



КАК ПЕЛЕ ПОПРИВЕТСТВОВАЛ ЧИТАТЕЛЕЙ «МК»
Королю футбола — 75 лет

МК

+ТВ ПРОГРАММА

МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ

Общественно-политическая газета
Распространяется в 85 субъектах РФ
Цена в розницу договорная
23 – 29 октября 2015 г.
№233(224)
ИЗДАЕТСЯ С 11 ДЕКАБРЯ 1919 ГОДА
ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК



ГРУППА «СЕРЕБРО» МЕЧТАЕТ О «ГРЭММИ»
Солистка Ольга Сербакина призналась «МК», что подписывает все бумаги с закрытыми глазами

ПОДАРОК СТАЛИНА ДУШИТ НАСЛЕДНИКОВ



7. Освободить действительных членов Академии Наук СССР, получивших в собственности дачи, согласно постановлению от налога на отстроенный, а также от земельного налога.

Председатель Совета Народных Комиссаров СССР — И. СТАЛИН
Управляющий делами Совета Народных Комиссаров СССР — Я. ЧАДАЕВ

Президент Академии Наук СССР академик (С. Г. Вавилов)
Академик-секретарь Академии Наук СССР академик (Н. Г. Буруевский)

Отсутствие земельного участка в наше время — еще не такая головная боль, как его наличие. Особенно если ты не олигарх, а простой смертный. Живешь, стало быть, на одну зарплату или пенсию, зато участочек у тебя — не 6 традиционных соток, а гектар-полтора. Скажете, таких простых смертных не бывает? Речь — о наследниках академиков Академии наук СССР. Сразу после окончания войны выдающимся советским ученым, внесшим свой научный вклад в разгром фашистов, в качестве награды было выделено в собственность от 0,5 до 1 гектара земли. В частности, в Одинцовском районе участки получили такие всемирно известные ученые, как физик-теоретик Лев Ландау (впоследствии Нобелевский лауреат), активный участник советского атомного проекта Лев Арцимович, выдающийся химик-органик Николай Зелинский, президент АН СССР той поры физик-оптик Сергей Вавилов и многие другие. Спустя 70 лет после Победы наследникам, судьбы которых сложились по-разному, предстоит сполна платить земельный налог. А он с 2015 года — совсем немаленький...

Читайте 4-ю стр.



Земля, выделенная «вождем всех народов» великим ученым без всякого обременения в Подмосковье, теперь стала для их семей непомерным грузом

Академик Ландау с сыном и женой на даче.

МОСКВИЧИ ПОНЯЛИ, ЗАЧЕМ ИМ АРМИЯ

С этого призыва новобранцев одевают в «офисную» форму
Молодые москвичи больше не испытывают страха перед службой в армии, сами туда стремятся и отлично понимают, зачем им это нужно. В этом убедились корреспондент «МК», побывавший в четверг на сборном призывном пункте военного комиссариата Москвы, где началась отправка молодых солдат в войска.

Читайте 5-ю стр.



ЗЛОБА ДНЯ

Татьяна Федоткина, редактор отдела репортеров

МАША, ТЫ — НЕ НАША!

Эта история взорвала Интернет: тысячи перепостов и комментариев. А началось все с того, что школьники одной из московских школ заинтересовались в Сети друг друга, почему их родители сдали назад школьные альбомы. Оказалось, на общую фотографию класса случайно попала дочка учительницы с синдромом Дауна. Девочка не являлась ученицей этого класса, просто маме не на кого было оставить ребенка, и она брала дочь на работу. Малышка никому не мешала, сидела тихо, но дети не были рады соседству. Маша практически живет в этом классе, пытается общаться, всех обнимает, она беззлобна и беззащитна, но дети от нее шарахаются как черт от ладана. «Это ненормально, что ее ребенок остается на уроках! Это ее проблемы, пусть сама решает!» — говорит одна одноклассница, повторяя интонацию взрослых. «Пятерых детей из этого класса уже перевели в другой», — рассказывает о ситуации одна из родителей.

Маша в следующем году должна пойти в первый класс этой же школы, и нет ни малейшей уверенности, что девочку примут ее сверстники, если даже 10-летние дети и их родители отказываются быть терпимыми и не проявляют доброты.

Мнения пользователей соцсетей, вступивших в горячую дискуссию, разделились на две неравные части. Большинство осудило родителей за такую нетолерантность и акцентировало на том, что пробыть в детях умение сочувствовать и жалеть порой важнее, чем получить в начальной школе знания. Небольшая часть обратила внимание на тот факт, что родители не возражали против присутствия девочки на уроках, но в альбоме могли не захотеть иметь ее фотографию по вполне логичной причине: она не была членом их класса. Но нашлись и такие, кто открыто заявил, что не допустил бы, чтобы его ребенок учился в подобных условиях, так как школа — место получения знаний, и любое отвлечение от этого процесса есть зло.

Обсуждение на сайте mk.ru

Читайте 3-ю стр.

РЫНОК У ЛИНИИ ФРОНТА

Наш специальный корреспондент Александр СТЕПАНОВ передает из Сирии



На рынке в Латакии можно купить если не все, то очень многое.

Рынок в центре Латакии довольно живописен. Ты просто идешь по достаточно оживленной улице и вдруг видишь торговца вареной кукурузой. Пройдя еще дальше, замечаешь, что торговцев кукурузой уже трое, затем пятеро, а перебежав через запруженную машинами улочку, ты

влетаешь с разгона в разноголосый говор и длиннющие ряды палаток, где можно купить если не все, то очень многое, причем по достаточно умеренным для России ценам.

Читайте 3-ю стр.



ФОТОРЕПОРТАЖ на сайте mk.ru

ВОДИТЕЛЯ ГЕОРГАДЗЕ АРЕСТОВАЛИ КАК ОПЕРАТОРА

Шота Элизбарашвили попал в СИЗО за видеосъемку расстрела красногорских чиновников

Меру пресечения в виде заключения под стражу на два месяца избрал в четверг, 22 октября, Бабушкинский районный суд водителю «Красногорского стрелка» — Шота Элизбарашвили, который явился в правоохранительные органы, как только смог сбегать от неадекватного босса. Несмотря на просьбы адвокатов Элизбарашвили отпустить его под залог в 3 миллиона (это предельная сумма, которую может позволить себе семья 27-летнего водителя) или подписку о невыезде, судья встал на сторону следствия.

Читайте 4-ю стр.



СВОБОДНАЯ ТЕМА
Илья БАРАННИК, журналист
ВЛАСТЬ ВСЕГДА НЕПРАВА
Читайте 3-ю стр.

МОРАЛЬНЫЕ СТРАДАНИЯ РАЗРЕШИЛИ НЕ ОБЛАГАТЬ НАЛОГОМ

Брать налоги с тех сумм, которые человек получил в долг, запретили высшие инстанции. Кроме того, налоговиков останутся ни с чем в случаях, когда россиянин выплатил большую компенсацию или подарил нечто, в чем в большей степени заинтересован даритель.

Как сообщили «МК» в Верховном суде РФ, до сих пор разные службы Фемиды по-разному разрешали такие иски. Одни шли на поводу у налогоплательщиков, требовавших с человека 13%, другие — в такой же ситуации освобождали россиянина от налогового бремени.

В некоторых случаях не облагали налогом то, что человеку подарили, или то, что за него оплатили. Речь идет о ситуациях, когда предоставление таких благ обусловлено прежде всего интересом оплачивающего их лица (например, компания снимает квартиру для своего ценного сотрудника). Не станут облагать налогом денежную компенсацию морального вреда. Причем даже если речь идет о трудовом споре — скажем, незаконно уволенный сотрудник получил большую выплату за нравственные страдания.

А вот выплаты неустойки и штрафа в связи с нарушением прав потребителей не освобождают от налогообложения. Также облагается 13-процентным «побором» и доход, полученный гражданами в результате принудительного выкупа принадлежавших ему акций.

МАГНИТНАЯ БУРЯ ВЫЛЕТИТ К ЗЕМЛЕ ИЗ ДЫРЫ

Гигантская корональная дыра, занимающая примерно 1/6 Солнца, зародилась на нашем светиле. К 3–4 ноября исследователи ждут ее появления на видимой стороне звезды в виде роса большого потока солнечного ветра по направлению к Земле.

Корональные дыры — это области солнечной короны с более холодной плазмой. Они появляются в те периоды, когда солнечная активность идет на спад. Дыры формируются из-за того, что линии магнитного поля Солнца замыкаются, плазму ничто не удерживает, и она устремляется в космическое пространство. Корональные дыры появляются на Солнце каждые 27 суток и в зависимости от размера и положения на диске светила оказывают воздействие на ионосферу и магнитное поле Земли.

Как сообщили «МК» в Институте земного магнетизма

ЗМЕИ И ЧЕРЕПАХИ ПРИЛЕТЕЛИ ИЗ МЕКСИКИ «ЗАЙЦАМИ»

Двух контрабандистов, везших из Мексики 47 черепах и 15 змей, задержали на днях в аэропорту «Домодедово» в Москве.

Как рассказали «МК» в пресс-службе Домодедовской таможни, двух россиян, мужчину и женщину, повязали в ночь на 21 октября в зеленом коридоре аэропорта. Парочка летела на самолете рейсом из Мексики в Москву транзитом через Мюнхен.

По словам представителя таможни, в багаже у мужчины находилось 47 черепах, а у женщины — 15 змей. Животные были помещены в обычные сумки, их провозили в багажном отделении самолета, без декларирования.

— Когда контрабандистов задержали, они сказали, что не знают друг друга, — пояснили в пресс-службе таможни. — Хотя время пребывания в Мексике, а также время рейсов туда и обратно у них полностью совпадают.

Животных отправили на карантин в Центр передержки диких животных. Предстоит уточнить, находятся ли данные виды черепах и змей на грани исчезновения и занесены ли



они в Красную книгу. Исходя из этого будет решаться вопрос о возбуждении административного или уголовного дела.

Между тем, по словам герпетолога Московского зоопарка Сергея Рябова, привезенные из Мексики змеи — это так называемые подзащитные змеи, близкие родственники наших ушей. Выдаты они в Мексике и США, и их вполне можно содержать в неволе. Куда ценнее, по его мнению, черепахи.

— Все виды черепах в Мексике редкие и охраняются государством, — пояснил Рябов. — Возможно, это был спецзаказ для кого-то в России. А змеи просто прихватили с собой, их цена невелика.

НАЗВАНЫ ЛУЧШИЕ РОССИЙСКИЕ ПРОИЗВОДИТЕЛИ

В России назвали имена отечественных производителей, которым доверяют рядовые граждане. По итогам одного из самых престижных конкурсов «Звезда качества России» их продукция была признана соответствующей всем общественным критериям качества. Так, например, среди производителей кофейной продукции высшую экспертную оценку получила «Московская кофейня на папаях». Жюри конкурса, в которое вошли и зарубежные эксперты, отметило, прежде всего, вкус и аромат кофе этого производителя.

Отрадно, что отечественная продукция становится все качественнее и конкурентноспособнее. Таким образом, импортозамещение все больше и больше приобретает реальные черты.

Среди победителей также выделяются ООО «Россия» из Краснодарского края, ЗАО «Псковская швейная фабрика «Славянка» и другие.

В непростых внешнеполитических условиях российские производители показывают отличные результаты и выпускают продукты, которыми может гордиться вся страна.

ИЗ БАНДЫ АВТОМАНЬКОВ НЕ ПОЙМАЛИ ТОЛЬКО ГРАБИТЕЛЕЙ

Дело знаменитой банды автоманьков практически дошло до суда — расследование завершено, девятая членов банды сейчас знакомятся с уголовным делом. Четверо членов банды, которые выполняли роль «кормушки» группировки, все еще находятся в розыске. Но на их совести не убийства, а только грабежи.

Именно к последнему типу преступлений имеют отношение четверо объявленных в международный розыск членов банды. По предварительным данным, сами они узбеки, в Россию прибыли по поддельным паспортам граждан Кыргызстана. Задачей этой четверки (в числе беглецов одна женщина) было снабжение группировки наличностью. Они занимались грабежами, мобильные телефоны и ювелирные изделия за тем обывателем, а львиную долю выручки отдавали главарю банды.

За период существования банды ее участники совершили на территории Москвы, а также Московской

ПОЛИЦЕЙСКИЕ ОТКАЗЫВАЛИСЬ ОТ ПОСЫЛКИ, ПОКА НЕ УЗНАЛИ, ЧТО В НЕЙ СПАЙС

Получателем посылки... спайсом неожиданно стал ОМВД «Чертапово Северное», причем коробку с запрещенным веществом пытался вручить полицейским несколько раз.

Как сообщил «МК» начальник пресс-службы Главного управления МВД по Москве Андрей Галиакберов, сотрудник почтового отделения в Варшавском шоссе первый раз получил странную коробку аж 29 августа. В графе «Отправитель» стояла надпись «China» и непонятные иероглифы. А вот в графе «Адресат» был указан адрес: Сумская ул., ба, по которому и распечатывается участок. Работники почты отправили туда извещение с просьбой забрать посылку, но полицейские этого не сделали, и 29 сентября посылку отправили обратно в Китай. Кстати, работники почты

В НОМЕР! В ОБМЕН НА СЕКС

Тренер по боксу из Подмосковья подозревается в том, что два года назад насильно вступил в половую связь с одной из своих воспитанниц — 13-летней школьницей. Как позже утверждала девочка, мужчина принудил ее к сексу угрозами. Связь продолжалась вплоть до недавнего времени, а выплата по случаю смерти: жертва рассказала о случившемся своей подруге. Та, видимо, не вытерпела и написала анонимное письмо в местный отдел полиции. В ходе проверки и бесед с психологом и правоохранителями девушка подтвердила, что спала с тренером. Обследование показало, что она не дева.

Самая девушка пояснила, что в ее семье все занималось

У ХРИСТИАН МОЖЕТ ПОЯВИТЬСЯ АНАЛОГ ХАЛЯЛЯ

Вести маркировку «Православный стандарт» для наиболее качественных и экологически безопасных продуктов предложили РПЦ в Общественной палате РФ.

Как стало известно «МК», на днях член ОП Владимир Слепак направил письмо Патриарху Московскому и всея Руси Кириллу с предложением ввести систему добровольной сертификации отечественных продуктов и услуг «Православный стандарт».

По его словам, благодаря такой сертификации покупатели смогут отличить качественный чистый продукт, прошедший экспертизу, от суррогата. Кроме того, это будет стимулом для добросовестной конкуренции среди производителей.

Особое внимание автор предлагает уделить монастырской продукции, которая, по его словам, положительно влияет не только на физическое, но и духовное здоровье людей.

— В монастырях и храмах давно развивается свое сельское хозяйство. Там делают вкусный сыр, пекут прекрасный хлеб. Так почему бы не выделить эти продукты знаком восточной сертификации? Такие товары можно продвигать на специализированных выставках, которые станут альтернативой существующим ярмаркам, и в магазинах.

Кроме того, присваивать знак «Православный стандарт» член ОП предложил и турогентствам, которые занимаются организацией паломнических туров и при этом качественно работают на рынке.

БОКСЕР ТРЕНИРОВАЛ ШКОЛЬНИЦУ В ОБМЕН НА СЕКС

Тренер по боксу из Подмосковья подозревается в том, что два года назад насильно вступил в половую связь с одной из своих воспитанниц — 13-летней школьницей. Как позже утверждала девочка, мужчина принудил ее к сексу угрозами. Связь продолжалась вплоть до недавнего времени, а выплата по случаю смерти: жертва рассказала о случившемся своей подруге. Та, видимо, не вытерпела и написала анонимное письмо в местный отдел полиции. В ходе проверки и бесед с психологом и правоохранителями девушка подтвердила, что спала с тренером. Обследование показало, что она не дева.

Самая девушка пояснила, что в ее семье все занималось

НАПОМИНИ, ПОДОБНЫЕ СИСТЕМЫ ДОБРОВОЛЬНОЙ СЕРТИФИКАЦИИ ЕСТЬ У МУСЛЬМАН — «ХАЛЯЛЬНЫЙ ПРОДУКТ» И ИУДЕЕВ — «КОШЕРНЫЙ ПРОДУКТ»

Между тем, по мнению главы Синодального отдела по взаимодействию Церкви и общества Павла Воеводина Чаплина, в православии нет таких жестких требований к продуктам питания, как в других религиях.

— Мы различаем постную и непостную пищу. При этом в постной не должно быть никаких компонентов животного происхождения, — пояснил он. — Это, пожалуй, и все.

Такую продукцию, по его словам, сейчас можно без труда купить в специализированных магазинах. А дополнительные сертификации может привести только к большей коммерциализации.

ПО 25 ОКТЯБРЯ — ДЕКЛАД ПОДПИСНИ НА ИЗДАНИЯ «МК»
Подобности на 6-й стр.



ЦИРКОВЫХ ТИГРЯТ ВЫКАРМЛИВАЕТ СОБАКА. Сочинская дворянка Изи стала приемной матерью для тигрят. У тигрицы Багиры и тигра Батыра, подаренных зоопарку знаменитым дрессировщиком Мстиславом Запашным, родились трое малышей — две девочки и один мальчик весом по 1200–1300 граммов. Однако родная мама в неволе не хочет кормить своих детей.

Малыши поручены заботам собаки. Дворянка по кличке Изи выполняет ответственную миссию: выкармливает пятых собственных щенков и троих приемных тигрят. Усоурский тигр Батыр — ветеран цирковой сцены, ему уже 15 лет. Суматранская тигрица Багира моложе, ей всего 7 лет. За время пребывания в зоопарке пара стала

родителями уже во второй раз. Тигрят, родившихся в 2013 году, также вскармливала приемная мать — бельгийская овчарка. Зоопарк принял решение подарить тех тигрят цирку Никулина. Нынешним новородженным готовят иную судьбу: скорее всего они переедут жить в другие зоопарки в обмен на животных других видов.

ЖУРНАЛИСТАМ «МК» ВРУЧИЛИ НАГРАДЫ. Сразу два журналиста «МК» в один день — 22 октября — получили награды и общественное признание их высокого мастерства. Московский городской совет ветеранов войны и труда подвел итоги объявленного еще прошлой зимой журналистского смотря-конкурса «Шел солдат во имя жизни», посвященного 70-летию Победы. Из

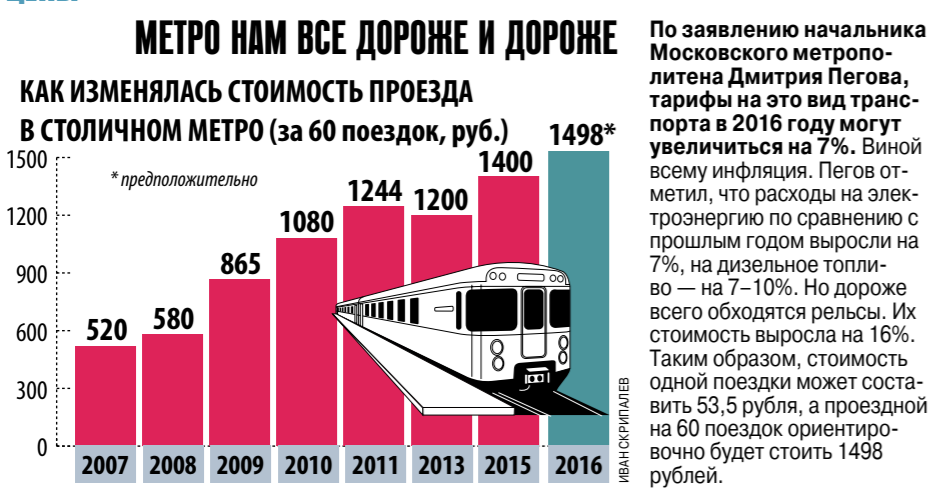
нескольких сотен представленных работ жюри конкурса отобрало 14, которые и стали лауреатами. Среди победителей — корреспондент «МК» Александр Добровольский за цикл публикаций о малоизвестных фактах и забытых героях Великой Отечественной. А в Санкт-Петербурге в четверг же чествовали на 13-м форуме СМИ Северо-Запада специального корреспондента нашей газеты Екатерину Сахневу. У журналистов бывает много наград, но уж эта точно особенная. Ведь ли кто из наших коллег может похвастаться такой. Диплом победителя Екатерине вручили... Российский союз предпринимателей молочной отрасли, так как благодаря вмешательству «МК» удалось сохранить государственную собственность — спасти от продажи в частные руки «Учебно-опытный молочный завод» имени Н.В. Верещагина, что находится в Вологде и единственный имеет эксклюзивное право на производство настоящего вологодского масла. «МК» несколько лет вел свое журналистское расследование, пытаясь привлечь к этой проблеме внимание высших чиновников, и отстоял российский производств. Браво, коллеги! Коллектив «МК» поздравляет вас с высоким званием от всей души!

Верховные суды объединились. Председатели Верховных судов стран СНГ объединились в совет. Он будет решать самые сложные судебные тяжбы по экономическим и хозяйственным вопросам. Будут разработаны международные рекомендации по установлению форс-мажорных обстоятельств при рассмотрении

Миссия ОБСЕ не стала наблюдать за отводом танков из Мариуполя. Вооруженные силы Украины начали торжественный отвод вооружений за 15-километровую зону на Мариупольском направлении. В среду был организован рейд журналистов к местам отвода украинских танковых подразделений. Корреспондент «МК» попал на место событий и выяснил, что там нет наблюдателей от ОБСЕ. Как пояснил пресс-офицер сектора «М» капитан-лейтенант Данил Онипко, все наблюдатели находятся на противоположной стороне и следят за аналогичными действиями ополченцев Дон-

СМИ ищут выход из тупика. Павел Гусев, декан факультета журналистики СПбГУ Людмила Громова, председатель Союза журналистов Санкт-Петербурга и Ленинградской области Людмила Фомичева, исполнительный директор Альянса руководителей региональных СМИ России Софья Дубинская

и главный редактор газеты «Красный Север» Надежда Кузьминская. Павел Гусев отменил сложную ситуацию на рынке интернет-СМИ в России и в периодической печати. Всего 17% россиян интересуются новостями в Интернете. Сегодня трудоемкость журналистов находится в плачевном состоянии. Не так давно в Северной столице прекратили существование сразу несколько газет: «Невское время», «Смена» и «Вечерний Петербург». Главный редактор «МК» также заявил, что «Одусма» за последнее время приняла очень много запрещающих решений для СМИ, из-за чего сократился рынок рекламы на 80%, и все это привело к тому, что СМИ поставлены в тупик».



ПОЛИТИКА СИРИЙСКАЯ РИТОРИКА ВАЛДАЙСКОГО КЛУБА

Выступления Иванова и Лаврова закрыли от журналистов

На заседание Валдайского клуба Владимир Путин, преодолев несколько километров горного серпантин, приехал на новой модели «Жигулей» кислотного зеленого цвета. «Я не по цвету выбирал, а по корбоке передач», — пояснил он. «Хотел попробовать смешанную».

ПРАВИТЕЛЬСТВО НА ДОРОГИ ХОТЯТ ЗАПУСТИТЬ МАШИНЫ-НЕВИДИМКИ

Чтобы они фиксировали нарушения ПДД. «Члены правительства напряглись». Таким образом, премьер Дмитрий Медведев отреагировал на предложение главы МВД Владимира Колокольцева запустить на дороги полицейские машины без опознавательных знаков, снабженные средствами видефиксации нарушений ПДД.

ИНИЦИАТИВА СОБЛАЗН ЭКОНОМИЧЕСКОГО РЕВАНША

Сергей Глазьев предлагает новые задачи ЦБ. Советник президента Сергей Глазьев опять набирает медиапопулярность. Сначала Совет безопасности, потом Либеральная платформа «Единой России» и Столыпинский клуб (см. вчерашний номер «МК»), выступление на конференции «Аналитика в стратегическом развитии и безопасности России: взгляд в 2030 год» в Общественной палате — всюду Глазьев. Почему?

Глазьев — рупор тех, кто не просто клемит правительство за его «родовую либеральную травму», но и выдвигает конкретную альтернативную программу. Она, не меняясь по существу, все-таки мимикрирует. Столыпинский клуб инновационно скрестил Глазьева с Грэфом и выдвинул предложение создать Центр стратегического управления экономикой. У Греха это реинкарнация первого издания Минэкономразвития как центра принятия стратегических решений. Из этого ничего не получится. Теперь Грэф мудрее. Он сразу видит своего новый центр не в структуре правительства, а в подчинении исключительно президенту. У Глазьева все привычнее: даешь новый Госплан с Госкомитетом по науке и технике (ГКНТ)!

Стратегия — точнее, не просто одноименные бумаги, а финансово подкрепленные решения — в России в дефиците. Но главное в предложениях Глазьева — не генно-модифицированный продукт в виде нового Госплана, а эмиссионное финансирование экономики. Кредиты промышленности должна получать не дороже чем под 4% годовых. Поэтому главный объект критики Глазьева — ЦБ. Мегарегулятор должен, по Глазьеву, обеспечить дешевизну кредитов материальному производству, а чтобы свеженачепчатные рубли не превращались в доллары, экономист «вводит» жесткий валютный контроль. Советник президента предлагает вернуть ЦБ на валютный рынок в качестве монопольного игрока, ликвидировав тем самым чуть ли не всех валютных спекулянтов



На заседании Валдайского клуба Владимир Путин приехал на зеленом автомобиле.

сезона-2015. Однако вмешательство России в конфликт в Сирии внесло коррективы не только в повестку заседания клуба, но и в диспозицию мировых сил. В итоге основные дебаты на форуме развернулись (а делегаты приехали в Сочи еще 19 октября) по трем основным проблемам: ситуация на Ближнем Востоке, последствия сделки с Ираном и урегулирование кризиса на Украине.

ДУМА ДЕПУТАТЫ ПРИДУМАЛИ ДЛЯ СМ И «НЕПОЯТНЫЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА»

Для тех, кто получает деньги от иностранных подписчиков, могут ввести «обязательный знак». На заседании думского Комитета по информационной политике обсуждался законопроект, который требует от СМИ докладывать о поступлении иностранных денег, — депутаты намерены принять его до конца года. Представители медиаобщества считают эту инициативу вредной.

ЦЕНЫ МЕТРО НАМ ВСЕ ДОРОЖЕ И ДОРОЖЕ

КАК ИЗМЕНЯЛАСЬ СТОИМОСТЬ ПРОЕЗДА В СТОЛИЧНОМ МЕТРО (за 60 поездок, руб.) 1498* 1400 1200 1080 865 580 520 2007 2008 2009 2010 2011 2013 2015 2016

ШКОЛА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ ЕГЭ ПО ЯЗЫКАМ ОТЛОЖЕН

Из экзаменов по географии, истории, обществознанию и информатике убрали тестовую часть

Изменений как в ГИА для девятиклассников, так и в ЕГЭ-2016 не будет, заверил в ходе Всероссийской встречи с родителями 22 октября глава Рособорнадзора Сергей Кравцов. Однако тут же озвучил некоторые немаловажные особенности ближайшей кампании прохождения итоговой аттестации.



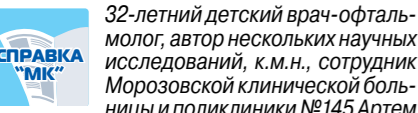
В полной мере сохранится онлайн-наблюдение за порядком на экзаменах, разочаровал он задавших этот вопрос родителей из Калмыкии, а позже уточнил журналистам, что охват пунктов проведения экзаменов глушилками мобильных сигналов будет как минимум не ниже прошлогоднего, а то и выше.

При подготовке к ЕГЭ-2016 одиннадцатиклассники должны иметь в виду, что вслед за русским языком, литературой и математикой с будущего года тестовая часть заданий отменяется еще в четырех единых госэкзаменах. Это: география, история, обществознание и информатика. Таким образом, «тестов не будет уже в большинстве предметов, и ЕГЭ превратится в привычный письменный экзамен, который позволит поступить в вуз», — таков новый подход Рособорнадзора.

ДЕПУТАТЫ ПРИДУМАЛИ ДЛЯ СМ И «НЕПОЯТНЫЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА»

Для тех, кто получает деньги от иностранных подписчиков, могут ввести «обязательный знак». На заседании думского Комитета по информационной политике обсуждался законопроект, который требует от СМИ докладывать о поступлении иностранных денег, — депутаты намерены принять его до конца года. Представители медиаобщества считают эту инициативу вредной.

«Куда уехал добрый доктор?»



Artem Matveev в ординатуре.

32-летний детский врач-офтальмолог, автор нескольких научных исследований, к.м.н., сотрудник Морозовской клинической больницы и поликлиники №145 Артем Матвеев был задержан в конце 2013 года. Следственными органами он обвиняется в совершении преступлений...

Это дело по роковой случайности с самого начала выпало из зоны внимания СМИ. Все, что было о нем, — коротенькая заметка на сайте Генпрокуратуры. Весьма странно с учетом того, что обычно следователи сами с радостью рассказывают про задержание очередного педофила...

Если вбить имя Матвеева в поисковую систему, то выдут сайты, где мамочки рекомендуют друг другу вести ребенка именно к нему: «Он лучший детский офтальмолог; «Нам помог только он»...

Самое начало этой истории мы серьезно всё не восприняли, — говорит супруга Матвеева Ольга. — Я сама педиатр. И я сама знаю, что родители в Москве зачастую очень мнительные...

Так вот когда мы услышали, что родители двух детей обратились в полицию, мы решили, что это недоразумение само собой разрешится. Суть обвинения была в том, что муж якобы сексуально допрашивался до них...

В общем, Матвееву не придали значения случившемуся. В какой-то момент Артема пригласили в полицию для объяснения. Перед походом он спокойно пообщался с семьей...

Итак, за что арестовали Матвеева? Вот то самое обвинение, что ему предъявили. В деле два эпизода.

Жертва номер 1. Из материалов дела: «19.02.2013, Матвеев А.В., в кабинете №2 офтальмологического отделения Морозовской ДГКБ осуществлял прием пациентов, куда к нему на осмотр в 17.15 мать привела свою 9-летнюю дочь Катерину (имя изменено)...»

Жертва номер 2. Из материалов дела: «29.11.2013 Матвеев А.В. в кабинете №307 осуществлял прием пациентов, куда к нему на осмотр в 13 часов бабушка привела своего 11-летнего внука Максима (имя изменено)...

НЕДВИЖИМОСТЬ

МОСКВИЧЕЙ ПЕРЕСТАЛ ПОРТИТЬ КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС

Удивительное время настало — утверждают эксперты. Всегда считалось, что наличие нескольких квартир — залог безбедной жизни на десятки поколений вперед...

По просьбе «МК» аналитики назвали десяток фактов, еще недавно казавшихся невозможными. 1. Москвичи все больше склоняются к тому, чтобы арендовать, а не покупать жилье...



Artem Matveev в ординатуре.

ПЕДОФИЛ НА ПЕРВЫЙ ВЗГЛЯД

Детский офтальмолог получил 13 лет тюрьмы за прикосновение к пациенту

минут, воспользовавшись своим физическим превосходством, в целях удовлетворения своей половой страсти, в то время когда Максим сидел на кресле, трогал своей рукой поверх одежды его половые органы...

Трёхмерное зрение, или Рассказ от трех лиц

Но все это сухие строчки. Предоставим слово самим участникам тех событий.

Сначала жертвам, потом их мучителю (ставить или не ставить кавычки — предлагая решить самим читателям после прочтения материала).

— Я плохо вижу и поэтому ношу очки, — рассказывала Катя на суде. — Однажды я с мамой и папой приехала на машине в Морозовскую больницу. Папа остался в коридоре, а я с мамой зашла вовнутрь...

— Когда мы зашли в кабинет к врачу-офтальмологу Матвееву, он отвел меня в темную комнату. Я сел в кресло. Доктор спросил, сколько лет, я ответил. На это Матвеев сказал, что я уже большой, и в этот момент взял своей рукой мои половые органы и стал трогать их через джинсы...

На днях Мосгорсуд рассмотрит апелляцию известного детского офтальмолога Артема Матвеева, обвиненного в педофилии. Поразительно: это дело — почти точная копия громкого дела пианиста, педагога Московской центральной музыкальной школы Консерватории им. Чайковского Анатолия Рябова!

ПЕДОФИЛ НА ПЕРВЫЙ ВЗГЛЯД



Когда глаза лгут

педофилом — Матвеевым. И наконец, слово самому Матвееву. — Каждый день у меня бывает до 20–30 маленьких пациентов...

— Я плохо вижу и поэтому ношу очки, — рассказывала Катя на суде. — Однажды я с мамой и папой приехала на машине в Морозовскую больницу...

Кстати, заявление в полицию изначально написала только мама Максима. А, уже расследуя дело, стражи порядка выяснили, что был еще один факт жалобы на Матвеева в другой больнице — от отца Кати...

сказать. Дети к нему тянулись. Они всегда любили ходить к нему на профосмотр. Матвеев почти месяц изучали психиатры в центре им. Сербского. Вывод судепсихологов: признаки аномальной сексуальности...

В обоих случаях детей представляли папы. Катин отец до последнего стоял и стоит на своем: верю дочери всецело. А вот отец Максима сделал то, от чего в шоке даже адвокаты: он сам подал апелляционную жалобу на приговор...

— Чисто по-человечески жалко врача, — говорит мне отец Максима Александр. — Наказание не соответствует тому, в чем его обвиняют. Прямых доказательств вины доктора нет...

Каждый день у меня бывает до 20–30 маленьких пациентов, всего не упоминуть, — говорит Артем (вопросы ему передала за решетку через адвоката)...

— Университет, ординатура, аспирантура, 4 года в детской Тушинской больнице, провел уникальное исследование по миопатии детей, писал научные статьи...

— Никаких оправданий мне не нужно, — говорит Ольга. — Я верю ему абсолютно. У меня ведь сын его папой называет и любит безмерно. Мы от ребенка ничего не скрывали, и он про обвинения говорил: «На папу навалили...»

Кому верить? Двумя детям или взрослому доктору? Для начала я решила выяснить о Матвееве всю подноготную (педофилами не становятся в один момент).

Комментарии представителей следствия: — Есть показания детей, были проведены очные ставки их с Матвеевым. Есть показания медсестры, которая видела, как кричал папа девочки...

Наказание не соответствует тому, в чем его обвиняют. Прямых доказательств вины доктора нет, а все сомнения в таких случаях надо трактовать в пользу обвиняемого.

— Чисто по-человечески жалко врача, — говорит мне отец Максима Александр. — Наказание не соответствует тому, в чем его обвиняют...

— Университет, ординатура, аспирантура, 4 года в детской Тушинской больнице, провел уникальное исследование по миопатии детей, писал научные статьи...

— Никаких оправданий мне не нужно, — говорит Ольга. — Я верю ему абсолютно. У меня ведь сын его папой называет и любит безмерно...

ЛЕДОРУБ – ДРУГ СЛЕДОВАТЕЛЯ

Националист Поткин обвинил сотрудника СКР в приставаниях с применением отвертки

— Следователь то плакал, то смеялся, — вспоминает заключенный. — Он скалился, трясся, бросался на меня. Я не знал, что делать... От безысходности я попробовал крестить его и читать псалом 90 из книги Псалтырь, изгоняющий бесов...

Действующие лица этой истории — довольно известные люди. Заключенный — Александр Поткин (Белов), подозреваемый в разжигании межнациональной розни. Буквально несколько месяцев назад он сам прошел психиатрическую экспертизу в центре им. Сербского...

Сотрудники изолятора подтверждают, что заключенный звал на помощь. Но когда они вошли, в руках следователя отвертки не было, а объяснять его они не имеют права...

Как раз накануне инцидента адвокат вроде как получал от следователя SMS с теми же самыми угрозами, где было и про отвертку. Вот только часть переписки (привожу текст SMS, поступивших на телефон адвоката): «Он от меня даже обещать не сможет... Руклами шеем легко можно толкнуть. Или ледоруб возьму...»

— На девиантное поведение руководителя следственной группы полковника Рустама Шайдуллина защита неоднократно обращала внимание как надзорных органов, так и судебных...

— Эти люди — провокаторы, — сказал следователь Шайдуллин, которому «МК» дозволится по тому самому номеру, с которого якобы слали странные SMS...

Сложившаяся ситуация свидетельствует об острой необходимости создания в России системы постоянного мониторинга психического здоровья сотрудников компетентных структур...



ФЕНЯДИН ЧЕРКАСОВ

в центре, чтобы жить хорошо. Важнее наличие качественной инфраструктуры: парков, водоемов, возможности перебраться по городу без автомобиля.

— Очень многие пришли к тому, что могут выстраивать свой рабочий процесс без строгой привязки к офису и стандартному трафику...

8. Идет резкое сокращение количества бюджетных мест в гостиницах (и сейчас являющихся дефицитными) для размещения туристов. Директор по маркетингу и рекламе группы компаний AZIMUT Hotels Company Наталья Корнейчук констатирует, что в Москве по-прежнему не хватает недорогих отелей категории 3 звезды...

9. Компании активно переезжают из офиса в офис. Арендаторы, прежде занимавшие площади в бизнес-центрах класса А, ищут варианты по более низким ставкам. При этом они либо увеличивают объем помещений, оставаясь при этом в рамках существующего бюджета...

10. Уже зимой владельцам площадей придется тратить месяцы на поиски новых хозяев. — Ситуация на рынке коммерческой недвижимости Москвы в целом будет развиваться по схожему с рынком жилой недвижимости сценарию: в реальном выражении в рублях цены будут снижаться...

Ольга ГРЕКОВА.

Subscription form for 'MOSCOWSKY KOMSOMOLETS'. Includes fields for name, address, phone, and payment options. Includes a table for subscription rates for different durations (1 month to 12 months).

Table with 12 columns representing different TV channels (1, Россия 1, ТВУ, 5, Россия R, СТС, ТНТ, ТВ3) and rows listing programs with their start times and descriptions.

Table with 12 columns representing different TV channels (Звезда, Перец, Sony, Пятница!, 360, Kinyo, Россия 2, Спорт) and rows listing programs with their start times and descriptions.

ВТОРНИК, 27 ОКТЯБРЯ

Table with 12 columns representing different TV channels (1, Россия 1, ТВУ, 5, Россия R, СТС, ТНТ, ТВ3) and rows listing programs with their start times and descriptions.

Advertisement for 'ВНЕШЭКОНОМФИНАНС' (VNESHEKONOMFINANS) featuring a woman's face and text about financial services for pensioners, including contact information and a phone number.



Table of TV programs for Wednesday, October 28, 2015. Columns include channel logos (Россия 1, ТВУ, 5, Россия R, СТС, ТНТ, ТВ3), program titles, and times.

Table of TV programs for Wednesday, October 28, 2015. Columns include channel logos (Звезда, Перец, Sony, Пятница!, 360, КартуСат), program titles, and times.

Table of TV programs for Thursday, October 29, 2015. Columns include channel logos (Россия 1, ТВУ, 5, Россия R, СТС, ТНТ, ТВ3), program titles, and times.

Table of TV programs for Thursday, October 29, 2015. Columns include channel logos (Звезда, Перец, Sony, Пятница!, 360, КартуСат), program titles, and times.

Table with 10 columns representing different TV channels (1, Россия 1, ТВУ, 5, Россия R, СТС, ТНТ, ТВ3) and rows listing program titles, times, and descriptions.

Table with 10 columns representing different TV channels (Звезда, Перец, Sony, Пятница!, 360, KaryCarb, Россия 2, Спорт) and rows listing program titles, times, and descriptions.

СУББОТА, 31 ОКТЯБРЯ

Table with 10 columns representing different TV channels (1, Россия 1, ТВУ, 5, Россия R, СТС, ТНТ, ТВ3) and rows listing program titles, times, and descriptions.

Table with 10 columns representing different TV channels (Звезда, Перец, Sony, Пятница!, 360, KaryCarb, Россия 2, Спорт) and rows listing program titles, times, and descriptions.

Table of TV programs for various channels including Rossiya 1, TBC, 5, Rossiya K, STS, TNT, and TV3. Columns list channel names, program titles, and broadcast times.

Table of TV programs for channels like Zvezda, Perce, Sony, and others. Columns list channel names, program titles, and broadcast times.

ТЕЛЕНЕДЕЛЯ

С 26 октября на НТВ (с понедельника по четверг) начинается показ грандиозной криминальной саги «Чума». «Все мы родом из 90-х — лихих, суровых, чумовых — из времени, которое изменило всех. Однако мы хотели не только воссоздать эпоху, — говорит автор идеи и режиссер-постановщик Алексей Козлов, — но и ошеломить публику сюжетом, динамикой повествования».

«ЧУМА» НА НТВ — ВСЯ ПРАВДА О ЧУМОВЫХ ДЕВЯНОСТЫХ

Сюжет набирает обороты от серии к серии, беря «за грудки» с первых пяти минут и не отпуская до конца. Итак, перед нами Россия первой половины 90-х годов XX века. В бандитский Питер, только освободившись из мест заключения, приезжает Михаил Табак — Табак (Александр Устюгов). Здесь у него — ни друзей, ни родных, ни угла, ни гроша в кармане. Только нош. Но буквально через час после прибытия в «криминальную столицу» Табак становится случайным участником схватки оперативников и валютчиков.



Исполнитель главной роли Сергей Жарков: «В свои 15 лет я схоронил четверых близких мне людей»

на устои криминальной империи и даже уводит у Фомича его любимую Матильду (Екатерина Климова). Фомич когда-то нашел эту красотку на юге страны, привез в Питер и сделал ее присутствием в игорном зале одной из «фишек» своего казино. Вопреки воле Фомича между Матильдой и Табаком разгорается любовная страсть. Также стремительно, страстно и порой непредсказуемо развивается линия и остальных героев, как это и происходило в те чумовые девяностые.

КУРСЬЕР КУЛЬТУРЫ

Невозможно для нашего жутковатого времени своим миролюбием и душевной премией сыграли в Театре им. Маяковского, точнее, в его филиале на Сретенке. От одного названия — «На траве двора» — веет безмятежным покоем натуры. Что за двор и какая на нем трава с дровами — рассматривал обозреватель «МК».

Конечно, «На траве двора» получилось от игры слов известной скороговорки «на дворе трава, на траве дрова» — все это надо попытаться произнести быстро, при этом не сломав язык. Герои одноименного рассказа Асара Эппеля не тараторят, а живут себе в подмосковном дворе. Надо сказать, что писатель — Асар Эппель — при жизни был явно недооценен (скончался в 2012 году) и был более известен как блестящий переводчик. А вот проза его...

Она великолепна — иронична, мудра и эротична, и плотская даже в описаниях природы. Что уж говорить о людях. Цитата: «Валька встала на цыпочки и раскинула руки, но так здорово, что груди ее в б у с х а л т е р е (с этой минуты я настаиваю только на таком произношении женского этого слова) выпятились, зад отвалился, верх тела, то есть бусхалтер, отсыревший на раскладушке, обсох, низ тела взмок еще больше, все ее девичьи малыши разинулись донельзя, а из некоторых домов повывалился народ, ибо травяную уличку уже накрыла тень. Высокочи, однако, не все. Кое-кто к воскресному небесному явлению попривык».



дворик, утопающий в зелени Подмосквы. Его обитатели — обычные люди, каждый со своими «тараканами», то есть особенностями (Василь Гаврильч со строгой супругой, чья дочь Валька от первого брака влюбилась в летчика, да соседка их — училка математики, старая дева), да вот, пожалуй, и все. Такое малое ретро, когда все были бедные, но равные, и без агрессии, разве что со скандалами на общей кухне. Но...

Это очень обманчивое впечатление от новой работы театра Маяковского и режиссера Светланы Земляковой (второй ее спектакль, первый — «В.О.Л.К.» — идет с большим успехом). При всем бытовом антураже это очень свежая история, пугающая своим открытием: в России жизнь неизменна, несмотря на то, что черные тарелки радиоточек давно заменили приборы на высокоточных микрофонах. Разница в том, что из них прежде неслись голоса товарища Молотова, потом — Хрущева, Брежнева или Горбачева, а теперь — Путин, Жириновский и прочих. Но все без исключения разными словами борются за мир во всем мире и клеймят американских агрессоров. Впрочем, это клеймение было и остается фоном жизни советских/российских граждан: жизнь продолжается, несмотря на и невзгоды на...

В ТЕАТРЕ МАЯКОВСКОГО ВЗОШЛА ТРАВА. ЭРОТИЧЕСКАЯ Премьера привлекательна великолепной ансамблевой игрой

свое письмо Валька мужу, который летает над Кореей с секретным заданием год за годом. — Ну, у нас уже двое, а мы так и не нацеловались языками. Я, Коля, еще больше товарищав уже, даже бюстика не ношу, так что выкройка не посылаю, а тебя не дождусь никак... Чем привлекателен спектакль Земляковой — он развивается по законам хорошей музыкальной партитуры, в которой не нарушена ни одна нота, ни одна краска — все на своем месте и вовремя. Множество милых остроумных деталей, так со звуковыми иронично-пряной прозой Асара Эппеля. Этот спектакль великолепен своим ансамблем, где у каждого четко выстроен образ, выявлена актерская индивидуальность, и каждый работает на себя, а на партнера. Александр Андриенко (Василь Гаврильч), Наталья Филиппова (его супруга Дарьявна), Вера Панфилова (Валька) и Евгений Атаев (ее муж — летчик Коля), Екатерина Гатеева (одинокая училка математики Софья Петровна), Валерия Куликова (корейская артистка) и Алексей Сергеевич (диктор Всесоюзного радио). Это диктор в цивильном костюме, посаженный тут же во дворе, но выше остальных, как на голубятне, своими официальными сообщениями разбавляет интимную жизнь двора. Где со временем все, естественно, поросло травой.

Марина РАЙКИНА. «Ничто не определяет Россию так ярко, как наш юмор»



Алла СУРИКОВА: «Ничто не определяет Россию так ярко, как наш юмор»

В Тупе просят XVI Открытый фестиваль кинокомедии «Улыбнись, Россия!». До смеха ли нам теперь? Какого качества юмор востребован сегодня зрителем и почему в последние годы комедии так «почернели» — об этом «МК» побеседовал с президентом фестиваля, кинорежиссером Аллой Суриковой.

художественного уровня картин, оригинальности их исполнения, актерского состава. Старались, чтобы в конкурс попали ленты, за которые не будет стыдно. И, поверьте, не все картины, которые реально к нам на фестиваль, вошли в конкурс.

АНАТОМИЯ ЖИЗНИ

НАХОДКА

ЯХТА ПЕТРА ПЕРВОГО ПРЯТАЛАСЬ НА ДНЕ

На Балтике нашли «королевский корабль» русского императора, который пролежал под водой ровно три столетия

Балтийское море рассталось с еще одной своей давней тайной. Российские и шведские поисковики-подводники нашли на дне любимую яхту царя Петра I, которая затонула 300 лет назад.

Речь идет о яхте «The Transport Royal» (в переводе с английского — «королевский корабль»). Это быстрходное парусное судно, построенное в Англии в 1695 году по проекту адмирала лорда Кармартена, было тремя годами позже подарено королем Вильгельмом III молодому русскому царю во время приезда его на Британские острова. Яхту переправили морем в Архангельск, а затем спусти, в 1715 м. Петр распорядился обогатить вооружение корабля и, включив его в состав русской эскадры, отправить на Балтику для участия в Северной войне — в боях действовал против флота шведов. Однако уже ближе к конечной цели дальнего морского перехода «The Transport Royal» во время шторма разбился о камни и затонул. Это случилось около шведского острова Марстранд недалеко от Гетеборга.

«Английский презент» Петра Великого удалось обнаружить на дне лишь в наше время. В Швеции с 1998 года реализуется правительственный «Проект Марстранд», в рамках которого в районе одноименного острова проводятся подводные археологические работы. Последней по времени находкой и стал «королевский корабль» русского царя-реформатора. Причем случилось это удача практически в день юбилея кораблекрушения — ровно 300 лет спустя.

«Удивительное совпадение: яхта затонула 27 сентября 1715 года по старому стилю. А первые детали ее мы нашли на дне 27 сентября 2015 года по новому стилю, — приводит слова руководителя поисковой группы дайверов Алексея Михайлова агентству «Россия сегодня». — Мне просто трудно передать, как мы обрадовались! Думали, вот опустимся последний раз в этом сезоне — и продолжим поиски уже в следующем году».

Михайлов сообщил также, что группа, обнаружившая останки яхты, намерена официально известить шведские власти о своей находке, и, возможно, поисковики будут подавать заявку на подъем отдельных деталей старинного судна для показа их в России.

Насколько реально подобные перспективы? За комментарием «МК» обратился к известному российскому дайверу, руководителю поисковой экспедиции «Поклон кораблям Великой Победы» Константино Богданову.

— По опыту работы нашей экспедиции знаю, что такие подводные находки сразу же получают статус объекта культурного наследия. Подобные же правила приняты и в других европейских странах. Судя по поступившей в СМИ информации, петровская яхта обнаружена на дне в шведских территориальных водах, а это означает, что она автоматически попадает под охрану шведского законодательства. Значит, чтобы поднимать отдельные фрагменты и вообще производить под водой на затонувшем корабле какие-то активные поисковые работы, нужно получить разрешение от военного-морского ведомства Швеции и шведских археологических институтов. Без этого можно лишь спускаться к обнаруженному кораблю и просто осматривать его. С подобной проблемой довольно столкнуться летом этого года, когда там же, на Балтике, у скандинавских берегов была обнаружена русская подводная лодка «Сом», погибшая во время Первой мировой.

По поводу того, что фрагменты яхты Петра I могут оказаться в России, вопрос сложный. Тут многое зависит от конкретных договоренностей между странами, конкретных сроков давности кораблекрушения. Споры между государствами о правах на морскую археологическую находку могут тянуться годами. Пример тому — уже давно обнаруженный на Балтике корабль «Фру Мария», затонувший с грузом антиквариата, который везли из Западной Европы для дворцов русской императрицы Екатерины. Права на сокровища до сих пор не удается согласовать России и Финляндии. А без этого невозможно приступить к конкретным работам по их извлечению из морских глубин.

В нынешнем случае нельзя оценить однозначно саму целесообразность подъема со дна отдельных атрэфактов с «королевского корабля». Ведь это связано с большими расходами на дальнейшую консервацию старых деревянных и металлических конструкций, которые иначе, оказавшись в воздушной среде, начнут активно разрушаться. Наша практика показывает, что в некоторых случаях целесообразно оставить старинный корабль на дне, но тщательно, в деталях, отсняв его на фото и видео, чтобы потом демонтировать всем желающим такой виртуальный экспонат.

Александр ДБРОВОЛЬСКИЙ.



Наталья Молчанова.

В мире фридайвинга 23-кратную чемпионку мира Наталью Молчанову называли самой глубоководной женщиной на земле и величали королевой. Она стала первой в мире женщиной, преодолевшей отметку 100 метров при погружении с задержкой дыхания, а также первой в мире женщиной, задержавшей дыхание на 9 минут и 2 секунды. Физиологи твердили: это не под силу человеческому организму, а она с легкостью опровергала доводы ученых.

С сыном Алексеем первыми из россиян они прыгнули на одном выдохе арку Голубая дыра, которую называют «Кладбище дайверов». Ни одна из женщин в мире на сегодняшний день не повторила проход подводной вертикальной пещеры на одном выдохе. Она преподавала в Российском государственном университете физической культуры, спорта и туризма и возглавляла Федерацию фридайвинга России. Защитила кандидатскую диссертацию и работала над докторской.

2 августа 2015 года обладательница 42 рекордов мира по фридайвингу Наталья Молчанова пропала без вести во время погружения в двух милях к северо-западу от порта Ла-Савина на Ибике в Испании.

О том, каким Натальей Молчанова была человеком, как ей удалось превзойти ама — легендарных японских женщин-рыб и как получилось, что несчастный случай произошел на небольших для рекордсменки глубинах, мы поговорили с ее сыном Алексеем, коллегами и друзьями.



НА ОДНОМ ВЫДОХЕ

Из стихов Натальи Молчановой: «Когда погружаюсь я в воду, Душа обретает свободу. Когда я ныряю у скал, Душа там находит причал. Я в мягкости силу черпаю, В чарующий мир попадаю. Не бегство от мира, где битвы, А пауза в жизненном ритме». — Мама всю жизнь была связана с водой, — говорит сын Наталья Молчановой Алексей, сам неоднократный рекордсмен мира и ведущий инструктор по фридайвингу (подводному плаванию на задержке дыхания без какого-либо специального оборудования — апноэ). — Она родилась за день до Дня Победы, 8 мая, в Уфе. До третьего класса занималась фигурным катанием, потом увлеклась плаванием. После школы уехала учиться в институт физкультуры в Волгоград, где и занялась скоростным видом подводного плавания, к 20 годам выполнила норматив мастера спорта. Активно выступала на соревнованиях.

Спорт Наталья Молчанова оставила, когда вышла замуж. В 23 года у нее появилась дочь Оксана, а через два года — сын Алексей. Несмотря на занятость, она продолжила плавать. — Помню, к шести утра она вела меня на тренировки и тут же сама рядом поплавать на дорожке спортивных стилем.

Переломным моментом для семьи Молчановых стали лихие 90-е. «Я попала под смену поколений жен с последующим депрессивным», — вспоминала позже Наталья. Дети выросли. Сын в старших классах попал в училище олимпийского резерва, уехал в Санкт-Петербург. В этот непростой период ей и попался журнал со статьей Юлии Петрик, одного из первых фридайверов в России, которая стала выступать на международных соревнованиях.

— И мама, как говорится, загорелась. Ее манили большие глубины. Из Волгограда она переехала в Москву, стала преподавать в институте физкультуры, тренироваться. Я стал студентом «Станкина» (Московского государственного технологического университета. — Авт.). Сестра Оксана училась в Московском архитектурном институте. Собирались все вместе в столицу. Когда мама занялась фридайвингом, ей было 40 лет. У нее сразу пошли хорошие результаты, потому что она всю жизнь не прекращала плавать для поддержания формы. В первый же год занятий на чемпионате России в 2003 году она установила рекорд страны в нырянии в лагах в длину.

Наталья сама себе стала тренером. Зарубежные фридайверы не спешили делиться методикой тренировок. Молчанова заметила



Наталья Молчанова с сыном Алексеем.

у сильнейших мировых спортсменов одну особенность. Выходя на старт, они выглядели откровенно. Желая добиться подобного состояния, Наталья начала разминку с дыхательной гимнастики по Сидерскому, которая включала цикл коротких прыжков — сплав цигуна, йоговских практик и плавательных движений. Для погружений была важна деконцентрация, когда внимание не сосредоточено на чем-то конкретном, а распределено по всему полю зрения. И Наталья обратилась к психотехнике киевлянина Олега Бахтиярова, который за основу взял техники восточных единоборств. Также работала над силой выносливостью и скоростью. Знала, как «упаковать» легкие и добавить в организм до двух литров воздуха.

В 2005 году на чемпионате мира в Лозанне Молчанова взяла три золотые медали: в нырянии в лагах в длину, без ласт и в статике, когда спортсмен задерживает дыхание на максимальное время, лежа неподвижно лицом в воде. — Во фридайвинге всего шесть соревновательных дисциплин: три в бассейне и три на глубине, — рассказывает Алексей. — Задерживая дыхание, фридайверы соревнуются, кто дальше нырнет с ластами и без ласт, как в длину, так и в глубину. Есть еще такая дисциплина, как ныряние в глубину по тросу. Это сравню тому, что делали в древности ловцы жемчуга и собиратели губок. Они ныряли с камнем в руках, а потом с добычей поднимались к поверхности по веревке, которая была привязана к лодке или их вытягивали товарищи.

Из документальных источников известно, что пловцы в древности могли задерживать

дыхание до 5 минут. Во время Пелопоннесской войны ныряльщики привлекали для передачи секретных сообщений под водой. Но как можно не дышать больше 9 минут, как это сделала Наталья Молчанова на индивидуальном чемпионате мира по фридайвингу в Белграде?

— Тут важна комплексная подготовка. К задержке дыхания надо готовить все тело, — говорит Алексей. — Существует много разных видов тренировок. Постепенно, по 5–6 секунд, идет улучшение результата. В нырянии очень важен настрой. Умение расслабляться и экономить кислород. Это более важные факторы, чем техника или хорошие физические данные. Не должно быть никаких переживаний, мыслей, эмоций. Активная мозговая деятельность съедает энергии не меньше, чем физическая нагрузка. Установка такая: перестать думать и не беспокоиться. Тогда меняется ритм дыхания, а сознание становится пустым. Это состояние можно сравнить с медитацией, как это бывает у йогов.

В основном Наталья Молчанова тренировалась в бассейне, на море выезжала лишь 3–4 раза в год. Больше всего любила нырять на Красном море, в Египте, и на Адриатическом, в Хорватии и Черногории. Улыбчивую, хорошо сложенную женщину, затянутую в лиловый костюм из неопрена, хорошо знали в Дахабе. Будучи в восхищении цокало влезла безбрасшной женщине языками. Когда назойливые туристы интересовались, как ей удается так хорошо выглядеть, она бросала: «Дозированное влияние гипоксии на организм, мобилизуются все обменные процессы». И непонятно было, то ли смеется, то ли говорит правду.

В 2006 году в Ницце Наталья нырнула в лагах на глубину 86 метров, в 2009 году в Шарм-эль-Шейхе — на 101 метр, это высота 40-этажного небоскреба.

Только посвященный знает, что такое 100 метров глубины, где давление 11 атмосфер и легкие становятся размером с апельсин. У человека наступает состояние гипоксии. Поверхность парциального давления кислорода оказывает сильное токсическое действие на организм. Еще добавляется действие азота, вызывая у человека состояние легкого опьянения, которое ученые называют азотным наркотиком, а сами фридайверы — глубинным опьянением. При наступившей эйфории очень сложно сохранять контроль над собой.

А самый ответственный момент — это как раз последние 10 метров на подъеме. Тут тебе и перепад давления, и пониженное содержание кислорода в головном мозге... Именно на этом отрезке спортсмен может временно потерять сознание. Самое коварное, что блокирует сознание внезапно. Поэтому ныряльщику навстречу

выходит страхующий фридайвер и сопровождает к поверхности.

Неудивительно, что Наталья Молчанова была далеко не той, чтобы ее сын занимался фридайвингом.

— Как мать она переживала за меня, — говорит Алексей. — Но, поняв, насколько мне это интересно, не стала препятствовать моим занятиям. Исходя из статистики соревнований, фридайвинг — довольно безопасный вид спорта. За 22 года проведения соревнований был лишь один несчастный случай. 32-летний американец Николас Мевели погрузился на глубину 72 метра, но при подъеме на поверхность потерял сознание и погиб. Это было на Багамах в 2013 году, где проходили соревнования с призовым фондом в 20 тыс. долларов.

Аномальная Голубая дыра

Из стихов Натальи Молчановой: «В длину я ныряю или в бездну, Становится мысль бесполезной. Не в метрах есть ценность нырянья, А в странном полете сознания. Когда и пространство, и время Сжимаются в точку без тени. Конечная цель — тишина, За ней я ныряю туда».

В 2005 году мать и сын Молчановы первыми из российских фридайверов прыгнули арку дахабского Блю Холла. У этой подводной вертикальной пещеры, прозванной «Кладбище дайверов», весьма дурная слава. Рядом на скале привинчены памятные таблички с именами тех, кого поглотила Голубая дыра. Из-за многочисленных отказов оборудования это место считается мистическим.

— Проход арки на одном дыхании не был безрассудным поступком. Мы готовились к этому погружению три месяца, все рассчитали, — говорит Алексей. — Это место рядом с Дахабом, очень популярное для тренировок. Сам карстовый провал находится недалеко от берега, не надо нанимать лодку, вода теплая и прозрачная. В коралловом рифе — вертикальное отверстие. Сам риф отгорожен от моря, ныряешь вниз, и на глубине 60 метров начинается арка, которая выходит в открытое море. Ее высота — метров 40, ширина — около 20. Мы ныряли рядом с аркой, бросали рядом с ней трос. Когда достигли глубины 50–60 метров, видели, как из темно-серых рифов струится голубой свет. Потом ныряли в самую воронку и опускались метров на 70, вывели арку обстановка, ощущениям и свету.

Когда напоминая Алексею про таблички с именами погибших, он объясняет: — В дайвинге, когда погружаешься со специальным снаряжением, довольно опасно проходить эту арку. Это глубина уже для технического дайвинга, а ее пытаются пройти новички. Во фридайвинге же случайно ты на эту глубину уже не нырнешь. Чтобы туда доплыть, ты должен быть подготовленным.

Решившись прыгнуть арку, Молчановы очень серьезно подошли к страхе. Дайверы с аквалангами страховали их внутри арки, а фридайверы встречали на всплытии. На выходе и на выходе они выставили буйки с тросами. И пошли... Их проход снимал видеооператор из Австралии. Я видела этот ролик. В облегающих гидрокостюмах и с моноклами они напоями-ли гигантских рыб, непринужденно и уверенно идущих на глубину.

Чтобы пройти под водой этот красивый и смертельно опасный маршрут, им потребовалось около трех минут. Выход из арки Наталья Молчанова потом сравнивала с огромным кафедральным собором, где она чувствовала трепет и смирение. Выходит в обыденный мир ей не хотелось... Как тут не поверить тем, кто считает Голубую дыру аномальной зоной?

Наталья всегда точно рассчитывала свои силы, контролировала самочувствие и дыхание, была с глубиной на «вы». Но однажды в Красном море подвело оборудование, из-за которого она чуть не погибла.

Во фридайвинге помимо шести соревновательных дисциплин существуют еще две, по которым соревнования не проводится. Это не чистый спорт, а скорее — проверка возможности.

Одна из них — спуск со следом, когда спортсмен погружается вместе со специальной тележкой, которая движется вперед по натянутому тросу, как это было в фильме «Голубая бездна» Люка Бессона. В этом своеобразном виде находятся грузы и баллон со сжатым воздухом для шара, который потом надувается и поднимет фридайвера с глубины.

Наталья решила испытать себя и погрузилась со следом на глубину 90 метров. А когда открыла баллон, чтобы наполнить воздухом воздушный мешок, соединительный шланг выпал. В очках плескалась вода, Наталья пробовала на ощупь вставить шланг... Время бежало. Шар с воздухом на всплытии так и не наддулся. С глубины она выбиралась самостоятельно.

Друзья рассказывают, что Наталья не любила вспоминать об этом погружении. На протяжении трех месяцев у нее было небольшое нарушение работы мозжечка и нарушение координации движений. Когда в институте имени Бурденко ей сделали томографию, врачи стали настаивать на срочной госпитализации. Вместо этого Наталья уехала отдыхать в Хорватию. Не ныряла, а просто восстановилась.

Через три месяца она уже выступала на соревнованиях, где с соратниками выиграла командный чемпионат мира. В последующие 9 лет взяла немало «золота» на чемпионатах мира в Дани, на Багамах, Окинаве, Белграде, Кампате... Стала обладательницей 42 мировых рекордов.

И все это время продолжала преподавать на кафедре теории и методики прикладных видов спорта и экстремальной деятельности Российского государственного университета физической культуры, спорта, молодежи и туризма.

— Она была нам как мама, все время подкармливала, помогала ребятам готовить дипломы, искала спонсоров, чтобы вывести студентов на тренировочные сборы за границу, — говорит Елена Толмачева, бывшая студентка Молчановой, а потом преподаватель, которая проработала с Натальей бок о бок семь лет. — Ее хватало на

всех и все. Когда в университете выбирали лучшего преподавателя, мы были уверены, что им станет Наталья Вадимовна, но победу в конкурсе присудили 80-летнему академику. Вероятно, посчитали, что у Натальи Вадимовны еще много времени впереди.

А она пропала в бассейне. Его бортник был ее рабочим местом. Занималась с студентами, и со слушателями института переподготовки кадров, среди которых было немало профессиональных военных и спасателей.

Кроме многочисленных научно-исследовательских статей и методических пособий написала две книги по тренировке ныряльщиков. Благодаря ей тысячи человек попали в совершенно иную среду — в гидрокосмос, испытали ощущение свободного падения и невесомости.

«Гибель мамы — трагическое стечение обстоятельств»

Летом 2015 года Наталья с тремя друзьями-фридайверами поехала нырять в Испанию. 2 августа они погрузились рядом с островом Ибика.

Пока группа отдыхала, Наталья решила еще раз нырнуть. Ушла под воду без ласт. Ее рекорд в этой дисциплине равнялся 71 метру. Но на соревнованиях обычно опускают на глубину специальный направляющий трос — линь, по которому ориентируются фридайверы. В случае ЧП спортсмен может пристегнуть себя к линю страхующим «лайнером». Но в тот августовский день она соревноваться ни с кем не собиралась. Это даже не была тренировка. Фридайверы ныряли просто для удовольствия.

Наталья появилась на поверхности метрах в 60 от предполагаемого места всплытия и снова скрылась под водой. Страхующие пытались доплыть до нее, но не успели.

Сразу же подключились местные спасатели и береговая охрана. В поисках были задействованы частные суда, вертолет и даже подводный робот. Наталью искали четверо суток, в том числе и в районе острова Форментера. Масштабные поиски результатов не дали.

— В этой поездке сразу все не задалось, — говорит Алексей. — Мама не могла с острова в Хорватию, где мы тогда находились, добраться до аэропорта. Все было впритык, она едва успела на самолет.

Я прилетел сразу же, как стало известно об ее исчезновении. Искать долго, все безрезультатно. Вероятно, нырок получился сложнее, чем мама предполагала. В этом районе, как рассказали нам спасательные службы, могут быть достаточно сильные, непредсказуемые как поверхностные, так и глубинные течения. Их точное направление заранее указать нельзя, их сила зависит и от погодных условий, и от силы ветра. Сверху их определить невозможно, можно ощутить только на дне.

Глубина, где мама нырнула с друзьями, была небольшой — около 30 метров. Она не могла предположить, что ее отнесет в сторону на большую глубину. Мама ведь вынырнула довольно далеко от предполагаемого места всплытия. Потому из-за потери сознания снова ушла под воду. Если нырок был очень тяжелым, потеря сознания может случиться в течение 10 секунд после всплытия.

Если я был рядом, трагедии не произошло, но в группе были совсем неопытные фридайверы. Нырки планировались совсем небольшие. Гибель мамы — трагическое стечение обстоятельств.

Наталья Молчанова до сих пор числится старшим преподавателем Российского государственного университета физической культуры, спорта, молодежи и туризма. Из-за юридических тонкостей еще год со дня исчезновения она будет считаться пропавшей без вести.

— По этой причине мы пока не можем провести вечер, посвященный ее памяти, — говорит ректор РГУФКМТ Александр Николаевич Блеер. — Потом обязательно это сделаем. Таких целеустремленных людей, как Наталья Молчанова, в мире — единицы. На своем опыте она изучала реальные возможности человека. Работала на стыке биологических наук. Исследования проводились вместе со специалистами нашей кафедры спортивной физиологии. Под ее руководством ее сын Алексей достиг рекордных высот. Она осознанно стала заниматься наукой, чтобы все было научно обосновано, доказано, проверено по несколько раз. Такие люди, как Наталья Молчанова, и двигают прогресс.

Она защитила диссертацию, получила звание кандидата педагогических наук. Последнее время я ее подталкивал, потому что она собирала огромный эмпирический материал на основе экспериментов над собой. Наталья работала над докторской диссертацией. Я надеюсь, что ее сын, Алексей, продолжит ее исследование.

— Обязательно продолжу, — говорит Алексей Молчанов. — Я уже пошел в университет на курсы повышения квалификации.

Когда мы заканчивали разговор, Алексей собрал чемоданы. Он улетал в Дахаб, где собирался готовить инструкторов по фридайвингу. А в ноябре у него будут соревнования в Мексике, на Тихом океане. После которых ныряльщики будут погружаться в синоды — «провалы» горных пород, в результате которых образовались необычные озера.

Наталья Молчанова тоже бы отправилась в Мексику... Но теперь она часто снится сыну.

На вопрос, застрахована ли она от несчастных случаев, она отвечала: «Нет, я суеверная». Фильм Люка Бессона «Голубая бездна», где показано соперничество двух великих ныряльщиков, считала неоднозначным. Хотя признавалась, что хорошо помнит главного героя Майюя, который после гибели друга-соперника Майорка, оставил любимую на берегу, уходит в бездну... Но тут же добавляла: «Но у меня есть дети, я им иду».

Из стихов Натальи Вишняковой, посвященных Наталье Молчановой: «Ты споткнулась об август, Ты разбилась о лето, Ныне бездна морская Твоим сердцем согрета...»
Светлана САМОДЕЛОВА

СОБЫТИЕ

В этом году организаторы решили снова удивить нас. Кому интересны банальные вручения наград с сухими речами и благодарностями? Впервые мы увидим самых известных артистов российского шоу-бизнеса в новом для них амплуа. В этот вечер звезды выйдут на сцену Кремля и покажут самый зажигательный и романтический мюзикл о музыке и, конечно же, о любви.

НА СЦЕНЕ ГОСУДАРСТВЕННОГО КРЕМЛЕВСКОГО ДВОРЦА ПРОЙДЕТ УНИКАЛЬНОЕ ШОУ

19 ноября состоится Третья Реальная премия MusicBox

Стас Михайлов, Полина Гагарина, Сергей Лазарев, Леонид Агутин, Валерия, ВИА ГРА, Слава, Бьянка, Serebro, «Руси Вверх», Ноша, Макс Сим, Стас Пьеха, Quest Pistols Show, Ирина Дубцова, Нагриз, Митя Фомин, Сати Казанова и многие другие расскажут нам историю, которая никого не оставит равнодушным.

Но не будем забывать о первоначальной задаче Третьей Реальной премии MusicBox. Уже сейчас идет голосование за лучших артистов российской



Оксана РОМАНЕНКО.

эстрады. У нас есть уникальная возможность самим выбрать самых достойных звезд, которые получат заветные статуэтки и признание. Ведь премия MusicBox называется Реальной, потому что последнее слово, конечно же, за зрителем.

19 ноября мы узнаем, какой выбор сделала страна, и увидим уникальное шоу в жанре мюзикл, которое для вас готовит телеканал MusicBox и лучшие артисты России.

НЕ ПРОПУСТИ!

НЕИЗВЕСТНАЯ ЖИЗНЬ И ПЕРВЫЙ ВЕЩАТЕЛЬ
АТМОСФЕРА
Ирина КАЙДАНОВСКАЯ:
МАРИЯ МАКСАКОВА:
Юлия ПЕРЕСИЛЬД

ЧИТАЙТЕ В НОЯБРЬСКОМ НОМЕРЕ ЖУРНАЛА «АТМОСФЕРА»:

- «Все мои расставания были связаны с тем, что исчезало общее дело» — Юлия Пересильд считает, что талантливому мужчине можно простить многое
- «К сорочкалетию я totally обнулилась» — Максим Аверин о перезагрузке и жизненных уроках
- «Мужа пытались очернить сразу после нашей свадьбы» — Мария Максакова вышла замуж за политического оппонента Дениса Вороненкова
- «О своих любовниках муж мне рассказывал сам» — о сложной жизни с гениальным актером первая жена Александра Кайдановского Ирина Кайдановская
- «Дети бардов растут как сорняки» — Варвара Визбор о том, как пережила поражение на «Голосе», знаменитом дедушке и муже, спарринг-партнере

ГИА, ЕГЭ, ВСД... Третий лишний!

Современная система образования требует от ребенка «взрослой» собранности и концентрации. Иначе ГИА и ЕГЭ не сдать. Однако именно в переходном возрасте ребенку может помешать ВСД. Одно из проявлений этой проблемы — сложности с концентрацией внимания.

Чтобы разобраться в ситуации, стоит узнать о ВСД подробнее. Vegetosосудистая дистония, или ВСД, — это нарушение в работе вегетативной нервной системы, которая ответственна за корректную работу внутренних органов. В результате такого нарушения может проявляться целый спектр тревожных симптомов. Среди них могут быть и упоминавшиеся выше проблемы с вниманием, негативно влияющие на учебу ребенка и подготовку к важным экзаменам. Убрать такие симптомы сложно, ведь требуется комплексное воздействие на разбалансированный в результате ВСД организм!
Сегодня для многих матерей помощником при ВСД у ребенка может стать ЭЛТАЦИН. Это качественный препарат, который бережно способствует нормализации работы организма и помогает сделать взрослого ребенка более здоровым.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПЕРЕД ПРИМЕНЕНИЕМ ОЗНАКОМЬТЕСЬ С ИНСТРУКЦИЕЙ

Собаки принято любить. Даже бродячих. Все мы, как правило, с умилением смотрим сюжеты о помощи уличным песикам и осуждаем садистов догхантеров. Все это по-человечески, все это правильно. Но...

— Я была на кухне и вдруг услышала истошные крики, визг. Кричали дети, гулявшие во дворе. Я выбежала на улицу. Честно говоря, дальше помню все сумбурно. Толпа детей, все бледные, губы трясущаяся, глаза безумные, моя дочь вся в крови... — вот так описывает жительница поселка Рублево Кунцевского района Василиса Васильева тот жуткий день, когда ее дочь покусала собака. — Потом мне рассказали, что девочка попыталась погладить собаку, которая бродила тут около дома, та повалила, начала ее рвать...

В тот раз все обошлось повязками и перепуганным насмерть ребенком. Но бродячие собаки из поселка не ушли. Жители вообще говорят, что животные захватывают власть «на районе». Пытаюсь разобраться в ситуации, корреспондент «МК» убеждался, что проблема бродячих животных в столице по-прежнему очень актуальна.

— Их тут полчища — одичавшие и вечно голодные животные. Невозможно спокойно пройти по улице, — говорит другая жительница поселка Зинаида Лебедева. — Участились случаи нападения как на детей, так и на взрослых. Собаки повсюду: на детских площадках, в песочницах, на тротуарах, на проезжей части. По ночам создается ощущение, будто ты находишься в тайге: нескончаемый вой. Страшно! Мы неоднократно обращались и в администрацию района, и в прокуратуру мэра. Однако максимальная помощь, оказанная за все это время, — приезд пары ребят на «Газели», отлов 8–10 собак, транспортировка их до соседнего поворота и выпуск зверей обратно на свободу. Одному соседскому ребенку пса прокусила шеку, вывернув лицо наизнанку. По-настоящему сложнейшая операция... Дочке из соседнего дома пришлось зашивать ранку.

Зинаида насчитала в своем поселке примерно 12 стай по 20–30 особей в каждой. Около 300 собак на территории примерно 4 кв. километра. Корреспондент «МК» решил посетить столь страшное место. Поселок Рублево — это не та самая гламурная Рублевка. Он сложился в начале прошлого века вокруг первой Московской водонапорной станции, ставшей началом городского водопровода. Дома, многие из которых построены еще до революции и в 1930-х годах прошлого века, стоят, окруженные то ли парком, то ли уже лесом. Место прямо-таки идиллическое — теннисные аллеи, парк на берегу реки. Только вот берега реки местные жители стараются избегать: именно его облюбовал для прогулок собачий молодняк под присмотром агрессивных «мамаш». Под деревьями, у домов, у автобусных остановок, по обочинам дорог лежат, стоят, сидят и лениво-снохобидно поглядывают на светлых людей здоровенные псы. Они нежатся в песочнице на детской площадке, целая группа обосновалась в самом центре поселка — как раз где сходятся дороги к школе, детскому саду и главной остановке, откуда все едут в Москву...

— Они тут бегают стаями, подмашину бросаются, — говорит девушка Анна, покачивая коляску с ребенком. — Сын подрастет — даже не знаю, что делать будем. — У них тут у автобусного круга — логово с щенками. Так они как тыкать начинают — вся свора сбегается с жутким лаем, — поддерживает ее супруг Дмитрий. — А отловщики тут приезжали, да. Стая разбежалась в разные стороны от них. Те покрутились, пару самых старых поймали да и уехали. Отстреливать их всех надо...

И если вы думаете, что это начинающий догхантер, то ошибаетесь. У ног Дмитрия внимательно вслушивается в разговор совершенно беспородный черный песик.

Пытаемся возвать к жалости пожилого джентльмена, прогуливающегося в парке. — Да какое «жалко»? Какой приют? Давайте тогда еще свинку и коровку покормим — есть их не будем, — говорит Дмитрий Васильев. — В приют их за счет содержать (накал эмоций заметно возрастает)? Вы знаете, какая у меня пенсия?! А пособия у моей внучки на ребенка?!

Видно, наболело у Дмитрия Васильева. После беседы еще с несколькими жителями Рублева, встречающимися на улицах, стало понятно, что в принципе все они люди добрые, и беспородных собак в целом им очень жалко, но в данной ситуации они не чувствуют себя в безопасности и единю: видеть одичавших собак на своих улицах они не хотят.

Возникает законный вопрос: как же бороться с засильем бродячих и кто, собственно, должен за это отвечать?

Стерильный закон

В Департаменте ЖКХ нам рассказали, что отловом животных занимается организация, выигравшая конкурс. Конкурс выигрывает организация, предложившая за свои услуги наименьшую цену. Животных ловят, стерилизуют на специальных

У большинства людей даже в молодом возрасте что-нибудь да вызывает устойчивый дискомфорт: тянет, ноет, колет, давит... Болит! Сегодня — голова, завтра — поясница. Мы начинаем воспринимать боль как естественного спутника жизни, привычно жалуемся на нее, принимаем обезболивающие. Однако боль, как и любая проблема, при длительном игнорировании становится уже диагнозом, и нередко серьезным.

Что вообще может означать возникшая боль внутри организма или «внешняя», например, боль в плече, онемение пальцев рук или «банальная головная боль»? Надо ли сразу глотать таблетки, чтобы уменьшить болезненные ощущения? Или сначала обратиться к врачу? Тогда к какому? Оказывается, сегодня есть такая «узкая» специальность — врач-альголог (занимается клиническим диагностированием боли и снятием болевого симптома). Мы нашли такого доктора.

— При любой боли бездумно принимать таблетки бы не советовал, — сразу заявил наш эксперт — врач-альголог, анестезиолог-реаниматолог, к.м.н., заведующий Клиникой боли Центра эндоскопии и литотрипсии (ЦЭЛТ) Алексей ВОЛОШИН. — Таблетки быстро перестают помогать, уходит спокойный сон, появляется раздражение. И когда состояние приближается к паническому, начинается бесконечное хождение по врачам. Больному выписывают массаж, иглоукалывание, обычные обезболивающие препараты (иногда достаточно серьезные). А когда все это не помогает, ему говорят: «Смирнитесь, все мы не молодеем» или: «С возрастом и тут, и там может болеть».

Но зачем мучиться с болью? Для чего терпеть? Чем это будет оправдано, если все равно рано или поздно придется обратиться к специалистам? Понимание важности проблемы и масштаб бедствия привело к тому, что во всем мире работают тысячи специальных клиник для лечения боли. В крупных городах развитых стран такие клиники сегодня есть почти в каждом квартале. И в Москве успешно работает и возвращает людей к нормальной жизни наша Клиника боли при многопрофильном Центре эндоскопии и литотрипсии. Есть способы, когда боль ликвидируется одним уколом. Эти технологии безопасны и эффективны, именно поэтому их широко применяют во всем мире. Мы пользуемся методиками, проверенными на миллионах пациентов в других странах. Но в



СТАЙНАЯ ВЛАСТЬ НАД СТОЛИЦЕЙ

Московский район оказался в осаде бродячих собак



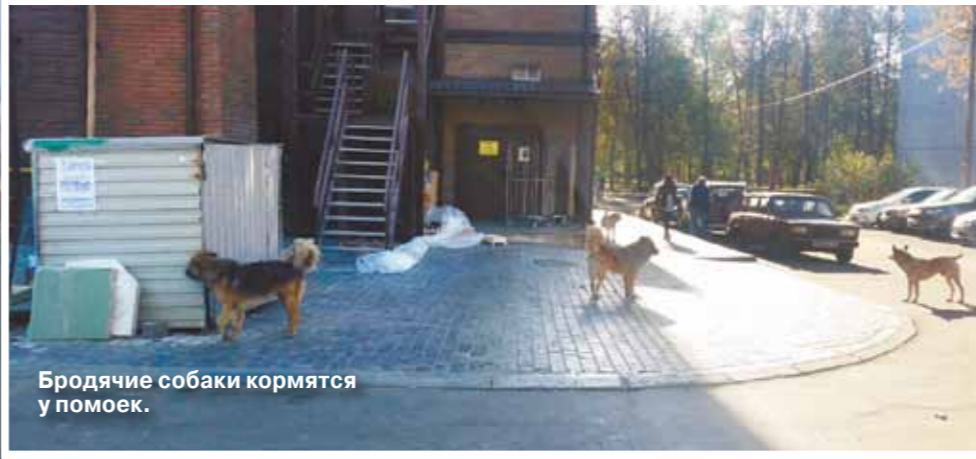
Собаки выясняют отношения в стае и люди здесь лишние.

пунктах, а затем отправляют на содержание в специальные приюты, где они, по идее, и должны содержаться. До какого момента? На какое средства и с какой целью? Но о приютах — позже.

Идем дальше. Занимается завкой от жителей упрava, отчитывается, как и положено префектуре. И если жители недовольны, то жаловаться они должны все в ту же префектуру, которая направляет их претензии куда? Правильно, в упрavu. Пони бегает по кругу. Правда, есть еще слабая надежда на дирекции заказчика ЖКХИБ округа...

Кстати, в управе отловом животных должен ведасть специалист по фауне, который должен рассматривать поступившую заявку в течение одного дня по результатам «ежедневных осмотров и ежегодного мониторинга территории района». Специалист по фауне района должен не реже двух раз в неделю формировать пакеты заявок на отлов безнадзорных и бесхозяйных животных и передавать их заказчику (в данном случае организации, исполняющей работу). Специалисты из упрavy на территорию пос. Рублево, покое, не заглядывают. Может, боясь? Тут мы их понимаем. Действительно страшно!...

Еще немного неприятной информации для упрavy района Кунцево. Вы уж простите, что мы вас тревожим...



Бродячие собаки кормятся у помоек.

На последний абзац советуем особо обратить внимание и самим жителям поселка Рублево. Довольно часто они ограничивались лишь обращением в медицинские организации и не прибегали к услугам органов охраны правопорядка.

Свободу животным!!!

А может, оставить все как есть? Животные на свободе — это же так прекрасно и так гуманно. Не проливается кровь, скверно не пахнет! И ведь они такие утилитарные, когда маленькие!!! Да, через пару месяцев они вырастают в здоровенных псов, таких умных, хитрых, активных... Ну и что? Это же природа! Ведь они-то не виноваты, что родились такими. И ведь остались у нас всего-то один уголок в Москве, где собаки чувствуют себя волгоотно. В остальных местах города повыледи бродячих собак садисты проклятые. Сидят псинки теперь по клеткам в приютах, маятся...

Любой кинолог скажет вам, что девочка, о которой говорилось в начале статьи, повела себя неправильно. И ведь будет совершенно прав. Просто детям вообще свойственно вести себя неправильно: ходить куда не разрешают, трогать что не дают, бегать, прыгать, кататься на самокатах... И вот так получилось, что именно все это так раздражает бродячих собак. Особенно если их, как в Рублеве, очень много, и границы территории разных стай постепенно смыкаются. По статистике 80% пострадавших от укусов собак — дети. Кроме всего вышеперечисленного они совершенно не могут придраться к еще одному правилу поведения рядом с собакой: не бояться. Хотя, откровенно говоря, когда мимо тебя пронесется стая в десяток голов (а малышу в общем-то, и одной для паники вполне хватит), сохранить спокойствие, не побояться, не закричать и не пустить в кровь такую возбудительный для собак адреналин может только юг с многолетним опытом медитации.

Во всех развитых странах идет обязательное взятие животных с ушей, — рассказывает Светлана Ильинская, президент Центра правовой зооазащиты. — Неправильно говорить «отлов». Если их не могут отловить, их отстреливают. Есть и другие способы. Например, в Австралии основной способ борьбы с дикими собаками — это использование специальных ядов. Но животные с территории проживания человека изымаются обязательно. Бродячих животных ловят, помещают в приют, и если не нашлось хозяина, максимум через две недели усыпляют. В Германии на расстоянии 200 метров от жилья любой охотник имеет право отстреливать любых животных — и собак, и кошек. Вот тебе и либеральная Европа. А как вы думали? Право собственности здесь свято чтут. И если этому собственнику кто-то или что-то мешает передвигаться по его территории, пользоваться его машиной и прочими оплаченными налагами благами — к черту гуманизм. Добавим еще, что есть частные приюты, содержащиеся на деньги благотворителей, а не на муниципальные. Там животных держат сколь угодно долго.

Немного зоологии

— Беспородных животных человека опасаются, но не боятся, — говорит зоолог Сергей Соколов. — Судя по тому, что фенотип их различен, но не отличается, потерявшиеся домашние животные если и вливаются в популяцию, то выживают только представители крупных видов. В основном типичный представитель стаи рожден в ней, и это третье и более поколение. То есть человека они никогда не знали и являются вполне дикими. Интеллект их явно выше среднего интеллекта домашней собаки. Они хорошо учатся, наблюдая за человеком, например, могут пользоваться пешеходными и подземными переходами. Выживают, паразитируя на человеческом обществе. Они совершенно не охотятся, например, на крыс: их источник пищи — помойки и то, что удается выпростить у человека. Но охотничий инстинкт дает себя знать, и поэтому на территории проживания стай резко уменьшается количество мелкой живности. Агрессия по отношению к человеку возможна, если человек пресек границы территории стаи,

собственного ребенка, мгновенно забудет о приютах, в которых помещают отловленных и стерилизованных животных. Идея, хоть и кажется явно недоработанной и вызывает возмущение как у зоозащитников, так и у их противников, определенно лучше, чем одно время весьма обсуждаемое предложение отпустить стерилизованных зверей на волю.

Приюты, они же питомники, есть в каждом округе столицы, они переполнены, и жизнь у собак там действительно суровая. Поскольку заведения находятся на бюджетном обеспечении, финансирования не хватает. Хотя жизнь эту все же пытаются всячески облегчить волонтеры. Вот уж кто реальные зоозащитники! В свое свободное время они чистят клетки, кормят собак, выгуливают их и даже занимаются собачьей социализацией. По идее, там псинкой, да и кошкой тоже, должны находить новые хозяева. Но... — У нас большая проблема с информационной поддержкой, — рассказывает волонтер приюта в Бирюлеве Лидия Воскресенская. — Нам не дают эфир, нет информационных щитов. Приходится где-то в соцсетях, на собственноручно созданных сайтах размещать объявления о животных. Это основная беда. Поэтому приют, собачье общество, и переполнены. А так, конечно, собачество. Сейчас стало чуть получше, потому что мы запустили новый сайт, и вот в сентябре уже разобрались 35 собак, но это не совсем показатель, потому что обычно меньше, 10–15 в месяц, удавалось пристроить.

Бывшие домашние собаки и рудившиеся на улице, конечно, различаются по характеру — к бродячим нужен особый подход. Но вот у меня дома живет такая собака. Она тоже прекрасно приручается; у них, конечно, есть много биологических и генетических особенностей, но в целом они становятся совершенно нормальными домашними питомцами. Им, конечно, труднее довериться человеку, у них много страхов. Особенно после самого процесса отлова. Сейчас приют переполнен: у нас 2600 собак. Да, проблема есть. Выход какой? Первый — уголовная либо очень серьезная административная ответственность за приобретение животного, как в европейских странах. Потому что мне звонят по 5–6 раз в день с вопросом, «как можно сдать?». Второе — поголовное чипирование, чтобы всегда можно было определить хозяина. Третье — это мощная информационная поддержка, как это опять-таки делается за рубежом. И четвертое — это массовая обязательная стерилизация животных, приобретенных не с целью разведения. И обязательно нужно узаконивание разведения. Вне породных клубов и питомников, где есть все разрешения, животные не должны.

ВНИМАНИЕ! ВХОД В ШКОЛУ ЧЕРЕЗ ВОРОТА С ТОРЦА ЗДАНИЯ. НА ТЕРРИТОРИИ ШКОЛЫ — ЗЛЫЕ БЕЗДОМНЫЕ СОБАКИ!

Вот так вот. Хочешь любить животных — люби их. Возьми в свой дом, делай прививки и выгуливай, соблюдая московские законы о содержании животных (это где про поводок и намордник). Не мешай — ожаки приюту материальную и информационную помощь. Пристрой всем знакомым и неизвестным животным из приюта. К счастью, в Москве сейчас бродячих собак почти нет. Например, в Теплом Стане, где я проживаю последние 1,5 года (не больше), я не видела ни одной бесхозяйной собаки, и мою правоту мне подтвердили в дирекции природных территорий «Битский лес». С тех пор как с территории леса и прилегающих районов исчезли бродячие собаки, восстановилась популяция ежей, зайцев, белок, лис. Видели даже кошку...

Р.С. Пока готовился материал, и наш корреспондент ходил по району, спрашивая людей, шараящих от собак и задавая неудобные вопросы ответственным госорганами, местные рублевские власти явно оживились. Жители района начали замечать, что собак на территории заметно поубавилось: то ли разбежались, испуганные такой заинтересованностью, то ли действительно пошел отлов. Но работа только начала. Нашлись же силы убрать с территории местной музыкальной школы обосновавшуюся там стаю, возглавляемую самкой со щенками и потому очень агрессивную. Починили завод учебного учреждения, чтобы помочь работникам вернуться. Значит, не так все безнадежно. Если местные власти будут продолжать в том же духе, то вполне возможно, что запас любимого препарата догхантеров в местных аптеках останется нетронутым.

Кстати, кроме всего прочего, бродячие собаки, как правило, одновременно болны кучей болезней. Глисты и блохи есть у каждой. Лептоспироз протекает в очень тяжелой форме, поражает печень и почки. Это самые страшные, а всего собаки могут передать человеку около 45 болезней. И вот такой вот чудный набор является в детской песочнице...

Бешенство — болезнь абсолютного летального исхода. Кстати, поговорить ни с одним из зоозащитников нам не удалось. На сайтах организаций — только формы для писем. Их доводы пришлось искать на других сайтах. И вот они: это негуманно, незаконно, это жестоко...

Ну что тут скажете, правы зоозащитники — жестоко. А теперь зададим вопрос, и пусть каждый сам себе ответит. Что вы выбираете: каждую секунду страха, лежащего у вас за свою жизнь и жизнь своего ребенка, невозможно вынести мусор, сколько дойти до дома, купить продукты, отсутствие свободы передвижения в своем городе или районе — или жизнь вот этой самой псины? — Принем с уверенностью можно сказать, что любая зоозащитница (а в их рядах — в основном мамы), если на ее глазах собаки начнут рвать ее

Ольга БЕЖСКАЯ



НЕ ДАЙ БОЛИ ВОЛИ



Алексей Волошин

За впервые возникшей стойкой болью могут скрываться и опухоль, и аневризма аорты, и много других опасных недугов

нашей стране до сих пор мало кто знает, что безопасно устранить боль можно еще до выявления ее причины. Специалисты занимаются именно источником боли. В крупных городах развитых стран такие клиники сегодня есть почти в каждом квартале. И в Москве успешно работает и возвращает людей к нормальной жизни наша Клиника боли при многопрофильном Центре эндоскопии и литотрипсии. Есть способы, когда боль ликвидируется одним уколом. Эти технологии безопасны и эффективны, именно поэтому их широко применяют во всем мире. Мы пользуемся методиками, проверенными на миллионах пациентов в других странах. Но в

это часто бывает. Ведь иногда поиск причины и подбор адекватной терапии могут занять очень много времени, в течение которого человек продолжает страдать, а болезнь прогрессировать. Хотя зачастую лечение боли само по себе убирает причину.

Например, в случае боли в плече мы делаем укол в капсулу сустава, снимаем отек и воспаление. То есть одновременно лечим и причину, и боль. Или при грыже межпозвоночного диска вводим лекарство прямо к месту, где грыжа сдавливает нервный корешок. В результате снимается боль, убирается мышечный спазм, отек и воспаление. Далее человек уже может нормально заниматься физкультурой, реабилитацией, а не стискивать зубы, выполняя простые упражнения. Довольно важным аспектом интервенционного лечения боли является возможность неоднократного повторения блокад без риска для здоровья. А в случае если нейрохирургическое лечение все-таки необходимо, курс блокад не препятствует выполнению операции.

— Неужели современная медицина дошла до того, что можно «навсегда» убрать боль с помощью одного укола? Что-то не верится...

— Да, иногда одним уколом, иногда уколом и блокадой или высокотехнологичным температурным воздействием на нерв убирается боль, уходит спазм, снимается воспаление. Всего одной процедурой можно решить проблему на месяцы или годы. Например, при блокадах мы используем первое лекарство, снимающее боль, и второе — решающее проблему окончательно. После долгого времени страдания пациент даже не чувствует укола, он только ощущает, как внезапно проходит то, что мучило его так долго. Для уверенности сразу после процедуры мы просим пациента подвигаться, выполнить упражнения, почувствовать, каково жить без боли. Это несложно, ведь боль проходит прямо во время укола. Наша задача — дать пациенту возможность управлять своей жизнью. Конечно, для этого нужно иметь специальное оборудование и подготовленных специалистов. Обычно эти процедуры выполняет анестезиолог. Но если все это есть — боль можно ликвидировать сразу и навсегда.

— Значит, те пациенты, кто до консультации с врачом принимает традиционные обезболивающие препараты, только вредят себе? Но сами же доктора говорят: «Боль нельзя терпеть». Какими же препаратами

отмирание нервных клеток (нейронов). Или все это выдумки? От незнания?

— К нам обратился такой «продвинутый» пациент: крепкий работающий мужчина 52 лет, называем его Станислав Владимирович. Длительное время его беспокоила боль в плече. Насмотревшись рекламы, Станислав Владимирович сам себе «выписал» средство от боли. И начал свое лечение тем, что купал и принимал, купал и принимал таблетки. Мало того, что длительный прием обезболивающих никак не помог проблеме, он вызвал привыкание к средству. Вскростись лекарство совершенно перестало действовать и спровоцировало запущенную болезнь, поскольку некоторое время этот пациент чувствовал облегчение от препарата. Было потрачено немало денег и потеряно время. Вместе с нагрузкой на семейный бюджет росла и опасность развития побочных эффектов. Нам пришлось лечить не только плечо, но и последствие самолечения, которое мужчина назначил себе самостоятельно.

— Но для чего-то же создаются анальгетики? Причем с каждым годом их продвигают все больше. И они становятся все сильнее...

— Да, выбор этих препаратов сейчас велик. Но при самостоятельном снижении боли можно довести себя до беды. Недавно к нам обратилась пациентка с так называемой «абсолютной» лекарственной болью. Парадоксальная ситуация: длительное бесконтрольное употребление обезболивающих само по себе вызывает боль. Возникает замкнутый круг: человек принимает болеутоляющее, чтобы избавиться от боли, а боль не только не проходит, но и усиливается. Мы даже не говорим о том, что такое самолечение может надолго задержать диагностику серьезного заболевания. Ведь за впервые возникшей стойкой болью могут скрываться и опухоль, и аневризма аорты, и много других опасных недугов. Выход один — прекратить прием анальгетиков. И помочь в этом может только специалист. Поэтому мы не устаем повторять своим пациентам: не тяните до крайности, идите к врачу сразу, когда что-то заболело.

А бесконтрольный прием анальгетиков может привести к самым страшным последствиям. — Хотелось бы поговорить об обезболивании в онкологии. Многих пациентов с диагнозом «рак» боль пугает едва ли не больше, чем само заболевание.

— Да, несмотря на совершенствование методов лечения рака, до 30% пациентов параллельно с излечением от злокачественной опухоли нуждаются в противоболевой терапии. В России тысячи онкологических пациентов страдают хроническим болевым синдромом, требующим применения комбинированных методов обезболивания. К сожалению, в силу чего-то ряда причин пациенты редко получают весь спектр возможного противоболевого лечения, хотя на сегодняшний день в России вроде доступны весь арсенал средств, применяемых для решения этой проблемы. Противоболевая терапия этим пациентам должна быть оказана на всех этапах развития онкологического процесса: от постановки диагноза до терминальной стадии; амбулаторно или стационарно; в том числе и на этапе подготовки к операции, оформления необходимых документов или после операции; во время и после химио- или лучевой терапии.

Да, врачи не всегда могут вылечить рак, но существуют технологии, когда человеку можно дать возможность спокойно жить и проходить лечение без боли. Если с болью справиться не удается, все же человек проживает отпущенное ему время полноценно, без боли. И это этого можно достичь даже без применения наркотиков, ситуация с которыми в стране остается сложной.

— Вы сказали об амбулаторном лечении рака. Расскажите подробнее?

— Да, сегодня современные технологии позволяют выполнять почти все интервенционные методики лечения онкологии в формате дневного стационара. Днем проходить лечение, а вечером возвращаться домой. По последним научным данным, такой режим даже повышает эффективность лечения больного, так как человек не испытывает стресса. Он чувствует себя комфортно, имея возможность лечь спать, не меняя кардинально привычную для себя среду. Главное, не запаздывать с обращением к врачу из-за боязни уколов или операции. Чтобы добиться хорошего прогноза не превратилась в хроническую проблему, справиться с которой со временем становится очень и очень сложно. —Выходит, не зря народная мудрость гласит: «Дай болью, уморит». Жить без боли — естественное право человека XXI века. А врачи обязаны обеспечить ему это право. Для этого и работают появляющиеся в России целые клиники. В том числе и Клиника боли ЦЭЛТ.

Александра ЗИНОВЬЕВА

ЮБИЛЕЙ

СПОРТ



7:5 В ПОЛЬЗУ КОРОЛЯ

Легендарный бразилец отмечает 75-летие

Сегодня, 23 октября, исполняется 75 лет легендарному Эдсону Арантесу ду Насименту, или просто Пеле. Футболисту, которого еще при жизни во всем мире называют не иначе как Король футбола. И в спорте, да и в жизни вообще персоны такого масштаба — шутливый товарищ. В боксе это Мухаммед Али, в хоккее — Валерий Харламов и Уэйн Грецки, в легкой атлетике — Сергей Бубка. Каждая из перечисленных персон может быть названа лицом, визитной карточкой своего вида спорта. В футболе это, несомненно, Пеле.

Накануне юбилея мы обратились за помощью к главному специалисту по Бразилии и бразильскому футболу в России Игорю Фесуненко. Человеку, написавшему множество книг не только о Бразилии и местном футболе, но и персонально о Пеле, с которым ему довелось быть близко знакомым. Игорь Сергеевич готов говорить о бразильском гении часами. И сколько ни перечитывать его многочисленные книги и интервью, в очередном рассказе нет-нет, да выныт из рукава новую историю о Пеле, которую раньше не рассказывал. Не отказался Фесуненко поговорить о великом бразильце и на этот раз.

— Игорь Сергеевич, собираетесь праздновать своего давнего знакомого или, быть может, планируете отправиться в Бразилию на празднование юбилея?

— Вряд ли мне удастся добраться до Бразилии. Возраст и здоровье уже не позволяют лететь через океан. Поздравлю Пеле по Интернету. Как и он поздравлял меня с 80-летием 3 года назад. Надеюсь, мое поздравление не затеряется среди огромного потока таких же поздравительных электронных писем. Бразилец крайне популярная и востребованная фигура, так что в последние несколько лет мы практически не общаемся.

— Многие болельщики и читатели «МК» в силу возраста не имели возможности лично наблюдать за игрой Пеле на поле, а видеозаписи, да еще и не самого лучшего качества, не способны передать в полной мере всю глубину и широту его таланта. Как бы сами охарактеризовали Пеле-футболиста для человека, который никогда его в игре не видел?

— Это был идеальный футболист. Возьмите сегодняшних звезд: Месси, Халка, да хоть Артема Дзюбу. У каждого из них есть свои сильные и слабые стороны: один — гений дриблинга, другой — мастер дальних ударов, третий — бегун от Бога, а Пеле обладал всеми техническими приемами и качествами

одновременно превосходно. Быстро бегал, обладал отличным ударом с обеих ног, выполнял огромный объем на поле, прекрасно действовал в отборе. А уж говорить о его бомбардирском таланте, думаю, и вовсе излишне.

— А ведь бывало и такое, что Пеле в ворота становился.

— И хорошо получалось. Когда играл в «Сантосе», он выполнял и роль запасного голкипера. В то время замены игроков во время матча еще не были разрешены, и в случаях, если вратарь по той или иной причине не мог продолжить матч, его место должен был занять кто-то из полных игроков. Таким игроком был Пеле. Я однажды сам видел на тренировке, как он стоял в воротах. Скажу вам так: если бы Пеле стал вратарем, а не нападающим, то и в раме сделал бы выдающуюся карьеру. Тащил мячи и из низких, и из верхних углов!

— Зато сын Пеле стал вратарем.

— Действительно, пока не сел в тюрьму, был вратарем. Это очень печальная, но, к сожалению, вполне типичная для Бразилии история. Эдиньо связался с наркотиками, сам принимал и продавал. Вот и оказался за решеткой.

— Не можем не задать вопрос, хотя и знаем, как вы ответите: Пеле или Марадоны?

— Передо мной этот вопрос даже не стоит, и двух мнений здесь быть не может: конечно, Пеле! О чем тут спорить? Пеле был хорош во всем, в отличие от того же Марадоны умел играть головой. Да и предать себя ситуацию, в которой бразилец забил бы мячом, а потом всему миру рассказывал бы, что это была рука Бога, я просто не могу.

— Сын Пеле пошел по кривой дорожке, а как в его возрасте вел себя сам Король футбола? Слава обрушилась на него в совсем юном возрасте, свой первый титул чемпиона мира Пеле выиграл уже в 17 лет. Как он прошел испытание медными трубами?

— Звездная болезнь и Пеле — понятия несовместимые. Впервые я увидел его в 1966 году, когда ему было 26 лет, и следил за ним до окончания карьеры. Так вот за все это время ни разу не заметил даже намека на звездность. Видимо, сказало правильное воспитание. Видел Пеле вышел не просто из бедной, а из нищей семьи, в детстве перебивался с хлеба на воду. В детстве он и попрошайничал на улице, и башмаки прожогом чистил, лишь бы заработать лишнюю копейку. Несомненно, сыграл свою роль и отец, который был довольно строг и при необходимости мог жестко ударить кулаком по столу.

Когда Пеле подписал свой первый профессиональный контракт с «Сантосом», отец приехал и забрал все деньги, оставив сыну лишь 10 долларов на карманные расходы. «Какие у тебя расходы?» — сказал ему тогда отец. — Ты в сборной, в клубе одет и ешь, а у нас

семья бедная, нам нужнее». И в этом не было ничего выдающегося. Пеле умеет делиться. Например, он уже много лет содержит детский дом в Бразилии, в котором учатся десятки детшек. И никому об этом не рассказывает, туда не приезжают толпы репортеров и операторов. Пеле не гонится за популярностью, как многие звезды, каждое доброе слово которых непременно должно стать достоянием общности. Он просто помогает, помня о том, что такое нищета и голод.



— А как Пеле удалось избежать проблем с режиссерами? Ведь многие футбольные суперзвезды, от Марадоны до Гарринчи, испытывали с этим проблемы. Одни принимали наркотики, другие выпивали, третьи просаживали состояние в казино.

— Это характер и воспитание. А насчет вредных привычек... Один раз в жизни Пеле здорово напился. Было ему тогда лет 10–12. Глупый мальчишка где-то раздобыл бутылку вина, ну и выпосал ее. По возвращении домой состоялся очень серьезный разговор с отцом. Так вот после того случая Пеле ни разу не выпил. Ни капли. Даже когда после побед на чемпионатах мира кубок традиционно наполнял шампанским, он не сделал ни глотка. И когда приезжал в Москву, встречался в бразильском посольстве с Валентиной Яшиной (а я присутствовала на той встрече в качестве

переводчица), ему столько раз предлагали и наливали шампанское, но он остался непреклонен и пил исключительно минеральную воду. И так всю жизнь: ни одной сигареты, ни одного глотка спиртного, не говоря уже о наркотиках.

— А как вы гостеприимный хозяин предлагали алкоголь?

— Я никогда не просил, а он не предлагал. Мы никогда не выпивали вместе.

— Как мы знаем по вашим книгам, Пеле отлично играл не только в футбол, но и на гитаре.

— Я никогда не играл на гитаре, но признаюсь откровенно, что с этой историей связана, на мой взгляд, моя самая большая журналистская удача. Я был первым журналистом в мире, для которого Пеле сыграл лично. Никто даже не подозревал, что он сочиняет и исполняет собственные песни.

Я позанимался с близким другом Пеле, который по секрету мне это и рассказал. Но сам футболист очень стеснялся своего музыкального хобби. И вот когда мне довелось брать интервью у Пеле на тренировочной базе «Сантоса», мне удалось его покорить. Мне сообщили, что работаем в привычном формате — 3 минуты на разговор, 3 вопроса. Но у нас сразу завязался интересный разговор. Помогли мои глубокие познания в бразильском футболе. Пеле сам начал задавать мне вопросы. А потом я прочел ему письмо, которое Пеле написал мальчишке из Харькова. Было это после поражения бразильцев на чемпионате мира в 1966 году в Англии, и мальчик писал, что Пеле остался для него непревзойденным игроком, что верит в своего любимого футболиста и уверен, что того ждут большие победы. Пеле даже прослезился, когда слушал текст письма. В итоге мы просидели и поговорили больше часа. И под конец разговора я заговорил о его музыкальных увлечениях. Пеле заинтересовался, откуда я это знаю, и был впечатлен моей осведомленностью. Сыграл свою роль и письмо. В итоге Пеле взял гитару и сыграл мне прямо на базе. Я это записал на магнитофон.

Когда вернулся в Москву, то в журнале «Кругозор» под рубрикой «Пеле поэт» вышел материал с озвучкой Николая Озерова. А в журнал этот вкладывали маленькие синие пластинки, и на ней были записаны 2 песни в исполнении Пеле. Это была настоящая сенсация! Пеле потом рассказывал, как после этого на стадионе «Маракана» к нему подошел бразильский журналист и показал этот журнал с пластинкой и поинтересовался, действительно ли это он поэт. В Бразилии никто не знал об этом, а в советском журнале уже была пластинка!

Алексей ЛЕБЕДЕВ,
Александр ПОКАЧУЕВ.

ПОДРОБНОСТИ на сайте mk.ru

СПАСИБО, ПЕЛЕ!

Сорок две минуты счастья

Одно из самых ярких детских воспоминаний — как я сидел ночью на прокуренной горькими беломоринами дачной веранде, и на экране дотопоного КВНа, вмесившего всю раскаленную Мексику, металсь искаженные силуэты футболистов.

Но я-то видел только одного — Пеле. Позже я узнал, что Пеле с самого детства мечтал забить гол прямо в центре поля. Впрочем, как и любой мальчишка, русский ли, итальянский или бразильский. В этом был, если хотите, некий футбольный шик.

Но отгадывать сотворить подобное на первенстве мира мог только сумасшедший. Или — Пеле. Мяч летел из центрального круга, кажется, вечно. А чехословацкий голкипер Виктор Бендажиде мчался назад к воротам. И прыгнул в слепом отчаянии куда-то к штанге, мимо которой уже просвистел мяч. Мне тогда было одиннадцать. И я впервые своими глазами увидел настоящее чудо.

Пройдет много лет. И вместе с великими Яшиным и Симоньяном я буду встречать Пеле в «Шереметьево». Пограничник, конечно, был предупрежден о прилете легендарного бразилца. Но когда самый знаменитый пассажир рейса Нью-Йорк — Москва появился на паспортном контроле, то сержант с зелеными погонами долго листал страничку, тесно пытаясь отыскать имя — Пеле. Про Эдсона Арантесу ду Насименту пограничника не предупредили.



Наконец формальности закончились, и Пеле шагнул к Яшину с трогательными словами: «Папа Яшин — амиго...»

А дальше утомленного Пеле мучил я. Слева направо одергивал Яшин, справа что-то выговаривал Симонян, но я настаивал на своем, и Пеле с прилежанием первого ученика послушно написал приветствие читателям «МК».

Я спросил тогда: «Может ли в мире появиться вторая Пеле?» Он улыбнулся и ответил вопросом на вопрос: «Разве может быть второй Бетховен?» Потом стал рассказывать о планах — баллотироваться в президенты Бразилии. «Вы это серьезно?» — спросил я. «А вы думаете, у меня вместо головы футбольный мяч», — рассмеялся Пеле.

Этим планам не суждено было сбыться — Пеле решил, что лучше остаться в истории королем футбола, чем просто президентом. А тем вечером в «Шереметьево» он написал и мне несколько добрых слов. В девяностых, восхитенный игрой Игоря Добровольского, когда тот был у меня в гостях, я передал ему автограф Пеле.



В финале чемпионата мира-1958 Швеция — Бразилия.

Недавно поинтересовался у Игоря, ныне живущего в Молдавии, сохранился ли у него автограф. «Хочешь продать за аукциона?» — отшутился он. А потом с грустью сказал: «Знаешь, я ведь столько раз переезжал с места на место». Но рукописи, как известно, не горят. В редакции, к счастью, хранятся старые подшивки, и в номере за 11 сентября 1988 года навечно остался автограф Пеле (на фото).

Двадцать пять лет назад я каким-то чудом получил приглашение на пятидесятилетие Пеле.

Билетов в Милан не было, а торжества планировались на стадионе Сан-Сиро Джузеппе Меацца. И мы на первой полосе газеты обратились к министру авиации. Он принял меня в тот же день, выслушал просьбу и сказал: «Я же министр, а не кассир». — Но если бы в аэропорту билеты, мы бы вас не беспокоили», — попытался я донести до министра свою логику. Тогда он пригласил помощника: «Дай этому нахаду билет до Милана. А ты, — повернулся ко мне, — передай от нас Пеле привет».

Я пообещал, заранее зная, что вряд ли сдержу слово.

Тот юбилейный день в Милане я запомнил на всю жизнь, но не обошлось и без разочарований. Все были убеждены, что Сан-Сиро будет переполнен. Так думал и я, направляясь по заполненной продавцами дымящимся каштанов виа Санта-Авелоино к гигантской серой чаще стадиона. Да и кто мог в этом сомневаться, наблюдая, как в многочисленных барах и трактирах болельщики коротают время, дожидаясь начала игры.

Но трибуны заполнились лишь наполовину. — Ну и избалованный же футбол народ эти итальянцы, — огорчился я, поднимаясь в рубку прессы. — Может, хотели, чтобы сам папа римский, покинув резиденцию в Ватикане, встал бы в ворота Сан-Сиро. (Тогдашний папа Иоанн Павел II в юности был голкипером.) И заголовок к репортажу возник сам собой — «Прости, Пеле!».

Может, фанаты его поколения в тот юбилейный вечер в миланских кварталах нычались в вассухи?

А их ровесник — человек по имени Эдсон Арантес ду Насименту — в это время бежал к центру поля, и дюжие карабины были бессильны перед сметающим все на своем пути и рвущимся к Пеле потоком фотокорреспондентов.

Да, их ровесник и в пятьдесят играл с тем же неуверенным королевским благородством, как и в былые времена. Без всяких юбилейных поддавок, проведя на газоне 42 минуты. Для меня это были 42 минуты счастья — смотрел я Пеле. Потом у раздалки я увидел, как 12-летняя дочь Пеле Джеңифер поцеловала его, сказав: «Папа, ты у меня самый сильный!» Дочь короля впервые в жизни увидела отца на футбольном поле. Пеле тогда, обращаясь к нам, репортерам, со слезами на глазах, как после забитого тысячного мяча, произнес: «Джеңифер — самый прекрасный подарок из всех тех, которыми одарил меня Бог».

У Джеңифер, наверное, теперь свои дети.

А время жизни не подконтрольно строгому судейскому секундомеру. Оно не считается даже с великим миром сейго. Уже давно нет великого Гарринчи. Ушел великий Яшин. Но сегодня, в свои 75, король футбола Пеле — с нами.

А у меня перед глазами навсегда останутся невысказанный смуглый человек по имени Эдсон Арантес ду Насименту, посылающий нам воздушный поцелуй и устало исчезающий за бетонными сводами Сан-Сиро.

И я ровню через четверть века, день в день, повороты слова, которые произнес тогда, пока еще не закрылись за ним двери футбольной раздевалки: «Спасибо, Пеле!»

Петр СПЕКТОР.

СРОЧНО В НОМЕР

СНЕГУРОЧКЕ СДЕЛАЮТ НАЛОГОВЫЕ ПОСЛАБИЕНИЯ

Почти вдвое урезать список с видами бизнеса, которые не подлежат обложению налогом в первые два года с дня открытия нового дела, решили региональные власти. Если раньше подобной льготой можно было воспользоваться в сфере 41 предпринимательской деятельности, то сейчас перечень сокращен до 28 позиций.

Как сообщила «МК» в правительстве Московской области, с 1 января 2016 года чиновники решили освободить от налоговой бремени тех жителей Подмосковья, кто решится открыть химчистку, парикмахерскую, мастерскую по ремонту одежды, обуви или металлической галантереи, а также бюро ритуальных услуг, фирму по прокату чего бы то ни было, фотоателье, компанию по строительству и ремонту жилья, баню и юридическую консультацию. Кроме того, в перечень видов коммерческой деятельности, которым дарованы налоговые послабления, появился пункт «услуги непрофессионального характера». К ним отнесены такие виды деятельности, как доставка цветов на дом, услуги Деда Мороза и Снегурочки, очистка кровель от снега, предоставление справочно-информационных услуг.

Со вступлением в силу нового документа автоматические льготы теряют силу предельный срок, согласно которому от налогов ранее освобождались библиотеки, церкви, стоматологии, вузы, транспортные перевозчики, фабрики мебели, фермерские хозяйства, а также компании, которые занимаются производством лекарств, чугуна, строительных металлоконструкций и... резиновых изделий.

ПЕЧАТНЫЙ СТАНОК ЧУТЬ НЕ ПРЕВАТИЛСЯ В ГИЛЬТИНУ

Печатный станок едва не оторвал голову 22-летнему сотруднику типографии на Кантемировской улице в воскресенье. Чуть не чудом удалось вовремя остановить машину. Как стало известно «МК», Илья, житель Воронежской области, работает в частной типографии 1,5 года помощником печатника. И в роковой день он чуть не погубил по причине собственной неосторожности. Около 15.00 перестал замечать, что во время подъема бумаги лифтом некоторые листы начали топорщиться (это происходило потому, что бумага была низкого качества).

По словам Ильи, он нажал красную кнопку остановки машины, а параллельно полез поправлять бумагу, не

ГЛАВНЫМ СОЮЗНИКОМ «ТЕРРОРИСТА» СТАЛА БЕЛАЯ ГОРЯЧКА

Драматическая история с заложниками в Чеховском районе Подмосковья в четверг завершилась без жертв: как только сотрудники СОБР начали ломать дверь, запершись в квартире мужчина сложил оружие и сдался.

Перевозление обычного дебошира в террориста произошло в поселке Дубна Чеховского района около 11 утра в четверг. Местный житель позвонил в дежурную часть и сообщил, что какой-то ненормальный забаррикадировался в квартире, где насильно удерживает своего ли жену, то ли сожительницу. Конфликт между мужчиной и женщиной начался как раз после того, как она попыталась уйти из дома, — агрессор не только ее не выпустил, но и принялся угрожать оружием и кричать. Есть и другая, более прозаичная версия случившегося. День или два назад подымивший 34-летний будущий преступник вызвал к себе на дом местного жильщика, подрабаивающего на prostitution. От нее он хотел двух вещей — чтобы она делалась с ним своим заработком и чтобы обслуживала его если не бесплатно, то хотя бы с существенной скидкой. С того времени он и удерживал ее у себя в доме, а когда прибыла

полиция — представил все дело так, будто похищали с гражданкой женой.

— На место происшествия прибыла группа немедленного реагирования, сотрудники полиции общались с этим местным жителем через дверь, — пояснили в пресс-службе ГУ МВД России по Московской области. — Было установлено, что на этого человека зарегистрированы травматический пистолет и два ружья — «Иж» и «Сайга».

Вскоре переговорив взяли на себя сотрудники специального отряда быстрого реагирования «Булат». В какой-то момент силовики решили, что жизни заложницы — уроженки Ивановской области — может угрожать опасность. Они принялись ломать дверь в квартиру. Как только она слетела с петель, мужчина бросил оружие и вышел из дачи ружьями и автоматами в руках бойцов СОБРА — лег на пол лицом вниз, руки на виду... Местные жители уверены, что у их 34-летнего односельчанина — белая горячка. Об этом говорит количество выпитого накануне. Безоружья и травматический пистолет он завел несколько лет назад, исходя из принципа «мой дом — моя крепость», на всякий случай. В последнее время «террорист» не работал и искал легкие пути заработка.

«МК» ПОКУПАЕТ НОВОСТИ!

Хотите разбогатеть? Всего один телефонный звонок может принести вам 5000 рублей! Этот гонорар ждет любого, чья новость будет опубликована на страницах «Московского комсомольца». Сообщите нам все самое интересное, сенсационное и необычное — и вы не останетесь внакладе!

Звоните по телефону 707-29-98. E-mail: mknwsv@mk.ru

ЕКАТЕРИНА II ПОСЕЛИТСЯ В ПАРКЕ РУЗЫ

Установят памятник императрице Екатерине Второй, которой жители Рузского района обязаны официальным образованием своей малой родины — Рузского уезда, планируют местные власти. На днях в городской администрации был утверждён эскиз скульптуры.

Как стало известно «МК», это будет уже 23-й по счету памятник светлейшей монаршей особе в России. На эскизе «бронзовая бабушка» изображена сидящей на троне и обзирающей свои владения. По задумке скульптора Александра Ромашевского царственная фигура должна быть органично вписана в парковую композицию на площади Партизан. Автор эскиза пообещал также о ландшафтном оформлении, которое будет окружать памятник. Полукругом вокруг

«ее величества» расположатся клумбы, а за спиной императрицы должна возвышаться арка, которую увенчает царская корона. Памятник Екатерине будет отлит на народные деньги. Глава городского поселения Руза Юрий Занегин заявил, что администрация вынесет вопрос о создании памятника на всеобщее голосование и объявит о сборе пожертвований. Впрочем, чиновники Рузской администрации несколько не сомневаются, что их идея будет поддержана и люди охотно начнут отдавать свои средства на бронзовую императрицу. Сам Занегин обещал перечислить на строительство памятника сумму месячную зарплату.

ПЕРЕСЕЛИВШИЕСЯ СООТЕЧЕСТВЕННИКИ СТАНУТ НЕВЫЕЗДНЫМИ НА ТРИ ГОДА

Изменить правила для тех, кто хочет переехать жить в Россию по программе добровольного переселения соотечественников, планирует ФМС. Кроме того, порядок выплаты переселенцам государственных пособий будет бросить насильное место и попытаться счастья в мегаполисе. Если сорваться с места раньше положенного срока, свидетельство участника госпрограммы у нетерпеливого гражданина отнимут и вызвуют все, что

государство на него потратило. Вернуть в казну придется сумму выплаченных пособий, поданных также деньги, выданные переселенцу в счет компенсации расходов на переезд к будущему месту проживания и оплату госпошлины за оформление необходимых документов. Действующий сегодня порядок обязывает «сидеть на чуждом» только два года. При этом срок считается с момента въезда человека на территорию нашей страны. По новым же правилам точкой отсчета станет момент постановки на учет в местном отделении миграционной службы. Также законопроектом предусматривается изменение порядка выплаты пособий лицам, признанным участниками госпрограммы. Так, деньги не будут выплачиваться пенсионерам, несовершеннолетним, а также тем, кто

АКАДЕМИК ВЕРНАДСКИЙ БУДЕТ ВЗИРАТЬ НА МОСКВИЧЕЙ СКВОЗЬ ОГРОМНЫЕ ОЧКИ

Необычное здание в форме линзы появится на юго-западе столицы в ближайшем будущем. А фасадом будет украшать огромный черно-белый портрет выдающегося ученого Владимира Вернадского. Как стало известно «МК», челябинский архитектор Пётр Бондаров, чья фирма будет выполнять проект, возведет на проспекте Вернадского, 41. Сейчас на этом месте стоит советский дворострой, который решено снести. Однако на старом фундаменте планируется возвести новый дом. По словам архитектора архитектора Юлиана Борисова, проект получился очень адресным: и форма здания, и его оформление тесно связаны с именем великого ученого-естествоиспытателя Вернадского. Зеркальный фасад абсолютно плоский, а задняя часть спроектирована выпуклой. Кроме того, во всю высоту здания на передней его части будет красоваться портрет. Как объясняют архитекторы, это не рисунок или граффити. Изображение на фасаде будет получено благодаря особому способу укладки крупных блестящих стеновых панелей из алюминия. Лучшее решение будет виден проезжающим мимо автомобилистам и пешеходам, идущим по противоположной стороне проспекта. Еще одна «фишка» проекта — необычный арт-объект у входа в здание. Рядом с домом архитекторы решили установить скульптурную композицию в виде огромных красных круглых очков, очень похожих по форме на те, что носил академик.

ПОЛИЦИЙСКИЕ ПРЕВАТЯТСЯ В «ПОЖАРНЫХ НА ЧАС»

Осваивать пожарное ремесло в скором времени придется полицейским: в МВД России прорыта вакансия, по которой будут выдавать на дежурство стражам порядка миниатюрные огнетушители. Как рассказали «МК» источники в полицейском ведомстве, речь идет о легких — весом не более 300 грамм — и небольших огнетушителях в форме трубки с ручкой. Их можно носить на пояс в специальном чехле и легко активировать простыми действиями. Огнетушитель размером в трубку хватает на 80 секунд работы; испытания показали, что этого вполне достаточно, чтобы, к примеру, потушить

одежду на 2–3 людей, загасить брошенный фанатом файер или ликвидировать небольшое возгорание под капотом автомобиля. По словам источника в МВД России, руководство ведомства сейчас обсуждает возможность снабжения такими устройствами всех полицейских, заступающих на дежурство. Если в отношении огнетушителей будет принято положительное решение, то вскоре они станут таким же неотъемлемым элементом экипировки стражей порядка, как наручники или дубинка. По мнению чиновников МВД, благодаря «обновке» полицейские смогут эффективнее охранять общественный порядок.

ГРИПП

В ГРУППЕ РИСКА СТАРИКИ И ДЕТИ

От смертельных сезонных вирусов уберезит вакцинация

Из официальных источников известно: непосредственно от гриппа в острый период прошедшей эпидемии умерли 57 человек. И по итогам первого квартала 2015 года смертность выросла на 3,7%, что тоже некоторые эксперты связывают с влиянием гриппа. А какова точка зрения на этот счет ведущих специалистов в области инфекционных заболеваний?

— Действительно, согласно статистике, непосредственно от гриппа в острый период прошедшей эпидемии умерли 57 человек, — сказал директор НИИ гриппа Минздрава России академик РАН Олег КИСЕЛЕВ. — Однако нельзя забывать, что пациенты умирали и от отсроченных (последующих) осложнений, и от обострений основного заболевания. В периоды сезонных эпидемий гриппа влияние на смертность связано в первую очередь с группами риска, которые достаточно обширны. Это прежде всего больные сердечно-сосудистыми заболеваниями, легочной патологией, диабетом и онкологией. К тому же, смертность от гриппа среди этих групп населения относится к так называемой отсроченной смертности, вызванной провокацией развития основного заболевания (например, сердечной недостаточности), постинфекционным снижением иммунитета и свертываемости крови. Так что, надо полагать, цифра эта (число умерших от гриппа) значительно больше.

— Грипп, относящийся к чрезвычайно контагиозным (заразным) респираторным вирусным инфекциям с воздушно-капельным механизмом передачи, до сих пор остается непредсказуемой и трудно управляемой инфекцией, — добавила главный инфекционист Минздрава РФ профессор Ирина ШЕСТАКОВА. — Он занимает особое место среди всех других инфекционных болезней человека, что обусловлено его повсеместным распространением, высокой

заражаемостью населения как развивающихся, так и высокоразвитых стран мира. Ежегодно возникают вспышки, эпидемии, что ведет к негативным социально-экономическим последствиям в обществе в целом и неблагоприятно сказывается на конкретном человеке.

Подсчитано: в среднем ежегодно гриппом заболевает каждый десятый взрослый и каждый третий ребенок. При этом наряду с легкой и среднетяжелой формами, заканчивающимися выздоровлением, у части больных возникает осложнение, приводящее к летальному исходу. По данным ВОЗ, каждый год во время вспышек гриппа в мире заболевает до 15% населения, 250–500 тыс. из них умирают. У больных с сопутствующими сердечно-сосудистыми заболеваниями, патологией органов дыхания в период эпидемии гриппа смертность в десятки раз выше, чем в группе здоровых людей.

Вместе с тем осложнения после гриппа возникают не только у лиц, входящих в группу риска, но и у молодых, до того здоровых людей. Каждая вспышка гриппа наносит существенный ущерб здоровью населения и экономике соответствующего региона и страны.

Вообще, осложнения гриппа возникают у 10–15% заболевших (по некоторым данным, до 30% среди госпитализированных), чаще в группе риска, к которой относятся пожилые люди старше 65 лет. В эту же группу эпидемиологи относят беременных женщин; пациентов с бронхиальной астмой и другими хроническими заболеваниями легких, сердечно-сосудистой, нервной и эндокринной систем, метаболическим синдромом, болезнями печени и почек и даже тех взрослых, кто длительно принимал аспирин.

По данным зарубежных и российских исследователей, все осложнения гриппа можно разделить на две группы: состояния, непосредственно обусловленные действием вируса гриппа (например, вирусное поражение легких,

отек головного мозга и т.д.), а также вторичные осложнения гриппа, к числу которых относятся и декомпенсация сопутствующих хронических заболеваний (обострение бронхиальной астмы, хроническая обструктивная болезнь легких, хроническая сердечная недостаточность, заболевание печени, почек и т.д.).

...За окнами — конец октября, глубокая осень. А это значит, промозглая московская погода будет длиться еще долго. А грипп нас будет доминать еще дольше, до самой весны будущего года.

Кстати, в предстоящий эпидемиологический сезон актуальны три новых штамма вируса гриппа: А/Боливия/599/2013 (H1N1) pdm09 (подобен штамму А/Калифорния («свиной грипп»); А/Швейцария/9715293/2013 (H3N2) (характеризуется высокой смертностью); В/Пхукет/3073/2013. Поэтому и противогриппозные вакцины, которыми прививают сегодня россиян, абсолютны новые. Такие рекомендации дали ВОЗ и Минздрав РФ.

Грипп наступает на Москву

В столице продолжается характерный для данного времени года сезонный подъем заболеваемости острыми респираторными вирусными инфекциями (ОРВИ), сообщили в Управлении Роспотребнадзора по г. Москве. Только за минувшую неделю (с 12 по 18 октября) в нашем городе зарегистрировано 79 462 случая заболевания (659,8 на 100 тыс. населения). Из них 55 283 случая — дети до 14 лет (69,6%). Но в целом эти показатели ниже расчетных эпидемических пороговых величин во всех возрастных группах, в том числе по совокупному населению на 16,3%. Возможно, это следствие того, что в столице по состоянию уже на 16 октября с.г. против гриппа были привиты 2 млн 404 тыс. 551 человек (19,9% от населения города), из них более 739 тысяч — дети.

В Москве предсезонная иммунизация продолжается. И, как говорят в ведомстве, в медицинских организациях Москвы имеется достаточное количество вакцин против гриппа для иммунизации детей и взрослых.

Кстати, вирус гриппа птиц в исследуемых образцах проб лабораторного материала от птиц не выявлено — это данные по результатам лабораторного мониторинга за циркуляцией вируса гриппа птиц на территории столицы, проводимого в городской ветеринарной лаборатории Комитета ветеринарии города Москвы.

А ТЕПЕРЬ — ВНИМАНИЕ! Жителям города, чтобы привиться против гриппа, достаточно обратиться в медицинскую организацию государственной системы здравоохранения по месту прикрепления с паспортом и полисом ОМС. Для вакцинации организованных коллективов работающего населения руководители предприятий могут обратиться в ближайшую поликлинику по месту работы или в ГБУЗ «Центр медицинской профилактики Департамента здравоохранения города Москвы» и вызвать выездную прививочную бригаду по тел.: 8 (499) 194-03-83; 8 (499) 194-25-02; 8 (495) 194-84-08.

Привиться можно и в негосударственных медицинских центрах за счет средств предприятий и граждан по программе ДМС (добровольного медицинского страхования).

Александра ЗИНОВЬЕВА.

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ



Вику Ширяеву спасет операция и специальное питание

У четырехмесячной Вики тотальная форма болезни Гиршпрунга — часть кишечника не работает. Сразу же после рождения девочку прооперировали. А сейчас Вике необходимы еще две сложнейшие операции, в результате которых, надеются врачи, организм девочки сможет хотя бы частично усваивать пищу. Но до операции Вике жизненно необходимо парентеральное (внутривенное) питание, чтобы набрать вес и силы.

Точный диагноз — болезнь Гиршпрунга — Вике поставили сразу же после рождения. До зловещего диагноза родители долго думали, как назвать новорожденную — хотели Валерией или Катей. А назвали Викторией — в честь будущей победы над болезнью.

Борьба с этой болезнью Викторией предстает нештучная. Операция, которую сделали малышке в день рождения, — только первая из трех, необходимых при таком диагнозе. — Я рожала в Люберцах — все-таки к нам ближе, — вспоминает Светлана, мама Вики. — Там и сделали первую операцию: «отключили» толстый кишечник, отрезали 7 см тонкого и вывели стому. После этого дочь два месяца находилась в отделении реанимации. Несколько раз ей переливали кровь из-за анемии.

Первый месяц Вика держали на внутривенном питании. Потом врачи решили: сколько же можно? Может, все же пора начинать кормить? — рассказывает Светлана.

И девочку начали кормить смесью. Часть срыгивалась обратно зеленой, часть все-таки начала выходить через стому (часть выведенного наружу кишечника). Это стало врачам определенные надежды. Как выяснилось позже — обманчивые.

— Однажды я прихожу и вижу — уже не зеленая жидкость изо рта ребенка идет, а почти черная! И вся Вика синюшная, — вспоминает Светлана. В тот же день в больнице созвали срочный консилиум. Вечером позвонили Светлане и, по ее словам, сообщили: «Ребенок изжил свой биоресурс и даже за границей вам не поможет». Родители бросились в больницу. Как назло — суббота, а в выходные в реанимацию не пускают. В итоге попали к Вике только в понедельник.

— Вика была без сознания. Я с ней стала говорить. И вдруг через полчаса она глаза открыла! Начала реагировать. За палец ручкой меня берет и глазками водит из стороны в сторону! — рассказывает Светлана.

После этого родители обратились в московскую детскую больницу №13 им. Н.Ф.Филатова,

ДОРОГАЯ ПОБЕДА



где у врачей большой опыт в лечении болезни Гиршпрунга. Сумели попасть на прием к главному врачу, Антонине Игоревне Чубаровой. Главврач сказала: хорошо, мы ее возьмем. После этого судьба Викторией совершила крутой, как говорят в нем слухах, поворот. Через несколько дней в Филатовской Вике уже перевели из реанимации в хирургию, и Светлану поместили вместе с дочкой. Делали поправку — прекратилась рвота зеленой, Вика начала набирать вес.

Теперь малышке предстоит еще одна операция, выведя наружу вторую стому. Заодно проведут «ревизию» тонкого кишечника, попробуют убрать в нем спайки, поставят центральный катетер для парентерального питания, научат маму пользоваться инфузوماмом и выпустят домой. Примерно через полгода сделают заключительную операцию — удалят не функционирующую часть толстого кишечника.

Операцию врачи Филатовской больницы могут сделать только платно, потому что лимит ОМС на ребенка уже исчерпан. Поэтому сейчас главное найти деньги на операцию и дорогостоящее питание.

У семьи таких денег нет — Светлана находится в отпуске по уходу за ребенком. Папа Максим — водитель. Для того чтобы маленькая Виктория одержала победу, нужна vasta помощь.

Аделаида СИГИДА.

КАК ПОМОЧЬ. Заведующий отделением хирургии для новорожденных и недоношенных детей ДГКБ №13 им. Н.Ф.Филатова Василий Шумихин: «У Вики болезнь Гиршпрунга, тотальная форма. После стабилизации состояния планируется две операции...»

СОЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ ПЕНСИОНЕРОВ МОСКВЫ, СТРАДАЮЩИХ ГИПЕРТОНИЧЕСКОЙ БОЛЕЗНЬЮ! УЗИ СОСУДОВ ШЕЙ БЕСПЛАТНО! При предъявлении паспорта и пенсионного — оплата не требуется!

Для здоровья суставов принимайте средства серии «ХОНДА»

Достоинства натуральных средств «Хонда»: Максимальные дозировки самых важных для суставов компонентов: коллаген — 8000 мг, хондроитин — 800 мг, глюкозамин — 1350 мг, гиалуроновая кислота — 50 мг!

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ

НЕОТЛОЖКА

Table with 3 columns: НАЗВАНИЕ, СПЕЦИАЛИЗАЦИЯ, АДРЕС, ТЕЛЕФОН. Includes Glaznaya klinika, Mir Sluha, and Ophthalmological Clinic.

ИЗ СВЕЖЕЙ ПОЧТЫ

Внимание! Цена лечения 199 620 руб. Торговая компания внесет 50 000 руб. Не хватает 149 620 руб. Руки у дочки всегда зажаты в кулачки. Но не потому, что Соня драчунья. Так проявляется ДЦП.

Внимание! Цена лечения 75 473 руб. Косолапость у дочки врач обнаружил сразу после рождения. Он объяснил, что это, к счастью, лечится. Участковый педиатр дал направление в детскую больницу.

РЕКВИЗИТЫ ДЛЯ ПОМОЩИ ЕСТЬ В ФОНДЕ. ВОЗМОЖНЫ ЭЛЕКТРОННЫЕ ПОЖЕРТВОВАНИЯ (ПОДРОБНОСТИ НА САЙТЕ РУСФОНДА).

КОМУ МЫ УЖЕ ПОМОГЛИ ЛЕКАРСТВО РЕНАДУ ГАМЗАЕВУ ОПЛАЧЕНО

2 октября в «МК» и на сайте Русфонда мы рассказали историю пятилетнего Рената Гамзаева из Ростова-на-Дону («Дать вторую жизнь», Галина Козлова). У мальчика хроническая почечная недостаточность в конечной стадии — почки практически не работают.

РЕКВИЗИТЫ: Благодотворительный фонд «Русфонд», ИНН 7743089883, КПП 774301001, р/с 4070381070000149489 в АО «Райффайзенбанк», г. Москва, к/с 30101810200000000700, БИК044525700. Назначение платежа: организация лечения, фамилия и имя ребенка. НДС не облагается.

ЗД-ПОПСОЛОГИЯ

Несмотря на агрессивную и многолетнюю «оккупацию» и «аннексию» всех мыслимых и немыслимых радио- и телерадий, а также активный, чуть ли не ежемессный выпуск синглов, один из самых успешных «герлз-бэндов» (девичьих групп) России Серебро записал за всю свою историю всего 2 полноценных альбома — «Ошумуго» и «Mama Lover». Третий — «925» (знак самой, стало быть, высшей пробы) — насребрил вот совсем недавно и приурочил сей отчаянный творческий поступок к... десятилетнему юбилею группы.

Теперь все музыкальные хронологи и поповеды чешут репы, озадаченные необходимостью полностью переписать историю, что по нынешним временам, однако, чревато и карается. Но ведь эти попсологи хорошо понимают, что группа появилась впервые раз на сцене только в «Хартвала Арена» в Хельсинки на конкурсе песни «Евровидение» в мае 2007 года в образе загулявших монашек и с фирменным номерочком Song#1, а тремя месяцами ранее, в феврале, композитор и продюсер Максим Фадеев впервые принес еще не сведенную демоверсию нового проекта из выпускники бывлой «Фабрики звезды» на заседание комиссии в «Останкино», которая как раз чесала репы, морщила лбы и дико хохотала над заявкой группы «Биолюк» с песней «Вот и близится ночь, и ты тоже не прочь стать рачком, стать рачком, стать рачком». Однако совершенно не понимала, кого, если серьезно, послать на этот треклятый «Евросонг», кроме вечного Биана. И тут довернул под руку г-н Фадеев, из которого вынули всю душу. Он в своей фирменной манере — нехотя и как бы делая большое одолжение — и подманил нас совершенно нет времени прокручивать все это в голове или сокрушаться, потому что мы полностью сконцентрированы на работе, на воспроизведении заново того, что уже было создано.

Впрочем, в этом мире, не говоря уже про поппир, все отнесительно. Возможно, десять лет назад в богатом воображении великого комбинатора-продюсера родилась сама идея «Серебра». Почему нет? Тогда, конечно, зачем жадать каких-то 2 формальных года, если можно начать праздновать уже сейчас?! Правда, просто праздновать тоже неинтересно, должно обязательно случиться что-то ужасное, как, собственно, тоже часто бывает у г-на Фадеева. К счастью, оно и случилось. То есть, конечно, не к счастью, а ужас-ужас, но какой повод — мастер «Юбилейного» «925» альбома украден коварными злоумышленниками прямо со студии!!! Со всеми, блин, потрохами. То есть не осталось ни одной нотки, ни звука, ни звуков, ни клавира, ни бемола, ни компьютерных файлов... Все, что было найдено непосильным трудом... Не теряя присутствия духа, г-н Фадеев сразу после случившегося подробно и лично прокомментируя ситуацию для «МК», а сегодня «ЗД» решила взять «Юбилейного» интервью у «серебряной» солистки Ольги Серябкиной. Расскажите, как группа выживает из шекотливой ситуации, чем занята вообще на входе юбилейных хлопот. Артистка любезно и с удовольствием поделилась секретами «внутренней» кухни, «семейных» отношений с продюсером и раскрыла секрет «соседей» связей «Серебра» с Италией...

Оля, принесли ли вам покинутой пластинки какие-нибудь результаты?
К сожалению, пока нет, но мы не теряем надежды, что эти люди все-таки выйдут с нами на связь, и узнав о вознаграждении, сделают шаг нам навстречу, потому что, естественно, сами они не оставили никаких своих координат. Признаюсь честно,

Ольга СЕРЯБКИНА: «ХОЧУ ПРИНЕСТИ ФАДЕЕВУ «ГРЭММИ»»

Страница Артура Гаспаряна и Ильдара Ласина
о модной и популярной музыке



А в чем концепция работы? К записи альбома можно подойти двумя путями. Иногда артисты сначала выпускают пластинку, а потом начинают издавать синглы с нее. Второй вариант — когда сначала выходят синглы и уже после этого как некое завершение, кульминация процесса — полноценный диск. Мы, как правило, идем вторым путем. В альбоме есть как песни, вышедшие ранее, так и совсем свежие композиции.

Несмотря на то, что деятельность группы «Серебро» всегда бьет ключом, вы не балуете публику регулярной альбомной «жизнью». Три раза за все годы! Почему?
У руля находится Максим Фадеев, и он считает, что количество и качество альбомов должны соотноситься. У нас никогда не было специального алгоритма (например, выпускать новые работы каждый год или каждые два года) и цели удивить поклонников объемом выпущенного материала. Для нас каждая пластинка — это некая веха творческого пути. Еще появление сингла ознаменовывает важный период, а дальше история развивается органично. Музыка сама ведет нас в нужном направлении и подсказывает, каким должен стать очередной диск и когда он должен быть завершен. Зато у нас нет ни одной проходной композиции, созданной просто для того, чтобы заполнить пространство. Каждая наша песня — это хит или возможный хит. Хотя, конечно, иногда наше мнение в чем-то не совпадает со мнением слушателя, и любимыми для них становятся те вещи, на которые мы делаем чуть меньшую ставку или, например, не снимаем клипы. Всегда интересно наблюдать за реакцией аудитории. Выпуск альбома для нас — некое законченное сочинение на свободную тему. И есть общая линия: мы всегда поем о любви в разных ее проявлениях. Сейчас мы поняли, что готовы поставить точку с заглавной и начать новый абзац, новый этап, поэтому третья пластинка появилась своевременно. В этом нет никакого желания лишиться раз привлечь к себе внимание. Потому что наши песни всегда популярны. Спасибо за это нашим слушателям.

С какими мыслями вы подошли к столь знакомому «Юбилею»?
Для меня все эти годы пролетели как один день. Когда ты занимаешься любимым делом, то не замечаешь, как проходит время. «Серебро» — это моя жизнь, часть моего сердца. Тем более я пишу все тексты к нашим синглам, и каждая из них — пржитое мной переживание, а не просто придуманная история. Я очень горжусь тем, что уже 10 лет нахожусь в команде с одними и теми же людьми. Конечно, за это время произошло много хорошего и не очень, всякое бывало. Но я благодарна судьбе, что она всегда принимала каждую историю, которую я пишу, и она всегда меняется, как река, в которой сталкивается множество течений, она движется по-разному, в зависимости от погоды, но всегда впадает в море. И я надеюсь, то, что мы делаем, останется надолго.

Можете вспомнить сейчас, с какими амбициями вы начинали?
Тот период был сложным для меня. Я очень боялась камеры и не всегда чувствовала себя комфортно при повышенном внимании, хотя уже тогда любила петь и любила сцену. Получать реальное удовольствие от того, что происходит, я научилась чуть позже. Могу честно признаться: я хочу принести Максиму Фадееву «Грэмми». Почему нет? Почему я не могу мечтать об этом?

Разумеется, можете — это не вредно. Тем более что вы начали с большого международного успеха — на «Евровидении». Вы были одним из фаворитов конкурса, взяли 3-е место, было много шума и крайне скандальная компания соперников в виде трансвестита Верки Сердючки со звездой на голове и сербской певицы-лесбиянки Мари Шерифович с откровенной «Молитвой». Вы, впрочем, тоже не оставили, выразительно постанывая в микрофоны и призывно манипулируя стойками... Насколько неожиданным был для вас тот успех, учитывая, что это было вообще-то ваше первое выступление на сцене?

Для нас это не было самоцелью. Не очень люблю, когда люди говорят «я му, чтобы победить» или «я не умею проигрывать». Мне кажется, если у артиста есть такая установка, он не всегда добивается больших успехов. Прогривать иногда необходимо: это только мотивирует работать еще упорнее. Период «Евровидения» у нас не было стресса: Максим очень сильно зарядил нас эмоционально, снял с нас ощущение ответственности за то, что мы представляем страну. Он все время повторял и внушал нам: «Девочки, испытывайте кайф, получите удовольствие! Представляете, как это круто?! Это ваше первое выступление на такой сцене». Так что мы думали только о том, чтобы хорошо выступить, чтобы нам было весело. И мы очень благодарны ему, потому что, думаю, именно такой настрой привел нас к хорошему результату. Когда человек чувствует чрезмерную ответственность, он не всегда может справиться с волнением. А мы не волновались, были морально подготовлены так, что буквально убегали на сцену

«Евровидения», и три минуты выступления пролетели как секунда. При этом мы провели их не в страшном мандраже, а с ощущением того, что наконец сделали глубокий вдох после долгой задержки дыхания.
В какой-то момент артист вступает в диалог с публикой, и с критиками, и его творчество неизбежно вызывает самые разные отзывы. Как вы относитесь к строгим замечаниям и похвале?
Я считаю, что менталитет российского народа (и я сама частично такая же) — в том, чтобы все воспринимать через отрицание. Когда появляется что-то новое, кардинально отличающееся от принятого, нам, как правило, это сначала не нравится. Все-таки мы северные люди, и нам нужно время, чтобы раскокетиться, полюбить что-то новое. Поэтому я нормально отношусь к критике. Бывает, кому-то не нравятся костюмы или наше поведение на сцене кажется очень открытым, хотя я сама считаю себя достаточно скромным и воспитанным человеком. Каждый имеет право на свое мнение. Я читаю разные комментарии, даже если они нелицеприятные, но не принимаю их близко к сердцу. В этом нет смысла. Хотя, если я слышу одно и то же критическое замечание слишком часто и оно конструктивно, то задуумываюсь об этом. Если говорить о похвале — она, конечно, приятна. Но я стараюсь вообще не относиться к себе слишком серьезно, потому что, на мой взгляд, самая главная поведенческая ошибка — быть слишком мнительным. Когда человек говорит, что он самый лучший, можно ставить жирную точку на его дальнейшем развитии. А я очень боюсь остановиться.

Как в вашем случае распределяются творческие усилия в конструкции «артист-продюсер»? От каких факторов в большей степени зависит успех?
Бывает, что вопросы в разных группах решаются коллективно, но у нас в коллективе есть один лидер, который принимает все самые важные решения. Это Макс. Я доверяю ему на сто процентов и буду делать все, что он мне скажет, с закрытыми глазами. Если воспринять то, что я только что сказала, дословно, можно подумать, будто мы находимся в какой-то кабале, но это совсем не так. В музыке просто нельзя по-другому. Возможно, если бы мы работали в какой-то другой области, были бы иные варианты, но музыка должна быть точной. Максим же — именно композитор, и он создает весь музыкальный материал. Может быть, если бы мы задели этот вопрос кому-то из моих коллег по группе, они ответили бы по-другому, но я нахожусь с Максимом в соавторстве, поэтому у меня особое отношение к нему. Я обожаю его музыку, я счастлива и очень горжусь, что имею возможность быть сопричастной его творчеству, создавая тексты для песен, которые он пишет.

Как на такой благоприятный «семейный» климат повлиял изменения в составе группы?
Это, конечно, всегда было неприятно, но если что-то идет не так, лучше изменить ситуацию, чтобы в результате всем было хорошо. Я считаю, что сейчас группа «Серебро» переживает свой лучший период в жизни и наш нынешний состав смело можно назвать «золотым». Это касается и внутренних отношений в коллективе, и внешних проявлений. Самое главное — это песни. Все остальное — второстепенно.
Много говорят об успехе «Серебра» за рубежом. В чем это проявляется?
В Европе, Азии и Америке актуальна наша песня «Mi Mi Mi». Хотя мы выпустили ее два года назад, именно сейчас она поднялась на пик популярности за рубежом, недавно возглавила японский танцевальный чарт. Это любимая песня всех детей на свете. Очень приятно приезжать в Европу: там все знают композицию «Kiss», которую мы выпустили весной. Мы подписаны на один итальянский лейбл, который очень любит нашу музыку и распространяет ее по всему миру. Летом я была в отпуске на Бали. Представляете, меня там узнают на улице, и для меня это очень странно, потому что там совершенно другой мир, другие артисты, другая публика. И очень необычно, когда, например, к тебе подходит байкиская девочка и просит сфотографироваться с тобой... Все происходит органично. Мы не лезем из кожи вон, чтобы пробиться на зарубежный рынок, не прорубаем стены, чтобы куда-то попасть. Мы просто считаем, что музыка интернациональна, и получаем удовольствие от любимого дела.

Ощущаете ли вы конкуренцию в отечественном шоу-бизнесе?
Конкуренция для меня — странное слово. Я никогда ни с кем не соревнуюсь, с интересом воспринимаю новую музыку, если что-то из появившегося в ней мне нравится. Но если говорить о женских командах, я правда считаю, что таких, как мы, больше нет. Мне очень нравится то, что я пою, и в этом залог успеха.

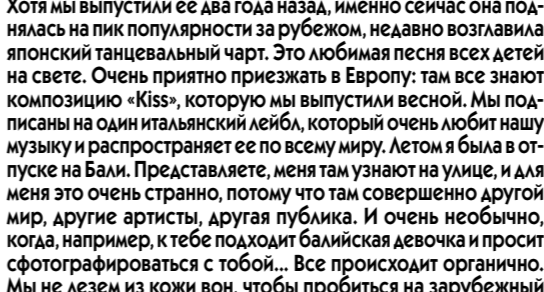
Наталья МАЛАХОВА, Артур ГАСПАРЯН.

Кроме того, они использовали многочисленные архивные съемки ее самой и «мини-аудиоинтервью», в которых артистка рассказывает о происшедших с ней событиях.

Люди под впечатлением выходящих людей из кинозала после просмотра «Эми», да и многочисленных положительных отзывов в Интернете, зарубежных СМИ — тому подтверждение. Тем не менее отец певички Митч Уайнкаус негодует и обвиняет режиссера во всех смертных грехах. По его мнению, режиссер излишне акцентирует внимание зрителей на наркоманских сторонах ее дочери, но не отмечает других важных сторон ее жизни. Картины он назвал «вредной для просмотра». Для этого у него могли быть свои причины. Большинство друзей Эми вспоминали о том, что Митч закрывал глаза на проблемы дочери, будучи ее директором. В то время, когда певице необходима была госпитализация и еще была возможность попытаться вылечить ее от болезни, он просто говорил о том, что проблема преувеличена, к тому же на кону гостартовый тур, и им нужно работать. Многие из окружения Эми уверены, что именно тогда момент, когда ее можно было еще спасти, был упущен. Владоствами Уайнкаус, перестав употреблять наркотики, заменяя их большими дозами алкоголя. 27-летняя певица была найдена мертвой в своей квартире в Лондоне в июле 2011 года. Причиной смерти стала сердечный приступ, вызванный алкогольной интоксикацией.

ФАВОРИТ «ГРЭММИ» ПОБИЛ ДВОЙНОЙ РЕКОРД ГИННЕССА
Молодой исполнитель Эм Смит за год на сцене сумел взлететь на вершину славы, получив в этом году 4 «Грэмми» — как «Лучший новый исполнитель», а также за «Лучший вокальный альбом в стиле поп», «Лучшую запись года» и «Лучшую песню года». Теперь он попал и в Книгу рекордов Гиннеса, причем сразу по двум статьям. Его дебютная пластинка «In The Lonely Hour» стала альбомом с наибольшим временем непрерывного пребывания в топ-10 рейтинга — 69 недель в первой десятке международного чарта с момента выхода в мае 2014-го. Кроме того, песня «Writing's On The Wall», записанная для нового фильма об агенте 007, стала первым «бондовским» саундтреком, который возглавил британский хит-парад.

Сэм бил рекорды эмоционален еще на «Грэмми», а теперь едва не расплакался и на вручении сертификатов от Книги рекордов Гиннеса: «Это так волнующее, такое признание — большая честь для меня. Последние 18 месяцев были просто невероятными. Успех альбома превысил все мои ожидания, и произошло это благодаря потрясающей поддержке моих фанов. А войти в историю бондманы с первым синглом №1 — это настоящая привилегия».



Эм Смит на сцене

Эм Смит на сцене



Об услугах и продажах Classifieds вам все расскажет!

Москва, ул. 1905 года, д. 7, (ст. м. "Улица 1905 года") с 10.00 до 19.00 РЕКЛАМА Тел.: (495) 781-47-43, 781-47-32. ICQ 433749504. E-mail: classifieds@mk.ru

ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ПО ТЕЛЕФОНУ
Оплата в любом отделении Сбербанка.
Наши реквизиты: получить ЗАО Рекламо-информационное агентство «Ю Кэй» Московской банк Сбербанка России ОАО, г. Москва ИИН: 7713017310, КИП: 771901001 ОАО Сбербанка России г. Москва БИК: 044525225 Р/с: 407 028 104 381 701 011 10 К/с: 301 018 104 030 000 00225 ОКАТО: 4526358000
Дополнительная информация по телефону: (495) 781-47-32 ICQ 433749504

грампластинки, фотоаппарат т. 8-916-177-81-73
грампластинки, патефон, аудио технику, фотоаппараты, магнитолы из «Березки». Акустику, усилитель. E.M.T. Б/у т. 8-985-979-56-09
Штудер, Награ, М33, немецкий ламповый приемник т. 8-916-676-36-95

«Медицина»
Имеются противопоказания к применению и использованию, необходимо получить консультацию специалиста.
предлагаю
запой. Алкоголизм. Круглосуточно т. (495) 956-01-07
запой. Круглосуточно т. (495) 225-24-92

Металлы и Оборудование
куплю
РАДИОДЕТАЛИ т. 8-905-762-95-62, 8(499)235-84-38
материнские платы, микрохемы, 500, 800, КМ, разъемы. (495) 945-70-91, (495) 945-71-91, (495) 945-60-02
микрохемы, 155, КМ, разъемы. (499)126-02-60

Фаворит Киевское шоссе, 38 км от 1.3 млн. руб.
Участки 181 21 22 sit-company.ru

дипломы, аттестаты т. 8-915-050-80-23
70 Физические Услуги
предлагаю
адвокат: первая консультация бесплатная т. 8-495-407-05-28
Работа
приглашаю
массажисток т. 8-905-719-93-33, разъемы т. 8-915-472-26-64
массажисток т. 8-985-235-78-57

ЗАВОД МЕТАЛЛОКОНСТРУКЦИЙ
СТАЛЬНЫЕ ДВЕРИ
от 3500р
от эконом до VIP
ГАРАЖНЫЕ ВОРОТА РЕШЕТКИ • СТАВНИ КОЗЫРЬКИ • ОГРАДЫ
8-495-589-51-62 8-495-755-23-93

изготовление книг и брошюр от 1 экземпляра. т. 8(499)195-60-43
издание книг т. 8-499-235-73-36, т. 8-929-992-70-91
ОРГАНИЧНЫЕ КОНЦЕРТЫ В КАТЕДРАЛЬНОМ СОБОРЕ
www.belcantofund.com

МАГ-ПРОФЕССИОНАЛ ИЛЬЯ ГЕРМАН
Извавление от безденежья — установка авторского 100% кода на удачу в деньгах. Выход из кризиса уже сегодня.
• Возврат удачи и привлечение успеха.
• Полная защита от недоброжелателя. Гарантия. Результат всегда.
8 (495) 743-96-04 8 (495) 510-92-02 www.igerman.ru

отдых м. "Беляево" т. 8-906-095-36-16
отдых м. "Варшавская" т. 8-916-917-70-56
отдых м. "Варшавская" т. 8-925-435-65-08
отдых м. "Каховская" т. 8-925-533-15-18
отдых м. "Кузьминки" т. 8-903-008-39-77
отдых м. "Полежавская" т. 8-925-642-44-45
отдых м. "Пролетарская" т. 8-967-025-17-73
отдых м. "Речной вокзал" т. 8-915-145-88-41, м. "Кузьминки" т. 8-963-778-12-78
отдых по Москве т. 8-495-648-83-02
отдых т. 8-926-765-33-88

«НАРКОМЕД» помощь при запоях, АЛКОГОЛИЗМЕ (495) 924-55-04, 509-68-09 www.narkomed.ru
запой. Лечение алкоголизма т. (495) 735-40-20
куплю по Новорижскому ш. до 50 км от МКАД, до 2.500.000 р. т. 8-499-196-26-40
сниму квартиру т. 8-968-955-88-97
сниму комнату т. 8-495-514-59-87

ДОМ У ПАРКА ре-чной вокзал от 110 000 руб./м²
ПАРКИНГ В ПОДАРОК
8-495-241-91-97

70 Физические Услуги
предлагаю
ремонт квартир. т. 8-925-594-67-44
Льготная программа для пенсионеров и новоселов!
РЕМОНТ КВАРТИРЫ КУХНИ ВАННОЙ
только в октябре скидка до 30%
8 (495) 211-05-58 ежедневно с 9.00 до 21.00

САД И ОГОРОД
предлагаю
ВОЛЖСКИЕ ТЕПЛИЦЫ из ПОЛИКАРБОНАТА Низкие цены! Осенние скидки! www.volga-teplica.ru +7(965)398-66-00

Морской поезд
куплю
купию грампластинки, аудио технику т. 8-985-979-56-09
Мгновенные услуги
предлагаю
перевозды т. 8(495)517-44-72
автогрузоперевозки т. 8-495-144-14-37
автогрузоперевозки. Грузчики. Недорого т. 8-495-728-69-81

Высшая магия, Черная и Белая
Сильнейшие привороты, Гадание, Снятие порчи, Избавление от невесты. Я Вам помогу! 8(495)316-05-49 Галина 8(965)381-66-06 Петровна

Спорт и красота
предлагаю
отдых т. 8-919-103-59-71
расслабление т. 8-985-177-35-33
ОТДЫХ! Вся Москва. т. 8-903-238-88-31
расслабление т. 8-965-221-69-71, м. "Выхино" т. 8-963-778-12-78
релакс м. "ОТРАДНОЕ" т. 8-903-683-55-00, м. "МЕДВЕДОВО" т. 8-963-694-47-47

«БАРКОМЕТ» помощь при запоях, АЛКОГОЛИЗМЕ (495) 924-55-04, 509-68-09 www.narkomed.ru
запой. Лечение алкоголизма т. (495) 735-40-20
куплю по Новорижскому ш. до 50 км от МКАД, до 2.500.000 р. т. 8-499-196-26-40
сниму квартиру т. 8-968-955-88-97
сниму комнату т. 8-495-514-59-87

Южная Долина 20 + 10 = 19 ШАГОВ ЗАПОИ ВЕДИК МИНУТ МЕТРО МЛН РУБ.
КВАРТИРЫ с 585 2222
Проектная декларация и условия акции: www.rdi-rd.ru
Застрахован ООО «Юные герои» RDI.

Обучение
предлагаю
бесплатно. kursbiznesa.ru

Органичные концерты
предлагаю
издание книги от пяти экземпляров. т. 8-499-253-21-07
диджей т. 8-968-955-88-97
ОРГАНИЧНЫЕ КОНЦЕРТЫ в Англиканском соборе www.grigorianconcert.ru

Высшая магия, Черная и Белая
Сильнейшие привороты, Гадание, Снятие порчи, Избавление от невесты. Я Вам помогу! 8(495)316-05-49 Галина 8(965)381-66-06 Петровна

Спорт и красота
предлагаю
отдых т. 8-919-103-59-71
расслабление т. 8-985-177-35-33
ОТДЫХ! Вся Москва. т. 8-903-238-88-31
расслабление т. 8-965-221-69-71, м. "Выхино" т. 8-963-778-12-78
релакс м. "ОТРАДНОЕ" т. 8-903-683-55-00, м. "МЕДВЕДОВО" т. 8-963-694-47-47

Будьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений.

БАСТА СТАЛ ВОЕНКОМ

Сергей СОЛОВЬЕВ: «Когда из армии тебя кеды ждут — это важная мотивация»

Сергей Соловьев снимает фильм «Кеды» (именно так, через дефис) по рассказу Андрея Геласимова, написанному в стилистике блогов. Будет он черно-белым. Помимо актеров заняты в нем дети-аутисты, автомеханик из Севастополя и рэп-исполнитель Баста. Натурные съемки проходили в Севастополе, а теперь продолжатся в Москве.

Главного героя Сашу, играет которого первокурсник Щукинского театрального училища Николай Сулосов, забирают в армию. Чем-то он похож на молодого Африку (Сергея Бугаева) из «Асы» Соловьева. В Севастополе нашли военкомат, расположенный в старом живописном доме, который художник-постановщик Сергей Иванов облагоустроил вазонами с цветами. Мимо них весь день Сергей Соловьев и гонял новобранцев. Прощаясь с «гражданином», Саша оставляет как напоминание о себе красные кеды. Они нужны для того, чтобы в армии о них вспоминать. Командует будущими солдатами военком по фамилии Баста. На нагрудном кармане значится его фамилия. Играет человека, выкрикивающего в рупор команды, рэпер Баста, которого узнала страна благодаря телешоу «Голос». Поклонники же больше толпятся возле него, чтобы сфотографироваться и получить автограф. Больше всего повезло солдатам. Они задействованы на площадке, а в свободную минуту общаются с кумиром. Фамилии у них как на подбор — Орновой, Палашиной...

Спрашиваю у Басты, как он попал к Соловьеву, чем его обольстили. «Учаством в картине такого уважаемого режиссера, как Сергей Соловьев, — отвечает Василий. — Роль маленькая, но режиссер большой. Я до конца не знал, что от меня требуется, пока не приехал на съемочную площадку. Играю военкома. У меня всего два съемочных дня: один — в Севастополе, другой — в Москве. Я счастлив, что получил такой эпизод. Мы обсуждали с режиссером и музыкальную составляющую фильма. А вот что это будет, пока секрет. Но роль — это самое важное. Я ведь внук и сын офицера. У меня в семье девять человек военных. То есть нужно сыграть знакомый мне типаж, а это сложно».

Аглия Шилова, героиня которой зовут Амира, прорывается сквозь толпу массовки под звуки военного оркестра точно так, как делала это Татьяна Самойлова в картине «Летят журавли». Это прямая шитата. У Амиры есть девятилетний сын-аутист. В тот день, когда я присутствовала на съемочной площадке, у маленьких актеров из Бахчисарайского интерната был выходной. Но мы позначились во время завтрака. С утра Данила и его друг Эдик (поехал за компанью, но тоже снялся) подрались из-за зубной пасты. Они на ходу что-то придумывали, говорили о том, чего в действительности не было. Уделили им внимание, и они готовы тебя обнимать, прижимаются как к родной. Ласковые очень. Сергея Соловьева гладят по лицу.

«Я с детьми уже пять дней отработала, — рассказывает Аглия Шилова (она внучка актера Всеволода Шилова). — Напрасно я волновалась. Они самые прекрасные в мире дети, с особым воображением. Мы приехали к ним в гости в интернат и услышали, что это Богом обиженные дети. Ничего подобного! Они не обижены Богом. Они — счастливые. И очень добрые и нежные создания. Сердце замирает, когда смотришь на них. Они не пытаются понравиться. Они такие, какие есть. Сироты, всех женщин мамами называют... После поездки в интернат у меня был шок. Причем он — один из лучших. Хорошо бы тратить деньги не на постройку «сити-холлов», а туалет нормальный детям поставить. Там дырки вместо туалетов! Хочется стать богатой, чтобы помогать тем, кто в этом нуждается...»

Эти дети видят воображаемых кошек, слышат воображаемую музыку. Только кажется, что они умственно отсталые. Они спрашивают: «Ты видишь кошку? Слышишь, как она поет?» А ее на самом деле нет. И ты теряешься. Самые талантливые и органичные люди в нашей картине — это они. Переиграть их невозможно. Камеры они не замечают. Когда дают команду: «Мотор! Начали!» — для них это ничего не значит. Они как живут, так и перед камерой себя ведут. Потрясающе, что Сергей Александрович все это придумал и нашел ребят.

— А кто она, ваша героиня?
— Бедная девушка, которая родила очень рано, в 15 лет, и видимо, от мальчика, который ее бросил. Она стесняется своего ребенка, не знает, что с ним делать. Отдает его своей маме, которую сыграла моя мама, а потом — в детский дом. Встреча с Сашей меняет ее сознание, и она сына забирает.

— Вы работаете среди непрофессионалов?
— Да. Механика играет реальный механик из Севастополя. И в этом весь Сергей Соловьев. Он нашел личностей, которые выделяются из толпы и которым есть что рассказать. Он с нами почти не разговаривает. И правильно делает. Он задает настроение, атмосферу. Мы даже не репетируем. Сергей Александрович боится, что мы «загоняем» текст. За бытовыми вещами

скрывается глубокий смысл. Для чего мы живем? Ради чего?.. Счастье — находиться рядом с Соловьевым, слушать его, доверяться. Буду внукам рассказывать, что снималась у такого прекрасного режиссера. Я с ним не спорю. Как он говорит, так и делаем. Знаю, что он прав. Видите, я в кедах, полфильма хожу в гимнастике, шляпе и очках. У нас все очень странно. Снимаем очень тщательно, нигде не торгуемся.

Одну из ролей сыграл 26-летний севастопольец Илья Нагирняк. Он ведет меня к своей редчайшей машине: «Я механик, занимаюсь этой машиной. Приехал ассистент режиссера к нам на базу. А потом мне предложили роль Красногор. Никакого дополнительного кастинга не было. Просто я оказался в нужном месте в нужное время. Красный — любитель техники, механик от Бога с золотыми руками. Он немножко закрыт, заикается, когда нервничает. Он друг Саши и провожает его в армию. Я живу недалеко отсюда. На работе мне дали отпуск — снимаюсь. Все для меня ново и интересно. Родители обрадовались, особенно тому, что снимаюсь у Соловьева. Сам еще не могу понять, насколько для дальнейшей жизни это важно».

Сергей Соловьев весь день проводит у военкомата, поест даже некогда. Его помощник буквально заставляет его пойти на обед: «Сейчас все съедят, вам ничего не достанется». А кормят здесь даже массовку, чего обычно не делают.



— Чем вас так привлек рассказ Андрея Геласимова?

В нем — вся формула нашей жизни. Идеалы — в кедах. Они, кстати, очень хорошие, сделаны отличной английской фирмой. Человека в армию забирают. Он не косит от нее. Раз забирают — значит, забирают. А мотивации вернуться назад — нет: «Никто тут меня из армии не ждет. Никому я не нужен. А так меня кеды будут ждать». Это очень серьезная и важная мотивация. Когда он примерял кеды, ему посоветовали: «Да у вас же заусенец! Пойдите в педикюрный кабинет». Он, наверное, единственный в стране призывник, который идет в педикюрный кабинет. Я сам там бывал. Когда пятаки чистят, это так щекотно! Со мной истерика была. Педикюшка сказала: «Что вы так себя ведете? Давайте посерьезнее. Вы прямо ухахатываетесь».

Мне нравится, что в рассказе у всех здоровые реакции. И дело не в аутизме мальчика, хотя и в нем тоже. Мы все рассуждаем о молодом поколении. Те, кто нормальные, те — аутисты. Я к ним по-другому не могу относиться. А те, кто не аутисты, обдумывают положительные ценности. Перельман, как и все хорошие люди, тоже аутист. Они неприспособленные. Все человеческое сконцентрировалось в русском аутизме. Это концентрация собственного душевного состояния. Вот Перельман сказал: «Не хочу вашей премии. Отстаньте от меня». Это открытие не для человечества, а для собственного удовольствия. Нужно уходить в собственный мир аутизма. У Геласимова все написано. Он восхитительный писатель. Я-то думал, что серьезная русская литература исцезла. Я обсуждал с Бастой поэтические тексты, говорил, что надо от лица Амиры какую-то песню сочинить. Но Белла Ахмадулина умерла, все кончилось. А недавно прочитал Веру Полозкову. Это прекрасный поэт! И тоже типичная аутистка, как и Баста.

— Да вы и сами такой. А откуда Басту знаете? Все же телевизор не смотрите.

— У меня большой приятельский круг, начинаю с Бориса Гребенщикова и Сергея Шнурова. И в нем чрезвычайно высоки оценочные категории. Мне давно про Басту рассказывали. Я послушал и подумал: «Ай-ай-ай, какая Баста!». Очень рад, что мы с ним встретились. Он будет делать саундтрек.

— Аглия рассказала, что ваши юные актеры живут в интернате в ужасных условиях. Там нет даже нормального туалета.

— Туалеты сделать можно. Счастье и несчастье этих детей заключается в том, что они полностью выключены из ахинеи нашей жизни.
Светлана ХОПРЯКОВА.

ВНИМАНИЕ! НЕ ПЕРЕПЛАЧИВАЙТЕ ЗА ЛЕКАРСТВА!

25 лет с Вами!



Более 600 аптек ГОРЗДРАВ рядом с вашим метро и в городах Подмосковья

- Апрелевка
- Железнодорожный
- Наро-Фоминск
- Солнечногорск
- Балашиха
- Жуковский
- Нахабино
- Ступино
- Видное
- Звенигород
- Ногинск
- Талдом
- Волоколамск
- Климовск
- Орехово-Зуево
- Троицк
- Воскресенск
- Клин
- Павловский Посад
- Тучково
- Голицыно
- Коломна
- Подольск
- Фрязино
- Дзержинский
- Королев
- Развилка
- Химки
- Дмитров
- Красногорск
- Раменское
- Чехов
- Долгопрудный
- Лобня
- Реутов
- Шатура
- Домодедово
- Люберцы
- Руза
- Щелково
- Дубна
- Московский
- Серебряные Пруды
- Электросталь
- Егорьевск
- Мытищи
- Серпухов
- Юбилейный

НЕ ЭКОНОМЬТЕ НА ЗДОРОВЬЕ — ЭКОНОМЬТЕ НА ЦЕНЕ!

ВЫБЕРИТЕ ближайшую аптеку ГОРЗДРАВ на сайте

www.GORZDRAV.pf

или ПОЗВОНИТЕ по телефону справочной службы:

(499) 653-62-77

КАЧЕСТВО ЛЕКАРСТВ КОНТРОЛИРУЕТСЯ ГОСУДАРСТВОМ

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМО ПРОКОНСУЛЬТИРОВАТЬСЯ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

ГОРЯЧАЯ ПЯТЕРКА АНЕКДОТОВ «МК»

- 1** Каждый имеет право настаивать на своем. Лично я настаиваю на рябине.
- 2** Сошлись как-то Илья Муромец и Соловей-разбойник. Ни чертов была против этого брака...
- 3** Папаша ругает своего сына: — Совсем обленился! Не работаешь, не учишься. Хотя бы женился. Жена родила бы тебе детей. Можешь, тогда образумишься, лень пройдет.
- 4** Бесплатный сыр в мышеловке начинается со второй мыши.
- 5** Можно найти беременную невесту?

КУРС ВАЛЮТ

По курсу ЦБ на 23.10.2015
1 USD — 62,7888; 1 EURO — 71,0895.

ПОД ГРАДУСОМ

По информации Гидроцентра России, сегодня в Москве и Подмосковье переменная облачность, без осадков. Температура ночью в Москве — 2...0°C, днем в Москве 2...4°C. Облачно, с прояснениями, местами небольшие осадки; ночью условия для гололеда, ветер южной четверти 3–8 м/с.
Восход Солнца — 7.13, заход Солнца — 17.14, долгота дня — 10.01.
По данным ИЗМИРАН и Лаборатории магнитобиологии, геомагнитная обстановка с небольшими возмущениями.

ДАТСКИЙ УГОЛОК

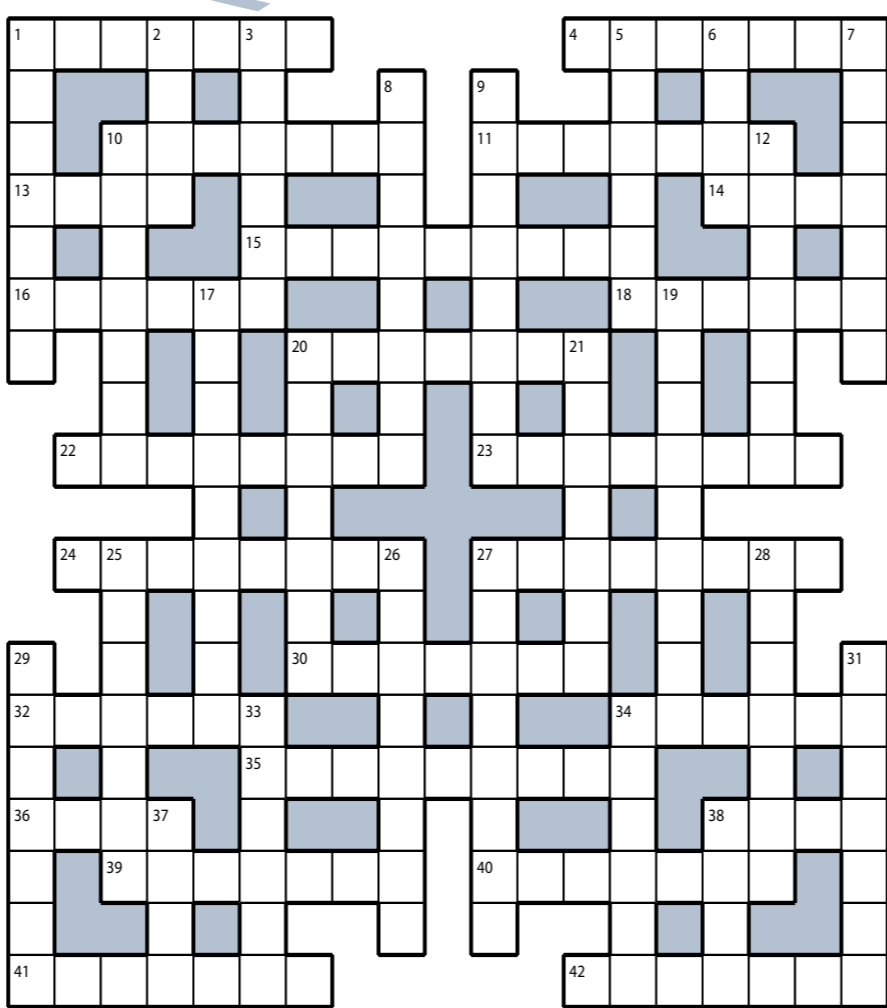
День работников рекламы.
1914 г. — в Москве основано Щукинское театральное училище (ныне — Театральный институт имени Бориса Щукина при Театре им. Евг. Вахтангова).

1937 г. — начался дрейф ледокола «Георгий Седов» во льдах Арктики.
1974 г. — МОК избирает столицей Игр XXII Олимпиады Москву.
2002 г. — в Москве чеченскими террористами захвачено здание театра, в котором шел мюзикл «Норд-Ост». Захвачены сотни заложников.

ДНИ РОЖДЕНИЯ

Блох Феликс (1905–1983), физик
Каллош Шандор (1935), композитор, написавший музыку к более чем 50 фильмам
Мелик-Пашаев Александр (1905–1964), дирижер
Пеле (Эдсон Арантес до Насименто) (1940), знаменитый футболист
Джанни Родари (1920–1980), писатель («Приключения Чиполлино», «Джельсомино в стране лжецов») **Январев Александр** (1940–2005), актер («Бег», «Золотой теленок», «Отроки во Вселенной»)

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Профессиональный «охотник за юбками». 4. Груша-гуделка на ретро-автомобиле. 10. Погодное «пророчество» синоника. 11. Ленивый бездельник, предпочитающий бить баклуши вместо того, чтобы работать или учиться. 13. Интуитивное убеждение, не подтвержденное стопроцентными доказательствами. 14. Хмурое облачко, пугающее туриста, забывшего в гостиничной комнате зонт. 15. Патрон — не тот, что в пистолете, а тот, кто в личном кабинете. 16. Утонченная сущность героини песни Меладзе, папа которой в посольстве служит дипломатом». 18. Один из взглядов на многогранную проблему. 20. Липовый повод, придуманный для осуществления истинных планов. 22. Хроника старинных времен, увековеченная пером севдолого старца. 23. Кровельный материал, свернувший рулоном. 24. Большой пирог со спрятанной начинкой. 27. Горестер, у которого и опыта кот наплак, и знаний негусто. 30. Дорога, уважаемая любителями быстрой езды. 32. Магическая вещица, защищающая своего обладателя от бед и напастей. 34. Горюк, выдающийся в подозрительном типе в черных очках иностранного происхождения. 35. «Робот», рулящий самолетом вместо летчика. 36. Сходка отдохнувших школьников в последние числа августа. 38. Речь, произносимая в предвкушении поднятых в стакане ста грамм. 39. Возраст, в котором рот не бывает полным забот, зато частично — конфетами и мороженым. 40. Знаменитый Парацельс как представитель средневековой науки, занимавшийся поиском философского

камня. 41. Субъект, «живущий весело от сессии до сессии». 42. Душа компании, обладающий талантом веселить окружающих.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Хобби любителя подводных прогулок. 2. Погода, при которой термометры зашкаливают даже по ночам. 3. Горловая хворь в результате злостного злоупотребления мороженым. 5. И кроватка малолетнего отпрыска атамана, и курительная трубка его бабки. 6. Хлесткий «аргумент» пастуха, убеждающий стадо двигаться в нужном направлении. 7. Беда, свалившаяся на невесту откуда. 8. Бизнесмен, убеждающий авторов в необходимости печатать его сверхприбыльный в будущем книгу. 9. Творческое наследие народа. 10. Работник, которому активно покровительствует высшая власть. 12. Предрасветная полутьма. 17. Вязание, вышивка или другое им подобное занятие искусницы. 19. Приятель одного с вами возраста. 20. «Посвящение» в ряды доблестных защитников отечества. 21. Настенный ковер-картина. 25. Химический элемент, ртуть в алмазом. 26. Человек, для которого все, что нужно знать о человеке, — это его знак Зодиака. 27. Копия, неотличимая от оригинала. 28. Жетончик, напоминающий об оставленной в гардеробе одежде. 29. «Несуетная чух» на языке ученых мужей. 31. Безликий актер из массовки. 33. Пострел с подносом в Парижском ресторане. 34. Полное неверие ни в бога, ни в черта. 37. Обход рынков и прочих мест скопления мигрантов с целью выявления нелегалов. 38. Грозный уссурийский «Васька».

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 22 ОКТЯБРЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Бегство. 4. Скелпик. 10. Выслуга. 11. Абордаж. 13. Уезд. 14. Цеце. 15. Арендатор. 16. Игумен. 18. Тамада. 20. Бейсбол. 22. Запелала. 23. Размазня. 24. Пистолет. 27. Парабола. 30. Теленап. 32. Арахис. 34. Рябина. 35. Восстание. 36. Бокс. 38. Суши. 39. Терраса. 40. Огнемет. 41. Аудитор. 42. Ступень.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Безумие. 2. Стыд. 3. Вулкан. 5. Курорт. 6. Плац. 7. Кочегар. 8. Зазнайка. 9. Каламбур. 10. Взабучка. 12. Желатин. 17. Эссенцуки. 19. Ассамблея. 20. Браслет. 21. Лазарет. 25. Инфаркт. 26. Талисман. 27. Поплавок. 28. Лилитуп. 29. Гаубица. 31. Зависть. 33. Сверло. 34. Рецант. 37. Сени. 38. Серп.