке китайские города даже с помощью самолетов тактической авиации, ракет малой и среднего радиуса действия. Превзав своего тайваньского союзника и разорвав с ним договор безопасности во имя втягивания Пекина в глобальную «холодную войну» с СССР, Вашингтон свернул официальные программы военного сотрудничества, стал выводить свои войска и вооружения с острова. В последующие годы и десятилетия американцы на словах признавали формулу «одного Китая», но на практике продолжали программы модернизации уже поставленной техники, продавали новые партии оружия.

В последние годы активизация военных и дипломатических контактов США с тайваньскими властями, многомилиардные продажи военной техники и даже недавнее размещение переводных в штатские «инструкторов» из числа морпехов наводят на мысль о реновации «непотопляемого авианосца». Он потребует в случае перехода нарастающей «холодной войны» с Поднебесной в горячую фазу. В нашумевшей недавней статье в «Нью-Йорк таймс» прямо говорится: «В предельном случае США могут вытащить на свет божий даже «тайваньскую карту», пойдя на размещение своих ракет на этом острове, пока что фактически независимом от континентального Китая».

Еще один вариант розгрыша «тайваньской карты» — использование не-малоого военного потенциала самой «Китайской Республики», в том числе ракет местного производства. В августе 2019 года Тайвань принял на вооружение собственные крылатые ракеты «Юнь Фэн» (Yun Feng) с радиусом действия 1500 км. Тайбэйские газеты прямо назвали эти ракеты «антипекинскими» и описали их ускоренное производство. Предполагается, что в случае военного конфликта их целью станут объекты инфраструктуры в глубине материкового Китая.

Перечисляя возможные сценарии развития кризиса, не стоит забывать и о тайваньской атомной бомбе. В свое время американцы в интересах наращивания партнерства с Пекином заставили Тайбэй свернуть свою ядерную программу. Сейчас обстановка кардинально изменилась, и Вашингтону может стать выгодно стимулировать подготовку собственного ядерного оружия на острове.

Тайваньская ядерная программа стартовала в 1967 году на базе Института ядерных исследований при Чжунинском институте науки и техники. Был закуплен из США привезли низкообогащенный плутоний якобы для гражданской энергетической программы. В 70-е годы успешно развилась программа обогащения плутония с использованием тяжелых водных реакторов. Военная программа была обнаружена инспекторами МАГАТЭ и в 1976 году официально свернута. Однако, по данным американской разведки, тайваньцы к тому времени уже успели разработать устройство, готовые к испытаниям. Эти данные были получены от бежавшего в декабре 1987 года в США тайного американского агента, полковника Чан Сянь-и, который был заместителем директора Института ядерных исследований. На основании прихваченных им документов американские эксперты заключили, что Тайвань уже осуществил контролирующую ядерную реакцию и был в ходе-двух от приобретения полноценной бомбы. Во время ракетных обстрелов через Тайваньский пролив в 1985–1986 годах возглавлявший тогда тайваньскую администрацию Ли Дан-хуэй предложил открыто возобновить программу, но не получил необходимой поддержки.

Официально Тайвань придерживается положений Договора о нераспространении ядерного оружия (ДНЯО), хотя и обладает не только серьезными финансовыми ресурсами, но и передовыми технологиями, позволяющими быстро создать ядерное оружие. Шесть действующих энергоблоков на АЭС нарабатывают плутоний из привозного урана. Неофициально же тайваньские дипломаты в Тайбэе на мой прямой вопрос о наличии ядерного оружия с улыбкой повторили знаменитый ответ Голды Меир: «Во-первых, у нас ядерного оружия нет, а во-вторых, если потребуются, мы его применим».

Дестабилизация Восточной Азии не может не беспокоить и нашу евразийскую державу. «Холодная война» против Китая разворачивается рядом с нашими дальневосточными рубежами, на наших морских торговых путях. С учетом непримиримой враждебности коллективного Запада к России Кремль не может не учитывать стягивания к ним новых флотов и эскадрилий, создания новых военных блоков. При анализе состояния национальной безопасности нельзя исключать возможность использования приговлений на «китайском фронте» одновременно с натиском НАТО на «российском фронте». Избежать проигрышной ситуации войны на два фронта можно за счет наращивания стратегического партнерства с Китаем. Именно это и происходит в последние годы.

Исходя из своих интересов и верности принципам стратегического партнерства с Китаем, Россия сделала в последние годы ряд существенных жестов. В октябре 2019 года президент Путин объявил на Валдайском форуме о решении помочь Китаю создать систему предупреждения о ракетном нападении (СПРН). По его словам, такая система кардинальным образом повысит обороноспособность КНР, так как действующую СПРН имеют только США и Россия. По оценкам китайских экспертов, они смогли бы начать развертывание собственной СПРН не раньше 2035 года. От успешности и надежности функционирования СПРН зависит своевременное и адекватное принятие решения на ответное применение стратегических ядерных сил.

С 2019 года началось совместное патрулирование российских стратегических бомбардировщиков Ту-95 и китайских Хавк-6К над Японским и Восточно-Китайским морями. Эти действия носителей ядерного оружия стали логическим продолжением усилий по координации противодействия нажиму США на наши страны.

Буквально в последние дни объединенная флотилия из 10 боевых кораблей России и Китая после традиционных учений вблизи Владивостока впервые направилась к восточному берегу Хонсю, главного острова Японии. Проводя по ходу учений стрельбы и иные виды боевой подготовки, флотилия проследовала мимо Токийского залива и базы Идзосука, где размещен штаб американского 7-го флота и базируются его авианосные группы, которые действуют в Тайваньском проливе и Южно-Китайском море. В «кругопамятской» экспедиции участвовали большие противолодочные корабли «Адмирал Пanteлеев» и «Адмирал Трибуц», а также 2 корвета и разведывательный корабль. Под китайским флагом шли новейшие ракетные эсминцы и фрегаты, корабль снабжения.

Развитие стратегического партнерства Москвы и Пекина, несомненно, становится серьезным препятствием на пути перехода «холодных войн» против наших стран в горячую фазу. Призрак ядерного конфликта в Тайваньском проливе не должен материализоваться.

«Скрываемый факт» актер Джон-Эрик Хексам от безделья начал изображать игру в «русскую рулетку» с револьвером и случайно нажал на спусковой крючок. Опять же в силу крайне малого расстояния даже холостой пули хватило, чтобы нанести артисту несовместимые с жизнью травмы.

Сейчас одним из главных вопросов является то, кто и какое наказание понесет за гибель оператора и ранение режиссера. Американское законодательство выделяет несколько видов убийства, в частности преднамеренное, непредумышленное и непредумышленное по неосторожности. Случай Болдуина подходит под третий вариант, поскольку в обязанности актера не входит проверка режиссера даже на предмет наличия заготовки в стволе: этим занимаются специалисты до того, как прозвучит команда «Мотор!». Если актер «баловался» с пистолетом вне съемочного времени, то и обвинения были бы другие, но, по имеющимся данным, трагедия произошла именно во время работы над очередным дублем.

Наказание за непредумышленное убийство по неосторожности, как и принято в США, варьируется в зависимости от законодательства конкретного штата: это может быть и штраф в 1000 долларов или принудительные работы, и тюремный срок до пяти лет. И сейчас для Болдуина многое будет зависеть от того, по чьим законам его будут судить: хотя трагический инцидент и произошел на территории Нью-Мексико, родственники жертв могут потребовать перевода дела в места их проживания, где законы будут иными. А близкие жертвы трагедии уже требуют детального и жесткого разбирательства.

При этом пример с трагическими съемками того же «Ворона» доказывает, что в подобных ситуациях, возможно, не будет наказания. Так, в частности, Масси, формально застреливший Ли, предстал перед судом, но в итоге был признан невиновным, а специалисты по режиссуре вообще не рассматривались в качестве возможных подсудимых: не было известно, кто именно готовил оружие к съемкам фатальной сцены.

Ренат АБДУЛЛИН.



Брэндон Ли, сын знаменитого Брюса Ли, был случайно убит на съемках фильма «Ворон» в 1993 году — при схожих с нынешним инцидентом обстоятельствах.

Одним из наиболее громких подобных случаев стал инцидент на съемках культового фильма «Ворон» в 1993 году, когда актер Майкл Масси по сюжету выстрелил в главного героя, роль которого исполнил Брэндон Ли, сын знаменитого Брюса Ли. В стволе оказалась заготовка — собственно говоря, ее и не надо вынимать, но выстрел необходимо производить с достаточного расстояния, порядка 20 метров. Из-за близкой дистанции вылетевшее из ствола инородное тело «зацепило» Брэндона, серьезно ранив его. От кровопотери актер скончался — оставшиеся сцены картины за него отыграл дублер.

Это не единственный случай, доказывающий, что для гибели достаточно и холостых патронов. В 1984 году на съемках фильма

Иван Андрусевич. Сейчас это учебное заведение зовется Национальным аграрным университетом.

Обладая физико-математическим складом ума, девушка 5 лет проучилась на «отличное» и в 2001-м окончила факультет экономики производства с красным дипломом. Скорее всего, перспектива «поднимать с колен» какое-нибудь промышленное предприятие выпускнице не представляла достойным продолжением карьеры: Галина самостоятельно выучила английский, подала документы на green card — и улетела в США.

Побыв некоторое время в стране своей мечты, Галина Андрусевич вернулась в Киев, где поступила на факультет международной журналистики Института журналистики Национального университета им. Тараса Шевченко. «Я сразу поняла: эта молодая женщина необычайно целеустремленная, видит окружающий мир явно более широко, нежели ее сокурсники, — вспоминает дипломный руководитель Галины 45-летний Тарас Петрович (разница в возрасте доцента, заведующего кафедрой международной журналистики, и его студентки — всего 3 года). — Параллельно

с учебной она работала на британскую корпорацию Би-би-си, интенсивно постигала секреты журналистики расследований. Специализировалась на США».

Дипломная работа Андрусевич посвящалась системе общественных медиа США. Петрович не мог не заметить появления своей подопечной нового увлечения. Галина еще до получения степени магистра международной журналистики выкраивала время на изучение производственных тонкостей современного кинобизнеса. Никогда не упускала возможность пообщаться с приезжавшими в Киев западными мэтрами киноиндустрии.

Вернувшись в США, Галина опять села за студенческую скамью. На этот раз — в Американском институте кино. «Вскоре она прислала мне приглашение на свадьбу, — вспоминает Иван Андрусевич. — Первая мысль была: жених наверняка пенсионного возраста. Наши дамы этим частенько огазались, оказавшись в богатом государстве... Однако, парень, с которым Галя создала семью, всего на пару лет старше ее. Славный такой, доброжелательный».

Олег БАЗАК.

# СЕГО ДНЯ

## ШОК



Алек Болдуин на съемочной площадке.

Алек Болдуин, пожалуй, самый известный представитель знаменитой кинодинастии, вновь оказался в центре скандала. Но если ранее — например, в делах о домогательствах — претензии можно было предъявлять ему, то сейчас виной случившегося стал случай: актер застрелил оператора на съемках фильма «Ржавчина» и ранил режиссера. По некоторым данным, пистолет из реквизита был по непонятным причинам заряжен боевыми, а не холостыми патронами; по другой информации, причиной трагедии стала заготовка, вылетевшая из ствола, — на близком расстоянии, как показывает практика, и она может стать причиной гибели того, в

# БОЛДУИН ЗАСТРЕЛИЛ ОПЕРАТОРА ХОЛОСТЫМ ВЫСТРЕЛОМ

### Четверть века назад почти таким же образом убили на площадке Брэндона Ли, сына знаменитого Брюса Ли

кого стреляли. Теперь вопрос в том, что грозит артисту.

Съемки вестерна «Ржавчина» уже несколько недель проходят в Санта-Фе, столице американского штата Нью-Мексико. Именно на съемочной площадке произошла трагедия: Алек Болдуин, стреляя из пистолета, попал в сотрудников съемочной группы — оператора Галину Хатчинс и режиссера Джоэла Соуса. По горячим следам данные различались: то ли патроны в револьвере оказались боевыми, то ли просто не была соблюдена техника безопасности при работе с холостыми зарядами. Хатчинс от полученных травм скончалась, Соуса был доставлен в больницу в критическом состоянии.

Самого Болдуина сразу же допросили в местном полицейском офисе — официально известно, что стрелял именно он. Обвинений актеру не предъявлено, и пока он находится на свободе. Соболезнования семье Хатчинс уже принесли многие деятели киноиндустрии, включая актера и продюсера Дуэйна «Скалу» Джонсона, режиссера Джеймса Брессака и многих других. Но они и простые интернет-пользователи в то же время сочувствуют и Болдуину.

# ОТ ГОРОДЦА ДО АЛЬБУКЕРКЕ



Погибшая на съемках «Ржавчины» оператор Галина Хатчинс.

### Счастливая и короткая жизнь Галины Хатчинс

Трагическая смерть 42-летней украинки Галины Хатчинс на съемочной площадке в штате Нью-Мексико всколыхнула ворах воспоминаний хорошо знавших новопоселенку на ее малой родине. Уроженка села Городец Овручского района (в нем проживают около семисот человек) на зависть землякам из региона прожила чрезвычайно насыщенную жизнь.

Детские годы будущего кинооператора проходили на удаленной от цивилизации военно-морской базе Северного флота ВМФ СССР. Отец Галины, Анатолий Андрусевич, выйдя на пенсию, перевез свою семью в Киев.

Когда пришло время выбирать вуз, Галина решила идти в сельскохозяйственный институт. Благо в нем преподавал и по сей день преподает ее троюродный брат

## ИХ НРАВЫ

# КОРЕЯ ИГРАЕТ В КАЛЬМАРА

### «Многие забавы, которые продемонстрировали в сериале, молодежь уже не помнит»

### За месяц южнокорейский сериал «Игра в кальмара» о детских играх на выживание набрал больше 110 млн просмотров и стал самым популярным за всю историю Netflix.

Сериал покорило сердца и российских зрителей. Мемы по мотивам «Игры в кальмара» заполнили соцсети. Школьники и студенты подхватили тренд: на переменах и во дворах играют в «кальмара». Накануне Хеллоуина наблюдается повышенный спрос на костюмы и аксессуары героев сериала.

Россияне, проживающие в Южной Корее, рассказали об ажиотаже вокруг сериала в их стране.

— Поначало «Игра в кальмара» действительно вызвала бум в Корее. В интернет-магазинах одежды до сих пор продают зеленые костюмы для детей и взрослых, как у героев сериала, — рассказывает блогер Анжелика.

— Игры, которые показывали в сериале, стали популярны в Корее?

— Большинство из тех игр, которые показали в сериале, были популярны в Корее в 1960–1970 годы. Но вот игру с куколкой — «красный свет, зеленый свет» — у нас до сих пор любят. Только она называется «Расцвел цветок гибискуса».



У меня двое детей — сыну 6 лет, дочери 2, так они с друзьями и до выхода сериала в это играли. Перетягивание каната — тоже популярная забава в корейских школах и садах. А вот остальные игры, которые продемонстрировали в «Кальмаре», молодежь уже не помнит.

— Помимо игр и одежды корейцы еще что-то начали копировать за героями сериала?

— Сразу после выхода сериала в Корее начался бум на еду, которую ели герои сериала. А если они самую простую корейскую пищу. Что-то типа доширака — ланч-бокс, куда входит рис, кимчи (остро приправленные квашеные овощи), жареное яйцо и немного морской капусты. Раньше такие ланчи корейцы носили с собой в школу, на работу. В последние годы предпочитали более

качественные продукты. Но после выхода сериала о ланч-боксах снова вспомнили.

— Леденцы с фигурками тоже стали популярными?

— Из сериала многие узнали про корейскую традиционную сладость из сахара и пищевой соды — дальгону. Герои фильма с помощью иголки вырезали на леденце фигурки. Сразу после выхода фильма эти конфеты взорвались TikTok и Instagram. Тогда как корейцы всегда ели дальгону. Но после «Игры в кальмара» леденец приобрел новую популярность. Например, в студенческом районе Сеула, где постоянно тусуются молодежь, стали продавать такие конфеты и устраивать челленджи: если у покупателя получается вырезать фигурку, ему дают вторую конфету в подарок. Вот так все сидят и вырезают.

— Куллу из сериала в городе не поставили?

— А как же. В Сеуле на одной станции метро сделали инсталляцию детской площадки по мотивам сериала. Вот там установили огромную кулку. Охраняют территорию люди в красных костюмах, как в сериале. Но из-за большого наплыва людей это место просуществовало недолго, его пришлось закрыть из-за коронавируса. В Корее сейчас введен четвертый уровень социальной дистанции — больше шести человек вместе собираться запрещено.

— Во многих странах этот сериал думают запретить к просмотру из-за жестоких сцен. Что говорят по этому поводу в Южной Корее?

— Никто о запрете сериала здесь не говорит. Но фильм не рекомендуют к просмотру детям младше 18 лет. И в Корее с этим строго. Я работаю со школьниками с 1-го по 6-й класс. Самым старшим — 13 лет. Никто из них не видел этот фильм. Я спросила почему. Они

ответили, что родители не разрешают, потому что есть жесткие ограничения.

— Корейцам понравился фильм?

— Могу судить по своим знакомым. Многим понравился, потому что там подняли острые социальные темы. Но достаточно тех, кому сериал не пришелся по душе, потому что в нем чувствовалась отголоски японского кинематографа. Дело в том, что в Японии выходил похожий фильм про школьников, которые играли в игры.

— Сейчас сериал в Южной Корее продолжают обсуждать?

— Нет, вокруг «Игры в кальмара» кипеш утихает. Сейчас все обсуждают легкую романтическую мелодраму «Приморский городок ча-ча-ча».

Еще один наш собеседник, гид в Сеуле Андрей, поделился своими наблюдениями: «Недавно проходил по центру Сеула и видел, как мужики продают леденцы с персонажами фигурками, точно такими же, как в сериале. Люди вокруг сидели и лизали конфеты. Заметил, что на улицах стали торговать масками как у охранников в фильме. Одежду героев больше продают онлайн. Вообще об «Игре в кальмара» много разговоров. Кажется, чуть ли не в каждой газете об этом до сих пор пишут. Корейцы гордятся, что их фильм стал таким популярным. Многие считают, что фильм зацепил мир, потому что сценарист поднял социальные темы, но корейцев больше зацепила история с играми. Они ведь очень азартный народ. Часто делают ставки на ипподроме, играют в компьютерных клубах. Во дворах можно встретить пенсионеров, которые رهжут в домино. Ну а теперь народ в Корее повсюду стал играть в разноцветные конвентики. В те самые, в которые играли герои сериала «Игра в кальмара» — в самом начале.

Ирина БОБРОВА.

## ПРОЕКТ

# НАВОДКА НА ДЫМ

О том, что наша страна будет внедрять автофиксацию нарушений законодательства о запрете курения, заявили в «Платформе национальной технологической инициативы» — некоммерческой организации, занимающейся внедрением технологических стартапов. С сроков реализации соответствующих технологий не сообщается. В московском Департаменте информационных технологий пока не готовы рассказать о подробностях возможной работы этой системы в столице.

Очевидно, речь идет о начальной фазе воплощения идеи. Тем не менее развитие технологий распознавания видео в целом допускает реализацию слежения за курильщиками. Более того, на целом ряде режимных объектов по всему миру подобное слежение уже реализовано: речь идет об объектах повышенной пожарной опасности, таких как склады боеприпасов и нефтеперерабатывающие заводы. А значит, это может появиться и в городах.

Инициаторы проекта предлагают использовать камеры для выявления незаконного курения на предприятиях, а также в парках, на вокзалах и в ряде других мест. Эту видеотехнологию можно интегрировать в систему «Умный город», обещают разработчики. Напомним, эта концепция подразумевает

интегрированное цифровое пространство мегаполиса — от транспорта до цифровых сервисов и госуслуг, включая сюда и городские камеры видеонаблюдения.

Информация о предположительном курении в неположенном месте будет в режиме реального времени пересылаться лицам, ответственным за безопасность на данном участке. Такой алгоритм — прямое следствие того, что основная задача этой системы не ловить курильщиков у метро и подъездов жилых домов (тогда бы речь шла в первую очередь о полиции), а предотвращать нарушение техники безопасности (курение на АЭС, опасных производствах и т.п.).

Впрочем, «прикрутить» к системе оповещение полиции несложно.

— Заказов на разработку такой системы не поступало, — сообщил «МК» сотрудник IT-компании, работающей с ДИТ по тематике видеонаблюдения. — Навскидку трудно сказать, насколько это реализуемо. Если речь о промышленных объектах, то там можно установить камеры с тепловизорами (чаще всего они там уже установлены) и аналитику изображения вести с учетом тепловой сигнатуры. Тогда определить курение достаточно легко. А вот заявленная разработчиками возможность распознавать вейпы уже проблематична. Но если имеется в виду распознавание курения на картинке с обычных городских камер, то не представляю, как это возможно. Прежде всего — что будет в холодное время года? Каждый первый прохожий будет выглядеть

как злостный курильщик со столбом дыма из рта! На доработку алгоритма уйдет не менее нескольких лет, и сомнительно, что удастся достичь хорошей точности распознавания.

Пока что в мире совсем немного примеров такого использования городских камер видеонаблюдения. Дальше других стран по этой тематике продвинулся Сингапур (источник вдохновения для разработчиков многих российских цифровых сервисов). Там еще в 2018 году Национальное агентство по охране окружающей среды (NEA) объявило о будущем внедрении сети автоматической видеотехнологии незаконного курения. Камеры с тепловизорами устанавливаются в тех местах, где чаще всего можно встретить курильщиков, игнорирующих запрет. Они работают независимо от уровня освещенности на улице (что естественно) — ключевым элементом обнаружения сигареты является тепловизор.

Технологию автоматического обнаружения курильщиков, построенные на другой основе, внедряют и в других странах. Так, в США в помещениях отелей и офисов устанавливают детекторы дыма, которые мгновенно извещают администрацию о курении, причем не только табака, но и наркотиков. В Китае, в дополнение к сравнительно высоким штрафам (порядка 2000 рублей), действует виртуальная «доска позора» — фотографии курильщиков туда может выложить любой гражданин при помощи популярного в Китае мессенджера WeChat. А в Швеции камеры, фиксирующие курение, встроили прямо в билборд с социальной

рекламой о вреде этой привычки.

«В момент затяжки температура на кончике сигареты достигает 800–900 градусов Цельсия, что легко фиксируется любой камерой, работающей в ИК-диапазоне», — отмечают исследователи Юсуф Артан, Бенсу Алкан и Алперин Элиохс в статье, посвященной распознаванию курильщиков. Исследование, проведенное в 2019 году этими специалистами в том же Сингапуре, показало, что эта технология достаточно надежно распознает курение за рулем.

Однако эта технология в любом случае подразумевает наличие камер, устойчиво работающих в ИК-диапазоне (то есть камер с тепловизорами). Таковы далеко не все камеры, установленные в Москве, — а значит, потребуется дорогостоящее переоснащение. К слову, уже упомянутое сингапурское Агентство по охране окружающей среды в ноябре 2020 года заявило, что пока не планирует тотальное отслеживание нарушений запрета курения: например, на работу по окрестностям подъездов у агентства нет технических возможностей. К тому же такая слежка, отмечают в агентстве, этически сомнительна.

Что касается Москвы — здесь технологии шансов больше. Во-первых, переоснащение на новые камеры в нашем городе происходит достаточно часто. А во-вторых, юридическая база для тотального видеонаблюдения, как сообщил «МК» юрист Алексей Голубев, уже существует.

Антон РАЗМАХИН.

**с 1-й стр.** По данным Росстата, инфляция в сентябре в годовом выражении ускорилась до 7,4% — это максимум за пять лет. Скачок показателя вызвал огромный резонанс в обществе. До сих пор считалось, что главным драйвером роста цен в стране являются продукты питания. Но Минэкономразвития неожиданно развеял этот миф, пообещав, что товары непродовольственной группы подорожают до конца года еще сильнее. По словам опрошенных «МК» экспертов, наибольший рост цен к концу года будет наблюдаться в таких сегментах, как стройматериалы, табачные изделия и автомобили. Наши собеседники назвали товары, которые подорожают сильнее других к Новому году.

### Табачные изделия

Сигареты во II полугодии 2021 года могут подорожать в среднем до 140–145 рублей за пачку со 135,8 рубля в I полугодии, сообщили аналитики оператора фискальных данных OFD. Примечательно, что фактического основания для увлечения стоимости табака и табачной продукции нет, так как все индексации налогов и акцизов давно учтены в ценах. Однако есть множество косвенных факторов, влияющих на ценообразование на табачном рынке.

**Комментирует Юрий Баранчик, замдиректора Института РУССТРАТ:** «Стоимость сигарет и табачных изделий может вырасти на 4–7% к Новому году из-за роста стоимости сырья: ведь многие виды табака, бумаги, фильтров наши производители импортируют из-за рубежа. Кроме того, акциз на табачные изделия обычно растет с января, поэтому в преддверии повышения цен на сигареты в их стоимость сами производители уже к концу года закладывают определенное повышение».



## БЕДНО МЫ, БЕДНО МЫ ВСТРЕТИМ НОВЫЙ ГОД

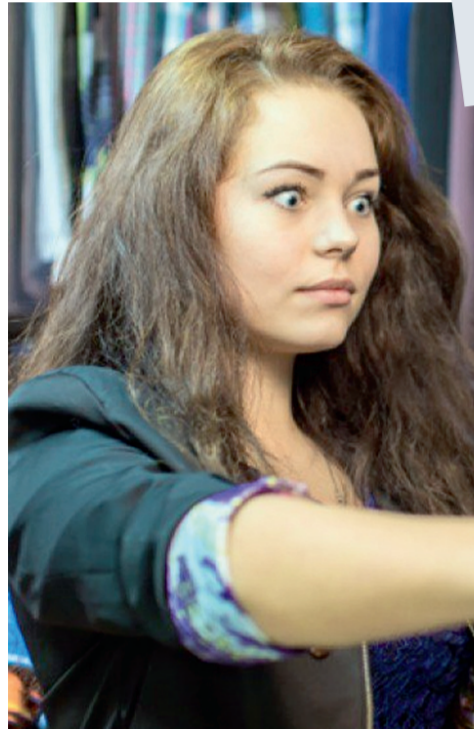


ФОТО: ИРИНА СЕВЕРИНА

Одежда, обувь, аксессуары дорожают весь год и будут дорожать вплоть до конца декабря. Причины — рост стоимости нефти (она используется в производстве каучука и резины, это влияет на стоимость обуви), увеличение мировых цен на хлопок, шерсть, лен и другие материалы, повышение затрат логистики в глобальном масштабе. Из чисто российских факторов — увеличение затрат производителей на ЖКХ, перевозки, импортные составляющие (пуговицы, молнии и прочие комплектующие — все это мы закупает в Китае или других азиатских странах). **Комментирует Анна Бодрова, старший аналитик ИАЦ «Альпари»:** «В стоимости одежды и обуви в рознице заложен фактор логистики, оплаты труда, увеличения цены на исходные материалы — ткани, фурнитуру. Сезонный (зимний) всплеск спроса на верхнюю одежду и теплую обувь с аксессуарами может в конечном счете поднять ценник на одежду до 20%, но по многим видам одежды и обуви это подорожание уже произошло».

**Комментирует Юрий Баранчик, замдиректора Института РУССТРАТ:** «Стоимость сигарет и табачных изделий может вырасти на 4–7% к Новому году из-за роста стоимости сырья: ведь многие виды табака, бумаги, фильтров наши производители импортируют из-за рубежа. Кроме того, акциз на табачные изделия обычно растет с января, поэтому в преддверии повышения цен на сигареты в их стоимость сами производители уже к концу года закладывают определенное повышение».

**Комментирует Анна Бодрова, старший аналитик ИАЦ «Альпари»:** «В стоимости одежды и обуви в рознице заложен фактор логистики, оплаты труда, увеличения цены на исходные материалы — ткани, фурнитуру. Сезонный (зимний) всплеск спроса на верхнюю одежду и теплую обувь с аксессуарами может в конечном счете поднять ценник на одежду до 20%, но по многим видам одежды и обуви это подорожание уже произошло».

**Комментирует Анна Бодрова, старший аналитик ИАЦ «Альпари»:** «В стоимости одежды и обуви в рознице заложен фактор логистики, оплаты труда, увеличения цены на исходные материалы — ткани, фурнитуру. Сезонный (зимний) всплеск спроса на верхнюю одежду и теплую обувь с аксессуарами может в конечном счете поднять ценник на одежду до 20%, но по многим видам одежды и обуви это подорожание уже произошло».

**Комментирует Анна Бодрова, старший аналитик ИАЦ «Альпари»:** «В стоимости одежды и обуви в рознице заложен фактор логистики, оплаты труда, увеличения цены на исходные материалы — ткани, фурнитуру. Сезонный (зимний) всплеск спроса на верхнюю одежду и теплую обувь с аксессуарами может в конечном счете поднять ценник на одежду до 20%, но по многим видам одежды и обуви это подорожание уже произошло».

ФОТО: ИРИНА СЕВЕРИНА

## СВОЯ ХАТА ПОД 7% ГОДОВЫХ

Эксперты рассказали, выгодно ли брать ипотеку на строительство частных домов



Россияне смогут получить льготный жилищный кредит для покупки не только квартиры, но и дома. Об этом сообщил премьер-министр Михаил Мишустин на заседании правительства. Ставка по ипотечной программе — не выше 7% годовых — распространится на сферу индивидуального жилищного строительства. Мы спросили у экспертов, кто станет потенциальными заемщиками: люди, которым нужно решать квартирный вопрос, инвесторы? Выгоднее ли вкладываться в дома, чем в городские новостройки?

— Покупателям стоит рассчитывать стоимость, которую позволяет доход семьи, жилищно-кредитные условия своего дома лучше, чем оставить их «замороженными». Расширение действия льготной ипотеки на индивидуальное жилищное строительство позволит удержать избыточный спрос, за которым следует рост стоимости квартир в новостройках. По данным сентября мы видим, что покупатели жилья комфорт-класса остаются активными: объем сделок вырос на 38%. Возможно, для некоторых семей будет меньшим обременением вложиться в дом под меньший процент и с меньшим размером кредита.

Директор управления элитной недвижимости компании «Метриум Премьюм» (участник партнерской сети СВРБ) Анна Раджабова полагает, что распространение льготной ипотеки на индивидуальное жилищное строительство представляет собой своевременное решение: «Пандемия коронавируса ускорила миграцию населения из городов в пригороды, что повлекло за собой рост спроса на индивидуальные дома. Причем подобный процесс представляет собой общемировую тенденцию, характерный как для Европы, так и для США. Целевая аудитория может быть широкой — от жителей сельских населенных пунктов до горожан, желающих построить дачу».

Государство тоже заинтересовано в бурном строительстве индивидуальных домов.

Будут развиваться прежде пустовавшие территории, что позволит хотя бы частично избавиться от сложившейся диспропорции в обеспеченности инфраструктурой. Тем более что часть расходов можно переложить на застройщиков.

Стоит ли торопиться с покупкой? Анна Раджабова предлагает стратегию разумного выжидания: не спешить, но и не затягивать. «Думаю, что целесообразно дождаться первых итогов реализации программы. Ряд крупных застройщиков в скором времени выведут на рынок свои предложения в сегменте загородной недвижимости. Помимо этого уже разрабатываются типовые проекты», — говорит специалист.

Директор департамента ипотечного кредитования Est-a-Tet Алексей Новиков уверен, что вряд ли стоит ожидать большого спроса на покупку домов со стороны инвесторов. «Это не вложения, а приобретение для жизни, для семьи. Благодаря этой программе спрос вырастет, но не на космические значения», — рассказывает Алексей Новиков. — Ранее были запущены такие программы, как дальневосточная ипотека и сельская ипотека, которая была направлена на развитие именно индивидуального строительства. Спрос на квартиры по городам-миллионникам и без мер поддержки колоссальный, особенно это касается Москвы, Петербурга, Московской и Ленинградской областей, и многоквартирное строительство тут прекрасно развивается. Но ведь нужно развивать и другие сегменты, не только многоквартирное строительство, и другие регионы, где многие живут в небольших городах».

Елена СОКОЛОВА.

## ПОДМОСКОВЬЕ

Полевой сезон в России завершается — и многие дачники на распутии — что сажать будущей весной, чем удивить соседей? Некоторые читатели хотят все же заняться выращиванием тыквы — да не простых, а огромных, чтобы поставить рекорд.

Как сани нужно готовить летом, так и к выращиванию тыквы-гиганта необходимо готовиться уже с осени. Знатные тыквоводы рекомендуют начинать с посадочного материала — ведь, как известно, от плохого семени не жди доброго племени. Поэтому семечко, из которого вы планируете вырастить огромную тыкву, имеет значение. По большому счету на российском рынке такого материала нет.

Важен генетический потенциал посадочного семечка, желательно с чемпионской родословной. То есть чтобы в благодарном тыквенном семействе уже были впечатляющие результаты. Можно заказывать по Интернету, там много разных предложений, но

## «ИЩИТЕ СЕМЕЧКО С ГЕНЕТИЧЕСКИМ ПОТЕНЦИАЛОМ»

Эксперты рассказали, как с осени подготовиться к выращиванию тыквы-гиганта

органических удобрений. Температура там должна быть не менее 15 градусов.

От всхода ростка до появления плода проходит около 60 дней, и еще 90 дней требуется на рост и развитие тыквы. У Андрея Гусева, по его словам, в день этот овощ набирает по 20 килограммов — если, конечно, вы будете все делать правильно и если это та самая тыква, которая способна пойти на рекорд.

Пять месяцев старания по уходу за овощем — и вы можете попасть в Книгу рекордов Гиннеса (тыква 1090 кг) или в Книгу рекордов России — 645,5 кг, который установил Андрей Гусев.

Но здесь важны технологические нюансы.

В яму, в которую вы хотите пересадить рассаду, предварительно нужно внести 30 литров компоста, 26 литров биогумуса, 5 литров

учтите: одно семечко может стоить от 100 до 700 долларов.

Высаживать его нужно, как огурец, на рассаду и примерно в те же самые сроки. Семечко помещают в горшочек (желательно в какую-нибудь крупную емкость, допустим, 5-литровую). И ставят на подоконник в квартире. Для емкости хорошо подходят картонные пакеты: они легко рвутся, и не страдает корневая система роста при высадке его в открытый грунт. При пересадке росток по своим размерам мало чем отличается от огуречного. Зато потонет...

Высаживают через две недели в заранее хорошо подготовленную и утепленную почву, она готовится на основе сена, соломы и



ФОТО: ИРИНА СЕВЕРИНА

раз, продавцы объясняют это вакуумом предложения от производителя. На таком фоне ценник может расти действительно бесконечно.

**Комментирует Юрий Баранчик:** «Автомобили начали дорожать год назад, в этом году средний рост стоимости новых автомобилей экономсегмента составил 25%, премиум-сегмента — 12%, бизнес-класса — более 15%. Причина — рост стоимости металлов, нехватка чипов, удорожание логистики (стоимость морского фрахта в этом году выросла в 10 раз). Кроме того, удорожание нефти на мировом рынке ведет к росту цен на резину, что влияет на цену автомобильных шин и других компонентов, сырьем для изготовления которых служит нефть. До Нового года средний рост цен на автомобили разных классов в РФ может составить 3–5% к текущему уровню».

### Стройматериалы

Строительные материалы резко подорожали в этом году на фоне повышенного спроса на внешних рынках — по мере восстановления экономики после пандемии разным странам понадобилось гораздо больше металлических изделий, цемента и смесей, чем год назад. За I полугодие текущего года рост цен на стройматериалы в среднем составил от 15% до 80%, а на отдельные позиции цены увеличились в два раза. Склады после локдаунов были пустыми, заказы увеличивались сразу в несколько раз, что привело к определенному дефициту и росту цен.

**Комментирует Анна Бодрова:** «Ситуация с ценами на стройматериалы не выглядит здоровой, тут есть черты дефляции, и монополизма. С приходом осени некоторые из строек останавливаются, что может сказаться на снижении спроса на стройматериалы, но вряд ли эта связь будет четкой и ясно видной. Цены на стройматериалы будут продолжать расти, пока продавать их на экспорт будет выгодно. Верхняя граница прироста цены на стройматериалы отсутствует — это может быть 10% к концу года, а может быть и 50% по ряду позиций».

### Бензин

Что касается бензина, то здесь ценообразование достаточно сложное. В розничной цене литра Аи-95 две трети стоимости — это налоги, сборы, акцизы. Все остальное — это производство, логистика, заработные платы, цена самого сырья и так далее. За счет увеличения издержек в этих сегментах цены и растут. При этом правительство сдерживает стоимость бензина в рознице, на заправках — за счет механизма демпфера, который действует для крупных энергетических компаний страны.

**Комментирует Юрий Баранчик:** «Бензин, который подорожал в среднем по стране более чем на 6% с начала года, вероятнее всего, замедлит темпы роста. Осенний всплеск роста стоимости, случившийся в середине сентября, был обострен остановой ряда российских НПЗ на плановые ремонты. В настоящее время предприятия работают в прежнем режиме, опасений дефицита топлива в России нет. По итогам

Россияне стали больше платить за «коммуналку». Средняя сумма квитанции в 2021 году выросла на 9% — до 3,4 тыс. рублей. Интересно то, что на этой отметке цены не останавливаются. Всероссийский разгул инфляции неминуемо приведет к еще большему подорожанию жилищно-коммунальных услуг. Также негативно на стоимости тепла и электричества отразится анонсированная вице-премьером Маратом Хуснуллиным реформа ЖКХ, предусматривающая доведение тарифов до экономически обоснованных.

Россияне стали платить в текущем году за жилищно-коммунальные услуги в среднем на 9% больше, как показало исследование одного из российских банков. За три квартала 2021-го средний чек составил 3,4 тыс. рублей, а в прошлом году — 3,1 тыс. руб. Но и такой рост, очевидно, не предел. 9% — это даже больше официальной инфляции, которая в настоящий момент составляет 7,6% и является самой высокой за последние 5 лет.

Ранее вице-премьер Марат Хуснуллин поручил довести тарифы до экономически обоснованных, а иначе говоря — пересмотреть в сторону увеличения, так как денег на модернизацию сейчас не хватает. Вместе с тем, по его словам, будет расширен и круг получателей субсидий на оплату.

Отметим, что существующие сегодня предельные индексы стоимости коммунальных услуг привязаны к индексу инфляции. Исходя из этих индексов региональные регуляторы устанавливали размеры тарифов на тепловую и электрическую энергию, газ, холодную и горячую воду. В разных регионах и городах работают разные теплоснабжающие организации, и тарифы для них также различаются из-за индивидуальных затрат на производство 1 Ккал тепловой энергии.

По мнению топ-менеджера в области финансовых коммуникаций Андрея Лободы, средняя сумма квитанции за услуги ЖКХ за 9 первых месяцев текущего года в размере 3,4 тыс. рублей смотрится весьма заниженной. По его наблюдениям, в крупных мегаполисах Европейской части России владельцами

логистических цепочек, а также геополитические проблемы. Пример внутреннего влияния на ценовую динамику — дефицит сырья, рост издержек производителей, монополизм и открытый демпинг. Понятно, что у каждого отдельно взятого товара своя формула подорожания. Интересно другое: хватит ли рынку сил, чтобы отрегулировать собственную работу и снизить накал цен, или пришло время правительству принять меры, способные остановить повальное подорожание?

### Перспективы роста цен до конца года

Из всего сказанного экспертами можно сделать вывод, что сектор непродовольственной розницы в оставшиеся до Нового года месяцы ждет серьезная встряска. При этом на стоимость товаров повлияют как внешние факторы, так и внутренние. К первым можно отнести повышенный спрос на зарубежных рынках, увеличение мировых цен на материалы и комплектующие, нарушение

**Комментирует Юрий Баранчик:** «В случае, если правительство повысит пошлины на импорт духов, туалетной воды, средств ухода за кожей, то стоимость иностранных товаров для потребителей увеличится на 5–30% в зависимости от категории».

### Поездки на такси

Цена на такси может вырасти по причине подорожания бензина, других горюче-смазочных материалов и метана. Стремительный разгон инфляции и резкий рост кредитованности вынуждают все больше россиян урезать расходы на самое необходимое. Осознанием увеличения расходов, согласно последним соцопросам, рассказали 43% россиян. Согласно этим данным, зоной инфляционного бедствия, в частности, стал рост цен на транспорт и такси — его назвали 38% респондентов.

**Комментирует Анна Бодрова:** «В стоимости услуг такси имеет значение цена топлива, уровень оплаты труда, состояние трафика. Все это непосредственно влияет на итоговую цену поездки, а в осенне-зимний период цены обычно становятся немного выше, на 2–5% в среднем».

### Самые подорожавшие непродовольственные товары

(Цены сентября 2021-го по сравнению с сентябрем 2020-го, рост в %)

Стройматериалы	27,7%
Табачные изделия	17,0%
Телерадиотовары	8,3%
Чистящие средства	6,9%
Бензин	6,5%
Медикаменты	5,7%
Бытовые приборы	4,6%
Трикожазные изделия	3,5%

логистических цепочек, а также геополитические проблемы. Пример внутреннего влияния на ценовую динамику — дефицит сырья, рост издержек производителей, монополизм и открытый демпинг. Понятно, что у каждого отдельно взятого товара своя формула подорожания. Интересно другое: хватит ли рынку сил, чтобы отрегулировать собственную работу и снизить накал цен, или пришло время правительству принять меры, способные остановить повальное подорожание?

**Марк Гоихман, главный аналитик TeleTrade:** «Основные причины подорожания не ослабляют свое действие. Среди них важную роль играют внешние факторы. В частности, продолжение «накачки» деньгами реального сектора от ведущих центробанков мира. Энергетический кризис с многократным взлетом цен на топливо, электричество, который делает дорожее товары, ведет к сокращению и даже прекращению производства многих из них. Нарушения поставок по глобальным цепочкам товаров, комплектующих, деталей из-за последствий пандемии и локдаунов — нехватки средств передвижения, контейнеров, даже водителей. Перевозки в контейнерах из Юго-Восточной Азии стали дороже на 800%. Но из этого региона в основном и идут к нам поставки — автомобили и запчасти, электроника и бытовая техника, одежда и обувь, многие продукты питания. Относительно сокращения выпуска многих сельхозпродуктов из-за неурожая, засухи, в том числе и в России.

К перечисленным общемировым негативным явлениям добавляются и чисто российские реалии. Монополизм в экономике, ограниченная конкуренция, административный диктат над бизнесом, повышение ключевой ставки ЦБ и удорожание кредитов — все это уменьшает возможности поставок товаров на рынок, способствует монопольному увеличению цен.

С другой стороны, есть и ограничения для роста цен. Они связаны прежде всего с низким платежеспособным спросом населения из-за малых доходов. Увеличение ставок по кредитам препятствует и привлечению заимствований для покупки товаров. Поэтому можно предположить, что более быстрыми темпами будут продолжаться дорожать товары самые насущные, от которых нельзя отказаться. Это — продукты питания, включая овощи (из-за неурожая), медикаменты, хозтовары, средства бытовой химии, повседневная одежда, бензин и табак».

Людмила АЛЕКСАНДРОВА.

## «КОММУНАЛКА» РАСТЕТ БЫСТРЕЕ ИНФЛЯЦИИ

Эксперты спрогнозировали рост тарифов ЖКХ

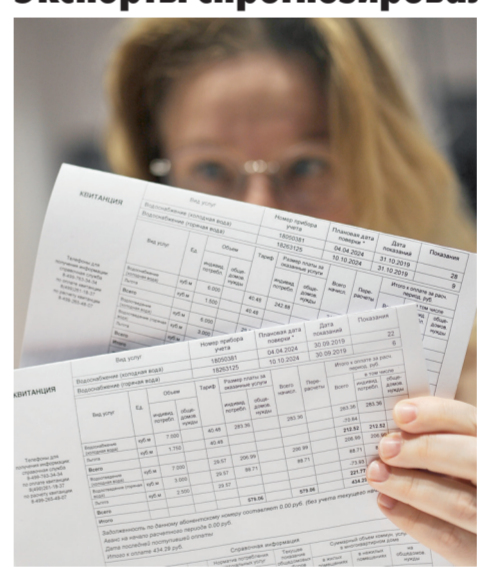


ФОТО: ИРИНА СЕВЕРИНА

весьма успешные, их акции торгуются на биржах, их главная задача — получать прибыль, а не заниматься социальной поддержкой граждан», — подчеркивает Лобода.

В то же время другие эксперты не видят в подорожании «коммуналки» злого умысла участников рынка. Причина роста средней платы за коммунальные услуги, по мнению члена Комитета ТПП РФ по предпринимательству в сфере жилищного и коммунального хозяйства Дмитрия Гордеева, объективна. «Самая предельная стоимость коммунальных услуг определяется как произведение тарифов на нормативы потребления. Но поскольку зима 2020–2021 гг. была холоднее и длилась дольше обычной, то фактическая плата по приборам учета была выше нормативов. А зима 2019–2020 гг. была короче и теплее. Поэтому граждане оплатили то количество теплоты, которое они потребили, — рассказывает Гордеев. — Это справедливо. Причем получатели адресных субсидий часть стоимости потребленной в последнюю зиму тепловой энергии оплатили за счет бюджетных субсидий». Эксперт отмечает, что в этом и есть преимущество предоставления адресных субсидий над безадресными сдерживанием тарифов, при котором часть ресурсоснабжающих организаций (РСО) просто не могут обеспечить надежность и качество услуг.

Специалист в области ЖКХ, директор Организации народного контроля Наталья Чернышова считает, что рост тарифов выше уровня инфляции отразится на всех, а адресная поддержка коснется только некоторых. «Тарифы вырастут больше, чем увеличатся субсидии по ЖКХ, и люди рост адресной поддержки могут просто не почувствовать. Если просто отказать рост тарифов от уровня инфляции, то мы можем увидеть увеличение счетов на 10–12% и более».

Людмила АЛЕКСАНДРОВА.

весьма успешные, их акции торгуются на биржах, их главная задача — получать прибыль, а не заниматься социальной поддержкой граждан», — подчеркивает Лобода.

В то же время другие эксперты не видят в подорожании «коммуналки» злого умысла участников рынка. Причина роста средней платы за коммунальные услуги, по мнению члена Комитета ТПП РФ по предпринимательству в сфере жилищного и коммунального хозяйства Дмитрия Гордеева, объективна. «Самая предельная стоимость коммунальных услуг определяется как произведение тарифов на нормативы потребления. Но поскольку зима 2020–2021 гг. была холоднее и длилась дольше обычной, то фактическая плата по приборам учета была выше нормативов. А зима 2019–2020 гг. была короче и теплее. Поэтому граждане оплатили то количество теплоты, которое они потребили, — рассказывает Гордеев. — Это справедливо. Причем получатели адресных субсидий часть стоимости потребленной в последнюю зиму тепловой энергии оплатили за счет бюджетных субсидий». Эксперт отмечает, что в этом и есть преимущество предоставления адресных субсидий над безадресными сдерживанием тарифов, при котором часть ресурсоснабжающих организаций (РСО) просто не могут обеспечить надежность и качество услуг.

Специалист в области ЖКХ, директор Организации народного контроля Наталья Чернышова считает, что рост тарифов выше уровня инфляции отразится на всех, а адресная поддержка коснется только некоторых. «Тарифы вырастут больше, чем увеличатся субсидии по ЖКХ, и люди рост адресной поддержки могут просто не почувствовать. Если просто отказать рост тарифов от уровня инфляции, то мы можем увидеть увеличение счетов на 10–12% и более».

Людмила АЛЕКСАНДРОВА.

костной муки и 25 литров агроперлита. Все это необходимо тщательно перемешать с землей, чтобы она стала очень легкой и рыхлой.

В северных районах Подмосковья гиганта лучше всего выращивать в теплице — так делал Александр Чусов из Электрогорска. Андрей Гусев в Луховицах выращивает в том числе и в открытом грунте. Но в обоих случаях рассаду нужно накрыть мини-парником из пленки на дугах и сверху дополнительно подогреть лампами. Такие меры предосторожности понадобятся в течение всего нескольких дней, чтобы уберечь корневую систему от возможных заморозков.

В зависимости от географического расположения районов тыкву высаживают в середине марта или в начале апреля.

По мнению Андрея Гусева, для растения нужна постоянная подкормка, масштабное внесение органических удобрений.

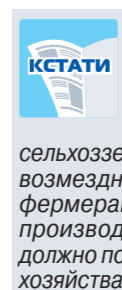
Главное в процессе выращивания — правильно сформировать куст и плети. Плети

и выросшие листья необходимо присыпать землей, от нее они питают влагой тыкву. Из основного стебля идут вторичные отростки, которые очень важны растущему овощу. А из них — третичные. Вот их нужно обрубать.

Вкратце таковы общие рекомендации. И еще: места под тыкву не жалейте, если она вырастет большая-большая (как вы и хотели), то вместе с плетями и листьями займет примерно 1,5–2 сотки.

Владимир БЫКОВ.

В правительстве Московской области разработана комплексная программа поддержки частного сельхозпроизводства. И то, что уже в будущем году пустующие сельхозземли в регионе власти начнут безвозмездно предоставлять в пользование фермерам, в том числе вот таким чудотворителям и экспериментаторам, должно поднять в целом уровень сельского хозяйства в регионе.



**24 октября 2021 года исполнилось бы 100 лет знаменитой разведчице Надежде Троян — участнице спецоперации по ликвидации одного из самых жестоких фашистов Вильгельма Кубе. После его смерти 22-летней девушка стала Героиней Советского Союза и... личным врагом Гитлера. Разведка была только одним из эпизодов ее удивительной жизни. Она стала уникальным хирургом, спасшим сотни жизней, и руководителем советского Красного Креста и Красного Полумесяца. Что любила больше всего и чего боялась женщина, ставшая настоящей легендой? Обозреватель «МК» изучила семейный фотоархив Надежды Троян и совсем недавно рассекреченные документы, в числе которых — ее допрос.**



Адольф Гитлер и Вильгельм Кубе.

Если бы я писала сценарий для фильма о Надежде Троян, то начала бы его с эпизода, как невероятно хорошенькая девочка четырех лет с бантиком в непослушных волосах внимательно смотрит куда-то вдаль, подперев рукой голову. Именно этот момент запечатлела первая в жизни Надежды фотография. Ее показывает мне сын Надежды — известный кардиохирург, профессор, доктор медицинских наук Алексей Коротеев.

И следующий кадр: лес, молодые люди, среди которых Надя, в туристическом походе. Как она любила такие вылазки! Если бы она только знала, что полученные в походах навыки ей скоро понадобятся для выполнения одного из главных дел в жизни. На обороте фото дата — 1939 год.

А вот эпохальный снимок 21 июня 1941 года, сделанный за несколько часов до объявления войны. За окном темно, студенты-медики сидят за столом на дне рождения, радуются жизни, не подозревая, что уже прогреваются моторы фашистских самолетов, которые полетят бомбить Минск...

— Когда объявили о войне, первая реакция мамы была детская: экзамен в медицинский институт отменится! Никто не думал, что все серьезно. Но через шесть дней немецкие войска заняли Минск. Мама с подружкой организовала девчачью подпольную комсомольскую организацию. Печатали и расклеивали антифашистские бюллетени, помогали пленным (когда была жара, девушки бросали через колодезь проволоку тряпки, смоченные водой), причем некоторые даже организовали побег.

В партизанский отряд «Буря» Надежда попала после того, как подслушала разговор немцев о готовящейся операции (она отлично знала язык) и предупредила связную партизан, которую вычислила. «Буря» входил в состав «бригады дяди Коли», которой командовал профессиональный разведчик. Эта «бригада» в свою очередь была создана под управлением начальника 4-го управления госбезопасности Павла Судоплатова.

В руках у меня — историческое фото. На нем вместе изображены Гитлер, Геббельс, Геринг, Гиммлер и Кубе.

«Надо, чтобы только одно упоминание моего имени приводило в трепет русского и белоруса. Чтобы у них мозг леденел, когда они его услышат» — это слова Вильгельма Кубе, который был назначен Генеральным комиссаром оккупационной Белоруссии. В прошлом блестящий политик (был гауляйтером, то есть партийным руководителем), интриган (распространял слухи о еврейском происхождении тещи Мартина Бормана, который в годы войны станет личным секретарем фюрера), он был уверен, что быстро наведет порядок. Не все получалось, потому что он зверствовал.

Сохранились видеозаписи, на которых Троян рассказывает о беспредельной жестокости Кубе. На них она вспоминает, как по команде Кубе по всей территории Белоруссии хватали людей, в том числе женщин, стариков, детей, стогналы в дома, которые обливали бензином и поджигали. В Минске жителей расстреливали и вешали прямо на улицах.

Один из самых страшных фактов: Кубе велел расстрелять детей из детского дома. Перед этим каждому из них лично дал конфетку. И потом не отрываясь смотрел, как маленькие тела падали под пулеметным огнем...

Февраль 1943 года. Сталинская директива: «Уничтожить Кубе». Адресаты: военная разведка, разведка Наркомата внутренних дел, Центральный и Белорусский штабы партизанского движения.

Было предпринято 10 неудачных попыток убить гауляйтера. Наконец, в разведке обратили внимание на Надю, которая поражала сообразительностью, быстротой реакции, прекрасно говорила по-немецки и умела располагать людей к себе, устанавливая контакты. Надя стала резидентом в Минске под псевдонимом Канская.

## Уничтожение палача. Допрос

— На этом фото — дом Кубе, — говорит Алексей. — По улице, где он располагался, нельзя было свободно передвигаться. Везде стояла охрана. Перед «Канской» была поставлена задача: найти подходы к дому из ближайшего окружения гауляйтера. Мама узнала, что уборщицей у Кубе какое-то время работала ее старая знакомая. Она ее разыскала, но та доступа к особняку уже не имела. Зато рассказала о горничной Елене Мазаник, которой благоволил сам 55-летний Кубе и которую обожали его дети и супруга Анита. Троян познакомилась с ней через свою приятельницу Калиту. Мазаник из дома редко отлучалась, но однажды у нее заболели зубы. Мама записывалась к тому же врачу, что и она, и встречалась с ней на территории больницы. Так она завербовала Мазаник.

Надо ли говорить, что сделать это было непросто? Но Троян смогла. Потом, после войны, они стали подругами, и тетя Лена (так ее звали сыновья Троян) часто бывала в гостях у двоюродной сестры Надежды.

Любопытный момент: адъютант Кубе давал Мазаник водку, просил ее продавать и покупать на вырученные деньги продукты, которые она должна была отсылать в посылках его семье в Германию. Так вот, Троян свою дружбу с Мазаник начала именно с того, что стала брать у нее водку, рассчитываясь провизией.

Тетрадный лист. Аккуратным почерком выведено: «Начальнику 4 управления, комиссару госбезопасности П.А. Судоплатову от резидента Канской. Репорт».

В отчете Троян рассказывает про всю свою работу резидентом. Вот одна из цитат: «14 августа после нашей беседы она (Мазаник. — Прим. авт.) пошла меня провожать, и по дороге я рассказала, что если она хочет вы полнить долг перед Родиной, то должна убить Кубе. Как это нужно сделать, я научу. Такое сообщение произвело на нее большое впечатление отчасти от того, что она меня знает буквально несколько недель, отчасти оттого, что она, наконец, тоже может оправдать себя перед Родиной. Первые несколько минут она смотрела на меня, не зная, что ответить».



Легендарной Надежде Троян исполнилось бы 100 лет

# ПОДВИГ РАЗВЕДЧИЦЫ

Надежда Троян родилась 24 октября 1921 года в маленьком белорусском городке, который называется Дрисса (ныне это Верхнедвинск). Фамилия Троян в переводе с белорусского означает «вилы с тремя зубцами». Мечтая стать врачом, приехала в Москву, поступила в 1-й медицинский институт, но вскоре перевелась в Минск, где в то время жили родители.



Надежда Троян в годы работы хирургом.

Сначала разведчики хотели поручить Мазаник отравить Кубе, но та побоялась, что пострадают двое маленьких детей, которые с ним жили. В итоге решено было, что она подложит ему под матрас мину. Однако в Москве были изготовлены две мины; одну должна была передать Мазаник Кубе, другую — Мария Осипова (из отряда военной разведки).

На фото — та самая мина. Когда Надежда везла свою мину в коробке из-под тортика к месту встречи с Мазаник, ее остановили патрульные. Но их отвлел прожектующий в это время взрыв в доме Кубе: оказалось, что Осипова уже успела передать свою мину исполнителям.

Взрывом гауляйтеру оторвало левую часть тела. Узнав о его смерти, Гитлер объявил трехдневный траур. Из Германии в Минск он пригласил гроб, в который погрузили то, что осталось от одного из самых жестоких и, как казалось, всемогущих нацистов.

Меньше чем через два месяца указом Президиума Верховного Совета СССР Троян было присвоено звание Героя Советского Союза с формулировкой: «За ваш героический подвиг, проявленный при выполнении боевого задания в тылу противника».

Мало кто догадывается, что этому предшествовал допрос Троян. Материалы были не так давно рассекречены ФСБ России по обращению историка разведки Николая Долгополова.

— Трех девушек — Троян, Осипову и Мазаник — тайно вывезли в Москву, — рассказывает историк разведки. — Там состоялся их допрос. Руководству наркома нужно было знать, как все произошло и какова была роль каждой. Троян допрашивали три генерала: народный комиссар госбезопасности Всеволод Меркулов, его заместитель

Богдан Кобулов и начальник Разведуправления Красной Армии Федор Кузнецов. Допрос начался со слов: «Где вы находились и чем занимались к началу войны?»

Вопрос было много, среди них: «Не опасались ли вы репрессий со стороны немцев?», «Разве вы не допускали, что кто-нибудь мог простить вас?», «Но больше всего в допросе было про то, как Надежда искала подходы к окружению Кубе, как вербовала Мазаник. Интереснейший документ, надо признать. Вот несколько фрагментов из него.

Протокол допроса Троян от 23 октября 1943 года.

«Я пришла на квартиру Мазаник и принесла ей, как бы в обмен на водку, банку сливочного масла. Говорили о положении в Минске, о снабжении населения и ряде других вопросов, не касаясь существа дела. Так как Мазаник относилась ко мне неплохо, встречи с ней проходили ежевечерне до 17 или 18 августа 1943 года. За это время Мазаник, зная мои патриотические настроения, довольно откровенно высказывала свою ненависть к немцам... Мазаник спросила меня: «Верно ли, что ты связана с партизанами?» Я ответила утвердительно.

Вопрос: Повторите, когда это было?

Ответ: Точно не помню, но приблизительно 17 или 18 августа. Тогда же я рассказала ей, что имеется правительственное задание убить Кубе, причем я предложила ей, как имеющей большие возможности, выполнить это».

Допрос, как говорят, читал лично Сталин.

**Как резидент Канская стала веселым хирургом**

После грандиозной спецоперации по устранению гауляйтера Надежда Троян в разведку не вернулась. Она окончила

медицинский институт им. Сеченова с отличием, и ее давняя мечта — быть хирургом — сбылась. Троян стала ученицей легендарного Бориса Петровского, основоположника российской хирургии. Он выделял ее как одну из самых способных. Их дружба длилась до самой его смерти. На фото, где Троян в белом халате, — счастливая молодая женщина, улыбка которой, кажется, можно любоваться бесконечно.

Много снимков сохранилось — и практически ни одного, где бы она не улыбалась! Это ведь просто удивительно. На некоторых — хохочет; она вообще была веселой, как вспоминают близкие.

— А это 1-я Всемирная конференция молодежи, которая проходила в Лондоне. Советская делегация, в составе которой Троян. И вот один из организаторов (человек добрый, но книжек не читающий) спрашивает: «Всего вам хватает?» А Надежда, будучи человеком веселым, обожающим шутки, заявила: «Нам не хватает немножко эмоций». — «Чего не хватает?» — «Ну, эмоций». «А сколько вам килограммов надо?» — «Ну, десяточек найдешь?» — «Десяточек — не знаю, но пять я вам обещаю».

Или вот фото, на котором серьезные люди, Герои Советского Союза, запечатлены около статуи сфинкса. Все стоят ровно, а Надя Троян ковыряет у сфинкса в носу. На другой фотографии она ставит «рожки» коллегам...

Близкие вспоминают один розыгрыш, из-за которого ее чуть не выгнали из медицинского института. После операции бригада молодых медиков пришла перекусить в ординаторскую, и оказалось, что кто-то съел банку кабачковой икры. Надежда вычислила эгоиста, говорит: «Леня, что же ты наделал! Это же не икра была!» «Да брось шутить, Надя», — не поверил он. Троян взяла спичечный коробок, положила туда то, что соскребла на дне банки, и отправила в лабораторию с пометкой: «Анализ кала на скрытую кровь и cito. Срочно». Через два часа пришло заключение: «Яйца глистов не обнаружены, непереваренных кусочков нет». Она потом призналась, все посмеялись. Но когда за лабораторией выяснила, что перепутала кабачковую икру с калом, у нее случился гипертонический криз. У Троян после этого были большие неприятности, но ее, разумеется, простили.

Надо ли говорить, что у красавицы героини Троян было множество поклонников? Она выбрала военного корреспондента «Красной звезды», журналиста «Известий» Василия Коротеева. В семейном архиве сохранилось фото, где он вместе с писателем Константином Симоновым смотрит на горящий Ленинград...

Увы, муж умер в 1964 году, а Надежда одна воспитала двоих сыновей. Причем она успевала заниматься общественной деятельностью. А потом даже стала руководителем советского Красного Креста и Красного Полумесяца, превратив его в мощнейшую организацию.

— У мамы было много легендарных друзей, — рассказывает Алексей Васильевич. — Мне повезло общаться с ними, я многому у них научился. Однажды мама говорит: «Уезжаю на 5 дней на конференцию по разоружению в Вене». Я тогда не знал, что такое конференция, что такое Вена. Но понимал примерно, что такое разоружение. Попросил: «Когда начнут разоружать и все выбрасывать на землю, подбери там маленькую сабельку». Командировочных давали совсем мало, но мама решила все потратить на сабельку, пошла в магазин игрушек. Мимо проходил маршал Семен Тимошенко: «Ты чего мужику такую ерунду покупаешь? Я ему настоящую саблю подарю!» Мама подумала,

что маршал чудит. В общем, вернулась с пластмассовой сабелькой. А через несколько дней — звонок в дверь. Стоит дядька в папаче: «Ты Алексей Троян? Погнем, тебя маршал ждет». И я уехал на «Чайке», никого не предупредив. Привезли меня на дачу в Архангельское. Маршал там мне, шестилетнему ребенку, вручил настоящую саблю. И я с тех пор помню урок этого поступка: если пообещал что-то, то сделай. Другой урок мне преподнес знаменитый летчик Алексей Маресьев, который часто у нас бывал (а в соседнем подъезде, кстати, жил писатель Борис Полевой, он тоже заходил). «Дядя Леш, как летчиком стать?» — «Надо силу воли воспитывать. Ты что любишь?» — «Конфеты». — «А что не любишь?» — «Арифметику». — «Вот ты возьми конфету, положи перед собой, но не ешь. А съешь, когда выступишь арифметику». И я на всю жизнь это запомнил.

## Чего боялась легендарная разведчица

— Мама больше всего боялась мышей, — говорит Алексей Васильевич. — Как-то она разговаривала с подружкой по телефону. И та крикнула в трубку: «Мышь!» И Герой Советского Союза запрыгнула на стол. Хотя мышь была в нескольких километрах от нее.

Боялась легендарная Надежда Троян аппаратных интриг и людей непопулярных. В свое время профессор Николай Коростелев сказал ей: «Вам можно работать только с порядочными людьми. Быть рядом с подлецами вы не сможете, это станет для вас трагедией».

Она не хотела верить, что подлецы и интриги есть, что могут ее коснуться. Но коснулись. Когда Красный Крест под ее руководством расцвел, она стала часто бывать в зарубежных поездках, была переговорами с королями и президентами. Все это вызвало зависть и желание занять ее место. На Троян стали писать доносы, один из которых заключался в том, что она принимает дорогие подарки. Подарки действительно были, но все их Надежда сдавала государству. У нее не осталось ничего.

Вообще жила Троян так скромно, что не каждый поверит. Ни шуб, ни бриллиантов, ни машин, ни дачи. Ни-че-го. Но аппаратчики все равно ее «съели»: Троян освободили от должности, отстранили от любимого дела. Тогда она едва не погибла от этого удара. Приехавшая по вызову «скорая» ничем не смогла помочь, транспортировать в клинику было опасно... Спас ее сын-врач, который по совету своего руководителя привез специальные лекарства из аптеки космонавтов. Они вернули Троян к жизни. Она не сдавалась, стала проректором Медицинской академии им. Сеченова.

Еще боялась Надежда Викторовна, что уйдет память о героях. Благодаря ее стараниям переименовали станцию «Измайловская» в «Партизанскую». Она провела оперу, что из современных детей знает Зою Космодемьянскую, и в итоге приняла меры по увековечиванию памяти партизанки.

В 70-х годах вышел студенческий фильм под названием «Девять новелл о счастье». В нем берется интервью у Надежды Троян. «Не могу я ответить на этот вопрос, — улыбается красивая женщина. — О счастье трудно рассуждать. Человек в течение дня может быть несколько раз счастливым». «Легко вам живется?» — спрашивает голос за кадром. «Конечно, нелегко. И даже очень нелегко. Трудностей много. Не думаю, что без них было бы интересно. По-видимому, преодоление этих «нелегко» и составляет какую-то прелесть жизни».

Ева МЕРКАЧЕВА.



Надежда Троян с горничной Еленой Мазаник.

## ИССЛЕДОВАНИЯ «РОСНЕФТИ»: В АКВАТОРИИ ВОСТОЧНОЙ АРКТИКИ ПРОБУРЕНЫ ПЕРВЫЕ ГЕОЛОГИЧЕСКИЕ СКВАЖИНЫ

Специалисты компании поделились результатами полевого сезона 2021 года

## НАУКА

Бурение геологических скважин в море Лаптевых впервые провели сотрудники Арктического научного центра компании «Роснефть». Вместе с ранее полученной информацией это позволит изучить историю формирования региона, «отмотав» время на миллионы (!) лет назад. О главных результатах полевых исследований 2021 года сотрудники компании и ученые рассказали на пресс-конференции.

Северный Ледовитый океан, безусловно, интересное со многих точек зрения место, но здесь надо бережно заботиться об экологии этого природного региона, о 20 тысячах видов растений и животных, многие из которых занесены в Красную книгу. Потому наряду с научными исследованиями возможных мест добычи полезных ископаемых «Роснефть» проводит экологический мониторинг в Арктике, изучает условия жизни животного мира.

В этом году совместно с «Роснефтью» в Арктике работали специалисты негосударственного института развития «Иннопрактика», специалисты «Росгеологии», Института проблем экологии и эволюции имени А.Н. Сеченова РАН, Центра морских исследований МГУ, Сибирского Федерального университета.

### На чем стоит Арктика

Проект по стратиграфическому бурению (по его результатам определяется возраст пород) осуществляется в Восточной Арктике

впервые. Как оказалось, нефтегазовый потенциал арктического шельфа, как, впрочем, возраст и свойства слагающих его пород, еще очень мало изучены.

«С 2020 года мы впервые запустили беспрецедентный проект по стратиграфическому бурению скважин, — рассказывает директор научно-технического развития и инноваций компании «Роснефть» Александр Пашали. — Начинали на севере Карского моря. В 2021 году экспедиция работала в еще более удаленном и сложном регионе — в море Лаптевых, в районе островов Котельный и Новая Сибирь. Проведение стратиграфических исследований в морях гораздо сложнее, чем на суше. Но мы смогли подтвердить предположения геологов о том, в каком направлении нам следует двигаться».

В общей сложности специалисты пробурили в этом году 6 стратиграфических скважин. В итоге на руках у исследователей оказалось 415 метров керна, которые, по словам директора по исследованиям и разработкам негосударственного института развития «Иннопрактика» Владимира Лакева, будут в ноябре переданы в эту компанию для

лабораторных исследований, проводящихся на базе геологического факультета МГУ.

«Нам не терпится поскорее исследовать этот керн из моря Лаптевых», — говорит Владимир Георгиевич. Пока же на встрече с журналистами он привез керн из Карского моря. «Этим отложениям около 400 миллионов лет, — говорит он. — Построив геологические модели различных секторов Арктики, мы можем в будущем более тщательно исследовать региональную историю».

Лакев рассказал, что в 2017–2018 годах была выдвинута гипотеза о том, что шельф под морем Лаптевых должен включать в себя палеомерзлоту. «Не все подтверждали эту историю, — говорит директор по исследованиям «Иннопрактики». — Мы сделали цифровые карты, и бурение этого года подтвердило гипотезу. На расстоянии 50 км севернее острова Новая Сибирь с глубины порядка 50 метров был добыт керн возрастом 8 тысяч лет».

И на этом работы по стратиграфическому бурению не заканчиваются. Предполагается, что в следующем году они продолжатся уже в Чукотском море. Кроме того, первые

исследования будут проведены на глубоководье Северного Ледовитого океана.

### Безледная жизнь медведи

Теперь о сохранении видов. С 2020 по 2023 год «Роснефть» проводит в Арктике корпоративную программу по изучению, сохранению и мониторингу белого медведя, атлантического моржа, дикого северного оленя и белой чайки.

По словам начальника экспедиции по изучению краснокнижных моржа и белого медведя, ведущего инженера Института проблем экологии и эволюции им. Сеченова РАН Светланы Артемьевой, для исследования используются самые современные технологии, включая пространственное планирование, авианаблюдения, мечение особей и взятие биопроб. В 2021 году исследователи провели четыре экспедиции в арктические регионы и получили новые данные о популяции изучаемых видов.

«В этом году было много интересного, — рассказывает исследователь. — Мы посетили 34 острова (тогда как в прошлом — всего 26), насчитали более 7 тысяч моржей, что вдвое больше, чем в предыдущем сезоне. Мы



ПЕСС-СПЕЦИАЛ/МА. И. РОСНЕФТЬ

поставили больше меток, провели подробное картирование известных лежбищ моржа, описали новые места залегания этих животных. Крупнейшее их скопление — более 2000 животных, зафиксировано на острове Ева-Лив (Земля Франца Иосифа)».

Белье медведи — это, пожалуй, один из главных индикаторов меняющегося климата Арктики. Весной 2021 года на острове Земля Александры архипелага Земля Франца Иосифа ученые исследовали этого зверя в период выхода самок из родовых берлог.

«Нам было важно посмотреть, в каком состоянии выходит из берлог эти животные», — говорит эксперт отдела инновационных проектов на шельфе Арктического научного центра Артем Исаченко.

В августе-сентябре 2021 года на архипелаге Новая Земля в районе мыса Желания биологи вели наблюдения в безледный период — самый сложный в жизни этих животных, привыкших добывать себе пищу с крошки морского льда.

«Особенно важно изучение их на суше, — говорит ученый. — По нему мы можем прогнозировать их будущее. Ведь число столкновений медведей и человека уменьшается, — нам важно понимать, как ведет себя исходя из климатических изменений». В общей сложности за два года биологи обследовали 19 белых медведей, собрали уникальный биологический материал.

Исследования дикого северного оленя также проводились в весенний и летне-осенний сезоны этого года. Если весной работы шли в непосредственной близости от путей миграции и мест зимовки оленей таймыр-зензицкой популяции — в окрестностях озера Есей, то летом и осенью ученых интересовали миграционные скопления северных оленей на Таймырском полуострове — в горах Бырранга. Задача исследователей состояла в определении численности группировки и половозрастного состава стада. Такие комплексные работы по исследованию оленей, по словам сотрудников «Роснефти», не проводились с прошлого века.

Наталья ВЕДЕНЕЕВА.

— Если говорить откровенно, сейчас только ленивый не поет. Кого из девочек ни спросишь — все хотят стать певицами, артистками. Таланты только подготавливают этот интерес, и каждый родитель думает: «И мой ребенок так может», — рассказывает преподаватель эстрадного вокала Ольга. — А нам, педагогам, это только на руку. Больше клиентов — выше наша зарплата. И почти каждому из тех, кто приходит на первый пробный урок, мы говорим, что он очень талантлив — мол, нужно только почаще ходить на занятия. Родители счастливы, готовы водить и платить как можно больше.

По словам Ольги, подогревать в родителе веру в уникальность его ребенка можно годами. Дошкольник занимает последние места на конкурсах? Голос еще не сформировался! Подросток не проходит кастинги и не может поступить в Гнесинку? Это временно, нужно годик подождать. Годик прошел? Просто будущую звезду еще не оценили. Не отчаиваемся и идем дальше.

— Я не считаю, что, вселяя в ребенка беспочвенные надежды, мы делаем ему плохо, — говорит Ольга. — Он ведь на наших уроках развивается! Когда вырастет, будет свободно общаться на публике, петь в караоке или сможет выступить на празднике в вузе или на работе на корпоративе.

Утверждение спорное, и не каждый с ним согласится. Понятно, что воспитывать «будущих звезд» выгодно педагогам и приятно родителям. Но каково самому ребенку? Особенно если он не хочет быть звездой. Или хочет, но не способен.

Педагог-психолог, профориентолог Симона Филимонова отмечает:

— Чтобы стать известным певцом или артистом, нужно обладать не только хорошими природными данными в этой сфере, но также способностями к коммуникации и демонстрационным характером. Такой ребенок любит везде быть первым, ему нравится доказывать, что он самый лучший, самый красивый, ему нравится выступать на публике, ему нужны слушатели. А если характер у него неординарный, ему бывает очень трудно. Родители прочат ему карьеру артиста, а он чувствует, что находится не на своем месте. И хорошо, если в подростковом возрасте сам решится поменять род занятий. А если нет? Пытаясь сделать из него звезду, взрослые загоняют его в глубокую яму переживания. Последуют неудачи, и ребенок будет думать, что никому не нужен и ни на что не годится.

Симона приводит пример из своей практики. Пришли на консультацию мама и сын. По мнению родительницы, мальчик должен стать великим скрипачом. А он любит спорт и мечтает о героических поступках.

— И вот сидит этот мальчик забитый, смотрит на меня исподлобья и говорит: «Мама, конечно, скажет вам про меня другое, но я хочу стать пожарным и спасать людей». А родительница ему возмущенно: «Каким еще пожарным? У нас дедушка играл на скрипке, папа играл!»

Психолог предостерегает: амбиции родителей или желание следовать семейным традициям могут сделать ребенка несчастным.

Впрочем, не всегда дело в личных амбициях взрослого. Есть определенный тип родителей, которые смотрят на свое чадо как на курицу, которая вырастет и будет нести золотые яйца. Если у самих финансовые дела не ладятся и перспектив стать олигархом нет (а так хочется!), самое время начать зарабатывать на ребенке.

Мать-одиночка Елена — успешный педагог, однако ей хочется большего. Тем более что у Елены море энергии и в голове всегда полно креативных идей! В один прекрасный день женщина решила, что ее сын должен зарабатывать деньги. Не без помощи мамы мальчик «придумал» серию интересных лекций и мастер-классов по истории (повезло, что как раз этот предмет сынишке очень нравится). Елена отправила его проект на несколько конкурсов с денежными призами, и он, к общей радости, их выиграл.

Ведь тема истории сейчас в тренде, а когда ее преподносит ребенок — это актуально вдвойне. Однако у такого полезного и нужного проекта есть одна пикантная сторона: все познавательные уроки и мастер-классы у 12-летнего мальчика — платные.

У другой мамы, Екатерины, трое детей, и она снова беременна. Всех своих чад она



**В наше время мечта стать звездой для детей, особенно для девочек, так же актуальна, как и двадцать, и пятьдесят лет назад. Да и многие родители, откровенно говоря, не отказались бы видеть своего ребенка знаменитым певцом, артистом, танцором. Не зря же каждой осенью сотни тысяч мам записывают своих чад в музыкальные школы, творческие и танцевальные студии, а потом переживают на отчетных концертах и конкурсах! Увы, звездами в итоге становятся лишь единицы. Кто они — эти счастливицы, и что делать всем остальным? Как объяснить ребенку, мечтающему о сцене и овациях, что он обычный?**



зарегистрировала на сайте по набору актеров массовки. Дети снимаются в кино, а мама получает за них деньги.

— Папа у нас инженер, зарабатывает не так много, сама я уже лет десять как не работаю, с детьми особо не поработаешь, так что с деньгами вечная проблема. Мне нужно постоянно просматривать объявления о наборе актеров и отвечать на них, а потом развозить детей по съемочным площадкам, — откровенничает Екатерина. — Деньги, которые они получают за съемки, нам хватает только на одежду и еду. Но я верю, что рано или поздно кого-нибудь из моих ребят приметит режиссер и предложит главную роль. Он станет кинозвездой и сможет обеспечить и себя, и всю нашу большую семью!

Некоторые мамы и папы даже «инвестируют» в «проект» по созданию из ребенка звезды — в надежде, что все вложенные деньги окупятся сполна. Записывают ребенка к самым крутым педагогам, нанимают продюсера, стилиста. И хорошо, если эти родители — люди обеспеченные. А если нет? Тогда приходится продавать последнюю рубашку.

**Семьи, в которых подрастают трое ребят, уже считаются многодетными. Однако можно ли их сравнить с родителями, воспитывающими аж 13 детей? Именно столько ребятишек в семье Игоря и Ольги Верпаковских из Западнодвинского округа Тверской области. В этом году супруги отпраздновали юбилей — 20 лет в браке, а недавно счастливым многодетный отец удостоился почетного знака Тверской области «Слава отцам». Этот знак был введен два года назад по инициативе губернатора Игоря Рудени.**

Разница в возрасте у детей Верпаковских — полтора-два года. Двое из них уже учатся в вузах — девятнадцатилетний Даниил и восемнадцатилетняя Настя. Семь ребят еще школьники: Елисей, Илья, Михаил, Мария, Самуил, Тимофей и Антон. Макар и Павел посещают детский сад, а Алексей и Игорь, которому 18 августа исполнился один год, находятся дома под присмотром матери.

Семья Верпаковских — пример для подражания не только в повышении демографии, но и в определении профессии: почти все дети хотят связать свою жизнь с медициной, как их бабушка. Даниил уже учится на стоматолога в Тверском медицинском колледже, а Настя поступила в Тверской медицинский университет на педиатра.

От Ольги мы узнали, что в молодости бабушка ее детей мечтала поступить в медицинский институт, но по ряду причин ей удалось поступить только в медицинский колледж. Несмотря на то что она была хорошо подготовлена и успешно сдала все экзамены в институт, ей сказали, что нужно выучить предметы еще по нескольким источникам. Во время преимущественно при поступлении в вуз почему-то отдавали мальчикам. Сейчас двое учатся, и дети могут учиться там, где захотят.

Интересная зарисовка из воспоминаний медицинской династии: когда внуки были еще совсем маленькими, бабушка давала играть им с некоторыми медицинскими приборами, например с тонометром, стетоскопом... При этом объясняла, для чего используется каждый



Семья большая и дружная — в этом залог счастья Верпаковских.

# 13 ДЕТЕЙ И СЕМЬ ЛИТРОВ БОРЦА В ДЕНЬ

Как растут будущих врачей

из них. Кроме этого, дети часто видели, как их бабушка оказывала помощь людям, которые обращались к ней. Глядя на нее, внуки «лечили» и игрушки, и друг друга. Когда будущие врачи немного подросли, они стали часто бывать с бабушкой на дежурствах в приемном покое.

К сожалению, бабушки не стало два года назад. Но она успела привить подрастающему поколению любовь к одной из самых ответственных профессий.

— На мой выбор повлияли как бабушка, так и мама, — поделилась с нами воспоминаниями

## Семья

— Несколько лет назад я водила дочку в известную детскую музыкальную академию. За год отдала почти миллион, — рассказывает мама 13-летней Насти, Лариса. — Сначала мне казалось, что это для моего ребенка полезно. Девочку учили петь, танцевать, свободно держаться на сцене, ей сделали портфолио. И она даже приняла участие в крутом новогоднем шоу и несколько раз мелькнула в компании звезд в телепрограмме. Но когда она мне заявила: «Мама, я хочу, чтобы мне сняли собственный клип!» — я, честно говоря, офигела. И поняла, что с такими «академиями» пора завязывать. Не пойдут на пользу маленькому ребенку такая «звездность». Пусть лучше сначала окончит обычную музыкальную школу.

Лариса и ее муж — люди обеспеченные, но, как она вспоминает, далеко не все родители в этом учебном заведении могли платить за ребенка, как они, миллион без ущерба семейному бюджету.

— С нами ходила одна бабушка, она возила свою уже взрослую внучку из Подмосквы. Старушка так прониклась обещаниями организаторов сделать из девочки звезду, что собралась взять кредит под залог квартиры. Я еле уговорила ее этого не делать и вообще уйти отсюда, — вспоминает Лариса.

Дети, которые с детства мечтали о славе, но не имеют ярко выраженных талантов, как правило, рано или поздно сами понимают, что звездами им не быть. Такое понимание обычно приходит в старших классах.

Каждому из нас не раз встречались забавные, бойкие малыши, вызывающие умиление у взрослых. Глядя на ребенка, который без всяких уговоров взбирается на стульчик, читает стишок или изо всех сил тянет ручку, что явно его вызвал аниматор поучаствовать в конкурсе, кажется: ну точно будущий артист! Тем более что такие дети с удовольствием посещают творческие студии и выделяются там на фоне «обычных» застенчивых ребят. Какими малыши режиссеры, конечно же, любят снимать в рекламе, их с удовольствием берут в театральные постановки.

**Почему не следует вселять в детей беспочвенные надежды**

Но что же делать, если ребенок не может соответствовать ожиданиям родителей или стал догадываться, что его детские мечты о карьере великого артиста никогда не воплотятся в жизнь? — Меня часто спрашивают об этом родители. В этом случае я рекомендую ребенку пройти специальные тесты, которые выявят, какой вид деятельности ему подходит, — говорит Симона Филимонова. — Расшифровав ответы ребенка, опытный психолог может подсказать, как ему комбинировать свои желания с возможностями. Ведь можно найти смежную профессию! Например, если ребенок без слуха и голоса хочет стать певцом, возможно, на самом деле ему просто нравится стоять на сцене и слышать аплодисменты. В этом случае можно предложить ему стать оратором, актером, ведущим мероприятий или организатором обучающих мастер-классов.

Впрочем, иногда родители и сами могут быть неплохими психологами, и верное решение подсказывает им собственная интуиция. У Марии из Москвы двое детей. Старшая дочка с пяти лет занималась в районной вокальной студии и была там звездочкой, а когда чуть подросла младшая и ее отдали туда же, оказалось, что у малышки способностей гораздо больше. Ее взяли в детский телепроект, после его выхода девочку стали узнавать на улицах. А потом посыпались приглашения сняться в рекламе, спеть на городских праздниках... У старшей дочки начался стресс. Она продолжала часами заниматься вокалом, но уже через пару лет стало ясно, что она — обычная, а вот сестренка действительно выделяется среди сверстников. Девочка-подросток обозлилась, замкнулась, забросила учебу.

— Когда мы с мужем увидели, что старшая страдает, очень испугались, — вспоминает Мария. — Я сразу вспомнила знаменитый фильм «Телехранитель» с Уитни Хьюстон, в котором неудачливая сестра пыталась заказать убийство своей звездной родственницы. И я подумала: «А вдруг и у моих девочек так будет? Вдруг старшая затянет злобу на младшую?» Посоветовавшись, мы с мужем решили переключить ее внимание на том, что у малышки большой талант, и даже сравнили его с Ван Гогом.

— Когда со мной связалась знакомая журналистка и предложила написать о сестре старшей, я ей ответила отказом, — рассказала Алла. — Он же пока только учится, ходит в художественную школу. Еще занимается! Если старшая прочтает его преподаватели или сверстники? Это будет нескромно. Если у сына талант — время само все расставит на свои места.

Как же узнать, стоит ли питать надежды по поводу своего ребенка? Ведь даже

Успех малыша в кино или в телепроектах — это не всегда гарантия того, что он вырастет и обязательно станет звездой, — рассказал нам педагог одного из театральных вузов Александр. — Есть такое понятие, как детское обаяние.

Как поясняет Александр, такой ребенок ведет себя естественно, вызывая умиление у зрителей, но чаще всего это вовсе не актерский талант, а просто природная активность малыша, его желание познать мир.

— Очень часто после «малышоваго» этапа перед нами предстает посредственный актерской точки зрения, но уже потерявший младенческую прелесть подросток, — констатирует педагог. — Его родители, познавшие вместе со своим чадом сладость успеха и оваций, долго не могут согласиться с тем, что их сын или дочь — вовсе не будущий Гурченко, Равенская или Смоктуновский. И нам приходится долго и настойчиво им объяснять, что, толкая своего ребенка в актерский вуз, они, возможно, теряют будущего великого ученого или врача, — говорит Александр.

Впрочем, и на одном таланте далеко не уедешь. Это подмечают многие педагоги.

— Приходит ко мне на урок очень способная девочка, но уж больно ленивая. На вопрос: «Кем хочешь стать?» — конечно, отвечает: «Известной певицей!» Показываю упражнения, вокальные приемы, а она через неделю заявляется как чистый лист — ничего не выучила, ничего не помнит. И так вот топчемся мы с ней целый год на одном месте, — рассказывает педагог по джазовому вокалу Ирина. — А другой ребенок приходит в начале года с весьма посредственными способностями — и интонация хромает, и голосок слабенький. Но при этом дикая работоспособность. И знаете, такая девочка вполне может куда более талантливого сверстника обойти. Вода камень точит!

Но что же делать, если ребенок не может соответствовать ожиданиям родителей или стал догадываться, что его детские мечты о карьере великого артиста никогда не воплотятся в жизнь?

— Меня часто спрашивают об этом родители. В этом случае я рекомендую ребенку пройти специальные тесты, которые выявят, какой вид деятельности ему подходит, — говорит Симона Филимонова. — Расшифровав ответы ребенка, опытный психолог может подсказать, как ему комбинировать свои желания с возможностями. Ведь можно найти смежную профессию! Например, если ребенок без слуха и голоса хочет стать певцом, возможно, на самом деле ему просто нравится стоять на сцене и слышать аплодисменты. В этом случае можно предложить ему стать оратором, актером, ведущим мероприятий или организатором обучающих мастер-классов.

Впрочем, иногда родители и сами могут быть неплохими психологами, и верное решение подсказывает им собственная интуиция. У Марии из Москвы двое детей. Старшая дочка с пяти лет занималась в районной вокальной студии и была там звездочкой, а когда чуть подросла младшая и ее отдали туда же, оказалось, что у малышки способностей гораздо больше. Ее взяли в детский телепроект, после его выхода девочку стали узнавать на улицах. А потом посыпались приглашения сняться в рекламе, спеть на городских праздниках... У старшей дочки начался стресс. Она продолжала часами заниматься вокалом, но уже через пару лет стало ясно, что она — обычная, а вот сестренка действительно выделяется среди сверстников. Девочка-подросток обозлилась, замкнулась, забросила учебу.

— Когда мы с мужем увидели, что старшая страдает, очень испугались, — вспоминает Мария. — Я сразу вспомнила знаменитый фильм «Телехранитель» с Уитни Хьюстон, в котором неудачливая сестра пыталась заказать убийство своей звездной родственницы. И я подумала: «А вдруг и у моих девочек так будет? Вдруг старшая затянет злобу на младшую?» Посоветовавшись, мы с мужем решили переключить ее внимание на том, что у малышки большой талант, и даже сравнили его с Ван Гогом.

— Когда со мной связалась знакомая журналистка и предложила написать о сестре старшей, я ей ответила отказом, — рассказала Алла. — Он же пока только учится, ходит в художественную школу. Еще занимается! Если старшая прочтает его преподаватели или сверстники? Это будет нескромно. Если у сына талант — время само все расставит на свои места.

Как же узнать, стоит ли питать надежды по поводу своего ребенка? Ведь даже

опытный педагог не всегда может определить, кто из его маленьких воспитанников станет знаменитостью.

— Если одни мамы и папы переоценивают своих детей, то у других бывает другая крайность — ребенок очень способный, а они в это не верят и считают, что в творческую сферу не пробьешься, там все блатные и связывать свою профессию с любимым делом ему не нужно. Мол, ну и что, что делает успехи, — мало ли таких, как он! — говорит Симона Филимонова.

По словам психолога, в этом случае задача педагогов и взрослых, которые окружают юное дарование, — как раз убедить родителей, что их ребенок особенный и у него может быть большое будущее.

За примерами успешной творческой карьеры повзрослевших звездочек далеко ходить не надо. Взять хотя бы «Ералаш». Многие попавшие туда юные актеры нередко, повзрослев, становились знаменитостями. Например, Федя Стуков (полюбившийся зрителям тележурнала рыжий пацан) успешно сыграл и в более серьезных фильмах, а став взрослым, стал всемирно известным телеведущим «До 16 и старше», «Ле-го-го», а затем подался в режиссуру. Среди его работ — шоу «За стеклом», сериалы «80-е» и «Физрул». Наташа Чистякова из детского тележурнала стала популярной певицей Глюкозой. А Ольга Кузьмина, засветившись в «Ералаше» всего в паре эпизодов, после окончания ГИТИСа стала актрисой Театра Луны и звездой сериалов (кто не помнит рыженькую официантку Настю из «Кухни!»).

В наше время превратиться из звездочки в звезду тоже возможно. Один из таких примеров — Вероника Устинова. Как вспоминает ее мама Юлия, девочка с самого раннего возраста была очень активной и хотела во всем быть первой.

— Она была очень амбициозной и при этом работоспособной. К тому же умела находить общий язык и с детьми, и со взрослыми, — говорит мама.

Вокалом Вероника стала заниматься в пять лет, и уже через год начались победы на вокальных конкурсах, первые съемки в кино. В восемь лет она прошла кастинг на главную роль в мюзикле «Баллада о маленьком сердце». Сейчас ей 16, и в ее копилке уже больше двух десятков главных ролей в спектаклях и мюзиклах.

По словам мамы, с профессией Вероника определилась еще в десятилетнем возрасте: будет поступать в театральный.

— Уже пять лет Вероника состоит в труппе Детского музыкального театра юного актера. Сейчас постепенно переходит от «взрослого лигу», с прошлого года играет одну из главных ролей в мюзикле Глеба Матвейчика «Опасные связи», — говорит Юлия. — За последние три года сыграла главные роли в фильмах Валерия Тодоровского «Одесса», Александра Кулямина «Новенький», в сериале Александра Жигалкина «Французы под Москвой». Сейчас снимается в масштабном фильме-катастрофе «Мир», где по сюжету ей предстоит спасти наш мир от космической угрозы.

— Каждый ребенок индивидуален. Одни мечтают о славе с ранних лет, а кто-то приходит к этому уже во взрослом возрасте, — делится опытом педагог по актерскому мастерству Андрей. — Если мы обратимся к биографии легендарных актеров или певцов, то увидим, что некоторые сначала получали профессии, абсолютно далекие от театра, кино или музыки. Работали и грузчиками, и инженерами, и врачами и уже потом понимали, что их призвание — творчество. Знаю известных, уже состоявшихся актеров, которые так и детей своих воспитывают: мол, в детстве надо попробовать все, а поступать ли в театральный — можно решить в более старшем возрасте.

— Всему свое время, — поясняет Алла, сын которой создает талантливые и очень необычные картины.

Друг семьи Аллы выложил работы школьника на своей страничке в соцсети, и они вызвали настоящий фурор — интернет-пользователи сошлись на том, что у мальчика большой талант, и даже сравнили его с Ван Гогом.

— Когда со мной связалась знакомая журналистка и предложила написать о сестре старшей, я ей ответила отказом, — рассказала Алла. — Он же пока только учится, ходит в художественную школу. Еще занимается! Если старшая прочтает его преподаватели или сверстники? Это будет нескромно. Если у сына талант — время само все расставит на свои места.

Алена ГРИШИНА.

нужно уделить время: поиграть, почитать книжку, проверить домашнее задание, поговорить, помочь советом... Да и по хозяйству в большой семье у родителей дел немало.

О том, как живет многодетная семья и как успевать справиться со всеми домашними заботами, нам рассказывает Ольга Верпаковская.

— У нас большая семья. Если не секрет, где живете?

— Живем мы в своем доме. До школы детям идти около 20 минут, а в пяти минутах ходьбы есть детская школа искусств. В ней занимаются почти все дети, которые учатся в школе. Планируем в этом году отправить туда еда и Макара.

— Как вы справляетесь с приготовлением еды? Наверное, у всех свои вкусы.



Рыбалка и музыка — главные семейные увлечения Верпаковских.

— Да, семья большая, у всех вкусы разные, но я все-таки стараюсь подстраиваться под предпочтения моих детей. Так как нас много, готовлю то, что подойдет всем. Иногда приходится делать и два блюда, если кому-то что-то не нравится. Еды каждый день требуется немало. Готовлю каждый день, обычно по три раза. Потом готовлю кашу в четырехлитровой

кастрюле, в обед — суп, борщ или щи в кастрюле на семь литров. На второе уходит, к примеру, целая упаковка риса, гречки или четыре килограмма картошки. К этому всему я готовлю и котлеты, голубцы или подливку. Если в меню у нас запланирован фаршированный перец, то необходимо примерно 30 плодов, такой же расход и у голубцов. На кухне приходится находиться не меньше шести часов, но удается выкраивать время и на другие дела, пока на плите что-то варится. Для меня это уже привычная работа.

Старшие дети помогают с готовкой. Кто-то из школьников может вечером нашинковать картошки. Но в основном стараюсь все делать сама, чтобы не отвлекать детей от учебы.

Есть и чисто мужские темы. Например, спорт и рыбалка. Конечно, в современном мире распределение ролей в семье несколько смешано: мама может водить детей по кружкам, а отец — приготовить борщ. Но в семье Верпаковских обязанности распределены традиционно, поэтому от увлечений традиция сказал папа Игорь.

— Дети занимаются на фортепиано (в доме есть этот музыкальный инструмент): Даниил,



Рыбалка и музыка — главные семейные увлечения Верпаковских.

Настя, Илья, Миша. Маше исполнилось два года до окончания полного курса. Самуил пойдет в четвертый класс, Тимофей и Антон — в первый, Макар — на подготовительные занятия. У всех детишек есть таланты к музыке.

Двое уже окончили полный курс обучения, который длится семь лет: Настя и Даниил. Елисей за девять лет отучился на занятиях по живописи. Илья тоже завершил обучение в музыкальной школе, но не полный курс. Дальше он хочет заниматься спортом. Скорее всего, выберет футбол — его любимый вид спорта.

— Подвижные игры любят все наши дети. Футбол предпочитает не только Илья, — говорит Игорь Верпаковский. — В футбол играют все, даже девочки, а Маша очень любит стоять на воротах. У нас даже есть небольшое футбольное поле во дворе. Самая любимая игра наших детей — это новус, морской бильярд. Она рассчитана на четверых игроков. Ее правила ребята научил я сам. В нее обычно играют на улице, но она подходит и для помещения, нужен просто столик. Также я сделал во дворе теннисный стол, за которым мальчики с удовольствием играют в пинг-понг. Еще мальчики очень любят ездить вместе со мной на рыбалку. Беру их с собой по очереди. Они очень счастливы, когда сами поймать рыбу.

— У детей есть какие-то обязанности по дому? Или они помогают по собственному желанию, когда захотят сами?

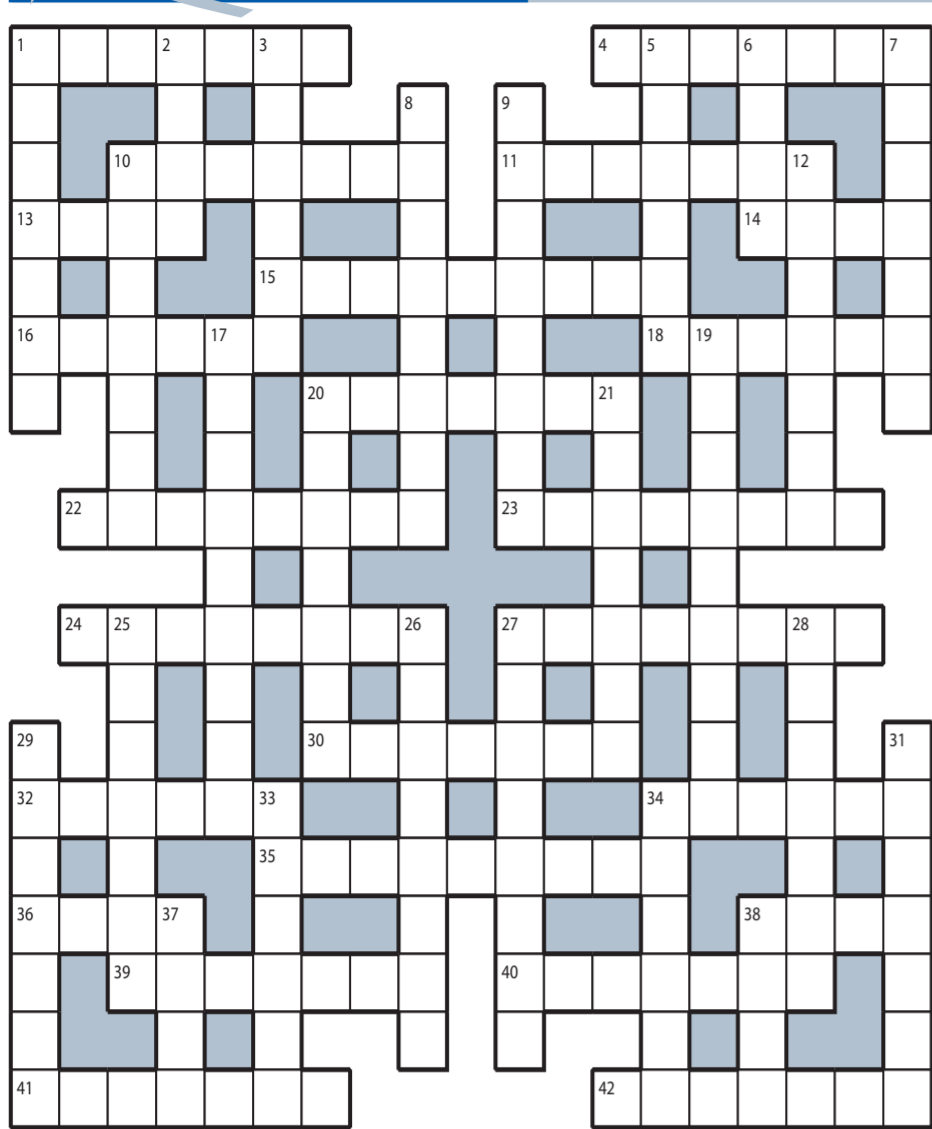
— У нас установлен порядок дежурства по кухне. Есть небольшой огорок, где сажаем овощи первой необходимостью: морков, свеклу, капусту, огурцы, кабачки. В основном работой на огороде занимаются дети, им очень нравится ухаживать за грядками вместе с мамой.

Добавим, что наши герои не чужды традиционной русской духовности и регулярно ходят в церковь. Ольга, кстати, видит в этом тот объединяющий фактор, который помогает сохранить устойчивую связь в бурном море житейских коллизий.

Семья Верпаковских по праву может называться образцовой. И не потому, что в ней 13 детей, а потому что дружная и каждый заботится друг о друге. Пожалуй, именно таким семейный идеал был во все времена.

Наталья ВОРОБЬЕВА, «МК в Твери».

## КРОССВОРД



**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. «Горсть звезд» на ночном небе. 4. Боец, идущий первым в атаку. 10. Колорадский жук «в младенчестве». 11. Безвольный моллюск среди людей. 13. Слезная жалоба упавшего малыша. 14. Сладкая ореховая масса для конфеты. 15. Детальная поправка в тексте. 16. Ошибка суфлера, повторенная ведущим. 18. Агрессивный спортивный настрой. 20. Идеальный порядок после уборки. 22. Нарушение в графике прибытия поезда. 23. Грубость юнца в ответ на замечание отца. 24. Звонкий ответ дамы на пошлый намек. 27. «Да» в ответ на предложение руки и сердца. 30. Желание, утраченное больным анорексией. 32. Должное уважение к знатной особе. 34. Открытый танцпол участников круиза. 35. Захват власти после переворота. 36. «Орбита», по которой мчится велогонщик. 38. Базарная торговка с луженой глоткой. 39. Смерч, сносящий дома тхаксес. 40. «Мольберт» инженера в конструкторском бюро. 41. Административное здание в колхозе. 42. «Ход» биатлониста на огневом рубеже.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Напильник с крупной насечкой. 2. Приветственная речь в начале банкета. 3. Бензиновый «Шмель» советского туриста. 5. Открывающая ножку «изюминка» юбки в пол. 6. Музыкальный инструмент, порванный на деревянной свадьбе. 7. Щелканье языком в знак неодобрения. 8. «Грабильник» для роскошных локонов. 9. Угроза для Земли в фильме «Армагеддон». 10. Светильник, озабоченный иконы. 12. Офицер в студенческие времена. 17. Жестокое притеснение несчастных рабов. 19. Золотая «болезнь» старателей. 20. Страна, оставшаяся манечкой для эмигранта. 21. Несколько машин, работающих в комплексе. 25. Оружие, испепеляющее все вокруг. 26. Классический удар в подбородок в боксе. 27. Отслаивающаяся оболочка глаза. 28. Застывший в замешательстве болван. 29. Космический передатчик телевидения. 31. Сосед, которому «светит» типун на язык. 33. Каждый этап из серии Гран-при по фигурному катанию. 34. Обод под туго натянутой канвой. 37. Поле боя Новака Джоковича и Рафаэля Надалья. 38. Украшение на голове очаровательной Минни-Маус.

## ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 22 ОКТЯБРЯ

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Должник. 4. Обгорев. 10. Скворец. 11. Исполин. 13. Лото. 14. Фото. 15. Гарнитур. 16. Невяка. 18. Болото. 20. Хоровод. 22. Сабантуй. 23. Колыхать. 24. Каламбур. 27. Вещество. 30. Казачок. 32. Юбиляр. 34. Домино. 35. Оседлость. 36. Плот. 38. Снег. 39. Капитан. 40. Трактат. 41. Заемщик. 42. Инженер.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Дуэлянт. 2. Жако. 3. Иволга. 5. Баобаб. 6. Гриф. 7. Водопад. 8. Сценарий. 9. Чистовик. 10. Стоянка. 12. Носорог. 17. Катавасия. 19. Отечество. 20. Хэтчбек. 21. Дольщик. 25. Артишок. 26. Резидент. 27. Вечность. 28. Вариант. 29. Сюрприз. 31. Жонглер. 33. Ролики. 34. Дьякон. 37. Тайм. 38. Саке.

**Продажа жилого дома в р.п. Лиман, Астраханской области.**  
Торги в форме открытого аукциона в электронной форме.  
**Собственник имущества** ООО «Газпром трансгаз Ставрополь», Сушко Виталий Федорович, e-mail: Sushko\_V\_F@zenzeil.ktg.gazprom.ru, 8927077282.  
**Организатор аукциона:** ООО «Полярис», Сергеева Александра Сергеевна 8910222823, 89111520100, OKATO 4526355000, opolaris89@yahoo.com.  
**Оператор электронной площадки:** ООО «ЭТП ГПБ», https://etr.gpb.ru.  
**Срок приема заявок:** 22.10.2021-22.11.2021.  
**Дата торгов:** 23.11.2021 в 12:00 мск.

25.03.19 Арбитражный суд г. Москвы А40-150210/18 ввел конкурсное производство по ООО «СТОЛИЧНЫЕ КОНДИТЕРЫ» ИНН 7705542735 ОГРН 1137746523342 115184, Москва, 2-й Новокузнецкий пер.д.13/15 с.1. Заседание по делу 2.12.21. Конкурсный управляющий Локшин Вячеслав Викторович 129128 Москва, а/я 23 ИНН550400087690 СНИЛС07745917005 состоит в ААУ «ГАРАНТИЯ» ОГРН1087799004193 ИНН7727278019

115088 Москва, 1-я Дубровская, 13 а.с.1, комната 20. Завершены торги 929-0А0Ф. Победителем предложена цена 140 000 руб. Заинтересованность победителя торгов по отношению к должнику, кредиторам, финансовому управлению отсутствует. Нет участия в капитале победителя торгов финансового управляющего, Ассоциации арбитражных управляющих «ГАРАНТИЯ».

**Classifieds**  
Москва, ул. 1905 года, д. 7, т. м. «ул. 1905 года», с. 10:00 до 19:00.  
т.: (495) 781-47-43, 781-47-32. E-mail: classifieds@mk.ru

**ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ПО ТЕЛЕФОНУ**  
Оплата в любом отделении Сбербанка.  
**Наши преимущества:**  
получатель ОК Рекламно-информационное агентство «О Келт» Московский банк Сбербанка России ПАО, г. Москва  
ИНН 7719464149, КПП 771901001 ПАО Сбербанк России г. Москва БИК 044525225  
P/c 407 028 104 381 701 011 10 K/c 301 018 104 000 000 002 25 OKATO 4526355000  
Дополнительная информация по телефону: (495) 781-47-32

**Муж Толечка. Мой ЧЕМПИОН. Ведь не случайно В Международный День ООН Наш Ангелос День, ИМЕНИНЫ! Нас Сам Господь ОБЪЕДИНИЛ.**  
2021  
Победный призом наградили! Благ, лет 120 Здравия Желают нам Семья друзья. Господь нас создал Друг для Друга! Верная Зиночка Супруга

**Бараноска**  
купулю  
КНИГИ Б/У. ВЫЕЗД.  
т.: 8(495)720-68-36  
книги б/у, значки, монеты, иконы.  
Старинные вещи  
т.: 8(926)902-53-51

**Металлы и Новобудованье**  
купулю  
платы, микросхемы, 155, ЭТО, разъемы, КМ  
т.: 8(800)707-22-53

**Скорпи Ся красота**  
предлагаю  
отдых! т.: 8-903-150-46-00  
отдых. т.: 8-926-783-41-50

Будьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений

23 октября после тяжелой и продолжительной болезни, как говорится в таких случаях, умер кинорежиссер Александр Рогожкин. Ему было всего 72 года. Это самый скромный человек в российском киносообществе, имени которого многие зрители и не знают, зато его фильмы — «Особенности национальной охоты», «Особенности национальной рыбалки» — стали хитами. Славу заслужили его актеры — Булдаков, Стругачев, Бычков. А Рогожкин так и остался в тени. Он не снимал почти десять последних лет, а почему так случилось — теперь будут много рассуждать.

Он успешно работал в самых разных жанрах, снимал народные хиты и «убойные» сериалы — «Улицы разбитых фонарей», «Убойная сила», был профессионалом высшей пробы. Казалось, что его словно бы не стало в 2002 году, после истории с фильмом «Кукушка» с участием финских актеров. Хотя Рогожкин продолжал снимать: в 2003 году вышли «Особенности национальной политики», где он был сценаристом; было и еще несколько режиссерских работ. «Кукушке» предрекали премию «Оскар». Да только наш родимый оscarовский комитет картину так и не выдвинул на соискание американской премии. История окутана туманом до сих пор. Тогда всем весом ударило семейство Михалковых, и в результате «Дом дураков» Андрея Кончаловского был отправлен на рассмотрение Американской киноакадемии. Скольких копий тогда ломалось — но сломалась душа режиссера. Не то чтобы Рогожкину непременно надо было поехать в Америку, нет,



## ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ ЖИЗНИ РЕЖИССЕРА

### Александр Рогожкин умер позабытым

— несправедливо сложно было пережить. Мы все прочли статьи в его поддержку, но ничего это не изменило. Александр Рогожкин родился в Ленинграде 3 октября 1949 года. Человеком был разносторонне образованным, интеллигентным. Иногда даже странным казался, что он снимал такое разное и часто жесткое кино. Окончил истфак Ленинградского университета,

на бумаге. Пробивной силы Рогожкин не имел, зато предлагал нелинейные замыслы, которых продюсеры пугались. Как сказал сам режиссер в одном интервью, реализовался он на десять процентов. В общем, не сделал того, что мог, находясь в полной силе. Некоторые его фильмы мало кто знает, а они уникальны. Вспомним «Чекиста», участвовавшего в «Особом взгляде» Каннского кинофестиваля, «Акт», «Караул», отмеченный на Берлинале призом Альфреда Бауэра за инновации. На родине его, правда, оценили иначе. Такие нападки были со стороны армейских чинов, требовавших запретить съемки картины, «порочащей армию». А когда «Караул» был готов, хотели отменить его показ на ММКФ. Кто видел его короткометражную «Болдинскую осень» по Виктору Ерофьеву? Да и «Третью планету» мало кто помнит. А ведь она о зоне радиации, и теперь ее можно показывать как самую что ни на есть актуальную. Но история все расстает по местам, и уже в ближайшие дни о фильмах Рогожкина вспомнят.

Его сильно подкосила смерть жены — Юлии Румянцевой. Весной 2011 года она выжила с 14-го этажа. Так толком ничего и не выяснилось, что стало причиной. То ли из-за своей предполагаемой болезни, то ли из-за болезни матери, то ли из-за творческой неадекватности молодая и красивая женщина решила сама на такой шаг. Как жила после того, как твоя жена добровольно рассталась с жизнью? Вот Рогожкин и замкнулся, почти не давал о себе знать. Разве что близкие люди что-то понимали о том, что происходило в его душе.

Светлана ХОХРЯКОВА.

## ИТАЛЬЯНСКИЙ КОМПОЗИТОР ВДОХНОВИЛСЯ ПОРТРЕТОМ ПУТИНА

### Тициано Бедетти представил в Москве фортепианные пьесы по мотивам картин Александра Шилова

В концертном зале Галереи Александра Шилова итальянский композитор Тициано Бедетти представил цикл фортепианных пьес. История их создания необычна: они возникли как музыкальный отклик на картины художника. Как известно, Мусоргский в конце XIX века создал «Картинки с выставки» как отклик на работы живописца Виктора Гартмана. У Сальвадора Дали есть не только картина «Осенняя соната», но и десятки шедевров, где присутствуют звуки или образы музыкальных инструментов. Такая предистория — только фон концерта, прошедшего в Галерее народного художника СССР Александра Шилова, где итальянский композитор Тициано Бедетти представил цикл фортепианных пьес,



Тициано Бедетти и Александр Шилов.

— рассказал Тициано Бедетти на практическом русском языке, шокировав присутствующих в зале. Он живет в небольшом городке Адрия, получившем название благодаря своему расположению вблизи Адриатического моря. Тициано отметил, что посвятил свои произведения Александру Шилову и всему русскому народу, что вызвало лавину оваций. Тициано прибыл в Москву вместе с мамой, которая, несмотря на почтенный возраст,

сопровождает сына во время гастролей по миру. Слушая музыку, можно было только удивляться, насколько глубоко Тициано проник в русскую культуру, даже на уровне цитат: из советских песен и военных маршей, наследия Хачатуряна, даже из православной церковной службы с колокольными перезвонами. В его пьесах слышались цыганские напевы, а также мелодии очаровавшего Пушкина и Лермонтова Кавказа. Успеху концерта способствовал не только талант зарубежного гостя, но и мастерство и экспрессия исполнительницы Валерии Прокушовой, выпускницы консерватории им. Чайковского, лауреата международных конкурсов. Кстати, находясь в Москве в эти осенние дни, Тициано закончил новую пьесу, посвященную российскому президенту. Ее появление навеяно портретом Владимира Путина кисти Александра Шилова. «Искусство всегда было послом между странами», — справедливо полагает Шилов. Он надеется, что творческое взаимодействие с новым соратником продолжится, и выражает благодарность за первый шаг на этом пути: «Мне трудно было представить, как на картину можно писать музыку. Но ему удалось».

Иван ВОЛОСЮК.

## КАЛЯГИН ПОЛУЧИЛ ТРЕТИЙ СРОК В СТО

### Глава Союза театральных деятелей: «Больше всего меня гнетет ситуация с зарплатами на местах»

Его как председателя старшего и реально действующего союза организуют «скандалы, которые сотрясают театры, а за них будет расплачиваться все театральное сообщество». — Конфликты, интриги в театре всегда будут, не стоит обольщаться на этот счет. Но мораль, нравственность никто не отменял. Поэтому я прошу услышать меня — я боюсь, что зрители рано или поздно начнут задавать вопросы: «А зачем нам такой театр? Почему деньги налогоплательщика идут на такое искусство? И зачем нам такое количество театров, где идут такие безобразия?» Как бы мы ни занимались самовыявлением, не надо забывать, что мы занимаемся публичной профессией. А уже, как вы знаете, появляются общественные комитеты, которые собираются проверять репертуар театров. Не успел Александр Александрович сказать, как ему и всем надоели театральные драки, тут же всплыл очередной скандал. Поднявшийся на трибуну актер Ногинского театра рассказал о чудовищной ситуации, сложившейся в их коллективе. Новый директор,

заявивший пост всего год назад, заявил, что отныне в старейшем театре не будет (вниманию!) ни худрука, ни главного режиссера, начал увольнять актеров и потребовал выпустить по три премьеры в месяц. Последнее особенно вызвал дружный смех, поскольку профессионалы понимают, что это не что иное, как глупость и профанация. Актеры Ногинской драмы уже разместили в соцсетях петицию, и огромное количество коллег ее подписало. Александр Калягин сообщил, что лично отправится в Ногинский драматический театр. Самый молодой (32 года) председатель отделения СТД из Тывы по имени Сталл-Оол рассказал мне, что в их национальном театре основная проблема — «со штанами». — Что это значит? — не понял я, подумав, что речь идет о невхатке театрального костюма. Но все оказалось куда проще и горше: — Мужчин у нас в театре мало. Не идут. Считают, что зарплата маленькая. — А как? Вот у вас, например? — У меня еще 32 тысячи. Я много занят. А кто мало — 22 500.

После перерыва Калягин скажет: «Больше всего меня гнетет ситуация с зарплатами на местах. Здоровые красивые мужчины не идут в театр: нельзя жить на 22 тысячи (голос из зала: «На 15 тысяч!»). Люди хватаются за другую работу. Это нельзя так оставлять, надо думать, что тут можно сделать». Встал вопрос о получении почетных званий «заслуженный» и «народного». Начиная с 2010 года ситуация со званиями резко ухудшилась: квоты на них дошли до пяти в год (внимание!!!) — пять на всю страну. Но на съезде — сюрприз: кажется, решение найдено. Об этом сообщает начальник Управления общественных проектов Администрации Президента РФ Сергей Новиков. — Мы направили доклад на имя президента: чтобы изменить существующее положение дел, предложили снять барьер и тем самым внести изменения в наградную политику. Суть этих изменений в том, чтобы выделять в год по пять званий народных и заслуженных артистов со всем видом искусств — на каждое по пять. И чтобы треть этих квот выделялась для артистов из регионов. После голосования, проходившего в закрытом режиме, стало известно, что Александр Калягин вновь избран председателем СТД: за него проголосовало 175 человек, и теперь для него это будет третий срок на посту. Марина РАЙКИНА.

## РЕПЛИКА

с 1-й стр. Господи, что я несусь? Какие спагетти? Не рисуйте, господа, чужой праздничный стол (зачеркнуто) мир, исходя из собственных скудных представлений о жизни. Ксения Собчак живет в другом мире. Как, собственно, и Вавилов — в анамнезе у которого еще два брака и обвинения, по данным депутата Госдумы Александра Хинштейна, в причастности к ряду коррупционных преступлений, с оценкой ущерба бюджету более чем в 2 миллиарда долларов. Да и пригласенные на торжество гости: Максим Галкин, Дмитрий Нагиев, блогеры Сабина Агаларова и Наталья Буткевич, управляющий директор «Rolls-Royce Motor Cars Москва» миллионер Александр Шер и другие — они тоже не с нами. И никто из нас никогда не попадет в их мир, даже на экскурсию — «космический» туризм дорог и недоступен.

## СОБЧАК НАШЕГО ВРЕМЕНИ

Впрочем, озвученное Ксенией сотрясение мозга могло уже и пройти, и не надо иронии: дескать, что там трасти! Умнее Собчак в России человека нет. Потому что она хорошо выучила, как надо жить, чтобы жить. «Жить, а не существовать!» — как пела супруга другого ведущего все на той же свадьбе. А как надо жить? А вот как Собчак и надо. У нее есть работа, за которую платят большие деньги, на эти деньги она воспитательница живет вместе со своей семьей, чего и другим желает. Не можете — смотрите, как могут другие. Она, Вавилов, прочие вышеперечисленные. Осушайте, проклинайте, вызывайте о бумеранге, завидуйте, ненавидьте, обожайте — делайте что хотите. Собчак, например, все равно. Она — в шоколаде, даже когда по уши в иной субстанции. Потому что у каждого времени есть своя, практически математическая модель успеха. Сегодня это — жадность, бездушие, лицемерие и пренебрежение любой моралью, возведенные в степень самопиара. Кто может — тому евроваканция (а без нее в Италию для прибывших положен двухнедельный карантин, да и вообще сегодня в эту страну россиянам можно прилететь только на лечение, обучение, к больным родственникам... но, видно, не всем и не всегда) и озеро Комо; кто не может — тому лоудан и ипотечное жилье, построенное на бывшей свалке. Вот и получается, что поведение Собчак — единственное сегодня верное из всех возможных. Разумеется, в том случае, если вы хотите успеха, связей, которые за ним следуют, а также денег и всего, что на них покупается. Поэтому давайте уже перестанем осуждать Ксению: у нее просто работа такая. Ничего личного, ничего общественного, ни морального, ни аморального — просто голый и очень откровенный, очень показательный путь к успеху космического масштаба сегодняшнего дня.



Собчак на свадьбе экс-замглавы Минфина РФ Андрея Вавилова и Софи-Антуанетты Дилуа в Италии.

А вы, с Земли, кричите на них, кричите. В космосе, как и на берегах озера Комо, все равно не слышно... Татьяна ФЕДОТКИНА.

**ОСНОВНАЯ ПОДПИСКА НА «МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ» НА 1-Е ПОЛУГОДИЕ ИЛИ НА ВЕСЬ 2022 ГОД!**

**ПОДПИШИТЕСЬ НА «МК» ИЗ ДОМА ЗА ТРИ ПРОСТЫХ ШАГА!**  
Шаг 1. Перейдите по QR-коду или же зайдите на сайт [www.mk.ru/pedipka/mk](http://www.mk.ru/pedipka/mk)  
Шаг 2. Заполните все поля обмолвенно.  
Шаг 3. Нажмите на кнопку «Подписать онлайн» и следуйте дальнейшим инструкциям для онлайн-оплаты банковской картой.  
Обработку заказа по подписке на сайте mk.ru осуществляет ООО «Агентство МК»: 105043 г. Москва, ул. Перемышльская, д. 69 ОГРН 10677650353560. Тел. 8(495)665-40-80

**ПОДПИШИТЕСЬ НА «МК» ИЗ ДОМА ЗА ТРИ ПРОСТЫХ ШАГА!**  
Шаг 1. Перейдите по QR-коду или же зайдите на сайт [www.mk.ru/pedipka/mk](http://www.mk.ru/pedipka/mk)  
Шаг 2. Заполните все поля обмолвенно.  
Шаг 3. Нажмите на кнопку «Подписать онлайн» и следуйте дальнейшим инструкциям для онлайн-оплаты банковской картой.  
Обработку заказа по подписке на сайте mk.ru осуществляет ООО «Агентство МК»: 105043 г. Москва, ул. Перемышльская, д. 69 ОГРН 10677650353560. Тел. 8(495)665-40-80

**ПОДПИСКА В РЕДАКЦИИ ГАЗЕТЫ «МК»**  
по будням с 10.00 до 17.00  
м. «Улица 1905 года», ул. 1905 года, д. 7, центральный вход в редакцию «МК» с ул. Костикова.  
**ПОДПИСКА В АВТОМАТИЧЕСКИХ ПУНКТАХ «МК»**  
25 октября с 8.30 до 19.00  
обед с 13.00 до 13.30  
р-н Бескудниковский, Бескудниковский б-р, д. 12 м. «Братиславская», ул. Перерва, д. 56/2, поздний почта  
р-н Богородское, ул. Краснобогатярская, д. 13, с. 3  
**ПОДПИСКА В ЦСО ГОРЬКОХ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ**  
26 октября, с 11.00 до 15.00  
ВИДНОЕ, ул. Садовая, д. 22, в фойе ЦСО «Вера-КАШИРА», ул. Иванова, д. 1, в фойе ЦСО «Забота-МОЖАЙСК», ул. Мира, д. 6Б, в фойе ЦСО «Забота-СЕРПУХОВ», ул. 1-я Московская, д. 24, в фойе Серпуховского дома ветеранов

СТУПИНО, ул. Калинин, вл. 14, в фойе клуба «Активное долголетие»  
27 октября, с 11.00 до 15.00  
СЕРЕБРЯНЫЕ ПРУДЫ, ул. Привокзальная, д. 2, в фойе ЦСО «Отзывчивое сердце»  
ПОДОЛЬСК, ул. Февральская, д. 2А, в фойе ЦСО «Подольский»  
КРАСНОГОРСК, ул. Октябрьская, д. 1, в фойе Красногорского ЦСО  
ПУШКИНО, Московский пр-т, д. 51А, в фойе Пушкинского ЦСО  
НОГИНСК, ул. Рабочая, д. 36, у входа в ЦСО «Золотой ключик», с авто  
28 октября, с 11.00 до 15.00  
КАШИРА, ул. Иванова, д. 1, в фойе ЦСО «Забота-МОЖАЙСК», ул. Мира, д. 6Б, в фойе ЦСО «Забота-СЕРПУХОВ», ул. 1-я Московская, д. 24, в фойе Серпуховского ЦСО

МЯТИШКИ, ул. Троицкая, д. 9, в фойе Мятишинского ЦСО  
ЖУКОВСКИЙ, ул. Маяковского, д. 5, в фойе ЦСО «Раменский»  
ХИМКИ, Юбилейный пр-т, д. 10, в фойе ЦСО «Химкинский»  
29 октября, с 11.00 до 15.00  
БАЛШАХИ, ул. Свердлова, д. 9, в фойе Межмуниципального ЦСО  
ВОЛОКОЛАМСК, ул. Революционная, д. 5, в фойе Волоколамского ЦСО  
ЭЛЕКТРОСТАЛЬ, пр-т Ленина, д. 45А, у входа в ЦСО «Золотой ключик», с авто  
ОРЕХОВО-ЗУЕВО, ул. Бабушкина, д. 3, у входа в Орехово-Зуевский ЦСО, с авто  
СЕРГЕЕВ ПОСАД, пр-т Красной Армии, д. 94/2, в фойе ЦСО «Оптимист»  
РАМЕНСКОЕ, ул. Десантная, д. 11, в фойе ЦСО «Раменский»

В распоряжении «МК» оказались материалы с планами реформы мирового футбола, которые Международная федерация футбола (ФИФА) разослала по национальным федерациям. Мы изучили этот проект и попытались разобраться, каким, по мысли ФИФА, должен стать мировой футбол и как все это отразится на футболе российском.

Руководитель Департамента глобально-го развития футбола ФИФА Арсен Венгер 19 октября провел онлайн-встречу с главными тренерами национальных команд сборных всех стран мира, входящих в международную федерацию. На этой встрече была представлена доработанная концепция реформы мировой системы соревнований и мирового футбольного календаря.

Напомним, что бурные дискуссии вокруг этой реформы идут уже несколько месяцев. 20 октября несколько европейских национальных федераций даже пригрозили выйти из состава ФИФА и уведомить об этой УЕФА, если данные решения все-таки будут приняты на очередном конгрессе Международной федерации футбола в декабре 2021 года. Основной причиной для разрыва служило предложение проводить чемпионат мира раз в два года, а не в четырехлетнем цикле, как сейчас. Также решение помешает проводить чемпионаты Европы раз в четыре года и сильно осложнит проведение еврокубковых турниров. Именно эти соревнования, а не чемпионаты мира, приносят наибольший доход УЕФА, европейским национальным футбольным ассоциациям и клубам.

Что же содержит доработанная презентация Венгера, оказавшаяся в распоряжении «МК»?

«Все хорошо, но будет еще лучше»

Документ включает три основных раздела — мужской, женский и юношеский футбол. Остановимся более подробно на первом как представляющем (пока еще) наибольший интерес для любителей спорта номер один.

Для того чтобы обосновать необходимость изменений, вначале нужно подтвердить свои полномочия на такое глобальное действие и проанализировать текущую ситуацию. Поэтому на первых страницах документа есть напоминание о том, что 71-й конгресс ФИФА, состоявшийся 21 мая 2021 года, наделил руководство федерации полномочиями провести реформу всего мирового футбола. Конечно же, для его развития и процветания. Более того, там сказано, что 166 ассоциаций-членов ФИФА проголосовали за проведение чемпионата мира раз в два года. Видимо, оставшиеся 45 либо проголосовавших «против», либо воздержавшихся как раз представляли европейский футбол.

Далее говорится о том, что окончательное подведение итогов обсуждения состоится в ноябре этого года, а в декабре в режиме видеосвязи пройдет глобальный форум. Видимо для того, чтобы подготовить решения для 72-го конгресса ФИФА в Дохе, который запланирован на 31 марта 2022 года.

Затем следуют послы о целостности и развитии футбола и перечисляются 8 основных посылов ФИФА при подготовке реформы:

- 1. Сохранение, а не увеличение числа матчей.
2. Меньше пауз на игры сборных.
3. Меньше километров в поездках игроков из клубов в сборные и обратно.
4. Гарантированные и фиксированные периоды для отдыха футболистов.
5. Больше «значимых» игр.
6. Предоставление каждому талантливому футболисту шанса раскрыть свой потенциал.
7. Преодоление существующих противоречий.



Франция и Хорватия могут больше не встретиться в финале чемпионата мира, если ФИФА решит разделить все страны на две части и два турнира.

РЕФОРМА ИНФАНТИНО УБЬЕТ НАШ ФУТБОЛ

В предложениях ФИФА много жадности, много борьбы за власть и очень много популизма

8. Ну и, конечно же, жирным шрифтом: «Большее количество матчей»

В общем, ФИФА за все хорошее, против всего плохого, а еще за то, чтобы матчей было меньше, но все они были «значимыми».

И наконец, начинается самое интересное — что именно предлагает реформаторы — календарь.

Календарь

В первую очередь у авторов проекта есть претензии к европейскому футбольному календарю: в нем слишком много пауз на матчи сборных. Сейчас их в сезоне пять — в сентябре, октябре, ноябре, марте и мае. Плюс в нечетные годы часть игроков зимой едет на Кубок Африки, а в четные летом (только не в 2022 году) проходит чемпионаты мира или чемпионаты Европы и «Копя Америка».

Есть два основных предложения, как все это изменить. В первом случае все матчи национальных команд проводятся в октябре (и все клубные турниры прерываются на четыре недели), чтобы играть чемпионат мира в июне, а в июле давать футболистам трехнедельный отдых. Во втором варианте предусмотрены два слота (один длиной в три недели, другой — в две) для матчей сборных в октябре и марте; время проведения ЧМ и отдыха футболистов остаются прежними.

Сейчас национальные команды собираются пять раз в год, тратя на это 50 дней и проводя 10 матчей, а при новом порядке они будут тратить либо 28 дней в октябре, либо 17 дней в октябре и 14 дней в марте и проводить при этом 7 матчей. Для этого в отборе сборные поделены на группы по 4 команды, они быстро сыграют двухкруговой турнир, а потом еще по одному матчу плей-офф. Если учесть, что в УЕФА входит 55 стран, то таких групп в Европе получается 14. Сейчас у европейской зоны 13

путевков на чемпионат мира, и в презентации не уточняется, будет ли увеличена европейская квота или кому-то придется играть стыковые матчи на другом континенте.

Еще два варианта календаря предполагают отходы футболистов в декабре, остальные временные параметры оставлены прежними.

Структура турниров

Важно отметить, что ФИФА не только увеличивает количество чемпионатов мира, но и указывает другим федерациям, когда им проводить свои соревнования. Это категорически не устраивает УЕФА — в предложенном проекте исчезает, например, Лига наций УЕФА. Кроме того, все континентальные турниры должны будут проходить одновременно, а значит, трансляция чемпионатов Европы, «Копя Америка», Кубка Африки и пр. будут конкурировать между собой за зрителей и рекламодателей.

Следующее предложение говорит о том, что при нынешнем цикле в финальной части ЧМ могут попасть только 32 команды (начиная с 2026 года — 48), а вот при двухлетнем сразу 96 сборных получат такую возможность.

Это, наверное, самый путанный тезис: может показаться, что руководство ФИФА уверено, что ни одной команде не удастся отобраться на чемпионат мира два раза подряд (что, конечно, полная чепуха: Аргентина в Бразилии, Германия, Испания и Италия на таких турнирах мы увидим почти гарантированно). Но, возможно, дела обстоят еще хуже: агентство AP утверждает, что располагает записью выступления президента ФИФА Джанни Инфантино, который прямо заявил, что «чемпионат мира будет проходить каждые два года СРАЗУ ВМЕСТЕ КОМАНДАМИ». Такая идея вообще выглядит безумно: что это за чемпионат мира, если Бразилию и Италию на него пустят, а Аргентину и Францию — нет? В презентации ФИФА об этом нет ни слова.

Не менее смешным представляется обоснование и ежегодного километража путешествий из клубов в сборные и обратно на примере Месси, Руйса, Микаля и Хасебе — в случае проведения реформы он сократится

в полтора раза. Но, например, у англичанина Кейна что при старом, что при новом варианте километраж почти одинаковый.

Что нам с того?

Оставим в стороне заботы европейского футбола (хотя непонятно, как, допустим, Английская премьер-лига откажется от своих знаменитых boxing days) и попробуем понять, чем эта реформа грозит нашему отечественному футболу.

На поверхности сразу несколько противоречий.

Если в октябре отпускать игроков в сборные из клубов на 28 дней, то и календарная, и спортивная составляющие чемпионата будут просто уничтожены. Потому что непонятно, в каком физическом и эмоциональном состоянии они вернутся обратно, и в ноябре потребуются проводить краткосрочные сборы, чтобы тренеры могли заново «собрать» свои команды после месячного перерыва (и это мы не говорим о том, что сразу после такой паузы надо будет играть матчи еврокубков).

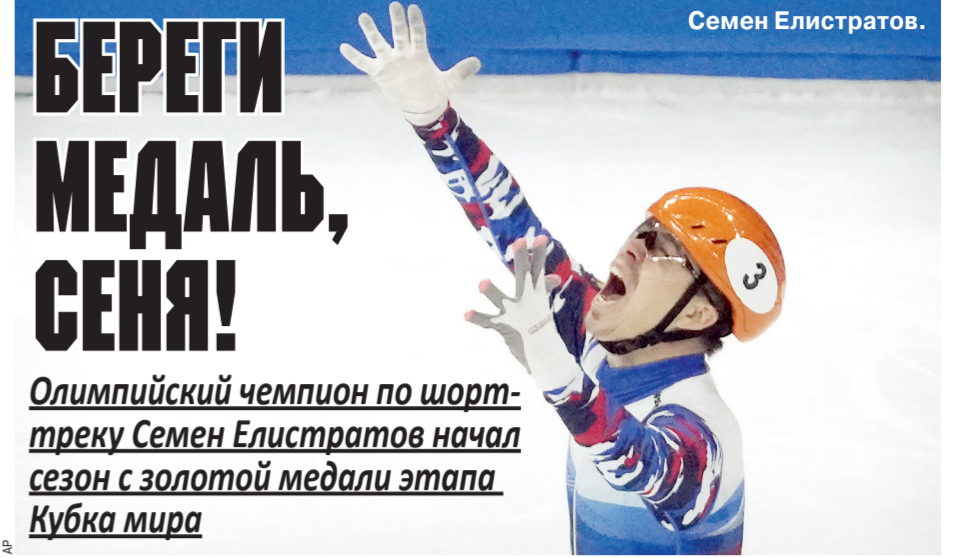
Вариант с играми в октябре–марте не лучше. Для нашего календаря уж точно. Ведь в отличие от Европы мы не можем играть в футбол с середины декабря по март, потому что зима и холодно, а «Газпром Арена» пока что одна. Сюда стоит добавить, что эти трудности отразятся и на выступлениях наших клубов в еврокубках, где дела у российских команд в последнее время и так идут из рук вон плохо. А ведь это один из основных источников доходов наших команд — призовые от евротурниров. Кстати, все остальные наши клубы, не играющие в еврокубках, периодически получают солидарные выплаты от УЕФА, что тоже неплохо. Более того, если по одному из вариантов мы будем вынуждены отправлять футболистов на отдых в июле–августе, то лавочку под названием «отечественный футбол» и вовсе можно будет закрывать.

Именно поэтому российским болельщикам, футболистам, тренерам и руководителям отечественного футбола и не стоит обольщаться в отношении предлагаемых реформ. Потому что они не про нас. И не для нас.

Россия — нефутбольная страна. Не из-за того, что наши клубы терпят катастрофу за катастрофой на еврокубковой арене или потому, что наша сборная всего лишь 37-я или 39-я в мировой таблице о рангах. Восвее нет. Мы нефутбольная страна с точки зрения ФИФА и УЕФА. И с каждым годом с нами все меньше и меньше считаются. Да, нам доверили провести чемпионат мира 2018 года и принять участие в финальной части чемпионата Европы 2020 года. Более того, мы наверняка будем еще не раз принимать крупные европейские и общемировые матчи и турниры. И причина тут одна: Россия слишком удобно расположена с точки зрения футбольной логистики — между Европой, придумавшей современный футбол, и Азией, где сотни миллионов фанатичных болельщиков европейских клубов-грандов готовы тратить миллиарды долларов на то, чтобы живую увидеть своих кумиров. Нам просто повезло. Так же как с нефтью и газом. Но это вовсе не значит, что к нашей сборной, к нашим клубам, к нашему футболу в мире относятся серьезно.

ФИФА очень хорошо умеет разделять хобби и бизнес. О дружбе речи не идет. И предлагаемые ФИФА реформы конкретно для нашего национального чемпионата, получающего игроков для национальной сборной, отдающего большой доход от чемпионатов Европы, нежелезные чемпионаты мира, для наших клубов, зарабатывающих большую часть денег от участия в еврокубках, для остальных профессиональных и полупрофессиональных команд, играющих в ФНЛ-2, ФНЛ и РПЛ, принесут больше вреда, чем пользы.

Сергей АЛЕКСЕЕВ, Евгений ЗУЕНКО.



БЕРЕГИ МЕДАЛЬ, СЕНЯ! Олимпийский чемпион по шорт-треку Семен Елистратов начал сезон с золотой медали этапа Кубка мира

С победы начал сезон лидер сборной России по шорт-треку Семен Елистратов. Не где-нибудь — на льду Пекина, который через несколько месяцев примет Олимпийские игры. На первом этапе Кубка мира, который стал тестовым турниром для Пекина-2022, олимпийский чемпион завоевал золотую и серебряную медали. Из Китая наша сборная сразу летит в Пхеньян на второй этап. Организаторы Кубка мира выделили специальный чартер, эта практика уже распространена и проверена во времена пандемии.

После первой медали в Китае — а это было «золото» на дистанции 1500 метров — Семен Елистратов сказал, что очень рад: Россия смогла завоевать одну квоту на Олимпийские игры в Пекине. «Будем бороться за максимальное представительство на Играх», — пообещал лидер сборной России. И похвалил пекинский лед: очень быстрый, видно, что организаторы хорошо подготовились. Хотя и заметил: в остальном же каток как каток, ничего необычного нет.

Правда, все же необычное в Пекине было, такое в карьере Елистратова случилось впервые. Меньше чем за час ему пришлось четыре раза бежать 1500 метров. Как так? Рабочий момент: в полуфинале Семен лидировал, но за полкруга до финиша кто-то упал, судья остановил забег. Побежали снова. Забег Елистратов выиграл, вышел в финал. Финальный тоже остановили из-за падения. Состояние? Сам Семен дал такую характеристику: голова говорит об усталости, но нужно перебороть себя. А еще надо обязательно прибавить в конце, выбрать правильную тактику. Последнее удалось — за пару кругов ускорился и стал первым.

За выбранную тактику Семен себя похвалил. «День был сумасшедший», — рассказал Елистратов пресс-службе Международного союза конькобежцев. — После падения я подумал: «Боже мой, нужно бежать снова». Ноги очень устали, но работа на тренировках оправдала себя».

Олимпийский сезон Семен начал с победы, а потом завоевал на этапе Кубка мира в Пекине еще и «серебро» на дистанции 1000 метров, уступив «золото» Хван Дэ Хону из Южной Кореи.

На прошлых Олимпийских играх в Пхеньяне-2018 Елистратов завоевал первую медаль для всей команды России, обескровленной недопусками спортсменами. Тогда он, олимпийский чемпион Сочи-2014 в эстафете, плавал еще и от первой личной олимпийской медали — «бронзы» на 1500 метров. «Я реально не отступил там, где другие отступали, и не сдался там, где сдавались другие. Безумно рад, безумно горд», — скажет спортсмен в смешанной зоне, уже утерев слезы.

Шорт-трек открыл в Пекине олимпийский сезон. Этап Кубка мира прошел на арене

Capital Indoor Stadium, которая прошла реконструкцию еще перед летними Олимпийскими играми 2008 года. Именно здесь в Пекине-2022 состоятся зимой турниры по шорт-треку и фигурному катанию.

На этапах Кубка мира команды получают олимпийские лицензии. Квоты на участие в Олимпийских играх распределяются согласно рейтингу Кубка мира во всех дисциплинах. Если на Олимпиаду из страны выступает эстафетная команда, то каждая страна может выставить максимум по пять спортсменов как среди женщин, так и среди мужчин. Если такой команды нет, то — до трех человек. В эстафету отбираются восемь сильнейших команд. Всего будут разыграны 104 олимпийские квоты, еще восемь квот выделено для хозяев Олимпийских игр — команды Китая, которая заявит по одному участнику в каждой индивидуальной дисциплине и по одной команде в эстафете.

Для Китая этот тестовый турнир стал одним из первых международных стартов после начала пандемии и буквально опущенного «железного занавеса» страны. Только что прошли отборки олимпийской сборной скелетонисты и бобслеисты, попробовали лед фигуристы, пришла очередь и шорт-трека. Так, кстати, повезет не всем видам спорта: например, лыжники и биатлонисты будут выступать без тестовых гонок, а кизюки трасс будут допущены лишь специалистами.

Сборная России по шорт-треку в составе Семена Елистратова, Даниила Ейбога, Владимира Балехова, Константина Милеева, Павла Ситникова, Дениса Айрапетяна, Софьи Просвириной, Анны Востриковой, Екатерины Ефремовой, Елены Сергеевой, Евгении Захаровой и Веры Рассказовой прилетела в Пекин за несколько дней до старта первого этапа Кубка мира. Карантин отключать не пришлось — все спортсмены вакцинированы.

Но и без карантина впечатлений после прилета участникам хватало: встречали участники соревнований люди в защитных костюмах, так же выглядели и стюардессы. Ежедневные ПЦР-тесты вакцинация не отменила, как и запрещение прогулок вне отеля. Выйти можно, но не далее 30 метров. В гости к кому-то в номер зайти тоже можно, еда — за перегородками. Пекинский «пузырь» тоже проходит тесты.

Кубок мира по шорт-треку 21–24 октября. Пекин, Китай 28–31 октября. Нагоя, Япония 18–21 ноября. Дрезден, Венгрия 25–28 ноября. Дордрехт, Нидерланды 14–16 января. Чемпионат Европы. Дрезден, Германия 18–20 марта. Чемпионат мира. Монреаль, Канада

Ирина СТЕПАНЦЕВА.

Музыкальные Хроники с Артуром ГАСПАРЯНОМ

Вадим Самойлов, экс-участник исторической и действительно великой рок-группы «Агата Кристи», умудрился так втиснуть это самое величие в зловонную жижу мерзости, ненависти и жлобского голничества, захав в Екатеринбург на фестиваль Ural Music Night, как не смог бы, даже сильно стараясь, ни один враг России, если бы вдруг вознамерился лишить нас остатков светлых чувств по былой и светлой рок-легенде...

Полагаю, фабула громкого скандала хорошо известна многим читателям «МК» из новостей молний. Теперь о деталях, из которых, как известно, и вырисовывается кровавый оскал дьявола. В рамках «Уральской музыкальной ночи», большого фестиваля с историей и приличной репутацией, которую организаторы создавали и пестовали годами, на одной из площадок — в знаменитом и на всю страну, и на весь цивилизованный мир Ельцин-центре — было запланировано выступление Вадима Самойлова.

Однако до сих пор ничего не известно о том, что и как пел там Самойлов. Он давно разошелся (по личностным, творческим, мировоззренческим, идеологическим и прочим мотивам) со своим братом Глебом, в основном и сочинявшим музыку и песни «Агаты Кристи». С тех пор особенным творческим КПД, в отличие от младшего брата, создавшего после «Агаты» успешную группу Matrixx, не мог сильно похвастаться. Но что-то, надо думать, он там все-таки спел да сыграл. Впрочем,



Матерно-скрепный Самойлов задвинул Михалка, но не переиграл Шнура

В «ЛОГОВО» —

КАК НА АМБРАЗУРУ

ни соцсети, ни медиа этому, видимо, мало-значимому обстоятельству не придали ни значения, ни огласки. Зато широко и громко уведомили о том, что и как Вадим Самойлов там говорил, если глаголом «говорить» позволительно обозначить поток словесных испражнений, в котором главной солью была даже не обесценная лексика (ладно бы с ней), а животная ненависть ко всему и всем, кто, по мнению г-на Самойлова, «занимается контр-пропагандой антигосударственной».

Таковых злодеев, по версии трибуна, набралось три единицы: ЛГБТ (названное непечатным словом), «борьбы и тупорылые либераль» и собственно Ельцин-центр, который гостеприимно распахнул двери и предоставил сцену своему, как оказалось, хулигану. Отчего скандал приобрел особенно непотребную пикантность. Самойлов бравоаврал в сводке горячих новостей, и мятежный рокер протестной Беларуси, давно невьездуной в «единую и сильную» Россию,

дескать, тот тоже матерится, и все счастливы. А вот и нет: у Шнура, почти как у Пушкина, Лермонтова или советского графа Толстого (Алексея, не Льва), каждое слово, даже бранное, художественно приоткрыто к высшему замыслу, а не так, чтобы тап-ляп. «Баварская пивная», — комментировали в Сети самойловские оральные эскапады. Времен пивной путча Алоизича? Есть душок, да. Но больше — местное, привокзальное-бомбачье, где скорее не запах хорошего пива, а застоялой мочи...

Команда Ельцин-центра в долгу тоже не осталась, осадил «героя»: «В отличие от него мы привержены общечеловеческим ценностям и либеральным идеалам, среди которых на первом месте — уважение к людям разных взглядов, рас и сексуальной ориентации. И неуважение — к тем, кто оскорбляет и унижает их». Извинился за «подопечного» и директор фестиваля Евгений Горенбург. Не ожидал типа, ведь приятельствуют. И славно, хоть азвасос целуется? Но в Самойлов-то не в Лхуны свалился, известный фрукт, и даже прилестува, тащить его среди десятка площадок фестиваля именно в «либеральное логово» имени Ельцина — все равно что запустить лису в курятник. К тому же озверевшую. А вся озверелость у Самойлова давно налило — трезвый ли, пьяный, даже не важно — еще с давних околоремлевских посиделок...

В общем, после драки все помахали руками. А настоящая драка, устроенная Сергеем Михалком в украинской Полтаве с каким-то бухариком-недотепой, моментально померкла в сводке горячих новостей, и мятежный рокер протестной Беларуси, давно невьездуной в «единую и сильную» Россию,

тоже может считать себя пострадавшим от самойловской демарша.

Полную «речь» (настаиваю на кавычках, чтобы совсем не уничтожать смысл слова) можно найти в Сети, в газете мне новоспроизводимо не только из-за пещерного блуда, но и из-за строгих норм благоговения, за которыми зорко следит и строго наказывает провинившихся Роскомнадзор. А часто — и прокуратура. Но это — только если неудобные, вот эти вот инкогдауобщие, инкогдауобщие... А Самойлов как раз угловатый. Поэтому, в отличие от «борзых либералов», конечно, ничего не понесет. Скорее, понесут «борзые» и «тупорылые». За то, что под роу (или под бесконный язык) попались со своими ушами. По этой же причине, не исключая, горючие слезы над рудамими экс-рокера люют хором ведущие госпропагандисты скрепной Руси — от Симоньян до Соловьева, от Скабеевой до Попова, и даже Кучичев с Шейниным, — по той же самой причине. Есть подозрение, что они в сладостной неге лютуют до запытой воспроизвели бы в своих рупорах собрата по ненависти к «врагам единой и сильной России», а низзязя — Росжежкомнадзор... Поэтому просто похвалят...

«ЛГБТ, вот эти вот, (непечатно) куда хитит друг друга, только нам не рассказывайте», — стая зачем-то с гитарой, строго наказывал содомитам духовно-скрепный экс-рокер Самойлов (праотцы рока вместе с Чайковским перевернулись в гробах). Кто, что и где ему рассказывал? Когда? Отчего он так взъерепенился? Может, перед выходом на сцену кто-то влажно шепнул в ухо срамную непотребность? Давно ж и так все попортились, а то и бежали, похватав детей

и наспех собранные котомки — под угрозой расправ и кровопусканий, щедро обещанных подобными Самойлов охранителями скреп и дружбаими «государственниками». И федеральных трибун, в отличие от Самойлова и иже с ним, для возражений или хотя бы объяснений, а не то что для рассказов, им давно уже не предоставляется...

В Интернете — срач и бляра, посейные Самойловым. Впрочем, буря эта и без Самойлова не затихает здесь ни на день — «вечный бой, покой нам только снится»... Кто говорит — «красава», кто — «попышевое ужество», в зависимости от ресурса. Кто — про Моррисона (The Doors), который, «угашенный, все больше про Вселенную и Блейка рассуждал, а не про... не повторю, чтобы не пачкаться». Вспоминают и Волтера с его мифологической дефиницией: «Я категорически не согласен с тем, что вы говорите, но отдам жизнь за то, чтобы вы имели право это говорить». Мол, вот и говорит, оставьте его в покое...

Но с этим правом у Вадима Самойлова все в порядке. Его оберегает не то что закон, а весь пропагандистский мейнстрим, в который воинственно митировал еще недавно исключительно маргинальный отстойник. Нет только одного простого ответа: почему это право, выстраданное Волтером, Самойлов и ему подобные отправляют безапелляционными угрозами, насилием, подавлением, буллингтом, в то время как объекты их ненависти, наоборот, — апеллируют к свободе, равенству, братству, всеобщей любви, уважению, терпимости, а единственный радикальный инструмент в их арсенале несогласия и сопротивления — нерукопожатие, еще одним номинантом на которое стало теперь для них просто больше...

ПОД ГРАДУСОМ

По информации Гидрометцентра России, сегодня температура ночью в Москве -3...-1°, днем в Москве 2...4°. Облачно, с прояснениями. Преимущественно без осадков. Ветер западной четверти, 6–11 м/с, местами порывы до 15 м/с. Восход Солнца — 7.21, заход Солнца — 17.05, долгота дня — 9.44. По данным ИЗМИРАНа и Лаборатории магнитобиологии, ожидаются небольшие возмущения геомагнитного поля.

ДАТСКИЙ УГОЛОК

День таможенника Российской Федерации День работника кабельной промышленности в России Международный день школьных библиотек Международный день борьбы женщин за мир 1836 г. — в центре Парижа, на площади Соглакия, установлен 23-метровый обелиск

ДНИ РОЖДЕНИЯ

из розового гранита. Этот обелиск доставили из Луксора, где он около 1285 года до н.э. был воздвигнут перед храмом фараона Рамзеса II и в 1830 году преподнесен в дар французской столице египетским правителем Мохаммедом Али 1971 г. — Тайвань исключен из ООН 2001 г. — выпущена система Microsoft Windows XP Павел Бородин (1946) — государственный

Горячая пятерка анекдотов «МК»

- 1. Только женщина может поставить вопрос так, как ни ответить, мужик в дураках. Простой пример: — Вот скажи, если бы ты был женат на другой, ты бы ей изменил со мной?
2. — Как я могу ехать, если у тебя не хватает педалей? В автошколе было три! — У меня автомат. — Не угрожай мне!

Маленькие хитрости

- 1. Если во время дачи взятки чиновник не принял у вас купюру, попробуйте разглядеть ее и дать другой стороной.
2. Долгое время занимался йогой. А потом вдруг понял — докторскую колбасу в краковскую не свернешь.
3. Прикинь, она столько тратит на шмотки... — Ну и что? Зачем ты чужие деньги считаешь? — Я вообще-то свои считаю.

Publication information including ISSN 1259-9736, website URL, and contact details for the newspaper 'MK'.

Ежедневные выпуски «МК» выходят и распространяются в 55 регионах России: Астрахань, Барнаул, Белгород, Биробиджан, Брянск, Великий Новгород, Владивосток, Владикавказ, Владимир, Волгоград, Вологда, Воронеж, Горно-Алтайск, Грозный, Екатеринбург, Иркутск, Калининград, Кемерово, Краснодар, Курган, Курск, Липецк, Магас, Майкоп, Нальчик, Нижний Новгород, Новосибирск, Орел, Оренбург, Пермь, Петропавловск-Камчатский, Псков, Ростов-на-Дону, Рязань, Санкт-Петербурге, Саратов, Севастополь, Серпухов, Симферополь, Смоленск, Ставрополь, Сургут, Тамбов, Тверь, Томск, Тула, Ульянов, Уфа, Хабаровск, Челябинск, Черкесск, Элиста, Южно-Сахалинск, Якутск, а также в США, Канаде, Германии, на Украине, в Японии, Израиле, Эстонии, Казахстане, Киргизии, Австралии, Молдове.