













Table with 10 columns representing different TV channels (1, ТВУ, 5, РОССИЯ R, СТС, ТВ3) and their respective program schedules for Monday, April 8th. Each row lists a time slot and the program name.

Table with 10 columns representing different TV channels (ЗВЕЗДА, че!, ОМАШНИЙ, 360°, КАРПОВ, ПМР, МАТЧ!) and their respective program schedules for Monday, April 8th. Each row lists a time slot and the program name.

ВТОРНИК, 9 АПРЕЛЯ

Table with 10 columns representing different TV channels (1, РОССИЯ 1, ТВУ, ТВ, 5, РОССИЯ R, СТС, ТВ3) and their respective program schedules for Tuesday, April 9th. Each row lists a time slot and the program name.

Table with 10 columns representing different TV channels (ЗВЕЗДА, че!, ОМАШНИЙ, 360°, КАРПОВ, ПМР, МАТЧ!) and their respective program schedules for Tuesday, April 9th. Each row lists a time slot and the program name.



Table of TV programs for Wednesday, April 10, 2019. Columns include channel (e.g., Россия 1, ТВУ, 5, Россия R, СТС, НТВ, ТВ3), time, and program title (e.g., Утро России, ПАСЕЧНИК, ИВЕСТИЯ, УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-2).

Table of TV programs for Wednesday, April 10, 2019. Columns include channel (e.g., ЗВЕЗДА, Че!, ОМАШНИЙ, 360, КАРПОВ, ММР, МАТЧ), time, and program title (e.g., Территория заблуждений, Бедная Настя, Немного не в себе, Спутруги, Марьяна Роща).

ЧЕТВЕРГ, 11 АПРЕЛЯ

Table of TV programs for Thursday, April 11, 2019. Columns include channel (e.g., Россия 1, ТВУ, 5, Россия R, СТС, НТВ, ТВ3), time, and program title (e.g., Утро России, ПАСЕЧНИК, ИВЕСТИЯ, УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-2).

Table of TV programs for Thursday, April 11, 2019. Columns include channel (e.g., ЗВЕЗДА, Че!, ОМАШНИЙ, 360, КАРПОВ, ММР, МАТЧ), time, and program title (e.g., Территория заблуждений, Бедная Настя, Немного не в себе, Спутруги, Марьяна Роща).



Table with 10 columns representing TV channels (РОССИЯ 1, ТВУ, ТВ, 5, РОССИЯ R, СТС, ТВ3) and rows listing programs with their start times and descriptions.

Table with 10 columns representing TV channels (РОССИЯ 1, ТВУ, ТВ, 5, РОССИЯ R, СТС, ТВ3) and rows listing programs with their start times and descriptions.

СУББОТА, 13 АПРЕЛЯ

Table with 10 columns representing TV channels (РОССИЯ 1, ТВУ, ТВ, 5, РОССИЯ R, СТС, ТВ3) and rows listing programs with their start times and descriptions.

Table with 10 columns representing TV channels (РОССИЯ 1, ТВУ, ТВ, 5, РОССИЯ R, СТС, ТВ3) and rows listing programs with their start times and descriptions.



Table with 10 columns showing TV programs for various channels: Россия 1, ТВУ, 5, Россия R, СТС, НТВ, ТВ3. Includes program titles, times, and descriptions.

Table with 10 columns showing TV programs for channels: Звезда, Че!, ОМАНШИЙ, 360, КАРПОВ, МПР, МАТЧ!. Includes program titles, times, and descriptions.

Неделя с Александром Мельманом
А я думал, она уже все, утонула и больше не всплывет. Спился после судьбоносных президентских выборов, и вся цена ей в базарный день — 1,69%, только и всего. Ан нет, жива, курилка!



Осторожно, Собчак!
И ни за что не стал бы смотреть эту ее программу, если бы не посветовала одна моя умная редакция подруга. Вот и ней я прислушиваюсь. После этих выборов Ксения Собчак, наверное, еще по инерции стала строить очередную никчемную демократическую партию. Там у нее тоже ничего не получается. Потом было много событий на личном фронте. Одного мужчину она сменила на другого, бывает. И еще бываю шекспировские страсти по этому поводу, мордобой там, выяснения отношений. Впрочем, это уже неинтересно. Наконец, она ушла в YouTube. Да, это сейчас модно, хайпово. Ее программа называется «Осторожно, Собчак». Ну и с кем она там встречается? С Матильдой, понимаешь, Шнуровой! С Настей, понимаешь, Рыбкой! Такие вот классные у нее гости. И чтоб я это смотрел!

сопротивления со стороны Божены. Что это за светская львица такая — Божена? Как она познакомилась с Игорем Малашенко, как влюбила его в себя? Как заставила выйти за себя замуж? Как стала причиной, виной его ухода из жизни? Или не стала? Теперь либеральная общественность кричит: «Зачем вообще нужно было делать такое интервью?! Зачем встречаться с человеком в ее состоянии неадекватности? Это жестоко, пошло, аморально». Но Ксюша же вас предупреждала: осторожно, Собчак! Та еще Собчак... В этом интервью она и любила Божену (те еще подружки!), и цинично выпарывала ей сердце. То есть показала Божену во всей ее красе и трагизме положения. Если и когда жена, подруга жизни отвечает возлюбленному на его фразу «Я сейчас покину с тобой» — «Сначала напиши завещание, потом...» уходи из жизни. Если и когда она сама говорит про себя: «Последний месяц нашей жизни я превратила в ад». И еще говорит: «Он не хотел расписываться, и я выставила его вещи в коридор... Тогда он согласился». Теперь Божена хочет ребенка, очень хочет, нашла уже суррогатную мать. Для чего? Выходит, для наследства... Она будет ненавидеть. Поэтому моим кандидатом был Зеленский. Но никакую Банкову я так и не нашел, проголосовать не смог. А я ведь украинец, патриот. И вот что еще я знаю от Владимира Соловьева и его свидомых гостей, от Дмитрия Киселева, от всех-всех-всех: мы живем на Украине, это наша родина. Но родину захватили фашисты, нацики, бандеровцы, а президент Порошенко им обслуживает. Эти нацики, эти бандеровцы хотят всех нас уничтожить, запретить русский язык под страхом смерти. Но мы не сдаемся, как гордый «Варяг!»

В 2014 году наше ТВ отменило Россию. России больше нет, осталась одна Украина. Все ток-шоу начинаются украинской, ею и заканчиваются. За месяц до выборов (их выборов или уже наших?) просто начался вакханалия: Украина, Украины, Украине, Украиной, «в», «на» — неважно. А Россия-то где? Украина, любовь моя

Благодаря телевизору я засыпаю со словом «Украина» и просыпаюсь с этим же словом. Благодаря телевизору я потерял ориентиры и потерял Россию. Нет в телевизоре никакой России, а есть Порошенко, Тимошенко, Зеленский, Кличко, Ляшко, Бойко, Коломойский, Ахметов и прочие граждане. Украина — любовь моя! Но я знаю и другое. Откуда? Оттуда. Нет в этой украинской свхатке никаких украинцев, это фейк. Они там все наши, ну, вы понимаете... Гройсман, их премьер, наш, Яценюк, б/у премьер, наш, Коломойский — у него на лбу написано... Порошенко на самом деле Вальцман, и Тимошенко тоже. Да, ребята, когда евреи дерутся, у хохлов чубы трещат. Выбрал они нас на свою голову и теперь запрещают говорить по-русски. Кто вы такие, чтобы запрещать? Евреи, ша! И вот я предлагаю компромисс: если по-русски нельзя, а по-украински, как надо, не могут, говорите уже на идиш! И всем будет хорошо, всем будет весело. И никому не обидно. Ну, Порошенко-поц, Зеленский-шлемзак, покажите пример, мужики. А я вам спою на бис «Семь сорок». И станцюю. Азохен вей, еврей!

ХЛОПАЙТЕ В ЛАДОШИ ВЫ!
Новое шоу на телеканале «Россия»
Эстрадные суперхиты, легендарные джазовые композиции, народное многоголосье, заставляющее подпевать каждого. Телевизионное шоу, состоящее исключительно из музыкальных бестселлеров всех времен, — вариант беспроигрышный. Зритель, что называется, залипает. Именно такая развлекательная программа ждет их каждую субботу на телеканале «Россия».



Отечественному телевидению часто пеняют за отсутствие новых лиц и голосов на экране. Новое шоу телеканала «Россия» «Ну-ка все вместе» представляет именно их — пока еще не известных широкому зрителю, но уже успешных, профессиональных, безусловно, талантливых, харизматичных и обязательных певцов и певиц. В их арсенале только проверенные временем хиты. Не подпевать и не пританцовывать просто невозможно. Подтверждение тому тут же, на экране. Сто человек, звездных певцов, композиторов, шоуменов, диджеев, поэтов — именно их, по условиям шоу, участники должны заставить подпевать, пританцовывать, поддерживать, голосовать. «Ну-ка все вместе» — франшиза британской программы All together по телеканалу BBC. Беспрецедентно огромное жюри — сто человек! — оценивает выступления певцов и голосует за лучших. Зрелище ошеломительное. Перед стеной высотой с четырехэтажный дом стоит человек. Он кажется маленьким и хрупким на фоне гигантской конструкции, залитой алым светом. Он начинает петь. И происходит чудо. Миллионы зрителей могут видеть, как артист превращается в Звезду. Могу наблюдать, как музыка волной накрывает зловеще алую стену. Как стена взрывается золотым сиянием! Большая сотня строгого жюри в глазах превращается в таких же зрителей — они срываются со своих мест, они танцуют, поют, обнимаются, аплодируют. Чем больше













